Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

КРАСНЫЙ СЕВЕР

ОРГАН ВОЛОГОДСКОГО ОБЛАСТНОГО И ГОРОДСКОГО КОМИТЕТОВ ВКП(б) И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

ВТОРНИК, 13 МАРТА 1945 г. № 50 (8461) Год изд. XXVI ЦЕНА 20 КОП.

Вчера войска 2-го Белорусского фронта, продолжая наступление, на подступах к Данцигу и Гдыне овладели городами Тчев, Вейхарово и вышли на побережье Данцигской бухты, заняв город Пуцк.

Войска 1-го Белорусского фронта после упорных боев штурмом овладели городом и крепостью Кистринь, прикрывающим подступы к Берлину.

Слава доблестной Красной Армии!

ПРИКАЗ
Верховного Главнокомандующего
Командующему войсками 2-го Белорусского фронта
Маршалу Советского Союза
РОКОССОВСКОМУ
Начальнику штаба фронта генерал-полковнику
БОГОЛЮБОВУ

Войска 2-го БЕЛОРУССКОГО фронта, продолжая наступление, овладели важными опорными пунктами обороны немцев на подступах к ДАНЦИГУ и ГДЫНЕ—городами ТЧЕВ (ДИРШАУ), ВЕЙХАРОВО (НОЙШТАДТ) и вышли на побережье Данцигской бухты северное ГДЫНЯ, заняв город ПУЦК (ПУТЦИГ).

В боях за овладение городами ТЧЕВ, ВЕЙХАРОВО и ПУЦК отличились войска генерал-лейтенанта РОМАНОВСКОГО, генерал-полковника ФЕДОНИНСКОГО, генерал-лейтенанта ЛЯПИНА, генерал-полковника КОНОРЕВА, генерал-майора КОРОТКОВА, генерал-лейтенанта ПОЛЕНОВА, генерал-лейтенанта НИКУЛЬСКОГО, генерал-майора УДАЛОВА, полковника АСАФЬЕВА, полковника КОРШУНОВА, полковника ПОЛУБЕШКИНА, полковника ГРЕБЕНКИНА, полковника ХРАМЦОВА, полковника ТОЛЕНЯ, генерал-майора ЛЯЩЕНКО, генерал-майора РАДЫГИНА, генерал-майора КОРШЕВА, генерал-майора ДМИТРИЕВА; генерал-майора ИГНАТЬЕВА; танкисты генерал-лейтенанта ПАНФИЛОВА, генерал-майора ХРЕНОВА, полковника БАБАДЖАНЯНА, полковника МАЛЮТИНА, полковника УГБАНОВА, подполковника ЕГОРОВА, подполковника КУЦ, подполковника РЯЗАНЦЕВА, подполковника НЕМКОВИЧ, полковника ХАРИТОНОВА, полковника АНТИПОВА, подполковника КОРЖЕВСКОГО, майора ЖАБИНА, подполковника БАЛЬКОВА; артиллеристы генерал-майора артиллерии БЕЗРУК, генерал-майора артиллерии КАЗАКОВА, генерал-майора артиллерии КОЗНОВА, генерал-майора артиллерии РОГОЗИНА, генерал-майора артиллерии МАЛОФЕЕВА, полковника АЛФЕРОВА, полковника КАПУНИНА, полковника ГЕРАСИМЕНКО, полковника КИРГЕТОВА, полковника БЕЛЯКОВА, подполковника ЗЕРНОВА, подполковника АХТЫРЧЕНКО, полковника ГНИДИНА, подполковника МУХИНОВА, подполковника АНАНИЧА; летчики генерал-полковника авиации БЕРШИНИНА, генерал-майора авиации АЛЕКСЕЕВА, генерал-майора авиации БОРИСЕНКО, генерал-майора авиации ГЕТЬМАНА, полковника ОСИПОВА, полковника ТИХОМИРОВА, полковника СМОЛОВИКА, полковника ВУСС, полковника БОЛЖОВА; саперы полковника НЕМИРОВСКОГО, полковника КЛЕМЕНТЬЕВА, подполковника ПЕТРОВА, инженер-полковника ПОЛОВНЕВА, полковника БАБАЕВА; связисты майора ТАРАСОВА, майора ЛИТОВЧЕНКО, майора КОЛОДЕЕВА.

