

37.25
p85
A 1206809

РУКОВОДСТВО



ПО ВЫДЕЛКЕ ШКУР
В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

57 25
p85

СО Д Е Р Ж А Н И Е

УСЛОВИЯ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ КАЧЕСТВО ШКУРОК	1
СЪЕМКА ШКУР.....	3
ПЕРВИЧНАЯ ОБРАБОТКА ШКУР.....	5
КОНСЕРВАЦИЯ ШКУР.....	8
ПРАВКА И СУШКА ШКУР.....	12
ОБРАБОТКА И ВЫДЕЛКА ШКУР.....	13
ВЫДЕЛКА ШКУРОК КРОЛИКОВ И НУТРИЙ.....	23
ВЫДЕЛКА ОВЕЧЬИХ И КОЗЬИХ ШКУР.....	32
РЕЦЕПТЫ ПРИГОТОВЛЕНИЯ ВОДОЖИРОВОЙ ЭМУЛЬСИИ.....	34
ПРИРОДНЫЕ ДУБИТЕЛИ. ИХ ПРИГОТОВЛЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ.....	35
НЕСКОЛЬКО ПРОСТЫХ И БЫСТРЫХ СПОСОБОВ ОБРАБОТКИ ШКУРОК.....	36
ОКРАСКА ШКУРОК.....	38

Издательсг

ЛР № 061209

УСЛОВИЯ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ КАЧЕСТВО ШКУРОК

Качество (ценность) шкур животных зависит от их породных особенностей, условий кормления и содержания, времени убоя, правильности съемки шкурок, их первичной обработки, условий хранения и способов выделки. В понятие "качество шкур" входят следующие свойства: размер, дефектность (пороки), сортность, носкость (прочность), толщина мездры, густота и уравниенность меха, окраска, внешний вид и другое. Для получения от животных доброкачественных шкур надо соблюдать следующие условия:

- на племя отбирать наиболее крупных чистопородных животных с типичной окраской, густым и равномерным по густоте волосяным покровом;

- убой на шкуры следует проводить в период времени с ноября по март, и обязательно, после линьки;

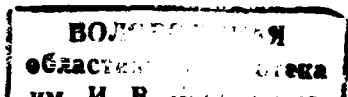
- условия содержания и кормления животных должны отвечать зоотехническим требованиям, при выращивании их для убоя на шкуру;

- строго соблюдать правила первичной обработки, консервации и хранения шкур.

Нутрии и кролики разных пород имеют различную густоту волосяного покрова. Например, кролики таких пород, как: чернубурой, советский мардер, советский шиншилла, белый великан венский голубой, серебристый обладают наиболее густым волосяным покровом. Поэтому выращивать для убоя на шкурки следует, прежде всего, молодняк этих пород. Кролики пород: серый великан, вуалево - серебристый имеют значительно меньшую густоту волосяного покрова. Однако и среди них встречаются много особей с очень густым волосяным покровом.

Для получения высококачественной шкурки молодняк до трехмесячного возраста можно содержать группами (5 - 6 голов в клетке, при норме площади пола 0,2 - 0,3 кв.м на одного кролика). Групповое содержание в одной клетке самцов старше трехмесячного возраста недопустимо, так как они в это время становятся агрессивными и часто, во время драк, травмируют друг друга, что приводит к порче шкурок - порок "закусы". Чтобы избежать этого, самцов с трехмесячного возраста следует содержать по одному или кастрировать. После кастрации их можно содержать по четыре головы в клетке.

A 1206809



Для племенного использования в стаде оставляют молодняк, который ко времени убоя на шкурку, достигает наибольшей живой массы и имеет типичную окраску для данной породы.

При определении срока убоя животных на шкурку учитывают состояние линьки и сезон года. Доброкачественную шкурку с пышным густым и блестящим мехом можно получить только от вылинявших животных. Убой следует проводить, в основном, с ноября по март. При убое животных в летний период получают, как правило, шкурки третьего и второго сортов, так как в это время, даже вылинявшие животные редкий волосяной покров.

Под линькой понимают смену волосяного покрова у животных, который зависит от возраста животных и сезона года. У кроликов стадию линьки определяют по наличию пигментированных (темных) участков кожи и подрастанию новых волос, которые хорошо видны при раздувании волосяного покрова против направления роста волос на различных участках тела животного а также по прочности связей с кожей оставшихся старых волос, что проверяют на различных участках тела путем легкого их подергивания. Если волосы легко выдергиваются, то это означает, что кролик находится в стадии линьки.

Различают линьку диффузную - рассеянную по всему телу, и зональную - проходящую по отдельным участкам кожи. При диффузной линьке выпадают и вновь отрастают по всей поверхности тела, в основном, одиночные направляющие и остевые волосы; при зональной - волосяной покров сменяется симметрично, переходя с одних зон на другие.

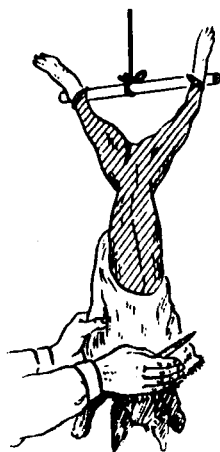
Кроме того, у кроликов различают возрастную (свойственную молодняку), и сезонную (у взрослых особей) линьки. У взрослых кроликов весенняя линька приходится на конец марта - начало апреля, а осенняя - на сентябрь - октябрь. Вылинявшие особи имеют густой пышный блестящий и упругий волосяной покров. Формирование зимнего волосяного покрова обычно заканчивается в начале ноября. В таком виде он сохраняется до апреля. При убое кроликов в это время получают, как правило, шкурки первого сорта, а в остальное время года - не выше второго сорта. На скорость и время линьки волосяного покрова животных заметное влияние оказывают условия содержания, кормления и здоровья животных. У больных или истощенных животных линька задерживается или совсем

прекращается, а у здоровых и хорошо развитых животных она протекает сравнительно быстро и совпадает с указанными сроками.

СЪЕМКА ШКУР

Съемка шкурок кроликов. Наибольшее распространение получили два вида съемки кроличьих шкур - "чулком" (трубкой) и "пластом".

Для снятия шкурки чулком необходимо на подвешенной вниз головой тушке убитого кролика, острым ножом сделать круговые надрезы вокруг скакательных суставов и паховых конечностей а также разрезы кожи по внутренней поверхности голени, бедра и промежности. Затем срезают передние лапки, по запястный сустав; хвост; уши, у самого основания. Захватив шкурку у бедер, осторожно стягивают ее вниз, по направлению к голове, - чулком, при этом волосяной покров обращен вовнутрь. В местах прочной связи шкурки с туловищем пользуются ножом. После освобождения передних конечностей переходят к съемке шкурки с головы. Это производится следующим образом. Ножом делают надрезы вокруг рта, ноздрей, глаз; отсекают мимическую мускулатуру, плотно соединяющуюся со шкурой головы.



**Съемка шкурки
трубкой**

Для племенного использования в стаде оставляют молодняк, который ко времени убоя на шкурку, достигает наибольшей живой массы и имеет типичную окраску для данной породы.

При определении срока убоя животных на шкурку учитывают состояние линьки и сезон года. Доброкачественную шкурку с пышным густым и блестящим мехом можно получить только от вылинявших животных. Убой следует проводить, в основном, с ноября по март. При убое животных в летний период получают, как правило, шкурки третьего и второго сортов, так как в это время, даже вылинявшие животные редкий волосистой покров.

Под линькой понимают смену волосистого покрова у животных, который зависит от возраста животных и сезона года. У кроликов стадию линьки определяют по наличию пигментированных (темных) участков кожи и подрастанию новых волос, которые хорошо видны при раздувании волосистого покрова против направления роста волос на различных участках тела животного а также по прочности связей с кожей оставшихся старых волос, что проверяют на различных участках тела путем легкого их подергивания. Если волосы легко выдергиваются, то это означает, что кролик находится в стадии линьки.

Различают линьку диффузную - рассеянную по всему телу, и зональную - проходящую по отдельным участкам кожи. При диффузной линьке выпадают и вновь отрастают по всей поверхности тела, в основном, одиночные направляющие и остевые волосы; при зональной - волосистой покров сменяется симметрично, переходя с одних зон на другие.

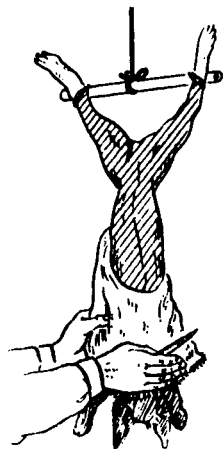
Кроме того, у кроликов различают возрастную (свойственную молодняку), и сезонную (у взрослых особей) линьки. У взрослых кроликов весенняя линька приходится на конец марта - начало апреля, а осенняя - на сентябрь - октябрь. Вылинявшие особи имеют густой пышный блестящий и упругий волосистой покров. Формирование зимнего волосистого покрова обычно заканчивается в начале ноября. В таком виде он сохраняется до апреля. При убое кроликов в это время получают, как правило, шкурки первого сорта, а в остальное время года - не выше второго сорта. На скорость и время линьки волосистого покрова животных заметное влияние оказывают условия содержания, кормления и здоровья животных. У больных или истощенных животных линька задерживается или совсем

прекращается, а у здоровых и хорошо развитых животных она протекает сравнительно быстро и совпадает с указанными сроками.

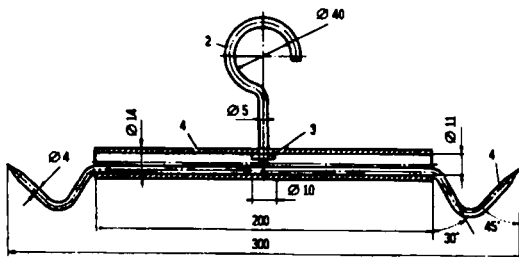
СЪЕМКА ШКУР

Съемка шкурок кроликов. Наибольшее распространение получили два вида съемки кроличьих шкур - "чулком" (трубкой) и "пластом".

Для снятия шкурки чулком необходимо на подвешенной вниз головой тушке убитого кролика, острым ножом сделать круговые надрезы вокруг скакательных суставов и паховых конечностей а также разрезы кожи по внутренней поверхности голени, бедра и промежности. Затем срезают передние лапки, по запястный сустав; хвост; уши, у самого основания. Захватив шкурку у бедер, осторожно стягивают ее вниз, по направлению к голове, - чулком, при этом волосяной покров обращен вовнутрь. В местах прочной связи шкурки с туловищем пользуются ножом. После освобождения передних конечностей переходят к съемке шкурки с головы. Это производится следующим образом. Ножом делают надрезы вокруг рта, ноздрей, глаз; отсекают мимическую мускулатуру, плотно соединяющуюся со шкурой головы.



