ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

КРАСНЫЙ СЕВЕР

ВОСКРЕСЕНЬЕ 13 МАЯ 1979 года № 109 (18573)

Цена 2 коп.

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В МАЕ 1917 ГОДА
Выходит шесть раз в неделю

ОРГАН ВОЛОГОДСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ПОЧИНУ ПЕРЕДОВИКОВ — ШИРОКУЮ ПОДДЕРЖКУ

Экипажи древажных экскаваторов объединения «Вологдамелиорация», руководимые В. В. Талько и В. Н. Кораблевым из Череповецкой ПМК, А. В. Лонатиным и В. Ф. Ивашиным — из Череповецкой ПМК, досрочно выполнив задания десятой пятилетки, внесли преумножить достигнутые успехи. В 1979 году они обязались уложить не 100 — 110 километров закрытого дренажа с хорошим качеством работы. Взяв высокие социалистические обязательства, рядовые машинисты обратились через газету «Красный Север» ко всем мелиораторам с призывом бороться за наивысшую выработку на каждую мелиоративную машину, за повышение эффективности производства и высокое качество мелиоративных работ. Этот призыв поддержали коллективы Борисово-Судской ПМК, Череповецкой автоколонны, бригада мастера В. М. Хабарова из СМУ «Бурводстрой», экскаваторщики Вологодской ПМК К. В. Смирнов, И. М. Сидорин, В. А. Перовский, Л. А. Калачев, В. А. Тонкин, В. С. Уразов, И. М. Класкон.

Более трехсот механизаторов объединения «Вологдамелиорация» приняли обязательства завершить выполнение пятилетних планов к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

Придавая важное значение этому почину, бюро обкома КПСС, исполком областного Совета народных депутатов, президиум областного совета профсоюзов и бюро обкома ВЛКСМ постановили: одобрить инициативу передовых рабочих объединения «Вологдамелиорация» по досрочному выполнению планов и социалистических обязательств 1979 года и десятой пятилетки в целом по мелиорации земель, высокопроизводительному использованию мелиоративных машин, улучшению качества работ.

Предложено райкомам КПСС, партийным, хозяйственным, профсоюзным, комсомольским организациям провести широкую организаторскую и массово-политическую работу в коллективах мелиоративных организаций по распространению этого ценного почина. Создать необходимые условия рабочим для обеспечения выполнения повышенных социалистических обязательств. Обеспечить широкую гласность хода соревнования, регулярное подведение итогов, моральное и материальное поощрение победителей, распространение опыта лучших мелиораторов, достигших наиболее высоких производственных показателей.

НА ВЕСЕННЕМ СЕВЕ ДОРОЖИТЬ КАЖДОЙ МИНУТОЙ

Каждому земледельцу известно, какое огромное значение в весеннюю пору имеет время. Ведь чем раньше зерно будет положено в землю, тем скорее оно взойдет, тем раньше созреет урожай. Недаром в народе говорят: часом раньше посеешь — днем раньше уберешь.

В нынешнюю запоздалую весну фактор времени принимает исключительное значение. Дело в том, что сев нынче начался на полторы недели позднее обычных сроков, а природа отпускает для посадки растений одинаковое количество времени — без всяких скидок. Затягивание посевных работ может привести к осени поздному созреванию, а то и невызреванию культур.

Вот почему так важно дорожить сейчас каждым часом и даже каждой минутой времени. Именно так и поступают земледельцы тотемского колхоза имени Ленина, нюксенского — имени Кирова, чагодощенского — «Дружба» и ряда других хозяйств, которые организовали круглосуточную работу на полях. Это позволяет им вести сев хорошими темпами, в необходимом ритме.

Практика показывает, что созревание полей идет неравномерно. Эту особенность нельзя не учитывать. Агрономам, механизаторским комплексов призваны вести тщательное наблюдение за каждым полем, и по мере созревания сразу же выводить сюда технику, не допуская пересыхания почвы.

Работе агрегатов мешают ложнинные остатки, наезженные минувшей осенью борозды. Совершенно правильно поступают там, где перед вспашкой срребают солому, тяжелыми боронами и рельсами заравнивают борозды. Это позволяет повысить производительность пахотных и других агрегатов, улучшить качество работ.