В ознаменование одержанной победы соединения и части, наиболее отличившиеся в боях за овладение названными городами, представить к награждению орденом Ленина.

Сегодня, 12 марта, в 22 часа столица нашей Родины МОСКВА от имени Родины салютует доблестным войскам 2-го Белорусского фронта, овладевшим городами ТЧЕВ, ВЕЙХАРОВО и ПУЦК,—двадцать артиллерийскими залпами из двухсот двадцати четырех орудий.

За отличные боевые действия ОБЪЯВЛЮ БЛАГОДАРНОСТЬ руководимым Вами войскам, участвовавшим в боях за освобождение поименованных городов.

Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины!

Смерть немецким захватчикам!

Верховный Главнокомандующий Маршал Советского Союза
И. СТАЛИН.

12 марта 1945 г. № 299.

ПРИКАЗ
Верховного Главнокомандующего
Командующему войсками 1-го Белорусского фронта
Маршалу Советского Союза
ЖУКОВУ
Начальнику штаба фронта генерал-полковнику
МАЛИНИНУ

Войска 1-го БЕЛОРУССКОГО фронта после упорных боев сегодня, 12 марта, штурмом овладели городом и крепостью КИСТРИНЬ (КЮСТРИН)—важным узлом путей сообщения и мощным опорным пунктом обороны немцев на реке ОДЕР, прикрывающим подступы к БЕРЛИНУ.

В боях за овладение городом и крепостью КИСТРИНЬ отличились войска генерал-лейтенанта БЕРЗАРИНА, генерал-майора ВАРФОЛОМЕЕВА, генерал-майора КУЩЕВА, генерал-майора ЖЕРЕБИНА, генерал-майора ДОРОФЕЕВА, генерал-майора СЫЗРАНОВА, полковника ЛЮБКО, подполковника КОЗЛОВА, подполковника ЧАЙКА, подполковника КУРКАЦИШВИЛИ, полковника ФЕДОТОВА; артиллеристы генерал-майора артиллерии КОСЕНКО, генерал-майора артиллерии БРЮХАНОВА, полковника ФИЛИППОВИЧА, полковника ПЕНЕВА, полковника ГУТИНА, полковника МЕНЬШИКОВА, полковника ЛОБАНОВА, полковника ПАВЛОВА, подполковника ЗУБОВА, полковника СОКОЛОВА, подполковника МИШИНА, подполковника ЧЕРНЫШКОВА, подполковника АШИХМИНА, подполковника СИВОРЦОВА, подполковника МОХОВА, полковника МИХАЙЛОВА, майора МАХМУДОВА, подполковника САЗОНОВА; танкисты подполковника ЖИЛА, подполковника СУЗДАЛОВА; летчики полковника ФЕДОСЕНКО, полковника БЕРКАЛЬ, полковника ТИМОФЕЕВА, полковника КАЛИНИНА, полковника ФЕДОРОВА; саперы полковника КУЗЬМИНА, майора БЛОХИНА, майора НОМЕРОВСКОГО, майора БЛИНОВА; связисты подполковника СТЕПАНОВА.

В ознаменование одержанной победы соединения и части, наиболее отличившиеся в боях за овладение городом и крепостью КИСТРИНЬ (КЮСТРИН), представить к награждению орденами.

Сегодня, 12 марта, в 23 часа столица нашей Родины МОСКВА от имени Родины салютует доблестным войскам 1-го Белорусского фронта, овладевшим городом и крепостью КИСТРИНЬ,—двадцать артиллерийскими залпами из двухсот двадцати четырех орудий.

За отличные боевые действия ОБЪЯВЛЮ БЛАГОДАРНОСТЬ руководимым Вами войскам, участвовавшим в боях за овладение КИСТРИНЬ.

Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины!

Смерть немецким захватчикам!

Верховный Главнокомандующий Маршал Советского Союза
И. СТАЛИН.

12 марта 1945 г. № 300.

Награждение работниц метрополитена

Народный комиссар путей сообщения генерал-лейтенант И. В. Ковалев за образцовую работу на железнодорожном транспорте в дни Великой Отечественной войны наградил 97 работниц Московского метрополитена.

