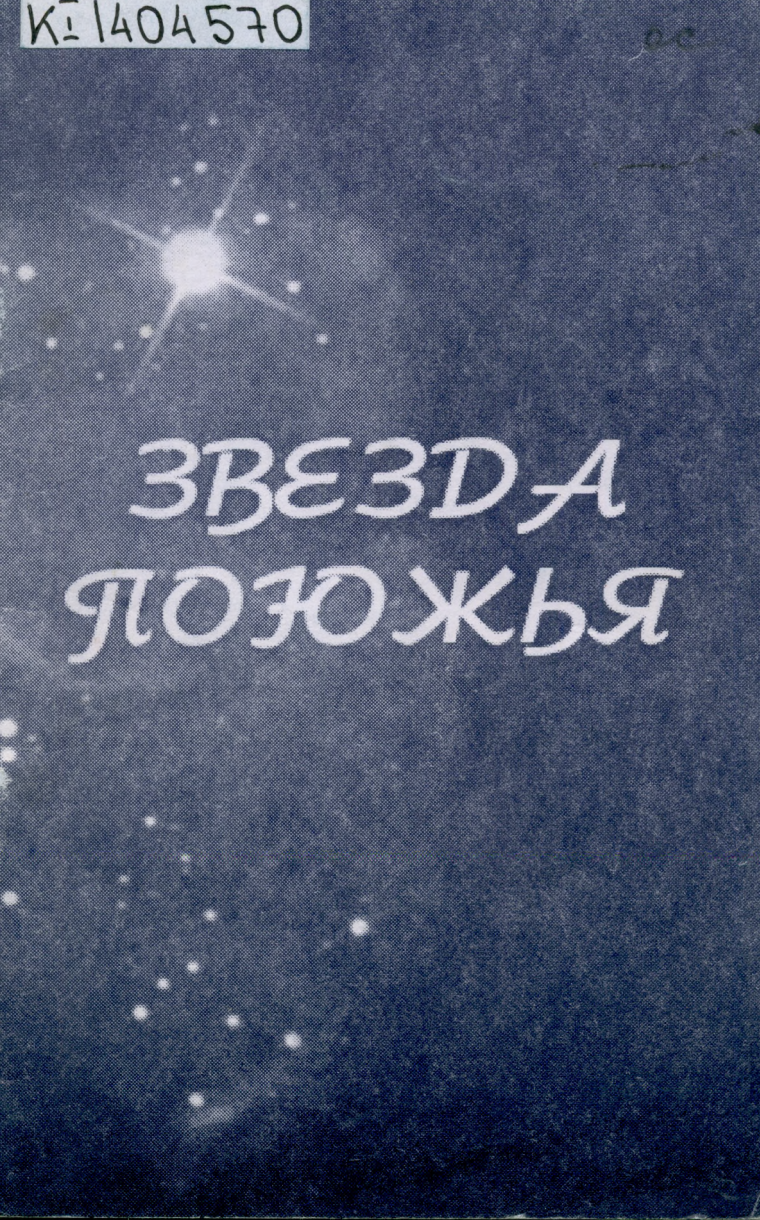


KI 1404570

00



ЗВЕЗДА
ПОЮЖЬЯ

ЗВЕЗДА ПОЮЖЬЯ

сборник произведений
литераторов Поюжья

Киров-2001

Звезда Поюжья. Сборник стихов литераторов
Подосиновского района Кировской и Кич-
менгско-Городецкого района Вологодской об-
ластей. - Киров: 2001. - 32 с.

Неподдельный интерес к тому, как и чем живут родственные души в районах соседней Вологодской области, расположенных по берегам реки Юг, привел поэтов и работников культуры Подосиновского района в один из летних дней 2001 года в старинный вологодский поселок Кичменгский Городок, где при Центральной районной библиотеке живет поэтический клуб «Истоки».