На 11 мая в области вспахано 45,3 тысячи гектаров земель. Посеяно яровых культур 12,7 тысячи гектаров, что составляет лишь три процента к плану.

Более семисот пахарей ведут сев земледельцы Чагодощенского района, где посеяно 14 процентов к плану. От семи до десяти процентов засеяли яровой клин в Вашкинском, Кичменско-Городецком, Нюксенском районах.

Крайне медленно развертывают полевые работы в Сокольском, Шекснинском, Грязовецком, Усть-Кубинском районах.

В последние дни стоит холодная, но ветреная погода. Земля быстро просыхает. Учитывая это, многие хозяйства Кирилловского, Вологодского и ряда других районов резко усилили темпы работ. И это правильно. Надо дорожить каждой минутой, вести работы на полях в любых условиях. Время для выжидания и раскачки нет.

МАГАЗИНЫ НА КОЛЕСАХ

Работники торговли Череповецкого района на период весеннего сева широко развертывают мелкорозничную торговлю. С целью лучшего обслуживания населения, занятого на полевых работах, дополнительно открываются в деревнях и поселках одиннадцать ларьков, три киоска. Сейчас товары доставляются покупателям к месту проведения сельскохозяйственных работ, в бригады и населенные пункты, в которых нет стационарной торговой сети.

Начали работать десять автомагазинов, используется десять единиц грузового транспорта для доставки товаров земледельцам на поля.

Предприятия общественного питания и хлебопечения увеличивают выпуск собственной продукции и сортового хлеба, организуют горячее питание для труженников полей.

Н. АФАНАСЬЕВА.

«МОЛНИЯ»

ХОРОШИЙ ПРИМЕР

Первое место среди хозяйств Нюксенского района на севе прочно удерживает колхоз «Великий Октябрь». **Здесь засеяно яровыми культурами свыше 250 гектаров, или около двадцати процентов к плану.**

На нахотье лидируют трактористы А. И. Кашин, И. А. Бритвин, на севе первенство за А. А. Теребовой. Они не только выполняют, но и перевыполняют сменные нормы выработки.

Успешно идут весенние полевые работы в колхозе имени Кирова, «Мир», совхозе «Знамя» и ряде других хозяйств.

Т. ПЕРВУШИНА.

НА СНИМКЕ: механизированное звено Г. А. Пригожева посевного комплекса совхоза «Передовой» Вологодского района готовит почву в шестом бригаде. Пять тракторов ведут пахоту в одном поле.

Фото А. ЖИДКОВА.

БУДНИ ВЕТЕРАНА

Мало кто ожидал, что бывалый механизатор кирилловского совхоза «Организатор» А. А. Барашков и в эту весну поведет трактор в поле. На его счету уже 34 хлебородных весны — тех пор как он вернулся с фронта раненый, с пошатнувшимся здоровьем. Тогда недуг не сломил бывшего пулеметчика, участника Сталинградской битвы. Вернувшись в родное село, он снова стал пахарем. И целебный северный климат, и водные земляки, а главное, радость сельского труда, окрылили фронтовика. Были потом и менее удачливые годы, но простить хлеборобства, вера в успех не позволили Анатолию Алексеевичу расслабиться. Теперь водитель совхоз «Организатор» собирает с каждого гектара по 18—20 центнеров зерна. Так может ли бывалый хлебороб оставаться «пыне в стороне?

А главное, многолетний опыт коммуниста Барашкова нужен не только ему. При организации труда по методу посевного комплекса особенно пригодилась роль наставников. Шефство ветерана над молодежью началось с еще Никая. Николай по примеру отца рос любознательным, с малых лет тянулся к технике. Но, конечно, нуждался в совете и моральной поддержке. И только днем на пашне, но и вечерами шли беседы отца с сыном. А теперь вот зятюй читог. Сын, помощник тракторист, настоящий водит автомобиль и комбайн. В прошлом году Николай намолотил около 500 тонн зерна. Больше всех в Кирилловском районе.