Среди 12 женщин, награжденных значком «Почетному железнодорожнику», — осмотрщик стрелок службы пути Н. Д. Баранчикова, трудовая доблесть которой ранее отмечена медалью «За оборону Москвы» и почетным значком «Ударнику Сталинского призыва», машинист депо Северное А. П. Зуева, тридцать удостоенная наркомовской премии, машинист этого же депо Н. С. Павлова, пять лет подряд получавшая наркомовскую премию.

За последние пять лет число работниц на метро увеличилось и достигло 65 процентов всего состава. Из каких пять докурных по станции и помощников машинистов четверо—женщины.

(ТАСС).

Ученые помогают сельскому хозяйству

Большую помощь сельскому хозяйству оказывают ученые Харькова. Научные работники Харьковского сельскохозяйственного института и Института механизации сельского хозяйства выступают в районах области с докладами о подготовке семян к весеннему севу, организации труда в бригадах, обеспечении бесперебойной работы тракторного парка.

При Харьковском сельскохозяйственном институте созданы курсы для председателей колхозов, директоров МТС и главных агрономов района. Академики, профессора, научные работники знакомят курсантов с последними достижениями агротехники.

Отечественный гравиметр

Работники Башкирской лаборатории геофизического треста Наркомнефти сконструировали и изготовили советский гравиметр. Этот прибор необходим в развитии полезных ископаемых, в особенности нефти. Гравиметр изготовлен целиком из отечественных материалов.

(ТАСС).

Вечер мастеров искусств, посвященный памяти А. Н. Толстого

В Доме актера Всероссийского театрального общества 10 марта собрались мастера искусств столицы на вечер, посвященный памяти А. Н. Толстого. Председатель совета общества народная артистка А. Яблочкина в своем вступительном слове охарактеризовала покойного писателя, как пламенного патриота нашей родины.

Воспоминаниями о А. Н. Толстом поделились генерал-лейтенант Игнатьев, композитор Шостакович. Пианистка проф. Юдина и скрипач Д. Коган исполнили произведения, которые любил Толстой. Народный артист республики Орлов прочитал отрывки из романа «Петр Первый».

(ТАСС).

Сто тысяч концертов фронтовых бригад

Подведены итоги смотра деятельности фронтовых бригад Всесоюзного гастрольно-концертного объединения.

Фронтовые бригады дали более ста тысяч концертов в частях Красной Армии. Концерты эти получили высокую оценку со стороны командования. Около 300 артистов награждены орденами и медалями.

ОТ СОВЕТСКОГО ИНФОРМБЮРО
ОПЕРАТИВНАЯ СВОДКА ЗА 12 МАРТА

Войска 2-го БЕЛОРУССКОГО фронта, продолжая наступление, овладели важными опорными пунктами обороны немцев на подступах к ДАНЦИГУ и ГДЫНЕ—городами ТЧЕВ (ДИРШАУ), ВЕЙХАРОВО (НОЙШТАДТ) и вышли на побережье Данцигской бухты северное ГДЫНЯ, заняв город ПУЦК (ПУТЦИГ).

Одновременно войска фронта заняли более 100 других населенных пунктов и среди них КВАШИН, КОЛЛЕТЦНАУ, РЕШКЕ, ГМЕВАУ, ГРОСС ШЛАТАУ, ЗЕЛЛИСТРАУ, ПОЛЬЦИН, ВЕРБЛИН, ШЛАВОШИН, КАРЗЕН. За 11 марта в этом районе взято в плен более 2.000 немецких солдат и офицеров.

Войска 1-го БЕЛОРУССКОГО фронта, после упорных боев, 12 марта штурмом овладели городом и крепостью КИСТРИНЬ (КЮСТРИН)—важным узлом путей сообщения и мощным опорным пунктом обороны немцев на реке ОДЕР, прикрывающим подступы к БЕРЛИНУ.

В ВЕНГРИИ, северо-восточнее и восточнее озера БАЛАТОН, наши войска отбивали атаки крупных сил пехоты и танков противника и нанесли ему большие потери. В бою за 11 марта в этом районе огнем нашей артиллерии уничтожено 54 немецких танка и самоходных орудия и, кроме того, подбито и подорвалось на наших минных полях 27 танков и самоходных орудий противника.

На других участках фронта—бои местного значения и поиски разведчиков.

За 11 марта на всех фронтах подбито и уничтожено 168 немецких танков и самоходных орудий. В воздушных боях и огнем зенитной артиллерии сбито 102 самолета противника.