**Съемка шкурки
трубкой**



Вешала-распорка:

- 1 - металлическая трубка; 2 - крюк из стальной проволоки (в основании нарезается резьба М5)

При съемке шкурки пластом делают круговые надрезы кожи вокруг запястного и заплюсневого суставов. Разрезают кожу от нижней губы по средней линии шеи, груди, брюшной стенки до заднепроходного отверстия; затем от кольцевого надреза запястья по внутренней поверхности предплечья и плеча, через грудь, к кольцевому надрезу другой конечности, и, от круговых надрезов заплюсны, по внутренней поверхности голени и бедра, до заднепроходного отверстия. После этого шкуру снимают (стягивают) сначала с брюшной и грудной стенок тушки, а затем с бедер и плеча, и, наконец, с области позвоночника (спина, поясница, шея) и головы.

Съемка шкурок нутрий. Время между забоем и съемкой шкурок шкурок должно быть по возможности коротким, чтобы исключить их подопревание. Шкурки с нутрий снимают трубкой. Съемку начинают с надрезов кожи. Делают надрезы на лапах и хвосте, на границе их опущения, а также по краю огузка до анального отверстия. Анальное отверстие обрезают кругом. После того, как сделаны надрезы, тушку лучше подвесить на уровне груди. Хорошо наточенным ножом отделяют кожу на бедрах, в паху и на огулке. Затем шкуру осторожно стягивают до передних конечностей и вытаскивают их. Снятая с передних ног, шкура легко стягивается до головы. При съемке с головы шкуру берут не за огузок, а как можно ближе к шее. Стягивая ее левой рукой, правой, аккуратно подрезают мышцы, ушные хрящи, кожу вокруг губ и глаз. При съемке шкурки нельзя тянуть ее с большой силой, так как кожа в этом случае сильно растягивается, в результате чего мех редеет. На снятой шкурке

остается мускульная пленка, с находящимся под ней кожным покровом, прирезами мяса и жира, которые удаляются при последующей обработке.

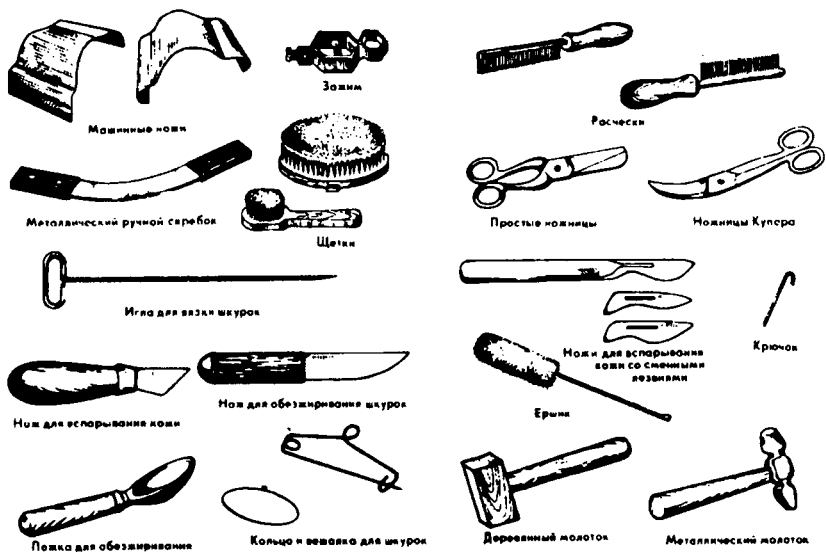
Съемка козьих и овечьих шкур. Шкуры с коз и овец снимают пластом. Для этого делают продольный разрез кожи от шеи и далее, посредине груди и брюшной полости до основания хвоста. Затем делают поперечные разрезы вдоль внутренней стороны передних ног до скакательного сустава. Далее, по кругу, надрезают кожу на передних ногах. Потом передние ноги, по надрезу у запястного сустава и задние, по линии надреза скакательного сустава, отделяют от туловища. С груди и живота, от продольной линии разреза, а также с ног, шкуру снимают при помощи ножа, а дальше - вручную. Для этого тушу подвешивают, продев деревянную рейку (длина - 30 - 40см, диаметр - 3 - 5см) с зарубками на концах, между сухожилиями и большой берцовой костью задних ног. Шкуру с подвешенной туши снимают сверху вниз, не допуская разрывов и порезов. Для сохранения хороших качеств шкур очень важно правильно снять шкуру с животного, хорошо ее законсервировать и сохранить для выделки.

ПЕРВИЧНАЯ ОБРАБОТКА ШКУР.

Во избежание чрезмерного загрязнения меха, выпадения волос и подпаривания, снятые с кроликов шкурки не рекомендуется складывать в кучу, а зимой оставлять на морозе, из-за промерзания и порчи кожной ткани. Парные (только снятые) шкурки лучше повесить на вешало, а по истечении одного часа, произвести обрезку и обезжиривание. Со шкурки удаляют подкожные мышцы, отложения жира, сухожилия. Порезы и разрывы, появившиеся при съемке шкурок, зашивают скорняжным швом. Для обезжиривания шкурку

натягивают на клинообразную правилку или на коническую болванку мездрой наружу. Зафиксировав шкурку и болванку, ножом, тупиком, ложкой или другим приспособленным орудием удаляют жир. Лезвие орудия ставится под прямым углом к мездре, жир сгоняют только в направлении от хвоста к голове, т.к. при движении орудия в противоположную сторону подрезаются корни волос и они выпадают (дефект - "сквозняк"). После обезжиривания шкурку тщательно протирают опилками, тряпкой, ветошью или газетной бумагой слегка смоченным в бензине. Волосяной покров обезжиривают только опилками лиственных пород деревьев.

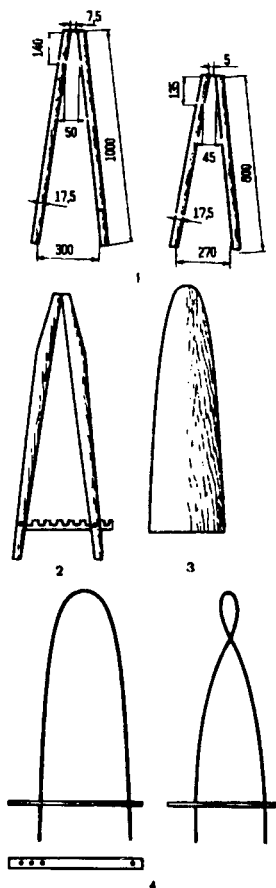
ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ ПЕРВИЧНОЙ ОБРАБОТКИ ШКУРОК



Шкурки нутрии обезжиривают сразу же после съемки их тушек. С кожной ткани очищают оставшийся жир и прирези мяса, особенно на голове, шее, у корня хвоста и под передними лапами.

Эту работу проводят на гладко ошкурившей доске (болванке) овальной формы. Болванку изготавливают из сухого дерева (не хвойной породы) диаметром в поперечнике 14 - 15 см и длиной 75 - 100 см. Шкурку одевают на болванку мехом вовнутрь. Обезжиривают шкурки с помощью ножей разнообразной формы. Наиболее удобным считается нож с длинным прямым лезвием, слегка загнутым вверх кончиком и округлой ручкой. Полотно ножа должно быть тонким, но прочным (не гнущимся). Легко изгибающимся ножом, можно подрезать кожную ткань. При обезжиривании, левой рукой захватывают шкурку за огузок и оттягивают его к себе, а правой рукой, вооруженной ножом, подрезают пленку вместе с прирезами мяса и жира. Лезвие ножа держат под углом 40 - 45 градусов по отношению к поверхности кожной ткани шкурки. Во избежание подрезов работать следует внимательно, особенно при обезжиривании шкурок белых нутрий, так как кожа у них тоньше и волосы сидят глубже, чем у стандартных животных. Очищенную шкурку протирают опилками, тряпкой, ветошью.

В процессе съемки и обезжиривания шкурок кроликов и нутрий, иногда образуются разрезы шкурок или разрывы старых закусков, которые необходимо зашить до правки шкурок на правилках. Разрезы и разрывы зашивают нитками белого цвета N10, тонкой иглой, через край. Сшивают кожную ткань, частой и ровной стежкой, чтобы края кожи соприкасались и не находили один на другой.



Правилки разных конструкций:

- 1 - стандартные для крупных и мелких шкурок;
- 2 - раздвижная;
- 3 - правилка-доска;
- 4 - проволочные правилки

КОНСЕРВАЦИЯ ШКУР.

Консервация шкур производится для обеспечения возможности продолжительного их хранения и транспортировки, при сохранении их товарных качеств, полученных при выращивании животных и первичной обработке шкур.

Благодаря консервированию, в шкуре уменьшается содержание свободной воды, а в мездру вводятся бактерицидные вещества, убивающие микроорганизмы и подавляющие их развитие.

Наиболее известны следующие виды консервации:

- пресносухая
- сухосоленая
- мокросоленая
- пикельная (консервация органическими кислотами)

ПРЕСНОСУХАЯ консервация. Шкуру, мездрой наружу, натягивают на пялки и закрепляют ее гвоздями, если шкура снята "чулком". Если шкура снята "полотном", то ее натягивают на раму или развешивают на вешалах мездрой вверх. Пялки, рамы или вешала со шкурами помещают в наиболее сухих и хорошо вентилируемых местах. Совершенно недопустима сушка у горячих печей, батарей, костров и на солнце. Для предохранения от насекомых шкурки опыливаются ядовитыми или отпугивающими препаратами. Можно просто прикрыть марлей.

При излишне горячей и быстрой сушке мездра ороговевает, белки желатинируются. Пересушенная или неправильно высушенная шкура плохо поддается выделке, некоторые ее участки вовсе не выделяются.

В нормальных условиях сушки шкура бывает готова через 3-4 дня. Она достаточно тверда (наподобие картона), гибкая и хорошо пружинит.

Перед упаковкой шкуру надо тщательно осмотреть, чтобы выявить и уничтожить возможных вредителей и слегка выбить по волосу палкой. Шерстный покров протереть опилками (лиственных пород деревьев), смоченными бензином или скипидаром для обезжиривания.

В упакованную шкуру вкладывают специальные мешочки или ингаляторы с камфорой, нафталином, парадихлорбензолом и т.п. - веществами для предохранения от насекомых.