К молодежи Анатолий Алексеевич относится чутко, близко к сердцу принимает ее удачи и ошибки. Вот недавно в разгар рабочего дня обратился к нему молодой тракторист:

— Глохнет двигатель. Не пойму почему.

Ветеран пришел на помощь. Через полчаса трактор ожил. А Барашков сразу нужным поставил наряд: «Что ни тэ, другу, за топливной системой не следишь? Разве не знаешь, как нас сроки поджимают?».

Коммунист Барашков показывает личный пример на севе. Он вспахивает до шестисеми гектаров в смену, проклады вая борозду за бороздой будто по ленточке. Сев и на нарнике у него достойный, умело ведет машину, ни одной лишней остановки. Ежедневно высокой выработки на полевых работах добиваются трактористы Л. Ф. Лапин и Н. Г. Полежаев. Наряду с зерновыми культурами в хозяйстве на большой площади посеяны однолетние кормовые культуры.

Второе место занимает колхоз «Верховье», где план сева выполнен на шесть процентов. Социалистическое соревнование пахарей в хозяйстве возглавляют Н. В. Васендин и В. В. Хромцов. На их счету уже не один десяток гектаров пахоты.

Темпы весенних полевых работ нарастают и в других колхозах района.

Е. ОХОЛЬКОВА.

ПЕРВАЯ ТЫСЯЧА ГЕКТАРОВ

В Тотемском районе лучше других полевые работы ведут механизаторы колхоза имени Ленина. На полях хозяйства работают 10 посевных агрегатов. Впереди идет бригада, которой руководит опытный хлебороб М. М. Корюкин. Из плана 220 гектаров здесь уже вспахано более 100 и засеяно 75 гектаров. Механизаторы подкормка озимых на площади 197 гектаров, посевов трав на 1952 гектаров, лугов и пастбищ на 544 гектаров.

Сейчас в хозяйстве готовят почву под посев яровых культур. Вспахана первая сотня гектаров.

Как и в прошлые годы, в совхозе с большую площадь займут под «вторым хлебом». Культура трудоемкая, и совхозные механизаторы спешат

ТЕМПЫ НАРАСТАЮТ

За последние дни дневная выработка на пахате в хозяйствах Верховажского района превысила 800 гектаров. Значительно возросли темпы и на севе яровых культур.

Социалистическое соревнование на весеннем севе возглавляет коллектив механизаторов совхоза «Верховажский». План сева здесь выполнен более чем на десять процентов. Ежедневно высокой выработки на полевых работах добиваются трактористы Л. Ф. Лапин и Н. Г. Полежаев. Наряду с зерновыми культурами в хозяйстве на большой площади посеяны однолетние кормовые культуры.

Второе место занимает колхоз «Верховье», где план сева выполнен на шесть процентов. Социалистическое соревнование пахарей в хозяйстве возглавляют Н. В. Васендин и В. В. Хромцов. На их счету уже не один десяток гектаров пахоты.

Темпы весенних полевых работ нарастают и в других колхозах района.

А. ТРЕТЬЯКОВ.

ГОТОВЯТ ПОЧВУ ПОД КАРТОФЕЛЬ

С каждым днем на полях района все больше появляется тракторов и посевных агрегатов. Стремясь быстро и организованно провести весенний сев, колхозные и совхозные механизаторы района вспахали первую тысячу гектаров и засеяли яровыми более 200 гектаров.

Е. ОХОЛЬКОВА.

до начала массовой посадки клубней заправить почву органикой и минеральными туками.

В. ЕЖОВ,
диспетчер треста «Сивнопром».

РАВНЯТЬСЯ НА ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Бюро обкома КПСС, исполком областного Совета народных депутатов, президиум областного совета профсоюзов, бюро обкома ВЛКСМ рассмотрели итоги социалистического соревнования за апрель среди коллективов строительных и монтажных организаций, участвующих в строительстве кислородно - конверторного цеха металлургического завода. В принятом постановлении отмечается, что лучших результатов добились коллективы строительного управления «Сталькрой-1» треста «Череповецстальстрой» и первого строительно - монтажного управления треста «Череповецстальконструкция».