Налеты нашей авиации на Данциг, Гдыню и Кенигсберг

В ночь на 12 марта наши тяжелые бомбардировщики нанесли удар по военно-промышленным объектам в городах Данциге, Гдыне и Кенигсберге. В результате бомбардировки в указанных городах возникли пожары, сопровождавшиеся взрывами. Особенно сильные взрывы отмечены в Гдыне на территории военных складов и в порту.

* * *

Войска 2-го Белорусского фронта продолжали успешное наступление. На подступах к Данцигу с юга соединение части овладели городом Тчев (Диршау)—крупным узлом железных дорог и сильным опорным пунктом обороны немцев. Противник сосредоточил в этом районе крупные силы пехоты и предпринимал контратаки. Наши передовые подразделения отражали вражеские контратаки, а основные силы совершили обходный маневр и нанесли противнику внезапный удар с фланга. На вражеской группировкой нависла опасность окружения. Немцы в беспорядке отступили, бросая оружие и боеприпасы. На другом участке наши подвижные соединения и пехота, преследуя разбитые немецкие части, быстро продвинулись вперед и достигли западной окраины города Вейхарово (Нойштадт). Немцы, опираясь на баррикады и каменные здания, оказывали упорное сопротивление. Наши пехотинцы и танкисты подавили узлы сопротивления противника и заняли город Вейхарово. Развивая успех, войска фронта продвинулись вперед на 25 километров и стремительной атакой заняли город Пуцк (Путциг), расположенный на побережьи Данцигской бухты. За день наступления занято более 100 других населенных пунктов, в том числе узел шоссейных дорог Квашин, находящийся в 10 километрах от Гдыни. В руках немцев остается узкая прибрежная полоса вдоль Данцигской бухты. Отступая под ударами наших войск, противник несет огромные потери. На улицах населенных пунктов и на дорогах лежат тысячи вражеских трупов. Наши части захватили 34 танка и самоходных орудия, 11 бронетранспортеров, 127 полевых орудий, 6 самолетов, 1.800 повозок, 2.600 лошадей, 15 железнодорожных эшелонов и много других трофеев.

* * *

Войска 1-го Белорусского фронта сегодня штурмом овладели городом и крепостью Кистринь (Кюстрин). Этот город расположен при впадении реки Варты в Одер и являлся мощным опорным пунктом, прикрывающим подступы к Берлину. За последние годы форты крепости были усилены современными железобетонными оборонительными сооружениями. Несколько дней назад наши войска начали бои за Кистринь. После мощной артиллерийской подготовки советские танки и пехота стремительным ударом заняли Нойштадт—северное предместье города и форштадт. Бои

УВЕЛИЧИМ ВЫПУСК ТОВАРОВ ШИРПОТРЕБА ИЗ МЕСТНОГО СЫРЬЯ

Редакция газеты «Красный Север» совместно с Велико-Устюгским горкомом ВКП(б) провела совещание работников предприятий местной промышленности и промысловой кооперации, посвященное вопросам увеличения выпуска товаров широкого потребления из местного сырья. В работе совещания приняли участие работники предприятий государственной промышленности, поделившиеся опытом работы подобных цехов, выпускающих предметы широкого потребления из отходов производства. Ниже мы публикуем некоторые выступления участников совещания.

Неограниченные возможности

МАРДИНСКИЙ,
главный инженер судоремонтного завода им. Панфилова

Открытая в нашему совещанию выставка показывает, что мы можем выпускать много товаров ширпотреба отличного качества. На каждом предприятии имеются богатейшие возможности самостоятельно производить разнообразные предметы и материалы, которые раньше мы получали в централизованном порядке. Нужно лишь проявить в этом деле творческую инициативу.

На заводе выпуск товаров ширпотреба производится в большом объеме. Мы вырабатываем в первую очередь то, что требуется для нашего производства. Так, например, столярный цех остро нуждался в клее, достать который было трудно. Пришлось нашим инженерно-техническим работникам призадуматься. Выход нашли. Теперь мы сами варим столярный клей и имеем его в достаточном количестве.

Освоили мы также производство соляной кислоты, скипидара, эмульсии для смазки и другие материалы.

В подсобных цехах делают гвозди из обрывков старых стальных тросов и отходов котельного цеха. Напильники и ножовочные полотна мы производим в таком количестве, что их вполне хватает и для нужд самого завода и для продажи.