А называлась встреча тепло и лирично – «Вдоль по тихому белому Югу» (строка из стихотворения Сергея Дорожковского – руководителя клуба «Истоки»). Речь там, конечно же, шла о новых стихах, о том, что талантам необходима поддержка в лице работников органов местного самоуправления, о только что вышедших сборниках. Названия их достаточно красноречивы: «Грустные струны души» Татьяны Ветровой, «Любовь всегда права» Надежды Мохиной, «Грибные дожди» Сергея Дорожковского, «Белые травы» Михаила Рыбина. Участники встречи читали стихи, делились сокровенными планами, мечтами.

Через неделю встреча продолжилась уже на вятской земле, в дни 375-летнего юбилея поселка Подосиновец, и это была уже встреча друзей. Подосиновляне представили коллективный сборник «Созвучие», выпущенный при поддержке Кировской областной писательской организации и финансовом обеспечении районной администрации. В сборник вошли стихи Татьяны Курдюмовой, Ольги Чуриной, Ларисы Лебедевой, Любви Петуховой.

Вот тогда-то, на этой встрече в поэтическом клубе «Родничок» (руководитель Надежда Мохина), и было задумано издать коллективный сборник произведений поэтов соседних районов Подосиновского и Кичменгско-Городецкого. Сборник перед тобой, дорогой читатель. Прочти его и порадуйся строкам, наполненным не только предельной искренностью, но и выстраданной житейской мудростью.

*Заведующая отделом культуры
администрации Подосиновского района
Кировской области*

Н.А. Боровская

Татьяна ВЕТРОВА

Кичменгский Городок

Татьяна Ветрова (Татьяна Михайловна Капустина) родилась в 1966 году в деревне Завачуг Погосского сельского совета Кичменгско-Городецкого района. После окончания десятилетки работала на самых разнообразных работах, причем, восемь лет – дояркой в колхозе. Замужем. Стихи публиковались в районной газете «Заря Севера». В 2000 году вышел первый поэтический сборник «Грустные струны души».

Бабочка

Умирала бабочка на асфальте,
Крыльями беспомощно трепеща:
– Люди, вы же добрые! Люди, сжальтесь!
Ведь живая все-таки я душа.

Вы ведь тоже можете от удара
На земле беспомощными лежать.
Русские пословицы, ох, недаром
Про суму, да про тюрьму говорят.

Но ее не слышали. С новой силой
Мчался равнодушный поток машин.
Встречным ветром бабочку уносило
В бесконечность черных шуршащих шин.

Умирала бабочка на асфальте,
Крыльями беспомощно трепеща.
Люди, вы же добрые! Люди, сжальтесь!
Умирает раненая душа...

* * *

Опять неясное томленьё
Весною взбудоражит кровь.
И на прекрасное мгновенье
Я вновь уверю в любовь.

И все прощу. И все забуду:
Обиду, боль и даже страх.
Лишь ощущать и помнить буду
Вкус поцелуя на губах.

Лишь взгляд пронзительный и нежный
Твоих чудесных серых глаз.
И океан любви безбрежный,
В то утро поглотивший нас...

На зорьке-зореньке

На зорьке-зореньке тебя встречала я.
До зорьки-зореньки с тобой была.
Катилось солнышко по небу шалое.
Сирень-черемуха в садах цвела.

Сирень-черемуха, цветы душистые
Сорвать так хочется, да погоди!
Девчонка робкая – глаза лучистые.
Девчонку глупую не погуби!

Как звезды нам с тобой светили ласково!
Какою мягкой была трава!
Ты закружил меня волшебной сказкою
И тихо главные сказал слова...

Цветы душистые бездумно сорваны,
Небрежно брошены – лежат в пыли.
Глаза лучистые печалью скованы,
Как та черемуха уж отцвели...

Сергей ДОРОЖКОВСКИЙ

Кичменгский Городок

Сергей Николаевич Дорожковский родился в селе Кичменгский Городок в 1956 году в семье учителей. По профессии – врач (закончил Ярославский медицинский институт), работал в районной больнице. Руководитель литературного объединения «Истоки» при центральной районной библиотеке, автор четырех сборников стихов.