Управлением «Сталькрой-1» план строительно-монтажных работ по генподряду с начала года выполнен на 139,3, в том числе за апрель на 125,4 процента, по производительности труда — соответственно на 101,7 и 100,6 процента. Методом бригадного подряда выполнено 90 процентов объема строительных работ. Охват акордно - премиальной оплатой труда составил 52 процента. По графику ведутся под монтаж электрооборудования и помещения КИПиА цеха компрессии кислорода кислородной станции № 2.

Коллектив первого строительно - монтажного управления треста «Череповецстальконструкция» план строительно-монтажных работ с начала года выполнил на 101,6, в том числе за апрель на 105,6 процента, задание по выработке — соответственно на 101,7 и 100,8 процента. В апреде сданы эта-

ИДЕТ СПЛАВ

ПО ВЫСОКИМ ГОРИЗОНТАМ

Необычно высокие горизонты воды на большинстве рек области значительно усложнили условия молевого сплава древесины. В первой декаде мая в Сухону пущено в приплав только 414 тысяч кубометров леса из общего объема 3950 тысяч. Одним из первых приступил к сплаву древесины в воду с приречных нижних складов коллектив Северного лесопромхоза. К 10 мая здесь было пущено в сплав по реке Мегре 65 тысяч кубометров, что на пять тысяч больше плана. Четко работает коллектив Смежненского леспромхоза получили только 9 мая, в полдень. О высокой готовности лесозаготовителей Кичменского района к молевому сплаву красноречиво говорят результаты работы. Далеко в праздничный день, как только поступило разрешение на срывку леса, здесь сумели быстро организоваться, включили в работу все механизмы. И за короткий промежуток времени, пока позволяли световые условия дня, пустили в приплав 8200 кубометров леса. Оставшуюся древесину сумеют сплавить в ближайшие дни.

Сложной обстановка на главной сплавной реке леспромхоза. В разгар разлива горизонты воды на Кубене превышали 8,5 метра — вдвое выше нормального для сплава уровня. В настоящее время вода спала, и с 10 мая получено разрешение начать срывку.

Чрезвычайная обстановка сложилась с сплавом на Сухонском бассейне. В результате резкого подъема воды сорвало штабеля с лесом в местечке «Заборье» (устье Старой Тотьмы). 4,5 тысячи кубометров леса, принадлежащего Вологодской сплавной конторе, очутились вне русла Сухоны и выкидало по берегам. Эта авария произошла по вине сплавщиков, не сумевших принять своевременно меры по предотвращению разноса древесины.

Непростительно медлит с установкой аварийных заграждений коллектив Сухоно-Юсского головного сплавучастка Котласской сплавконторы. В условиях больших паводковых вод это может привести к проносу аварийной древесины в Северную Двину, к дополнительным потерям в сплавных ресурсах.

С. АЛЕКСЕЕВ.

НА ПУСКОВЫХ ОБЪЕКТАХ КОМПЛЕКСА

НЕЧЕРНОЗЕМЬЕ — УДАРНАЯ СТРОЙКА

Коллектив Всесоюзного объединения «Череповецметаллургмонтаж» строит энергомеханический комплекс по отсорту дрожжей, пуск его запланирован на конец пятилетки, но строители решили в текущем году сдать первую очередь на отсыпку голов крупного рогатого скота.

Наш корреспондент встретился с главным инженером треста «Череповецкимстрой» В. М. Аляпиным и попросил его ответить на несколько вопросов.

Владимир Михайлович, какие объекты строительно-монтажных работ предстоит выполнить, чтобы в октябре сдать первую очередь комплекса?

— Для этого надо завершить строительство пяти телятников, склада комбикормов, ветаптеки, трансформаторной подстанции, инженерных сетей, дороги и других объектов. Общий объем работ, который надо выполнить нашему тресту, примерно два миллиона рублей.