Для судоремонтных работ требовалась смоляная пакля. Изготовляем ее сами. Пришлось призадуматься и о лентах для пишущей машинки. В настоящее время научились делать и их.

Стаканный пос завода выпускает этажерки, чемоданы, ульи, в слесарном цехе из отходов производства вырабатываются тазы, ведра, в обойном отделении столярного цеха—матрацы, в котельно-сварочном цехе—санки, кровати, лопаты, грабли. В кузнице изготовляются топоры, пилы, гвозди, подковы, отвалы. Механический пех выпускает детские велосипеды, петли, крючки, замки и другие мелкие предметы, необходимые для оборудования пароходных кают.

Выпуск товаров широкого потребления из отходов производства—чрезвычайно важное дело и мы его у себя на заводе будем всемерно расширять.

Освоили новое производство

А. П. ГОРЧАКОВА,
председатель артели «Северный труд»

Десятки тысяч валенок выпустила для воинов-фронтовиков наша артель. О качестве валенок свидетельствуют письма с фронта. Бойцы благодарят артели за добротную продукцию. Но мы не успокаиваемся на достигнутом, стараемся всемерно расширять ассортимент.

Здесь, на выставке, показаны боты, изготовленные в нашей артели. Это пробная пара. Скоро мы будем выпускать и фетровые валенки.

Артель стремится полностью использовать отходы производства. Так, например, мы начали выпускать для нужд колхозов шорный войлок. Особенно хорошо работают освободившиеся бригады Клавдии Белозеровой и насадчицы из бригады Василия Яковлевича Насоновского, выполняющие норму на 200 процентов и проявляющие большую инициативу в улучшении работы артели.

Удовлетворяем запросы трудящихся

В. ТЕЛЕЖКИН,
председатель артели «Объединение»

Мы производим много хозяйственных предметов: наждачные круги, косную лопатку, банную мочалку, кружева. Нами освоен обжиг извести, потребность в которой, в связи с предстоящими работами по благоустройству города, очень велика. Стараемся освоить и больше выпускать товаров, в которых особенно остро нуждается население.

За последнее время сделан подготовку к выпуску мельничных жерновов. Однако, чтобы успешно вести производство жерновов, нам во что бы то ни стало надо механизировать разбивку камня. Городские организации должны помочь нам в приобретении камнедробилки.

За последнее время сделан подготовку к выпуску мельничных жерновов. Однако, чтобы успешно вести производство жерновов, нам во что бы то ни стало надо механизировать разбивку камня. Городские организации должны помочь нам в приобретении камнедробилки.

ЗА ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО ПРОДУКЦИИ

Это было необычное совещание. В зале заседаний Велико-Устюгского горкома ВКП(б) на столах и стенах были разложены образцы продукции, которую производят промысловые артели и другие предприятия города. Когда очередной оратор выходил на трибуну, ему напоминали:

— Ну-ка покажи, товарищ, свой товар лицом, чем можешь гордиться, что нужно сделать, чтобы краснеть не пришлось за марку своего предприятия!

И многим приходилось краснеть.

Особенно не повезло председателю артели «Металлист» тов. Кузьминову. Не спасли положения и новые скребницы, и детские санки, выпускаемые артелью, и обещание наладить выпуск сегментов для жатки или приступить к цементированию железа. Достаточно было показать присутствующим на совещании алюминиевые колупы с несоразмерно тонким топорищем или тяжеловесные, громоздкие вилы, как сразу же всем стало ясно—плохо заботятся о потребителе в артели «Металлист».

Сделаем! Но ведь до сих пор не сделали!

Пришлось покраснеть за недоброкачественный выпуск косных лопаток и председателю артели «Объединение» тов. Тележкину. Ручки у этих лопаток совершенно не отделаны—простая дощечка, обтесанная топором.

Много поучительного дало совещание. Представители предприятий, рассказывая об опыте производства товаров ширпотреба, практически обяснили, как они преодолевали трудности и даже обяснили «секрет» изготовления того или иного дефицитного материала.

Главный инженер завода имени Панфилова тов. Мардинский рассказал, как у них на заводе научились своими средствами варить столярный клей, изготовлять соляную кислоту, скипидар, вырабатывать гвозди и ножовки. Но все же того, что выпускается для массового потребителя предприятиями города—очень мало, а лишь, стремящиеся увеличить выпуск товаров ширпотреба, не встречают, порой, поддержки.