* * *

Журавли над опустевшим полем
Завершают свой прощальный круг.
Я сегодня безнадежно болен,
На земле один оставшись вдруг.

От тоски гнетущей нет спасенья
В эти дни трагических утрат.
Снег нежданно выпал в воскресенье,
Приумножив грусть мою стократ.

Все, что летом пело и плясало,
Отцвело завяло, полегло.
Промелькнуло лето лентой алой,
Травы ночью холодом прижгло.

Я стою, прощаюсь с журавлями
До весны, до новых теплых дней.
Боль души не выразить словами,
Просто с каждым разом все больней.

* * *

Вдоль по тихому белому Югу,
На застывших его берегах
Деревеньки мигая друг другу,
Утопают в глубоких снегах.

По дорогам былинками сена
Шелестит вечерами пурга,
Наметая кой-где до колена,
А кой-где, заметая стога.

Край любимый, леса да болота!
Да тревожащий душу простор!
В деревнях запирают ворота
Мужики в заметеленный двор.

Ночью выйдет к обрыву волчица,
И в сиянии бледной луны
Далеко ее голос помчится,
Прерывая спокойные сны.

Я и сам теперь часто ночами
Просыпаюсь от острой тоски,
Если вдруг мне приснится случайно
Заметенное русло реки.

* * *

Проталины виднеются в снегу,
На взгорках, на сияющем ветру,
И я счастливо снова жить смогу,
В туманный лес шагая поутру.

И глухаря таинственные звуки
В который раз, уставшего меня,
Спасут от равнодушия и скуки.
Пришла весна, ручьи бегут, звеня.

Проталины в душе моей опять.
Оттаяло в ней что-то – слава Богу!
Я вновь готов безропотно принять
К весне – совсем нелегкую дорогу!

Татьяна КУРДЮМОВА

Подосиновец

Татьяна Сергеевна Курдюмова родилась в 1961 году в п.Подосиновец. После окончания средней школы заведовала отделом писем в местной «районке». В 1985 году очно закончила факультет журналистики УрГУ в г.Свердловске. Стихи пишет с 1995 года.

Любой

– Любая моя, мой любой, –
Бабушка нас называла.
А мы мимоходом боль
Ей причиняли, бывало.

– Любая моя, мой любой, –
Ласково так говорила.
С немилосердной судьбой
В ладу жила до могилы.

Странное слово – любой.
Пропась зияет в значеньях.
Нежно любимый, родной
И безразлично какой.
Случайное совпаденье?
В нем бабушкина мечта,
Соединившая вдовью
Веру в Иисуса Христа
С несбыточной любовью.

Но пропасть меж нами без дна.
Искали свободы безбожной,

А вышло, что совесть – цена
Ума правоты непреложной.

И все же зачем-то любой
Рождается с верою в чудо,
Что, кем бы он ни был, его
Любить обязательно будут.

Нежности ищет любой –
Белый, коричневый, красный,
Хитрый, наивный, скупой,
Бедный, богатый – разный.

Любый, любимый – любой.
Каждое утро встречаю
С бабушкиной мечтой,
Мне не нужна другая.

Беды и победы

Пути земные неисповедимы.
Изменчив хрупкий радости мирок.
Вчера еще удачливых, любимых
Сегодня шквал беды сбивает с ног.

И утром с отвращеньем просыпаясь,
Ташу дневное время на горбу,
А из зеркал хозяйкой смотрит старость,
Сыскав себе бессрочную рабу.

Унынье, возведенное в привычку,
Подтачивает изнутри, как ржа.
И вот среди людей ни дня без стычки
И отовсюду хочется сбежать.

Побег одной притягивает целью –
От бурь житейских спрятаться в себя.
Засушенную душу в тесной келье
На жалкие упреки раздробя.

Чтобы срослась, я мертвою водицей
Прозрений горьких боль свою полью.
Живой водой раскаянья, как птицу,
Подбитую в полете, напою.