Чтобы в установленный срок закончить работу, с начала года на объекты пусковой очереди комплекса было направлены бригады, состоящие из высококвалифицированных рабочих, им были созданы условия для высокопроизводительного труда. Партийный комитет объединения работу строителей, которые заняты на пусковых объектах комплекса, держит под постоянным контролем и оказывает им оперативную помощь. С этой целью на стройке создан партийный штаб. Основная задача членов штаба — дальнейшее совершенствование всей организаторской и массово-политической работы, повышение действенности социалистического соревнования.

Все бригады, занятые на стройке, приняли повышенные обязательства, заключили договор на соревнование.

Ток в социалистическом соревновании задает коллектив участка старшего прораба В. В. Завьялова на управления «Череповецкимстрой-6». Хорошо трудятся и остальные бригады этого управления. В итоге ежемесячные задания оно значительно перевыполняет.

На передовиков развития, у них участся трудиться и остальные наши бригады. В результате план первого квартала на объектах пусковой очереди выполнен на 125 процентов, при задании 782 тысячи освоено более миллиона рублей. Не меньше коллективы намерены сделать и во втором квартале. Это позволит

своевременно завершить все работы на объектах пусковой очереди и сдать их под монтаж оборудования.

— Смогут ли монтажники, получив от строителей фронт работ, сразу же приступить к делу, но многом зависит от обеспечения их необходимым оборудованием. Оперативно ли, на ваш взгляд, решает этот вопрос заказчик — трест «Сахторпром»?

— Однозначного ответа здесь дать. Первоначально планировался пуск комплекса в 1980 году, с учетом этого срока заказывалось и основное оборудование. Сейчас, когда решено пустить первую очередь в текущем году, заказчику стапет трудней решать ряд вопросов. Приведу конкретный пример. Срочно надо решать проблему обеспечения строящихся телятников кормушками и решетками. Заказчик и объединение «Череповецметаллургхимстрой» намерены дать этот заказ заводу города Рудня. Коллектив его обещает выдать четыреста тонн этого оборудования в июле, но при условии, что своевременно получит от череповчан чугун и коке для выполнения заказа. С отправкой их получилась заторможка, что может привести к тому, что позднее начнут работу монтажники.

Безотлагательно надо вести прокладку водопровода к пусковым объектам. Работы эти запланировано закончить в июне, но дирекция совхоза «Нелазское» медлит с выдачей проектной документации.

Не менее важно, чтобы и проектировщики института «Вологдагражданпроект» срочно провели работу и выдали документацию на квартале по объектам первой очереди к электролинии, а институт «Сельхозпроект» выдал привязочную схему отопления помещений комплекса.

Важно решить вопрос о включении в план года работ, которые предстоит выполнить управлениям «Сельхозэлектромонтаж-2», «Сантехмонтаж», «Промвентиляция».

Таких вопросов, которые требуют безотлагательного решения для нормальной очередной в назначенный срок, есть еще немало. Поэтому очень важно, чтобы каждый участник строительства глубоко осознал: ценная инициатива строителей требует крепкой поддержки. Поэтому всестороннюю помощь заказчику, строителям и монтажникам надо проявить к стройке максимум внимания и заботы, используя передовые приемы труда, поднять его производительность в качество.

— Владимир Михайлович, видимо, одним из путей повышения производительности труда является организация работы по методу бригадного подряда от «пуля до ключа»?

— Совершенно верно. Это подтверждает опыт работы управления «Сельхозэлектромонтаж-4». Здесь немало делается для совершенствования организации труда, в частности внедрения бригадного подряда. В итоге более половины работ по центов объема работ, в основном на стройках Череповца, выполняют по методу подряда.

Надо и остальным управлениям, которые заняты на сооружении объектов комплекса, овладеть этой прогрессивной формой организации производства, добиться повышения производительности труда, сократить сроки строительства. Это позволит своевременно ввести в действие мощности, необходимые для выполнения производственной программы.

Беседовал Г. ЛЕОНТЬЕВ.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

АВТОРИТЕТ РУКОВОДИТЕЛЯ

В молодым водителям в четырнадцатой автоколонне управления «Череповецстрой» отношение особое. Эта категория коллектива находится в поле внимания как партийной организации предприятия, так и администрации. Коммунист Валентин Александрович Королев, начальник автоколонны, считает, что прежде всего надо строить умелую воспитательную работу, создать условия для эффективного труда. Водитель не приходит в автоколонну с готовыми нравственными качествами. Молодежи, а ее большинство в автоколонне, прежде всего нужны совет и поддержка. Тогда будут лучше успехи в водительском деле.