СУХОСОЛЕНАЯ консервация. Применяется наиболее широко в местах, где влажность не превышает средние показатели.

Растянутую шкуру засыпают, с мездровой стороны, мелкой поваренной солью и втирают ее равномерно по всей поверхности. После того, как соль втерта в мездру, всю мездру еще раз засыпают ровным слоем соли, толщиной 0,5 - 1 см. Покрытая солью шкура отлеживается 3-6 суток. За это время мездра постепенно обезвоживается и на поверхности ее выступает рассол, который необходимо время от времени вытирать ветошью. При засолке большого количества шкур для удаления рассола рекомендуется воспользоваться подтоварником - это сбитые на раме с ножками высотой 15 - 20 см, 2 листа, толстой лакированной или крашеной фанеры, поставленные шалашом. Уложенные мездра к мездре свежесоленные шкуры укладываются штабелем на подтоварник. В таком виде шкуры хорошо просаливаются и не преют, остатки крови и рассол стекают по бокам подтоварника. Осмотр шкур на подтоварнике производится через 2 - 4 дня. При выявлении плохо засоленных и недосоленных шкур, подсаливают те места мездры, где соли недостаточно или она слишком влажная или кровавая.

Для ускорения консервации, особенно при затяжных дождях или вблизи водоемов, к соли на 1000 грамм рекомендуется добавлять смесь:

- | | |
|------------------------|------|
| - алюмокалиевые квасцы | 20г |
| - хлористый аммоний | 40г |
| - инсектициды | 100г |

Когда выделение рассола прекратится и мездра приобретет ровный светло-серый цвет, соль с поверхности мездры стряхивают и шкуру, на 3 - 5 дней, вывешивают на просушку. Консервацию можно считать законченной.

МОКРОСОЛЕНАЯ консервация применяется в основном к шкурам морского зверя - тюленя, моржа и пр. Очищенная от жира шкура расстилается мездрой вверх и засыпается слоем соли, толщиной 1 см. Затем, в неподдающейся окислению таре готовится насыщенный раствор поваренной соли - тузлук. В готовый раствор свободно опускают шкуру на 3 - 7 дней. Вынув из тузлука, шкуру слегка отжимают, расстилают мездрой вверх и вторично засыпают солью. В таком виде, не стряхивая соли, ее складывают мездра к мездре конвертом и укладывают с другими так же подготовленными

шкурами в деревянную или полиэтиленовую тару, тщательно пересыпая слои солью.

Этот способ консервации не пригоден для светлых шкур (например, белого медведя), так как мех от этого становится ржаво-рыжим и ценность шкуры теряется.

ПИКЕЛЬНАЯ консервация. Иначе ее называют кислотной. Шкура растягивается на пялках или раме (доске), мездрой стороной вверх, и всю поверхность смазывают раствором кислоты и поваренной соли с помощью кисти или тампона. Эта операция называется намазь. Раствор консерванта - пикель.

ПИКЕЛЬНЫЙ раствор составляют из смеси органических кислот - уксусной, муравьиной, молочной или может применяться какая-либо одна из них. Соотношение между кислотами может быть любое, но суммарное их содержание в растворе не должно превышать 3%. Рекомендуемый пикельный раствор:

концентрированной кислоты	
(или их смеси)	30г
поваренной соли	30г

Намазь повторяют через каждые 5-6 часов 1-2 дня, в зависимости от толщины мездры. После каждой намази шкуру складывают пополам, мездрой к мездре. Пикель можно готовить заранее - он не портится в отдельной, не поддающейся окислению таре.

Для плохо расчищенных шкур лучше применить не намазь, а окуночный метод. Шкура при этом опускается в раствор пикеля, вся целиком и свободно, на 3 - 10час, в зависимости от толщины мездры. Шкуру в пикеле надо периодически перемешивать.

Пикельный раствор для окуночного метода:

концентрированной кислоты	
(или их смеси)	60г
поваренной соли	60г

Расход пикеля - 2 литра на 1 кг шкуры.

О готовности шкуры судят по тому, что мездра приобретает светло-серый цвет и становится на ощупь шероховатой, палец не скользит по поверхности мездры.

Верным показателем готовности шкурки при пикельной консервации является сушинка - белый крест, который остается, если

сложить мездру шкуры на четверной сгиб и крепко сдавить этот сгиб пальцами.

Пропикелеванная шкура просушивается. Пропикелеванная шкура не загнивает, не прест и не боится вредителей. По-существу, это полуфабрикатная выделка шкур, но пикельная консервация, ни в коем случае, не заменяет полной выделки шкур.

Возможно производить пикельную консервацию и неорганическими кислотами (соляной, серной и др.), но эти кислоты, неизбежно, в той или иной степени, разрушают дерму шкуры, в следствие чего, мездра постепенно распадается, нормальная естественная окраска из-за разрушения пигментов меняется, а волос выпадает.

Кролиководческое сырье консервируют несколькими способами, но самым распространенным и наиболее доступным является пресносухой метод, когда шкурки высушивают без применения консервирующих средств, до содержания влаги в тканях 10 - 17%. Обезжиренные и протертые шкурки натягивают на правилки мездрой наружу, равномерно, без морщин и складок. Спина и чрево (брюхо) должны приходиться на середину, а бока - на ребра правилки. Шкурку натягивают так, чтобы ее длина в расправленном виде не превышала трехкратной ширины в области задних ног. Распределенную и натянутую на правилке шкурку закрепляют (мелкими гвоздями, бечевкой или тонкой и гибкой проволокой) и подвергают сушке. Кроличьи шкурки лучше всего сушить при комнатной температуре, в обогреваемом помещении - зимой и под навесом или в сарае - летом. Оптимальная температура сушки шкурок находится в границах 20 - 35 градусов, а относительная влажность не должна превышать 30 - 60 %.

Козьи и овечьи шкуры консервируют только остывшими, но не позднее чем через два часа после съемки.

Наиболее распространенный сухо-соленый способ, так как при нем достигается лучший результат консервирования. При сухо-соленом способе; остывшую шкуру расстилают на чистом полу или настиле, мездрой вверх и хорошо расправив, посыпают чистой солью, а наиболее толстые участки натирают солью. На первую овчину укладывают вторую (шерстью к мездре), затем третью т.д. Засоленные шкуры оставляют лежать в затемненном, сухом и прохладном месте на 2 - 3 дня. После чего шкуры еще подсаливают и свертывают пакетом, как руно. Внутри пакета мездра не высыхает и постепенно просаливается за 6 - 8 дней. Затем шкуры сушат; летом

под навесом, зимой - в отапливаемом помещении, при температуре 20 - 30 градусов. При добавлении в соль 0,8% нафталина, консервирующее действие соли усиливается. Пресно-сухое консервирование предполагает обычную сушку под навесом. При этом способе шкуры сохраняются только в том случае, если все время будут сухими. Даже при незначительном увлажнении, в них создаются условия для развития гнилостных бактерий. Известен кислотно-солевой способ, для которого готовят консервирующую смесь из 90% поваренной соли, 5% алюминиевых квасцов и 5% хлористого аммония. Расход смеси составляет 1,5 кг на одну шкуру. Смесь должна быть перемешана. Консервирование овчин этим способом обеспечивает сохранность качества шкур при длительном их хранении. Укладывают шкуры также как и при мокро-соленом способе. Этот способ консервирования шкур коз и овец применяется успешно в любое время года.

ПРАВКА И СУШКА ШКУР.

Обезжиренные шкурки кроликов и нутрий необходимо оправить на правилках и поместить в сушилку. При посадке на правилку особое внимание уделяют форме оправки шкурок. Правят шкурки кожаной тканью наружу на деревянных правилках. Рекомендуемые в некоторых пособиях правилки из толстой металлической проволоки применять не следует потому, что при разнице температуры правилки и шкуры в местах их соприкосновения, на шкурках выпадает волосной покров и образуются прогалины без меха (залысины). Правилки изготовляют трех размеров, с шириной в средней части 200 мм, 160 мм, 120 мм. Правильным подбором правилок под размер шкурок обеспечивают нормальную (без растяжек) правку шкурки любого размера. Шкуру насаживают на правилку свободно, сохраняя естественную величину. На сильно растянутой шкурке волосной покров получается изреженный, отчего его качество снижается, а следовательно, уменьшается и ценность. При правке шкурок должно соблюдаться соотношение ширины к ее длине, как 1:2,2 - 1:3. Сушат шкурки, в

хорошо вентилируемом помещении, при температуре 25 - 30 градусов. Чтобы постоянно поддерживать такую температуру, помещение должно быть оборудовано соответствующей системой отопления. Не допускаются ускорение сушки путем повышения температуры в сушилке, путем установки шкурок около печки. Надо регулярно следить за тем, чтобы подсыхание кожаной ткани проходило равномерно, по всей шкурке, без подпарин. Поэтому при необходимости, шкурку поворачивают, меняют местами с другими шкурками на стеллаже. Шкурки на которых выступили капельки жира, можно протереть тряпкой, ветошью, бумагой.

ОБРАБОТКА И ВЫДЕЛКА ШКУР

В данном разделе приводятся общие положения, способы, методы и рецепты, с помощью которых можно производить выделку шкур, как домашних, так и диких животных.

Выделка шкурок - процесс сложный, трудоемкий, требующий соблюдения температурного режима, норм концентрации растворов, продолжительности их воздействия, неослабного внимания, опыта работы с химическими веществами. Отступление от технологических норм выделки приводит к порче мехового сырья. Чтобы научиться выделывать шкурки и приобрести в этом достаточный опыт, лучше, для начала взять сырье заведомо бракованное, и попробовать самому приготовить растворы, выбрать удобную посуду, организовать рабочее место. Лишь после того, как на бракованном сырье, будет получаться положительный результат, можно приступать к выделке шкурок высокого качества.

Под выделкой подразумевается комплексная обработка шкур механическим и химическим воздействием с тем, чтобы изменить свойства мездры, сделав ее пригодной для использования и длительного хранения шкур и меховых изделий.

Наиболее эффективны два метода выделки:

- квашение (хлебный или русский способ)
- пикелевание органическими кислотами

Все другие операции, производимые над шкурами, относятся к

обработке шкур. Но весь процесс работы со шкурами носит общее название - выделка.

Следует различать, выделку после пресносухого, сухосоленого и мокросоленого консервирования от выделки после пикельной (кислотной) консервации.