В слезах чистейших, сладких
 всепрощенья
Душа умоется и будет жить,
И Господа за долгое терпенье,
 за испытания благодарить.

По бедам поднимаемся к победам,
Победа – это значит «после бед».
За бедами она приходит следом,
Другого оправдания им нет.

Многоточие

Три точки.

 А за ними тишина –
Красноречивей сотни слов истерых.
Слова солгут,
 когда не видно дна
Души, разъятой на живых и мертвых.
Ответь,
 зачем уносишься, печаль,
В безмолвные заоблачные дали,

И почему так чист
 слезы хрусталь,
Пока его в словах не расплескали.
Как ты,
 виновник этой немоты,
Земную плоть казнишь за безрассудство —
Для недоступной тленью красоты
Искать язык
 неназванного чувства.

Надежда МОХИНА

Подосиновец

Надежда Пантелеймоновна Мохина родилась в 1960 г. в Вологодской области, но с четырехлетнего возраста живет в п. Подосиновец. Стихи пишет с 5-го класса. Во время учебы в Кировском педагогическом институте впервые пришла в областной клуб «Молодость» и с тех пор не расстается ни с клубом, ни с поэзией. Публиковалась в районных и областных периодических изданиях. Стихи поэтессы вошли в сборник «Только любовь», 1993. Автор двух сборников стихов.

Легенда о Синей Птице

Щеки алели. Косыночку комкая,
Тихо явилась Любовь.
В ситцевом платъице, хрупкая, тонкая,
Встала на чашу весов.

Вот подошел и на чашу другую Он
Бросил карьеру свою.
«Что же, – сказал Он, – пожалуй, подумаю,
То ли я счастье кую».

Шел и другой к ней дорогой неторною,
Вспенилась счастья волна.
Но своенравная, глупая, вздорная
Перетянула... жена.

Третий, так вовсе он Змия Зеленого
В противовес усадил.
Ясно вполне, у такого «влюбленного»
Биться с ним не было сил.

Очи потухли. Косыночку комкая,
Горько вздохнула Любовь.
В ситцевом платъице, хрупкая, тонкая,
Молча шагнула с весов.

Было достаточно слабого, нежного,
Легкого взмаха руки –
Птицей вспорхнула над водами вешними
Бурно бегущей реки

И улетела, ранимая, чуткая,
В синюю-синюю даль...
Что же сейчас вашу душу опутала
Вдруг паутиной печаль?

Если бы снова ту птицу увидели,
Вслед бы рванулись за ней.
Синюю Птицу когда-то обидели –
Не назовете своей.

Пахнет отцветающими флоксами,
Пахнет предосеннею порой.
В синем небе розовые полосы –
Свет зари вечерней над рекой.

С летними прощается нарядами
Белая береза на юру.
Ни к чему о будущем загадывать –
Желтый лист кружится на ветру.

Ни к чему прощения-прощания,
Все растает, словно в дымке даль.
Шорох веток. Речки бормотание.
Запах флоксов. Августа печаль.

Черновик

Что было празднично –
Вдруг стало призрачно.
Писать жизнь начисто –
Мечта несбыточна.

А черновик судьбы
Кривыми строчками.
Вздохнешь:
«Ах, если бы...»
Да... многоточия.

Нет, не цветным мелком
Писать, а мучиться.
Ах, если б набелó...
Да – не получится.

Великий Устюг

В небо высокое храмы взметнулись
Ясным венцом куполов,
Бродят в сиреневой свежести улиц
Отзвуки колоколов.

Вечером окна огнями сияют,
Свет их спокоен и тих.

Их берегут, от невзгод защищая,
Светлые лики святых.

Глянешь – и сердце тревога отпустит,
И ни к чему здесь слова.
Если в России жив батюшка Устюг,
То и Россия жива!

* * *

Пусто. И не о чем сердцу тревожиться.
Жаркое лето под горку укатится,
Осень пройдетя раскрашенной модницей –
Желтого шелка летящее платье.