Выступивший на совещании конструктор-изобретатель тов. Бухарин рассказал о том, какие трудности пришлось ему испытать тогда, когда он работал над изобретением специальных станков для изготовления сапожных колодок, учебных ручек, пуговиц, швейных иголок. Все это уже оправдано жизнью и дает свой экономический эффект.

Председатель артели кожпромсоюза тов. Ковалева рассказала о том, как они освоили выработку хрома и тут же показала вполне доброкачественные сапоги, сшитые из этого «самодельного» сырья.

Артель «Красный кожпромщик» представила сахар и конфеты, полученные из... картофеля. К сожалению, массовый выпуск сахара и конфет затормаживается по тем пор, пока не будет решен вопрос с собственным сырьем или с получением крахмала с Кинчемгско-Горотецкого завода.

Совещание вполне показало также, что работникам местной промышленности и промысловой кооперации предстоит еще многое сделать для улучшения качества, увеличения выпускаемых товаров и в особенности в области расширения ассортимента товаров ширпотреба.

Секретарь горкома ВКП(б) тт. Мухин и Быков, председатель горисполкома тов. Балаков и другие выступившие на совещании работники выдвинули вполне своевременное требование—возродить забытые ремесла.

Когда-то Великий Устюг славился своими изразцами. Здесь вырабатывалась металлическая плитка, кирпич, реставрировались электромоторы, старые зеркала, изготовлялись умывальники из мраморной крошки и делалось стекло. Теперь эти производства заброшены. Надо вернуть забытое, привлечь к разработкам промыслов старых квалифицированных мастеров.

Наступает весна. Промысловые артели и предприятия местной промышленности обязаны задуматься над тем, как увеличить выпуск товаров к весеннему севу, а также и к наступающему строительному сезону. Решительно усилить выпуск таких предметов, как лопаты, косовые лопаты, ковши, топоры, удовлетворить потребности населения в извести, гвоздях, инструментах и других строительных материалах. Все возможности к этому в таком городе, как Великий Устюг, есть.

П. АФАНАСЬЕВ.

НАВСТРЕЧУ ПОСЕВНОЙ

В ответ на призыв черновецких колхозников

В сельских Советах Грязовецкого района прошли сессии депутатов трудящихся с участием советского и колхозного актива, обсудившие постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) о плане сельхозработ на 1945 год и обращение черновецких колхозников. Намечены практические мероприятия, направленные на дальнейший подъем сельского хозяйства.

Отвечая на обращение черновецких депутаты и актив Грязовецкого сельсовета клялись до 15 марта во всем колхозах провести повторную очистку семян, к 1 апреля полностью закончить зимнюю вывозку навоза и ремонт инвентаря, перевыполнить план сбора местных удобрений. Принято обязательство—получить урожайность в среднем до трех центнеров с гектара. На призыв передовиков колхозники отвечают усилением темпов заготовки удобрений, ремонта инвентаря. Обучено работе в упряжке более 500 голов крупного рогатого скота.

И. БЕЛОЗЕРОВ.

Соревнование за высокий урожай

Члены сельхозартели имени Ленина, Тарногского района, на проходившем на днях собрании, посвященном обсуждению постановления партии и правительства о плане развития сельского хозяйства на 1945 год, вызвали колхоз «Красные шевелишцы» на социалистическое соревнование за хорошую подготовку и проведение весеннего сева.

Колхозники ставят перед собой задачу повысить, по сравнению с прошлым годом, урожай на 4 центнера с гектара. Чтобы выполнить свое обязательство, колхозники сельхозартели имени Ленина решили всю площадь ярового клина посеять отборными семенами рядовым способом. На каждый гектар под пропашные вносить 30 тонн навоза, под яровую пшеницу—20 и на пары—25 тонн. Яровой сев по зяби будет проведен в 6 дней, по весновспашке—в 11 дней, а все весенне-полевые работы в 18 календарных дней.

Бригада, руководимая тов. Бусыревой, в прошлом году собрала по 19 центнеров зерновых с гектара. Нынче она берется получить по 23 центнера. В бригаде заканчивается все предвесенние подготовительные работы, в частности ремонт инвентаря, вывозка навоза на поля. За звеньями закреплены отдельные участки, конный инвентарь и лопаты. Каждый колхозник точно знает, какие работы он будет выполнять на весеннем севе.