В первых трех, случаях выделка состоит из следующих рабочих процессов в строго определенном порядке:

1-Отмока	6-Сушка
2-Мездровка	7-Отволаживание
3-Мытье с обезжириванием	8-Разбивка
4-Выделка-квашение или пикелевание	9-Чистка мездры
5-Дубление	10-Чистка волоса

При выделке шкурок, законсервированных кислотным (пикельным) способом, сохраняется та же очередность, но процесс значительно короче:

1-Дубление	4-Разбивка
2-Сушка	5-Чистка мездры
3-Отволаживание	6-Чистка волоса

ОТМОКА-это процесс размачивания консервированной шкуры, с целью приведения ее в парное состояние, с совершенно мягкой и эластичной мездрой.

Отмоку ведут в достаточно вместительной, не поддающейся окислению, посуде.

Шкуры для отмоки закладывают так, чтобы раствор мог полностью их покрыть, а чтобы шкуры не всплыли, их утапливают каким-либо грузом. Отмока продолжается 1 - 4 суток, в зависимости от толщины мездры и длительности хранения после консервирования. Во избежание развития микроорганизмов, отмоку необходимо проводить при температуре не более 18 - 20 градусов.

Рекомендуемый состав раствора для проведения отмоки:

Бура кристаллическая	- 30 г
Карболовая кислота (фенол)	- 2 г
Поваренная соль	- 50 г
Цинк хлористый	- 3 г
Формалин	- 1 г
Вода	- 1 литр

Бура ускоряет процесс отмоки.

Фенол подавляет развитие микроорганизмов.

Поваренная соль связывает и удаляет из мездры часть растворимых белков.

Цинк хлористый способствует хорошему закреплению волос в мездре и особенно полезен, при работе с подгнившими шкурами. Его наличие в отмочном растворе не обязательно, но желательно.

Формалин применяется, только, в случае подгнивших шкур. От формалина несколько ухудшается качество мездры (несколько задубливается), но гниение прекращается и будет остановлено выпадение волос.

Сильно пересохшие шкуры (особенно толстомездрые), не поддающиеся отмоке полностью или в отдельных местах, необходимо разрыхлять, для чего применяется метод нажора - набухание мездры. Шкуру помещают в 3 % раствор уксусной кислоты, после набухания мездры в этот раствор добавляют поваренную соль (50г). Шкуру в этом растворе перемешивают и оставляют в нем для отмоки. Нажор постепенно исчезает, мездра хорошо принимает воду. Отмока идет далее, как обычно.

Плохо отмокают шкуры, недостаточно очищенные от жира, а также шкуры с ороговевшей поверхностью мездры, в результате ускоренной сушки. Ороговевшие участки шкуры не принимают воду, с большим трудом срезаются при мездровке, не поддаются выделке, оставаясь жесткими, негнуцимыми и ломкими. Это живцы - отдельные белые участки на поверхности мездры. При отмачивании таких шкур применяют специальные усилители.

Если волос достаточно прочно держится в коже и хорошо закреплён, то можно воспользоваться щелочными усилителями, добавляя в отмочный раствор:

нашатырный спирт	- 50 г
или	
кальцинированную соду	- 10 г
вода	- 1 литр

При слабом волосе применение щелочных усилителей может привести к полному его выпадению. В этих случаях рекомендуется добавить в отмочный раствор 1 грамм органической кислоты. Более сильная концентрация органической кислоты вызывает нажор мездры. Для предохранения от нажора в отмочный раствор добавляют 30 грамм поваренной соли.

Нельзя пользоваться для отмоки жесткой водой. Если нет мягкой или нормальной воды, то в жесткую воду добавляют нашатырный спирт (10 - 12г) или предварительно кипятят ее с какой-либо щелочью для нейтрализации.

Наиболее хорошо и быстро проходят отмоку шкуры, консервированные сухосолёным способом, несколько хуже - после пресносухой консервации.

Когда отмока заканчивается, то рекомендуется отмочный раствор менять через каждые сутки, что предотвратит развитие гнилостных бактерий и порчу шкуры.

От качества отмоки зависит успех выделки шкур.

О готовности шкуры и завершении отмоки судят по следующим признакам:

1-мездра на всей площади отмокла равномерно;

2-хрящи в области ушей, носа, связки пальцев совершенно мягкие и гибко-эластичные (очень важно при выделке шкур для чуел).

3-волос держится в мездре прочно и не вытягивается.

Когда отмока закончена, шкуру вынимают из отмочной ванны, слегка отжимают и развешивают на вешалах, для стекания воды. Если мех пышный и вода с волоса скатывается плохо, то шкуру слегка встряхивают и выколачивают палками. Сбросив излишки воды, приступают к мездровке.

МЕЗДРЕНИЕ шкуры заключается в механической ее обработке, с целью удаления внутренних слоев кожно-мышечной и жировой ткани, а так же разрыхлить волокнистую ткань дермы с тем, чтобы подготовить ее к восприятию химических веществ, в процессе дальнейшей выделки.

При мездрении с внутренней поверхности мездры снимают остатки жира и мышц и острыми ножами (при толстой мездре) состругивают мездру так, чтобы она стала одинаковой толщины и максимально утонченной по всей поверхности шкуры. Эту операцию необходимо проводить с большой осторожностью, чтобы предотвратить прорезание шкуры и выскабливание ее до оголения корней волос.

Мездрение производится на расстеленной мездрой вверх шкуре. Расстилать шкуру можно на любой плоской или, лучше, овальной поверхности. Может применяться любой острый нож, но удобнее в работе специально изготовленный нож или скребок с режущей кромкой на торцевой части, края такого ножа следует закруглить. Движение ножа при мездровке сначала от хвоста к голове, по хребту, а затем - от хребта к бокам.

Чтобы жир не попал на волос и не запачкал шерсти, шкуру во время мездрения, рекомендуется посыпать сухими опилками листовых пород дерева или жженым гипсом, хорошо вбирающими в себя жир и уменьшающими скольжение рук по поверхности во время работы.

Мездровку и разбивку можно считать законченными, когда шкура на любом участке будет одинаково мягкой, эластичной и способна тянуться во всех направлениях.

РАЗБИВКА производится тупыми ножами - тупиками. Можно применять обычный затупленный нож или скребок, как при мездрении, только притупленный. Эта операция выполняется для того, чтобы при давлении туника на мездру максимально размять, размягчить мездру, выдавить и согнать жир из мездры.

Как бы чисто ни была вымездрена и разбита шкура, она обязательно должна быть хорошо отмыта и обезжирена.

МЫТЬЕ И ОБЕЗЖИРИВАНИЕ шкур производится, по-разному, в зависимости от степени их за жиренности. Жирные шкуры (тюлень, медведь, барсук и др.) проходят двукратную обработку, - сначала в обезжировочной ванне, а затем - в моечной.

Для обезжировочной ванны готовят теплый раствор:

стиральная сода	- 8 г
или	
каустическая сода	- 5 г
вода	- 1 литр

Шкуры в растворе должны свободно плавать, их нужно периодически перемешивать. Если раствор через 1-2 часа обезжиривания загрязнится и станет ржаво-бурым, то его следует сменить на свежий. Толстую мездру по всей поверхности или же отдельные утолщенные участки перед обезжириванием следует обработать жесткой металлической щеткой, иначе полного обезжиривания толщи мездры не достигнуть. Процесс обезжиривания для жирных шкур продолжается 2 - 3 часа.

При тонкой и ровной мездре бывает достаточно легкого простирывания шкуры руками в обезжиривающем растворе.

Окончание обезжиривания характерно тем, что мездра шкуры побелеет и жирность ее перестанет ощущаться-мездра скрипит под пальцами.

Закончив обезжиривание, приступают к мытью шкуры. Шкуру

вынимают из обезжировочной ванны и прополаскивают в чистой воде, после чего перекладывают в моечную ванну. Здесь ее заливают теплым мыльным раствором (100 грамм мыла на 1 литр воды) или раствором стирального порошка, не имеющего противопоказаний для шерсти. Мытье шкуры заключается в тщательном простирывании ее руками до появления характерного скрипа на шерсти.

По окончании мытья шкуру хорошо прополаскивают в чистой воде.

Если в том возникнет необходимость, обезжиривание и мытье с соответствующими прополаскиваниями повторяют.

Хорошо вымытую и выполосканную шкуру слегка отжимают, встряхивают от остатков воды и развешивают на вешалах для просушки. Здесь ее проколачивают палками и, протирая чистой сухой ветошью, тщательно убирают с нее остатки воды. Воду после мытья надо удалить как можно более полно, так как если вода останется на шкуре, то это нарушит ход последующей операции - квашения или пикелевания.

Для тонких шкур с нежирной мездрой процессы обезжиривания и мытья можно объединить в один процесс, если применение мыла и стиральных порошков дает необходимые результаты.

КВАШЕНИЕ шкуры состоит в том, чтобы с помощью химических веществ, вырабатываемых в процессе брожения теста или кваса удалить из основного слоя мездры - дермы клейкие вещества, освободить от них коллагеновые волокна, изменить их физико-химические свойства, повысив их прочность и мягкость.

Раствор для квашения - кисель или квас готовится следующим образом.

Делают квас из овсяной муки грубого помола (с отрубями), размешивая 200 граммов муки (на 1 литр горячей воды). В эту болтушку, в качестве закваски кладут хлебные дрожжи (7 граммов на 1 литр воды) или куски ржаного хлеба (200 - 300 граммов на 1 литр воды).

Можно раствор для квашения готовить заранее, за 1 - 2 дня до начала работы со шкурой. Делается это в посуде, не поддающейся окислению. Посуду с болтушкой ставят в тепло (30 - 40 градусов) и оставляют до закисания; примерно через сутки появляются белые пузыри и характерный запах хлебного кваса. С появлением признаков закисания кваса, шкуру погружают в квас. В последующие 2 - 3 дня, размягчающие свойства кваса ослабевают и он будет оказывать на мездру дубящее действие.

Поэтому лучше закладывать шкуры в только что приготовленную и остуженную болтушку. При этом в течение первых двух дней, пока болтушка закисает, мездра постепенно размягчится, а затем, по мере повышения кислотности с развитием брожения, пройдет и процесс квашения.

Перед опусканием шкуры в болтушку надо добавить поваренную соль (20 - 30 граммов) для предотвращения загнивания киселя во время квашения (На каждые 1 кг шкур надо 3 кг кваса). Шкура должна свободно плавать в киселе, ее надо ежедневно поворачивать, одновременно перемешивая массу киселя, каждый раз погружая образующуюся на его поверхности пленку на дно или удаляя ее.

Шкуры бывают готовы через несколько дней: 5 - 7 толстомездровые, 3 - 5 среднемездровые, 2 - 3 тонкомездровые.