Вспомню без трепета встречи весенние.
Было – да сплыло, исчезло, растаяло.
Прошлого счастья промчатся видения,
Как облака белопенными стаями.

Горькие думы роятся и множатся.
Сколько всего в них назойливо-лишнего!
Пусто. И не о чем сердцу тревожиться,
Не о чем плакать ему, разлюбившему.

Любовь ПЕТУХОВА

Подосиновец

Любовь Николаевна Петухова родилась и выросла в селе Утманово Подосиновского района Кировской области, где жили ее бабушка и дедушка, папа и мама. После окончания Кировского педагогического института, вот уже 30 лет, преподает иностранный язык в школе родного села.

* * *

Болит душа? Так значит есть она.
Не плакать бы, а радоваться надо.
Отплещут вьюги, зазвенит весна
И майских гроз аукнет канонада.
Растает лед сомнений и тревог
Опять крестьяне выйдут сеять в поле.
Храни нас всех! Храни деревню, Бог,
Она заслуживает лучшей доли.

* * *

Я-то знаю, ночами дивными
Будет помниться наше лето
И грозой, и грибными ливнями,
И теплом твоих губ на рассвете,
И полянкой в лесу земляничной,
Где нечаянно мы заблудились,
И закатом лилово-брусничным,
И росой, по которой бродили.

* * *

Я черпаю надежду и любовь
Из майских зорь, июньского рассвета
У чистых утмановских родников
Короткого малинового лета.

А в золотой осенний листопад
Я душу исцелю от всех сомнений,
А в феврале, случайно, невпопад
Ты забреди ко мне на день рождения.

И я в твоих объятьях утону,
От поцелуев жарких опьянею.
Не оставляй опять меня одну,
Я докажу, что я любить умею.

* * *

Что же ты, злодейка вьюга,
Не даешь мне ночью спать?
Я из замкнутого круга
Все не выберусь никак.
Говорят, что я проблемы
Создаю себе сама
Уж такое, видно, время:
Стужа, вьюга и зима.
Хорошо, что ты, как прежде,
Отведешь любое зло.
Ты мой щит, моя надежда,
Мне с тобою повезло.

* * *

... А калина в огороде
Ярким пламенем горит,
Подойдешь к ней близко, вроде,
Соком брызнет – озарит!
Вдоль реки, как булки хлеба,
Хороводятся стога,
Под открытым синим небом
Изумрудные луга.

* * *

Покажется долгой и трудной дорога
И тело усталое, словно в огне,
Ты вспомни сирень у родного порога
Ты вспомни, сынок, обо мне.

Когда одолеют сомненья, тревога,
Что болью звенит в глубине,
Ты вспомни траву у родного порога,
Ты вспомни, сынок, обо мне.

И где бы ты ни был, и чтобы ни делал
И как не завьюжит судьба,
Будь сильным, а также будь добрым и
смелым,
А я помолюсь за тебя.

* * *

Слова слетают с губ порой,
Как лепестки чертополоха,
И нам от грубости такой
Бывает плохо, очень плохо.
Замкнусь в себе и на замок
Закрою душу, я чужая!
А только ступишь на порог,
И я другая, я другая!
И блеск в глазах уже не скрыть,
И я тебе, как прежде, рада.
Как нелегко тебя любить!
Не обижай меня, не надо...

Михаил РЫБИН

Кичменгский Городок

Михаил Левокатович Рыбин родился в деревне Овсяниково Кичменгско-Городецкого района в 1949 году. По профессии учитель истории и обществоведения. Учительский стаж – более 30 лет. Печататься начал в семидесятые годы. Пробовал себя в разных литературных жанрах. В 2000 году вышел первый сборник стихов «Белые травы». Дипломант областного фестиваля «Из-под Вологды гармошка...»

Белые травы

Иней выбелил травы под утро,
Серебро разбросав на лугу.
И слегка захмелевший как будто,
Я по белым по травам бегу.