Колхозники оказали взаимопомощь соревнующемуся с ними колхозу «Красные шевелишцы» в заготовке семян, выделив для этой цели 113 центнеров семян зерновых культур.

С. ЛИНКОВ.

Концерт певцов Украины

11 марта в Дворце культуры железнодорожников состоялся концерт двух прославленных певцов Украины народных артистов СССР, лауреата Сталинской премии—М. И. Литвиненко-Вольгемут и Н. С. Паторжинского.

В горячем приеме, который был оказан артистам молодежью, сказалось их искреннее восхищение искусством исполнителей, любовь к украинскому народу и его культуре.

Программа концерта, составленная из произведений украинских и русских композиторов, из произведений, написанных в дни Отечественной войны, была встречена слушателями с большим интересом и удовлетворением. Концерт прошел с большим успехом, в праздничной атмосфере.

Превосходные вокальные данные этих мастеров искусства, редкие по выразительности и обаянию голоса, мягкий и живой юмор оставляют неизгладимое впечатление.

Трудящиеся Вологды будут слушать дорогих гостей 13 и 14 марта во Дворце культуры.

ПЕРЕД СЕЛЬСКИМ СМОТРОМ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Народные таланты

К назначенному часу в Микулу стали прибывать участники районного смотра художественной самодеятельности. Из Батранского сельсовета участники смотра пришли на семи подводах во главе с председателем сельсовета тов. Мазурывым. Потом прибыл хор стариков из Аксеновского сельсовета, драмкружковцы—из Шетинского, из Хмелевского и ряда других сельсоветов.

Смотр начался организованно и продолжался в течение трех вечеров. В нем приняли участие кружки художественной самодеятельности и отдельные исполнители из 13 сельских Советов. Сколько выявилось народных дарований! С большим успехом выступил шумовой оркестр Батранского сельсовета, 64-летний колхозник из Батранского сельсовета тов. Фролова прочитала свои рассказы, спела частушки на злобу дня. Медицинский работник Хмелевского сельсовета тов. Мокшева—сказочная сказительница. Многие показали себя хорошими танцорами, декламаторами. Всего в смотре участвовало свыше 150 человек, в том числе 70 пожилых колхозников.

Смотр показал, что в Микуле уделяют серьезное внимание развитию художественной самодеятельности. К руководству кружками, к работе политпросветучреждений здесь широко привлечена сельская интеллигенция, большую помощь которой оказывают руководители колхозов и сельсоветов.

В Батранском сельсовете долгое время безействовал клуб. Чтобы оживить его работу, директор школы тов. Филимонова организовала шумовой оркестр. Директор льнозавода тов. Рогозина создала хор стариков. В клуб потянулись не только молодежь, но и пожилые колхозники. Особенно много работал клуб в период подготовки к сельскому и районному смотру. Когда проходил сельский смотр, клуб был переполнен. Пришло немало колхозников и из соседних сельсоветов—Пронинского, Сурковского, Мусорского.

В Аксеновском сельсовете кружки художественной самодеятельности работают не только при сельском клубе, но и при колхозных красных уголках. В колхозе «Земледелец» организован кружок песни и пляски, которым руководит учительница тов. Белёва. На районный смотр кружковцы приехали во главе с председателем колхоза тов. Мигиной.

Медицинский работник Хмелевского сельсовета тов. Мокшева несколько лет заведует колхозным красным уголком. Под ее руководством недурно работает драматический кружок.

Лучшие участники районного смотра, в том числе хоры стариков Батранского и Аксеновского колхозов, были премированы. Многим исполнителям объявлена благодарность. В итоге смотра в районе создано новых десять кружков—хоровые, драматические, танцовальные.

16 марта начинается областной смотр, на котором лучшие коллективы художественной самодеятельности Микулы продемонстрируют свое мастерство.

С. МИХАЙЛОВА.

ТЕАТР

„ВСТРЕЧА В ТЕМНОТЕ"

Все ближе, все отчетливее слышались орудийные залпы. Немцы прибрались к городу. Молодая учительница Варя, выполняя задание по эвакуации, спешно укладывала школьное имущество.