Готовность шкуры определяется по удерживающейся достаточно долго сушинке на четверном сгибе наиболее толстых участков шкур.

Передержка шкуры в квасе опасна, так как приводит к выпадению волос и облезанию шкуры.

Метод квашения достаточно сложен в определении времени готовности шкуры, доставляет хлопоты образующаяся на квасе пленка, процесс сопровождается неприятными запахами и много грязи. Поэтому квашение следует применять только в случае отсутствия химических реактивов для пикелевания, процесс которого доставляет меньше хлопот и неприятностей, а дает лучшие результаты.

ПИКЕЛОВАНИЕ (обработка шкур органическими кислотами) - процесс более простой в его осуществлении и, в то же время, прекрасный по своим результатам способ химической обработки шкур.

Пикельный раствор (пикель), можно готовить заранее, так как при хранении неиспользованный раствор не портится. Количество необходимого раствора - 3 литра на 1 кг шкур; шкуры должны в пикеле свободно плавать.

Состав пикельного раствора:

Концентрированная кислота (уксусная, молочная, муравьиная или их смесь)	- 60 г
Поваренная соль	- 30 г
Вода	- 1 литр

Продолжительность пикелевания 5 - 48 часов в зависимости от толщины мездры.

О готовности мездры, как об окончании процесса пикелевания, судят по появлению сушинки на четверном сгибе. С появлением сушинки шкуру можно тут же вынимать из пикеля. Передержка в пикеле неопределенно долгое время для шкуры совершенно безопасна.

Вынутая из пикеля шкура слегка отжимается, сворачивается конвертом мездрой внутрь и откладывается на пролежку, на 10 - 12 часов при комнатной температуре. Пролежка обязательна. За это время пропитанная никелем шкура окончательно прорабатывается, шкура дойдет. Передержка на пролежке для шкуры безопасна.

ПРИ ОКУНОЧНОМ ПИКЕЛОВАНИИ

-шкурки кролика - t - 30 - 40 С, Ж.К.=7	уксусная кислота	' - 10 - 15 мл
	поваренная соль	- 40 г
-меховой овчины - t- 38 С, Ж.К.=8, 6-8 часов	серная кислота	- 4 мл
	поваренная соль	- 50 г
-шубной овчины - t- 38 С, 10 - 14 часов	серная кислота	- 5 мл
	поваренная соль	- 40 г

Намазное пикелевание производится по кожевой ткани более концентрированными растворами и шкуры поступают на пролежку.

ДУБЛЕНИЕ ШКУР. Дубление проводят после пикелевания, с целью закрепления полученного при пикелевании разделения волокон, придания меховой шкуре стойкости к воздействию тепла, влаги, химических реактивов и ферментов. Дубление обычно проводится раствором, содержащим основные соли хрома, сырье становится устойчивым к воздействию влаги, тепла и химических реагентов. Если не провести дубления, то при носке изделия, изготовленного из шкурок только пропикелеванных, происходит нарушение его прочности под воздействием дождя и снега, так называемое распикелевание.

Растянутую на раме, пялках или доске шкуру с мездровой стороны смазывают:

1. Раствором	поваренная соль	- 50 г
	алюмокалиевые квасцы	- 100 г

Смазывание производят 3 - 4 дня по 2 раза в день. После этого шкуру сушат, не снимая с доски.

2. Настоем (отваром) дубовой, ивовой, сосновой коры или корней конского щавеля до тех пор, пока шкура не перестанет впитывать настой (отвар). Смазывание повторяют 5 - 6 раз с промежутками в 1 - 2 часа. Затем шкуру смачивают водой и натирают мелкой поваренной солью в течение 2 - 3 дней по 2 раза в день.

3. Особым "тестом"	поваренная соль	- 5 частей
	овсяная мука	- 20 частей
	пшеничная мука	- 1 часть
	горячая вода	- 300 частей
	после охлаждения	
	квасная гуща	- 10 - 15 частей

Шкуру складывают пополам по хребту мездрой внутрь и оставляют на пролежку, на 1 - 2 суток в темном месте. Затем ее высушивают вблизи от нагретой печи или теплой батареи, тесто удаляют, опрыскивают мездру соленой водой и пропитывают настоем или отваром дубовой, ивовой, ольховой, сосновой коры или корней конского щавеля.

После дубления шкуру с мездряной стороны пропитывают нагретым жиром (салом, рыбьим жиром, касторовым маслом), мнут ее в руках, снова смазывают и трут о натянутую веревку, пока шкура не станет мягкой. После этого шкуру смачивают водой, свертывают в трубку, заворачивают в тряпку и оставляют на пролежку, на 10 - 12 часов. Затем шкуру сушат в растянутом виде.

СУШКА производится на вешалах или на пялках мездрой вверх. Подсушив немного мездру, шкуру переворачивают мездрой вверх и высушивают ворсовую сторону до полного высыхания. Затем шкуру снова переворачивают вверх мездрой и окончательно досушивают. Хорошо просохшая мездра по твердости должна быть подобна картону.

Сушка должна производиться вдали от огня, горячих батарей, в затененном от солнца и хорошо вентилируемом месте.

Высушенная шкура может сохраняться неопределенно долго до последующей обработки, но всегда лучше довести выделку сразу до конца.

ОТВОЛАЖИВАНИЕ преследует цель размягчения мездры высушенной шкуры с тем, чтобы подготовить ее к разбивке. Отволаживание состоит в легком смачивании картоноподобной

мездры (2 - 3 % водным раствором карболовой кислоты или, после квашения, старым квасом). Мездру аккуратно смачивают мягкой кистью или тампоном, затем шкуру складывают вдвое по хребту мездрой к мездре и плотно скатывают в рулон, рулон заворачивают в сырую тряпку, а затем в клеенку или полиэтиленовую пленку и кладут под гнет на 1 сутки. Когда шкурку развернут, мездра должна быть мягкой по всей поверхности и приобрести сероватый цвет. Если отдельные участки мездры плохо отошли и остались жесткими, то их повторно смачивают карболовой водой для дополнительного местного отволаживания.

РАЗБИВКА является заключительным этапом обработки мездры, которой и заканчивается, собственно, настоящая выделка шкуры. Сущность разбивки состоит в том, чтобы путем механической обработки мездры сделать ее совершенно мягкой и эластичной.

Коллагеновые волокна после предшествующей химической обработки легко поддаются механическому воздействию и, сохранив свою высокую прочность, становятся достаточно гибкими и эластичными. Процесс разбивки заключается в многократном протягивании шкуры с резким перегибом через угол доски, металлическую скобу, через веревку или рогатку. Разбивка ведется сначала вдоль хребта по всей площади шкуры, а затем в поперечном направлении.

После разбивки мездра приобретает кремово-белый цвет, способность тянуться во всех направлениях, становится совершенно мягкой и эластичной. мех становится "живым", блестящим; поверхность его - ровная однородная и пушистая. Выделка шкуры, по-существу, закончена.

ЗАЧИСТКА МЕЗДРЫ производится для того, чтобы мездровая поверхность поверхности шкуры была достаточно ровной и однородной. Делают это на деревянной колоде с 3-слойным покрытием мешковиной или шкурой, надетой на колоду мехом вниз. Можно покрыть колоду линолеумом с войлочной основой.

Покрытие колоды придает ей необходимую упругость, что может предохранить шкуру от возможных порезов при зачистке.

Шкуру для зачистки укладывают на колоду мездрой вверх, а затем обрабатывают острым мездровым ножом, косой, циклем или другим аналогичным инструментом. Чтобы предотвратить возможность скольжения острия и случайных порезов шкуры, поверхность мездры перед выскабливанием посыпают мелом, золой или опилками лиственных пород дерева.

Когда выскабливание закончено, производят зачистку и шлифование мездры с помощью наждачной бумаги, навернутой на деревянный брусок, пемзой или брусками из шамотного кирпича. Зачистку ведут до тех пор, пока мездра не приобретет молочно-белый цвет и совершенно ровную поверхность.

ЧИСТКА ВОЛОСА производится выбиванием шкурки легкими ударами палки, а затем надо прогладить по ворсу платяной щеткой. мех на шкурках с плотным и густым подшорстком после выколачивания палками тщательно протирают горячими крупными опилками листовенных пород деревьев. Опилки отсеивают, нагревают на противне и добавляют какой-либо органический растворитель (скипидар, ацетон, бензин и др.) и тщательно перемешивают.

Горячие, смоченные растворителем опилки втирают в мех, особенно в глубину подшерстка. Затем шкура выколачивается палкой. Если требуется, втирание опилок и выколачивание повторяются.

Шкуру после пикелевания можно просто расчесать редкой расческой или одежной чистой щеткой. Готовая шкура вывешивается на 1 - 2 дня для окончательной просушки и теперь она готова к неопределенно долгому хранению, как сырье для меховых изделий.

ВЫДЕЛКА ШКУРОК КРОЛИКОВ И НУТРИЙ.

В этом разделе приводятся несколько конкретных, получивших широкое распространение способов выделки шкур кроликов и нутрий.

Способ 1. Перед началом выделки шкурки взвешивают и, исходя из полученного результата, производят все последующие расчеты необходимо количества химических реактивов. Сначала сырье отмачивают в воде, при температуре плюс 40 градусов и жидкостном коэффициенте 9. Операция называется отмочка. Жидкостный коэффициент (ж.к.) - это объем обрабатываемой жидкости в литрах, приходящийся на единицу веса шкурок в килограммах. Например, если у вас масса сухих шкурок составляет 1 кг, то вам необходимо взять 9 литров воды. Длительность отмочки зависит от того, в каком состоянии находятся шкурки. Если они парные (недавно снятые с тушек), то длительность отмочки составляет 3 - 4 часа. Первый этап - точно также как для парных шкурок. Второй этап в растворе, содержащем 15 - 20 граммов поваренной соли на один литр воды. В данном случае шкурки находятся в соляном растворе не менее 10 - 12 часов; при этом их изредка перемещают

(переворачивают). Правильное проведение отмоки во многом определяет качество конечной продукции и облегчает проведение последующих операций, ибо при этом удаляется грязь и после размочивания шкурки легче поддаются механическому и химическому воздействию.