Часто В. А. Королева можно увидеть около машин молодых водителей.

— Вы полны сил, энергии, вам много богатств предстоит уходить от них — беседует он с шоферами. — Думаете, что истребитель нашей автоколонны А. М. Горячев, Н. Ларичев, В. И. Поврочаев, Н. М. Куроптев, Л. В. Беляев всегда были «трудными» ребятами? Нет, им было, как и вам, по двадцать лет, но они работали водителями на самых трудных участках строительства и на заводе нашего металлургического завода. Чтобы понимать машину, надо пни поломке не стесняться: лезть под нее. Когда ремонтируешь, каждый болтик, узел, деталь, трогаешь и придет настоящее знание автомобиля.

На рабочем столе Валентина Александровича лежит обыкновенная, на первый взгляд, записная книжка. Полистав ее страничках раскрывают жизнь автоколонны, заботы руководителя, его кропотливую работу с водительским составом. Вот некоторые из них: «Проверить путевые листы водителей, выдерживается ли линия график работы. При выдаче путевых листов поговорить с каждым водителем, чтоб они после разгрузки бетона на химическом заводе заезжали в Торово, брали там песок и везли его на бетонорастворный завод»; «Нужно утром увидеть водителя Г. А. Поникарова и поздравить его с рождением дочери»; «Нужно узнать, почему водители И. Сенченко, Р. Шохвелнов пропускают занятия в 10 классе школы»; «С водителем С. Рябовичем поговорить, почему он на своей автомашине отклоняется от маршрута путевого листа». Есть записи о посещении общежития, о проверке водительских прав, о раннем возврате водителей с линии и много других наблюдений.

Воспитательный эффект подобных мероприятий несомненен. Есть у руководителя еще одна хорошая черта: стобы охватить все стороны жизни коллектива автоколонны партийным влиянием, В. А. Королев держит постоянный контакт со всеми коммунистами, и они, в свою очередь, постоянно крепят связь с беспартийными водителями. Партийная группа определила поручение каждому коммунисту. Л. С. Останин является партгруппоргом, Л. Н. Бирюк — председатель цехкома, С. И. Младов — секретарь комсомольской организации автобазы № 2. В. С. Иванов — член комсомольской организации автоколонны, В. Я. Соколов — председатель товарищеского суда.

При партийной группе создан свой антиколлектив. В него вошли воязан водительского состава, вдумчивые и рассудительные организаторы. В партийной группе работает кружок «Конституция развитого социализма». Часть водителей занимается в школе экономических знаний, в автоколонне по повышению квалификации. Учатся в вечерней школе и техникумах. В автоколонне 54 ударника коммунистического труда. Многие водители за это высокое звание. Сила, прямо надо сказать, немалая. Не случайно план третьего года пятилетки был перевыполнен коллективом. И сейчас водители продолжают работать по-ударному.

Своими трудовыми делами славится в автоколонне молодежно-комсомольско-молодежная бригада В. А. Палкина. Водители трудятся с полной отдачей сил, участвуют в социалистическом соревновании. Хорошо работают А. Мудров, П. Ватапов, А. Зуховский, И. Куленков. Коллектив автоколонны гордится и такими шоферами, как А. Серебряков, А. Демидов. Они не только хорошие производственники, но еще считаются и лучшими молодыми водителями управления, участвовали в городском молодежном конкурсе на звание «Лучший водитель города» и заняли на нем призовые места.

В автоколонне растет движение за экономию горючего, увеличение пробега шин. Водители Н. Ф. Кузнецов, А. М. Горячев и другие борются за то, чтобы закрепленные за ними машины ЗИЛ-555 как можно больше работали на линии без капитального ремонта.