Утро раннее, осень несмелая,
Побережья России тихи,
Лишь поют, как весной, ошалелые,
На деревне моей петухи.

Травы белые тихо качаются,
Боязливо встречают рассвет.
Белым утром с души очищаются
Наслоения прожитых лет.

Будто вновь молодой я и бравый
Благодарность пою небесам
И топчу эти белые травы,
А они припадают к ногам.

* * *

Свет забрезжится в оконце,
Я опять в поля уйду,
Чтоб весь день водить мне солнце
На коротком поводу!
Чтоб носить свою удачу
На ружейном на ремне,
А березы пусть судачат
Меж собою обо мне.

Свиристели

Свиристели-колокольчики
На рябине у плетня,
Голоса их нежно-звончаты
Разбудили утро дня.
Своим пеньем сердце радуют
Не во сне, а наяву,
Сыплют, сыплют птицы ягоды
На осеннюю траву.
Озорно свистят и тренькают
Да топорщат хохолки,
Над осенней деревенькою
Льются песенки-звонки.
И среди осенней замяти,
Вдруг согревшие меня,
Оставайтесь, птицы, в памяти
На рябине у плетня.

С вечера звезды такие колючие,
 В небе луна, будто яблоко спелое.
 Что-то зима мне, пожалуй, наскучила,
 Что-то в природе неладно наделано.
 Снеги да снеги кружатся печальные
 Стонут березы под тяжестью инея,
 Что-то не греет звезда изначальная,
 Светит на небе холодная, синяя.
 Дремлет Россия на кромке столетия,
 Тайной, как снегом колючим покрытая.
 Кружат и кружат метели наследия,
 Душат традиции полузабытые.

На родине И.С. Конева

В доме Маршала Конева,
 В тихом вятском краю
 Показалось, что понял я
 Всю Россию свою:
 Вологодские, вятские —
 Все мы крови одной,
 Наши судьбы солдатские
 Перевиты войной.
 В доме просто обыденно,
 Печь да шкаф у окна,
 Словно девка на выданье
 Занавеска красна, —
 Он из детства посконного
 Начинал звездный взлет...
 У стены дома Конева
 Медуница цветет.

Пятистенки кондовые
Вдоль по улице – в строй!
Как солдаты готовые
За Россию на бой.
Журавлей пролетающих
В небе тянется клин
И стоит, провожая их,
Маршал, бравший Берлин.
В доме Маршала Конева
В тихом вятском краю
Показалось, что обнял я
Всю Россию свою.
Вологодские, вятские,
Что нам славу делить?
Нам опять не сорваться бы,
Да Россию хранить!

Владимир ТЕРЕНТЬЕВ

Подосиновец

Владимир Афанасьевич Терентьев родился в 1933 г. в Харовском районе Вологодской области. С 1940 г. проживает в п. Подосиновец. В 1951 году поступил на физико-математический факультет Ленинградского педагогического института им. Герцена. С конца 50-х годов и до выхода на пенсию работал по специальности.

Стихи начал писать еще во время учебы в школе. Автор сборника стихов «Устьянский бор», г. Киров, 1995.

Гало

Природа тихая дремала
Маячил диск луны над долом.
Вокруг него светилось гало
Двойным широким ореолом.

Над старицей, огромной лужей,
Сова зависла на мгновенье
И, ничего не обнаружив,
За лесом скрылась легкой тенью.

И снова – полное безмолвье,
Безлюдье полное, беззверье.
И, сумрак с тишиной помолвив,
Ночь растворяла в космос двери.

А мне вздремнуть хотелось малость,
Но гало предрассветной ранью
Все ярче, ярче разгоралось,
Как злое предзнаменованье.

Подобное бывает редко.
И думал я, что были годы,
Когда оно пугало предков,
Еще не вникших в суть природы.

И наконец погасло гало.
Я тихо, словно бы украдкой,
На якорь встал. Но не клевало.
Совсем. Ни на одну насадку.