После проведения отмоки проводят вторую операцию, которая называется мездрение. Мездрение проводят двумя способами. В первом случае подкожно-жировой слой сбивают на тупой скобе или косе. (на сбивок). Во втором случае этот слой срезают на острой косе, или же на отточенном вращающемся дисковом ноже (на срезок). Наступающая после мездрения операция называется пикелевание. Пикелевание заключается в том, что шкурки замачивают в растворе, состоящем из уксусной кислоты, хлористого натрия и воды, на 4 - 6 часов. Составные части раствора берут в следующих пропорциях: уксусная кислота 10 - 15 граммов на литр воды, хлористый натрий - 4 грамма на литр воды, при этом жидкостный коэффициент равен 7, а температура раствора 30 - 35 градусов. После завершения этой операции, шкурки на одни сутки укладывают на пролежку в стопках, а по истечении суточного срока отжимают. Кроме пикелевания в растворе, можно проводить намазное пикелевание, при котором концентрация раствора в два раза выше, чем в первом случае. При проведении намазного пикелевания, раствор наносят на кожную ткань щетками, дают сырью пролежку, и так еще 2 - 3 раза, с последующими пролежками, в течении суток. Для контроля пикелеванности шкурок их перегибают, и в местах сгиба сдавливают пальцами. Если при этом образуется белая характерная полоска, то процесс пикеливания можно считать окончанным.

Последующий процесс - дубление. Для процесса дубления основные соли хрома получают обычно из двуххромового натрия, калия (хромпик) или хромовых квасцов. Приготовление дубящего экстракта из хромпика в домашних условиях затруднено, лучше всего пользоваться сухим хромовым дубителем, который продается в виде основной сернокислой соли хрома, с заданной основностью. Сам хромпик и окись хрома дубящими свойствами не обладают. Однако, все расчеты при проведении дубления ведут по содержанию окиси хрома, в обязательном порядке, присутствующей в любом количестве хромового экстракта. Раствор, в который погружают шкурки для дубления, должен содержать экстракт в следующем соотношении: 1,5 грамма окиси хрома на литр воды. Дубление производится при

температуре раствора 35 - 40 градусов и жидкостном коэффициенте 9, в течении 6 часов, периодически перемешивая раствор и перемещая шкурки со дна посуды наверх и обратно. В случае отсутствия окиси хрома, можно применять хромовые квасцы, которые берут в несколько большей пропорции, 6 граммов на один литр воды. После окончания процесса дубления шкурки вынимаются из раствора и укладываются на пролежку (20 - 24) часа. После пролежки, шкурки тщательно отжимают и проводят их жирование. Жирование проводится специально изготовленной эмульсией. Жировую эмульсию готовят следующим способом: в воде нагретой до 40 - 45 градусов, растворяют хозяйственное мыло, из расчета 200 граммов мыла на 1 литр воды. Постепенно перемешивая полученный раствор, добавляют бараний или свиной жир, из расчета 80 граммов на 1 литр воды и нашатырный спирт - 10 мл на 1 литр воды. Очень хорошие результаты получаются если бараний или свиной жир, заменяется рыбьим жиром (ворвань), в той же пропорции. Приготовленную, таким образом, смесь наносят на кожевную ткань щеткой, не пачкая меха шкурки. Прожированные шкурки укладываются стопками для пролежки, в течении 20 часов. В результате проведенной жировки, шкурки становятся более мягкими и пластичными.

Последняя операция - сушка, проводится при температуре не выше 30 градусов. После сушки шкурки укладываются на пролежку и разбиваются по всей поверхности на тупой косе. Волосняной покров очищают от загрязнений, с помощью древесных опилок (не хвойных пород деревьев). Готовая продукция должна иметь рассыпчатый волосняной покров и мягкую пластичную кожевную ткань.

Способ 2. Сухие шкурки, мездра которых ранее была очищена от мышц и жира, необходимо размочить. Для этого готовят раствор, состоящий из теплой воды (около 25 градусов) и поваренной соли, из расчета 30 граммов на 1 литр воды. Слишком долго хранившееся сырье, которое не размокает за сутки, необходимо время от времени разминать и менять раствор, не реже одного раза в день, иначе шкурки загниют. По окончании этого процесса шкурка по мягкости напоминает свежую. Затем ее тщательно моют в теплой воде с порошками типа "Новость", "Лотос" и др., прополаскивают и проветривают до умеренной влажности. Затем снова кладут шкурку в соленую воду. Через 30 минут туда добавляют кальцинированную соду, из расчета 1 грамм на 1 литр воды. После того как сода растворится, в два приема наливают формалин, с интервалом 30

минут, в количестве 2 грамма на 1 литр воды. Помешивая и поддерживая температуру 25 градусов, в течении 6 часов, шкурки содержат в этом растворе. Потом вливают концентрированную серную кислоту, из расчета 5 мл на 1 литр раствора, шкурки выдерживают в получившемся растворе еще 8 часов, периодически его перемешивая. Далее добавляют нашатырный спирт, в количестве 4 мл на 1 литр воды и перемешивают еще, в течении одного часа. Затем шкурки жируют следующим составом: в 1 литр кипящей воды добавляют 50 граммов хозяйственного мыла и 0,5 литра веретенного масла, перемешивают и прибавляют 20 граммов нашатырного спирта. Вынутые из раствора шкурки обрабатываются полученной смесью при температуре 50 градусов. Затем шкурки выворачиваются волосом наружу, им дают полежать некоторое время, чтобы смесь слегка подсохла. Если вас не удовлетворяет мягкость мездры, то процесс повторяют. Обработанные шкурки сушат, разминают, шлифуют мелкой наждачной лентой. Для придания меху блеска его протирают техническим спиртом.

Способ 3. С сырой, только что снятой шкурки, сразу пока она теплая, удаляют с мездры жир и мышцы. Затем шкурку пересыпают мелкой солью, свертывают волосом наружу, и оставляют в таком состоянии на двое суток. Затем ее разворачивают, снимают остатки соединительной ткани, жира. После чего шкурку погружают в раствор, приготовляемый следующим образом: на 1 литр воды берут 70 - 80 граммов поваренной соли и растворяют в воде. Далее, вливают в приготовленный соляной раствор от 7 до 15 мл концентрированной серной кислоты. В этом растворе шкурки находятся от 8 до 10 часов, затем их вынимают из раствора и дают стечь жидкости. Для чего шкурки подвешивают на два часа. После того, как со шкурок стекла жидкость, производят жировку шкурок следующим составом: 50 граммов рыбьего жира, 25 мл олеиновой кислоты, 10 мл 25-ти процентного аммиака, 1 литр воды. Приготавливают эту жировку в двух сосудах. В первом смешивают рыбий жир с олеиновой кислотой, во второй - аммиак с водой. После приготовления таких смесей, содержимое первого сосуда вливают во второй, при температуре 25 - 30 градусов, перемешивают. Полученной жировкой смазывают кожевную поверхность шкурок и оставляют в таком состоянии на 4 - 6 часов. Затем шкурки расправляют и натягивают на правилки, вначале мехом внутрь, затем мехом наружу и производят сушку. В процессе сушки шкурки, несколько раз снимают и осторожно

растягивают в различных направлениях, а когда они окончательно подсохнут, то их отминают руками до конца.

Способ 4. Выделка шкурок квашением. Квашение - это классический способ выделки шкур. В настоящее время он применяется редко, так как время обработки намного больше, чем при выделке другими способами. Только квашением выделываются шкурки чистопородного каракуля, белки, крота. Квашение имеет ряд преимуществ, по сравнению с остальными способами выделки шкурок. Основное из них - это то, что крепость выделанных шкурок возрастает почти в два раза, по сравнению с таким способом, как пикелевание. Для выделки квашением необходимо большое количество муки. Итак, в эмалированной или стеклянной посуде 200 граммов овсяной или ржаной муки грубого помола растворяют в одном литре горячей воды и размешивают до однородной болтушки. Постепенно размешивая, добавляют 20 - 30 граммов поваренной соли, 7 граммов дрожжей, 0,5 грамма пищевой соды. Когда раствор остынет, то в него погружают шкурки. В нем шкурки находятся два дня, они набухают и по мере повышения кислотности в растворе, квасятся. На один килограмм веса парных шкур берется три килограмма приготовленного, указанным выше способом, раствора (кисельной массы). В течении двух дней нахождения шкур в кисельной массе, их периодически переворачивают, а кисель перемешивают для того, чтобы на поверхности не образовалась пленка и раствор не загнивал. Окончание процесса квашения определяют двумя путями: путем щипка и по сушинке. Как найти сушинку? Для этого вынутую из киселя шкурку сгибают четверо, в области паха, мездрой вверх. Затем, в месте образования угла, плотно сжимают и по образовавшемуся ребру проводят ногтем и отпускают. Если шкурка готова, то некоторое время в месте проведения ногтем будет отчетливо видна белая полоска - сушинка. Пробу на щипок делают следующим образом: в области паха выщипывают волоски, и если это можно произвести без особого усилия, то значит процесс квашения окончен. Далее шкурку подвергают любому способу дубления и жировки. После чего ее снимают и она готова к использованию.

Способ 5. Перед выделкой шкурку погружают в концентрированный раствор соли (30 г/л, лучше 60 г/л). Рекомендуется добавить немного нашатырного спирта. Держат в растворе несколько часов (можно сутки) до полного размягчения.

Если шкурка не очень пересохла, то ее обильно опрыскивают соленой водой со стороны мездры и оставляют на несколько часов. Опрыскивание повторяют по мере высыхания раствора до полного размягчения шкурки.

Размоченную шкурку мездрят. После мездрения шкурку дубят одним из трех, ниже перечисленных методов.

Метод 1.

Растянутую и прибитую к доске шкурку смачивают со стороны мездры раствором:

алюминиевые квасцы	- 100 г/л
поваренная соль	- 50 г/л

Это надо делать 3-4 дня по 2 раза в день. После этого шкурку сушат, не снимая с доски.

Метод 2.

Шкурку со стороны мездры натирают настоем дубовой или сосновой коры до тех пор, пока она не перестанет впитывать настой (5-6 раз, с промежутками в 1-2 часа). Затем шкурку высушивают в растянутом виде. Потом ее натирают мелкой поваренной солью, в течение 2-3 дней по 2 раза в день. Перед натиранием шкурку смачивают водой.

Метод 3.

Шкурку смазывают специальным "тестом". Его готовят из расчета:

пшеничная мука	- 1 часть
овсяная мука	- 20 частей
поваренная соль	- 5 частей
горячая вода	- 300 частей

Эту смесь охлаждают и прибавляют 10-15 частей квасной гущи. Теперь "тесто" готово. Им смазывают мездрянную сторону шкурки, шкурку складывают пополам мехом вверх и оставляют на 1-2 суток в теплом месте. Затем шкурку разворачивают и высушивают вблизи нагретой печи или батареи. После сушки "тесто" удаляют, опрыскивают шкурку со стороны мездры соленой водой и пропитывают настоем дубовой или ивовой коры.