Однако считать, что все вопросы воспитания водительского состава в автоколонне решены, еще нельзя. Хлопот с молодежью много, за и научителями трудовой и общественной дисциплины пока еще есть. А их не должно быть в передовом коллективе.

А. ТАНАТИН,
член КПСС, шофер-наставник.

КУЛЬТУРА СЕЛА

С РАСЧЕТОМ НА БУДУЩЕЕ

Все больше молодежи приходит в культпросветучреждения, и потому организация работы с кадрами культработников—вопрос очень серьезный и важный. Говорят, что профессию культработника к ней выбирают, как стезю. Но все же помочь начинающему работнику овладеть тонкостями профессии должно. И сделать это призван районный отдел культуры и вместе с профсоюзной организацией. В Чекснинском районе этой цели служат еженедельные занятия школы передового опыта, университет культурного обслуживания, обучательные мероприятия, которые готовит обычно районный дом культуры, дни открытых дверей, проходящие в клубных учреждениях культуры по плану отдела культуры и, наконец, встречи — взаимопроверки сельских клубных учреждений культуры. Взаимопроверки помогают повалечь внимание широкого общественного актива к соревнованию учреждений культуры, чтобы его ход и результаты стали известны всем селам, на которых расчинены клубные дела.

В районе стало традиционным проведение дня культработника. Вот и в этом году, в феврале, такой праздник был отмечен Домом культуры. Вначале состоялось посещение районного кон, на котором скакали очень любим и гордимся им, затем все собрались за гостеприимным «круглым столом» районного руководства газеты. С ее работниками нас связывает давняя тесная дружба, и такие встречи стали уже необходимым как для работников культуры, так и работников редакции. На этот раз разговор шел о повышении роли учреждений культуры в коммунистическом строительстве, о подготовке к Дню выборов в Верховный Совет СССР, и о том, какое участие принимают культработники в районном смотре-конкурсе красных уголков животноводческих ферм. На дне культработника поделены итоги работы за 1978 год, отмечены лучшие: семь работников культуры занесены в Книгу трудовой славы отдела культуры. Среди них — заведующая Косторевской библиотекой М. Д. Драчева, директор Велико-Октябрьского Дома культуры А. А. Шулева и другие.

Но нас постоянно заботит состояние дел с пополнением рядов культработников. 11 мест в районе остаются вакантными. Поэтому мы неустанно пропагандируем профессию культработника, используя для этого районную газету, слеты учащихся, остающихся работать в районе после окончания школы, поездки по школам.

Вот и в этом году работники отдела культуры, районного Дома культуры, районной библиотеки побывали во всех школах района с тематическим выступлением «Профессия культработника почетна», в ходе которого выявлены желающие поступить в 1979 году в областное культпросвету училище и институт культуры.

Тесная связь существует со школой и работников районной детской библиотеки Г. Лобзановой и В. Мелединой. При Велико-Октябрьском Доме культуры действует детская агитбригада «Красная гвоздика», хорошо работает детская концертная бригада при Мягченском клубе. Завтра прочитаны, начали работу клубы «Ровесник», «Чебурашка», «Белая ладья» при Городищенском Доме культуры. И как знать, может, тот, кто сегодня увлеченно занимается в этих клубах, участвует в работе конкурсных бригад, завтра пополнит ряды культпросветчиков района.

«Величие любой профессии, быть может, заключается в том, что она объединяет людей», — писал Антуан де Сент Экзюпери. Профессия культработника объединяет объединять всех, кто заглянул на огонек в клуб или библиотеку. И подтверждение тому — деятельность лучших культпросветработников района Г. Мелединой — заведующей Городищенской библиотекой, Н. Финкиной — директора Брусноволоковского Дома культуры и других культработников района.

А. МАЛЬЦЕВА,
зав. отделом культуры Нюксенского райисполкома.

За последние пять лет в городе идет бурное промышленное, жилищное, культурно-бытовое строительство, растет число жителей. Это с новой силой выдвигает потребность в зеленых насаждениях, являющихся важным фактором в оздоровлении воздушного бассейна, создании здоровой среды, для массового отдыха населения, улучшении микроклимата жилых и промышленных районов. Приходится учитывать, что зеленые насаждения закладывались в тридцатых-пятидесятых годах без должной инженерной подготовки и нуждаются в том, чтобы в процессе реконструкции в соответствии с современными требованиями.