Ручей

Как много я провел ночей
У той реки, где как обычно
Бормочет узенький ручей
О чем-то потаенно личном.

Он очень шумен по весне.
Затем журчание все робче
Звучит в тиши, и мнится мне,
Что он на что-то вечно ропщет.

Зачем роптать? Я не пойму.
В сравненьи с жизнью человеческой
Природа выдала ему
На свете жить почти что вечно.

Зачем роптать? Ужели грусть
Его терзает в хвойных чащах?
Я ж к одиночеству стремлюсь
На склоне дней своих все чаще.

И жгу костры во тьме ночей,
Где с величайшим огорченьем
Не может узенький ручей
Понять свое предназначенье.

Снега

Вчера опять был день метелистым,
А это – лишние заботы.
И по сугробам еле-еле мы
Тащились вечером с работы.

А ветер, пробежавшись по полю,
Швырял в нас снежные заряды.
И было зябко даже тополю,
Стоящему возле ограды.

К утру, бесспорно, виноватая,
Стихия унялась, но все же
Нам убирать пришлось лопатами
Снег с тротуаров и дорожек.

Был слышен ровный гул бульдозера.
И он был занят тем же делом.
И не мело. И не морозило.
Зима еще не надоела.

Ольга ЧУРИНА

Подосиновец

Ольга Васильевна Чурина родилась в поселке Подосиновец. В 1983 году закончила Подосиновскую среднюю школу. С 1985 по 1995 годы жила в городе Волгодонске Ростовской области.

С 1992 по 1995 годы — член литературного объединения «Альфа» г. Волгодонска. Печаталась в волгодонских газетах «Атоммашевец», «Вечерний Волгодонск», «Волгодонская правда». Стихи публиковались в сборнике «Волгодонская муза», а также в подосиновской районной газете «Знамя».

С 1995 года живет на родине в поселке Подосиновец, работает преподавателем в ПУ-52.

* * *

Ты мне скажи,
Скажи — «Поверь»!
И я в твои поверю чувства.
Ведь жизнь, как снежная метель —
То стихнет, то удвоит буйство.
И ты попробуй, повтори, —
Твои слова полны надежды!
И ты попробуй, сотвори
Из черных — белые одежды...

* * *

Сосна эта смотрится в воды реки,
Пытаясь до них дотянуться.
Ей хочется скинуть оковы тоски,
В седую волну окунуться.
Который так век наблюдает она
За тем, что вокруг происходит.

Как часто когда-то речные суда
Сюда приставали... Но, годы
Несутся. И нет уже пристани той,
Нет тучных огромных амбаров.
И люди уже не приходят толпой.
И реже влюбленные пары...
А глинистый берег сползает к реке
И целится в небо осокой.
Века пролетают... Так грустно сосне
Стоять на юру одиноко.

Закат-рассвет

Там, где ночь прощается с днем,
Там, где день прощается с ночью,
Солнца луч, кровавый и точный
В глубь речную уходит тайком.

Ускользает, скрываясь словно,
И реке окровавленной больно,
Всплеском волн задрожит река –
Солнца луч ей пронзил бока.

Там, где ночь улыбается дню,
Поднимаясь кровавой каплей,
Солнца луч, проснувшейся цаплей,
Ввысь вспорхнет, прижимаясь к огню.

СОДЕРЖАНИЕ

Татьяна Ветрова	5
Сергей Дорожковский	8
Татьяна Курдюмова	11
Надежда Мохина	15
Любовь Петухова	19
Михаил Рыбин	23
Владимир Терентьев	27
Ольга Чурина	30

ЗВЕЗДА ПОЮЖЬЯ

сборник стихотворений

Налоговая льгота – общероссийский классификатор
продукции ОК-00-93, том 2; 953000 – книги, брошюры

Подписано в печать 26.11.01. Формат 70х90/32.

Гарнитура «Times». Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 1,17. Тираж 500 экз.

Заказ № 2324.

Отпечатано с готового оригинал-макета
в типографии ХОЗО УВД