После дубления шкурку пропитывают каким-либо жиром: салом, рыбьим жиром. Жир нагревают и намазывают шкурку с мездриной стороны, мнут ее в руках, снова смазывают и трут о натянутую веревку, пока шкурка не станет мягкой.

После этой процедуры ее смачивают водой, свертывают в трубку, завертывают в тряпку и оставляют лежать 10-12 часов.

Осталось высушить шкурку в растянутом виде и, если потребуется, покрасить специальными красителями для меха.

Способ 6. Подготовленные шкурки на 3-4 часа опускают в раствор (при 35-40 градусах), содержащий 2-3 г/л моющего средства (порошки Нептун, Лотос, шампунь Селена). Через каждые 30 минут содержимое перемешивают, если раствор загрязняется, его заменяют из расчета 3л на 1кг шкурок.

Отмока - предпикелевание. Промытые шкуры выворачивают мездрой наружу и отжимают. Приготавливают раствор:

поваренная соль	- 40 г
сульфат натрия	- 0,5 - 1 г
кремнефтористый натрий	- 1 г
моющее средство	- 2 г
уксусная кислота	- 1 - 1,5 мл
или	
молочная кислота	- 0,5 - 1 мл
или	
муравьиная кислота	- 0,5 - 1 мл
или	
серная кислота	- 0,25 мл

В этом растворе при температуре 34-40 градусов, периодически помешивая, выдерживают шкурки 12-15 часов. Жидкостный коэффициент - 5.

По завершению отмоки, шкурки отжимают и снова помещают в старый (промывочный) раствор, добавив в него 4 мл/л 80 % уксусной кислоты и разогрев его до 35-40 градусов. Предпикелевание, периодически помешивая шкурки, осуществляют за 8-10 часов. Затем слегка отжатые шкурки мездрой внутрь складывают на 10-12 часов на пролежку.

Отжим. В качестве отжимного устройства в домашних условиях удобно использовать вальцы от стиральной машины, завернув шкурку в марлю.

Мездрение. Шкурку мездрой наружу одевают на дощечку (10-12 см длиной и 60 см шириной) с закругленным концом. Острым ножом по хвостовой части шкурки подрезают край пленки, затем осторожно снимают от хвоста к голове чулком. Для удаления жира применяют мелкие опилки листовенных пород деревьев или сухие тряпки. При снятии пленки чрезмерно сильное нажатие ножа на шкурку может повредить луковицы волос и вызвать их выпадение.

Пикелевание. В зависимости от толщины мездры и тщательности обезжиривания, шкурки на 1-3 суток помещают в раствор (35 градусов):

поваренная соль	- 50 г
уксусная кислота	- 8 мг
мощное средство	- 0,5 г

Шкурки в пикеле часто перемешивают. Пропикелеванные шкурки складывают мездрой внутрь на пролежку, на 24 часа, после чего, тщательно отжимают.

Дубление. Шкурки помещают в раствор (при 35 градусах), не менее чем на 8 часов, при частом перемешивании. Состав раствора:

поваренная соль	- 40г
гипосульфит	- 8-10г
хромовокалиевые квасцы	- 6-7г

Квасцы вводят в пикельный раствор в два (иногда три) приема: через 2-3 часа после начала дубления (2 или 3 ступенчатое дубление). После дубления делается пролежка, в течение 1 суток, шкурок, сложенных мездрой внутрь и отжим на вальцах.

Жирование начинается с подготовки жировой эмульсии. Ее можно составить по рецепту:

На крупной терке натирают 100 г хозяйственного мыла и растворяют его в 0,5 л горячей (50 - 60 градусов) воды, добавляя 50 грамм животного топленого жира. При помешивании, в эмульсию вводят 5 - 10 мл нашатырного спирта. Эмульсию наносят на мездру тампоном, после чего шкурки складывают мездрой вовнутрь и оставляют на пролежку, на 5 - 6 часов.

Сушка. Если в помещении тепло (около 30 градусов), то шкурки сразу надевают на правилки (пялки) мездрой наружу. Когда они начинают подсыхать, их снимают, тщательно и с усилием

разминают, в меру растягивают и мехом наружу надевают снова на правилки, для окончательной досушки.

Разбивку производят на узкой деревянной доске. Кожевую ткань растягивают тупым (тупиком) ножом во всех направлениях. Если шкурка пересохшая, то ее мездру перед разбивкой слегка увлажняют и кладут на несколько часов мездрой вовнутрь для равномерного распределения влаги. После разбивки мех расчесывают.

Способ 7. Мездрение начинать с хвоста, раз прогнать, - затем посыпать древесной золой, положить полежать 10-15 минут. Потом снова мездрить. И так 2-3 раза.

Обезжиривание. Температура воды 40-50 градусов, раствор:

поваренная соль	- 40 - 60 г
порошок горчицы	- 1 горсть
скипидар	- 4 - 5 мл
стиральный порошок	- 10 г
каустическая сода	- 3 - 4 г
цинк хлористый	- 1 - 2 г
или	
кремнефтористый натрий	- 1 - 2 г

Время выдержки - 1,5 - 2 часа.

Пикелевание. При 18-20 градусах выдерживать 12 часов в растворе:

кислота муравьиная	- 4 мл
серная кислота	- 0,25 мл

Дубление. Выдержать 1 час в растворе:

поваренная соль	- 40 г
квасцы	- 7 - 8 г

В раствор добавить:

уротропин	- 1 г
хромовые квасцы или(лучше)	
хромовый экстракт	- 4 - 5 г

Выдержать в этом растворе 4 часа, добавить в раствор алюмокалиевые квасцы (10 г) и выдержать еще 6 часов. Отжать и положить на пролежку на 12 часов.

Жировка. Состав раствора:

вода	- 0,5 л
касторовое масло	- 150 г
рыбий жир	- 50 г
нашатырный спирт	- 25 мл
скипидар	- 50 мл
олеиновая кислота	- 75 г
поваренная соль	- 1 чайная ложка
мука	- 1 стакан

Все это тщательно перемешать и довести до 1 литра. Намазать шкурку этой массой, свернуть мездрой вовнутрь и положить на 12 часов на пролежку. Затем повторить намазывание и пролежку, сушить, время от времени потягивая шкурку.

Способ 8. Самый простой способ выделки кроличьих шкурок. Производят с помощью кислого молока. Парные, только что снятые шкурки натирают крупной солью и укладывают в стопки мездрой вовнутрь, в таком состоянии они лежат в течении 3-х суток. После чего соль стряхивают, шкурки полоскают и отжимают, а потом проводится их мездрение. Вычищенные шкурки укладывают мехом вовнутрь, в хорошо скисшее (в течении 5 - 7 дней) коровье молоко, в котором они лежат три дня. Затем, их достают, прополаскивают и подвергают дублению, одним из уже перечисленных способов. Скисшее молоко (простокваша) берется из расчета 1 литр на одну кроличью шкурку среднего размера.

ВЫДЕЛКА ОВЕЧЬИХ И КОЗЬИХ ШКУР

Выделка шкур овец и коз очень трудоемкий процесс. Прежде чем начать обработку шкуры, следует определить ее массу, так как это очень важно для точного расчета концентрации и количества раствора при обезжиривании, пикелевании, мездрении и дублении. Обезжиривание проводится в две стадии, в ванне, при жидкостном

коэффициенте 8 и 9 и температуре воды 35 - 40 градусов, в том случае, если шкуры сухие. Для раствора с жидкостным коэффициентом 9 берут моющее средство (например "Новость" или "Лотос"), из расчета 3 грамма на 1 литр воды. Промывка длится 2 - 3 часа.

Можно воспользоваться одним из старых простых и доступных способов обезжиривания овчин. Он заключается в смазывании овчин жидкой глиной. Глину просушивают и растирают в мелкий порошок, который затем просеивают через сито. После этого глиняный порошок разводят до густоты сметаны и этой кашицей обильно смазывают мездру овчины, которая разостлана на ровной поверхности. Намазывать можно щеткой или кистью из мочала. Особенно тщательно смазывают мездру в наиболее толстых местах. Потом овчину просушивают.

Летом, в хорошую погоду, это можно делать и на открытом воздухе. Когда овчина подсохнет до такого состояния, что кусочки глины легко отваливаются, ее вешают на крюк, и бьют по овчине небольшой, но тяжелой палкой до тех пор, пока с нее не перестанет осыпаться глина.

После этого опять намазывают глиняным раствором, сушат и отбивают палкой. Для нежирных овчин достаточно 2 - 3 повторений, для жирных - 5 - 6. В тех случаях, когда вся овчина обезжирена, но в отдельных местах все еще видны жирные пятна, тогда обрабатывают только пятна. После того, как вся шкура обезжирилась, приступают к ее сушке и консервации.

Отмока. Процесс отмоки продолжается 14 - 16 часов, при жидкостном коэффициенте 8 и температуре воды 35 градусов. Мездрение можно делать с помощью тупой скобы, косы или на отточенном, вращающемся дисковом ноже. Пикелевание проводится при жидкостном коэффициенте 8, температуре воды 25 градусов в течении 16 - 18 часов в специально приготовленном растворе. Раствор готовится следующим образом: из расчета жидкостного коэффициента 8, берут необходимое количество воды, нагретой до температуры не ниже 25 градусов и растворяют в ней 60 граммов поваренной соли, 12 граммов уксусной кислоты из расчета на 1 литр воды. Погруженные в полученную жидкость шкуры, время от времени переворачивают. По окончании процесса пикелевания, шкуру перегибают мехом вовнутрь и немного держат в таком прижатом состоянии. Если после того, как шкуру отпустили, на коже появилась белая полоска, то это свидетельствует о том, что шкура достаточно пропикелевалась.

Дубление. Для процесса дубления используют основную серноокислую соль хрома или хромовые квасцы. Для приготовления дубильного раствора, в расчете на 1 литр воды, берут 1,5 - 2 грамма соли хрома, 8 граммов гипосульфита и 40 граммов поваренной соли. Дубление проводится при жидкостном коэффициенте 8 и температуре воды 35 градусов, в течении 10 - 12 часов. После чего шкуры вынимают и складывают одна на другую на пролежку, которая длится в течении 6 часов. По окончании пролежки шкуры отжимают и обрабатывают эмульсией, состоящей, в расчете на 1 литр воды, из 80 граммов жира, 100 мл нашатырного спирта и 200 граммов хозяйственного мыла. Эмульсия готовится следующим образом. В воде при температуре 45 градусов сначала растворяют мыло, затем постепенно перемешивая, добавляют жир (бараний или свиной) и нашатырный спирт. Для получения эффективной жировой эмульсии необходимо соблюдать приведенный порядок ее приготовления. Жировую эмульсию наносят на мездру (кожу) щеткой или тампоном и укладывают на пролежку на 20 часов. В завершении процесса выделки шкур овец и коз, проводят сушку, при температуре 30 градусов и высушенные шкуры разминают, теребят, после чего из них можно шить меховые изделия.