Торопливо отвечает Варя по телефону директору школы. Она спешит сделать как можно больше. Прибывает Ася, сестра Вари. Девушка сообщает о том, что семья уже выезжает из города, что она пришла за Варей. Девушка хочет итти за сестрой, но сознание долга останавливает ее...

Противились с Асей. Варя пытается свою работу и только после нового звонка по телефону и сообщения директора о том, что дежурство окончено и Варя свободна, девушка бросается к порогу; она догонит своих...

Но двери открываются, и два красноармейца вносят раненых товарищей. Они просят Варю посмотреть за ранеными. Варя остается... Остается на все время, пока в городе бесчинствуют враги. Она спасает раненых красноармейцев, рискуя собственной жизнью.

Простая, скромная советская девушка вырастает в одну из тех славных русских героинь, которыми так богата наша страна, которые говорят о силе и величии нашего народа.

Большой героической темы коснулся драматург Ф. Кнорре в своей пьесе «Встреча в темноте», поставленной областным театром. Мужество и непоколебимость советских людей, их любовь к Родине и к свободе, их жгучую ненависть к немецким захватчикам показывает автор в этой пьесе.

Наш театр поставил хороший спектакль. Достигнуто это, прежде всего, серьезной, вдумчивой работой режиссера-постановщика спектакля заслуженного артиста Бурятмонгольской АССР В. В. Закатова. Эта работа чувствуется в яркой передаче характеров отдельных, но всем стоит спектакль, в обрисовке большинства действующих лиц. Отлично поняв внутреннее содержание исполняемых ролей большинством артистов.

Хороша актриса Т. А. Артюхова в роли Вари. И если в первом акте она суетлива и не находит нуждыки, то в последующих актах актриса с большой глубиной раскрывает перед зрителем горячее, трепетное сердце девушки-героини. Она создает запоминающийся образ, в котором сплетаются и юная наивность и гордость свободного человека, большое сострадание к нашим людям, моральная выдержанность и окружающим, пробуждающееся чувство девичьей любви. И весь облик Вари озарен пламенем исцеляющей ненависти к врагу...

Удачно разработаны и остальные женские образы спектакля. Живая, непосредственная девочка Ася, роль которой исполняет актриса М. П. Дегтева, эпизодическая фигура женщины с ребенком, упорно желающей помочь Варе в ее благородном деле (актриса Л. А. Дарская), и, наконец, часть предателя Артемкина—Дулина (актриса А. Г. Савченко), которая сначала хочет подчиниться ему, а потом осознает весь ужас, всю преступность совершенного им—все эти образы надолго остаются в памяти.

Удалась роль красноармейца Виткина актеру П. И. Крамчанинову. Это—живой, душевный, простой и чуткий русский человек. Эпический спокоен актер И. Д. Плотников в роли старого солдата Шульги. Выразительна игра артистов—В. И. Бе[illegible] (доктора) и П. Г. Ткаченко (Арсений).

Артиста В. В. Сафонова исполняющего роль сержанта Христофорова, хочется упрекнуть в излишней позе, риторике, в ненужном самолюбовании. Особенно бросается это в глаза в последнем акте, наиболее лирическом.

Изображая Артамкина, артист В. А. Бабкалов не раскрывает мерзкого лица предателя. Вероятно, показ врагов, их подлой варварской натуры менее удался театру.

Декоративное оформление спектакля сделано хорошо. Художник А. П. Клочков снова проявил себя мастером своего дела, вполне понимаемым замыслу постановщика.

Спектакль «Встреча в темноте» следует отметить как творческое достижение коллектива областного театра.

Н. БОЛОТОВА.

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

„ХАРЧЕВНЯ ВМЕСТО КУЛЬТУРНОЙ СТОЛОВОЙ"

Так называлась заметка, опубликованная в нашей газете 7 января 1945 года. В ней рассказывалось о крайне неудовлетворительной работе столовой Управления Северной железной дороги.

Как сообщил редакции Дорпрофсоюз Северной дороги, факты эти подтвердились Дорпрофсоюзом совместно с месткомом Управления дороги. Меры к увеличению пропускной способности столовой и улучшению работы. В кухне и столовой установлены дежурства общественных контролеров. Столовая пополнена посудой, очереди сжались.

Заведующие столовой Управления дороги т. Ковалевский и т. Ковалева, по-прежнему, не принимают никаких мер к улучшению работы столовой. Ковалевский, по-прежнему, не принимает