РЕЦЕПТЫ ПРИГОТОВЛЕНИЯ ВОДОЖИРОВОЙ ЭМУЛЬСИИ

РЕЦЕПТ 1. В кипящую воду (из расчета на 1 литр) кладут хозяйственное мыло (100 граммов), рыбьего или иного животного жира (1 кг). Смесь тщательно перемешивают, снимают с огня и добавляют 5-10 мл нашатырного спирта, опять перемешивают, дают остыть (чтобы температура была не более 40 градусов) и наносят на кожу шкур.

РЕЦЕПТ 2. На один литр воды, температура которой должна быть 40 - 50 градусов, берут: 200 граммов хозяйственного мыла, 80 граммов бараньего или свиного жира, 10 мл нашатырного спирта и все компоненты тщательно перемешивают. В данном способе приготовления эмульсии можно заменять: до 5 процентов машинным маслом, до 6 процентов глицерином, до 50 процентов яичным желтком

РЕЦЕПТ 3. В 100 граммах кипятка растворяют:

хозяйственное мыло	- 30 г
машинное (веретенное) масло	- 20 мл
не соленый свиной хир	- 30 г
глицерин	- 30 мл
нашатырный спирт	- 30 мл
куриный яичный желток	- 3 - 4 шт

После перемешивания, получается белая сметанообразная паста (жировая эмульсия). Ее наносят тонким слоем на мездровую поверхность кистью. После жировки шкурки складывают мездрой вовнутрь на 6-часовую пролежку.

РЕЦЕПТ 4. Глицерин и яичный желток берут в равной пропорции, один к одному, хорошо взбивают и жируют шкуры полученным составом.

РЕЦЕПТ 5. 25 граммов веретенного или трансформаторного масла, 30 граммов глицерина, 250 граммов яичного желтка и 30 мл нашатырного спирта тщательно перемешиваются, до получения раствором характерного белого цвета, после чего, полученную эмульсию кистью или тампоном наносят на мездру.

ПРИРОДНЫЕ ДУБИТЕЛИ. ИХ ПРИГОТОВЛЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

Одним из природных дубителей является кора ивы, которую также называют белотал, верболаз, ива ушастая и ива водяная. Кора взрослых ив шероховатая и темного цвета, в ней содержится до 12 процентов дубильных веществ.

Дубитель из ивовой коры готовится следующим способом: берется эмалированная или нержавеющая посуда и заполняется почти доверху ивовой корой и мелкими веточками, заливают водой и дают покипеть 30 минут. Затем раствор сливают, добавляют в него 50 граммов поваренной соли на литр воды и остужают. Дубитель готов. Шкуры в нем держат от 12 часов до 4 суток, после чего достают и дают пролежку, в течение нескольких часов. Применяют для дубления так же и кору ветлы, в которой содержится до 7 процентов дубильных веществ.

Другим дубителем является кора дуба. Отвар из нее приготавливается аналогичным способом. Недостатком дубового дубителя является то, что он стягивает шкуру (она становится более жесткой) и слегка окрашивает мех и кожу в желтоватый цвет.

Лучшим из природных дубителей считается следующий состав: на ведро ивового отвара добавляют 2 - 2,5 литра отвара корней конского щавеля. Передержка в таком дубителе нежелательна, конец обработки определяют следующим способом - в области паха от шкуры отрезают небольшой кусочек и на срезе смотрят, как дубитель (таннидный - слегка желтого цвета) проник в глубь кожи. Если кожа пропиталась полностью, то процесс прекращают. После дубления следует пролежка, которая длится до полного созревания двое суток.

В старину в качестве дубителя использовали сено из разнотравья. Приготавливали этот дубитель так: хорошо измельченное сено клали в бак, объемом 30 литров. Затем хорошо утрамбовывали и заливали крутым кипятком, укутывая затем старым одеялом для запаривания. В таком состоянии отвар находился 30 минут, после чего его сливали и солили, из расчета 50 граммов соли на 1 литр отвара. В остывший до 35 - 49 градусов отвар погружали не более одной кроличьей шкурки. Окончание процесса дубления проверялась по окраске на полную толщину шкурки на срезе.

НЕСКОЛЬКО ПРОСТЫХ И БЫСТРЫХ СПОСОБОВ ОБРАБОТКИ ШКУРОК

Шкурку, снятую пластом, растягивают и фиксируют на доске мелкими гвоздями, мездрой наружу. Мездру, в течение 3 - 4 дней по 2 раза в день, смазывают теплым раствором:

поваренная соль	50г
алюминиевые квасцы	100г
вода	850мл

Шкурка после обработки остается на доске до полного высыхания, после чего ее снимают с доски, жируют, сушат и разбивают.

Шкурку, снятую пластом, растягивают и фиксируют на доске мелкими гвоздями, мездрой наружу. Мездру натирают настоем

ивовой, дубовой или сосновой коры, пока она не перестанет впитывать настой. Как правило, настой требуется наносить на мездру 5 - 6 раз с промежутками 1 - 2 часа. Потом мездру смачивают водой, натирают мелкой поваренной солью по 2 раза в день, в течение трех дней подряд, высушивают на той же доске, при необходимости жируют, сушат и подвергают разбивке.

Мездру шкурок обрабатывают специально приготовленным тестом:

горячая вода	300 частей
овсяная мука	20 частей
поваренная соль	5 частей
пшеничная мука	1 часть
охладить	
квасная гуща	10 - 15 частей
тщательно перемешать.	

Смазанную тестом шкурку складывают мездрой внутрь, укладывают в теплое место на 1 - 2 суток, на высушивание. Высохшее тесто удаляют, а мездру увлажняют соленой водой и пропитывают настоем ивовой или дубовой коры. В заключение, шкурку подвергают жировке, сушке и разбивке. При жировке применяют нагретый рыбий или иной животный жир.

Выделка шкур производится по укороченной схеме - не более одних суток (без учета подготовительных операций). Тщательно обезжиренную шкурку помещают на 30 - 35 минут в щелочной раствор, следующего состава: три столовых ложки стирального порошка на ведро воды, температура которой 35 - 40 градусов. После энергичного и тщательного промывания, шкурку помещают на 24 часа в теплый (18 - 20 градусов) раствор, состоящий из 400 граммов поваренной соли, 35 граммов молочной кислоты, 10 граммов алюминиевых квасцов, в расчете на 1 литр воды. После суточной экспозиции, шкурку вторично обрабатывают щелочным раствором и промывают водой комнатной температуры. Сушат шкурки на пяльцах, по мере подсыхания их растягивают, без большого усилия. В заключение, обрабатывают кожевую шкурок, до бархатистости всей поверхности мездры.

Самым трудоемким и в то же время простым способом обработки является тербление. Этим методом издревле пользовались различные народы. Суть способа состоит в следующем: берут шкурку

после пресно-сухой консервации, ограниченный ее участок увлажняют молоком и теребят последовательно, сантиметр за сантиметром. Теребление можно сравнить с приемом удаления сухой грязи с одежды. В процессе теребления коллагеновые пучки расслаиваются на отдельные волокна и частично рвутся. Все это придает коже мягкость. Аналогичный результат получается, если шкурку разбивать на скобе, протягивать через "тупики" или продолжительное время мять. Поскольку этот механический способ весьма трудоемок, требует больших затрат энергии, он не находит широкого применения среди кожеделов.

ОКРАСКА ШКУРОК

Самый сложный процесс выделки шкурок в домашних условиях - это окраска. Добиться однородного и равномерного окраса различных категорий волос, имеющих по длине различные цветовые зоны очень трудно. И если у читателя есть возможность произвести окраску выделанных шкур на специализированном предприятии, то лучше воспользоваться этой возможностью.

Для окрашивания шкурок в черный цвет готовят раствор следующего состава: на один литр воды берется 3 - 5 граммов хромпика, 1 грамм серной кислоты, 10 - 20 граммов поваренной соли. Объем раствора должен в 10 раз превышать массу шкурок, т.е. жидкостный коэффициент составляет 10. В этот раствор, нагретый до температуры 25 - 28 градусов, помещают шкурки на 3 - 4 часа, периодически помешивая палкой, затем их отжимают и перекладывают в емкость, с раствором гипосульфита и поваренной соли, при жидкостном коэффициенте 10, на 8 - 10 часов, и периодически помешивают. Раствор готовят из 10 граммов гипосульфита и 10 - 20 граммов поваренной соли, на 1 литр воды. После того, как шкурки вынут из раствора, их промывают в чистой воде температурой 20 - 22 градуса, отжимают и опускают в емкость, с предварительно подготовленным, раствором красителя температурой 28 - 35 градусов. Краситель готовят так: на 1 литр воды берется 2 грамма пироксатина, 4 грамма парафенилендиамина, 1 грамм стирального порошка и 1 мл 25% раствора аммиака. Шкурки в этом красителе держат в течении 30 минут, затем в емкость добавляют 30% перекись водорода, из расчета 6 мл на один литр раствора. Шкурки

выдерживают в этом растворе еще 3 - 6 часов, при частом перемешивании. Очень важно, чтобы они были полностью покрыты раствором.

Если шкурки окрашивают в светлокориичневый цвет, то в раствор не добавляют серной кислоты.

Часто применяют в качестве красителей хну, басму, гамму (красители волос), которые окрашивают шкурки в золотисто-каштановый или черный цвет. Эти красители широко известны и доступны, к ним, обычно, прилагаются правила их применения.

После окрашивания шкурки промывают, в течении 1-го часа, в воде со стиральным порошком (1 грамм порошка на 1 литр воды), затем еще 30 минут в чистой воде, до полного удаления остатков красителя.

В заключение их сушат, разминают и расчесывают, иногда обрабатывают жировой эмульсией, для лучшей сохранности.

**РУКОВОДСТВО
ПО ВЫДЕЛКЕ ШКУР В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ**

Составитель Э. Костин

Редактор В. Щепетильников

**Корректор А. Кауров
Издательство - НПО "ВЕСТА"**