За годы десятой пятилетки было высажено 185000 деревьев, 35000 кустарников, 130 тысяч корней цветов, отделано 200 тысяч квадратных метров газонов. Общая площадь газонов в минувшем году составил 500 тысяч рублей, в том числе за счет средств бюджета—350 тысяч рублей и 150 тысяч за счет строительных трестов.

Участок зеленого строительства располагает декоративным питомником, цветочной оранжереей, экспозицией в парке Мира. Но все это уже ни в коей мере не удовлетворяет потребности города. Приходится с наибольшей нагрузкой использовать каждый метр зеленой базы.

Для сохранения пусевых объектов в летний период используется метод торможения вегетации низкими температурами. Для этой цели саженцы кустарников заложили в прикоп, укрыв снегом, опилками, с тем чтобы они не тронулись в рост. Такие саженцы кустарников безболезненно можно высаживать в июне—июле и даже в августе. После посадки они быстро растут, цветут и успевают до осени заложить новые почки.

Увеличился ассортимент цветочной рассады. Прошлой весной в городе цвело около 35 тысяч тюльпанов, две тысячи кустов роз. Сейчас готовится к посадке 30 тысяч корней многолетних гвоздик, роз и т. д. Разработаны график сезонного культур, составляет, сделаны эскизы цветников. Общая площадь цветников в городе— 40 тысяч квадратных метров. Ежегодно для предприятий и организаций города реализуется 20 тысяч деревьев и 50 тысяч кустарников. Ежегодно на озеленение зеленых насаждений из бюджета города отчуждается 250 тысяч рублей и на новое строительство—100 тысяч рублей.

Большую роль в увеличении зеленого фонда города призваны играть вновь организуемые питомники. По нормам Госстроя зеленые насаждения у них должны занять от 10 до 20 процентов площади, отведенной под строительство. Защитные зеленые зоны не улавливанию частиц, загрязняющих воздух, и противошумные барьеры должны закладываться одновременно со строительством промышленных предприятий, потому что оказывать влияние на окружающую среду защитные полосы будут только в возрасте 15—20 лет. Общая площадь санитарно-защитных насаждений должна была составлять еще в 1975 году 600 гектаров. Для того, чтобы создать их, по нужны ни подрядчик, ни капитальные затраты, главное — умелое руководство этим делом, соответствующий настрой коллектива. Это тем более необходимо, потому что зеленый фонд города в какой-то мере постепенно уменьшается. Так, при строительстве одного из предприятий было вынуждено три гектара зеленых насаждений. А сколько гибнет их несознательные люди — и взрослые и дети!

В проектах строительства новых предприятий предусмотрена закладка зеленых зон. Однако выполняются эти задания по графике медленно. Огороженный исполком городского Совета народных депутатов план зеленого строительства Вологды на 1976—1980 годы предусматривал в широких масштабах и новое строительство, и реконструкцию существующих зеленых насаждений, и капитальный ремонт их, и устройство зеленых защитных промышленных зон. Если создание этих зеленых защитных зон стало предметом большой заботы на Вологодской городской ТЭЦ, на заводах «Электроприбор» и «Вологодский», строящих их по берегам рек Вологда и Содема, то плохо ведут работу в этом направлении заводы стройиндустрии, «Северный коммунар», объединенного домостроения, ЖБИ треста «Вологдагражданстрой», ЖБИ № 337, ДСК ГИЗ.

Много было разговоров о зеленых насаждениях в Октябрьском поселке в районе стадиона ВПО. По генеральному плану развития города здесь должен быть сквер микрорайона 23 ГИЗ, но вологжане, видимо, не дождутся, пока будет создан зеленого уголка (учитывая, что деревья растут не год-не два), потому что подшипниковцы не торопятся, откладывают создание сквера на ту пору, когда будет достроен завод.

Каждое предприятие, крупная организация, учебное заведение имеет свои «подшефных» зеленые насаждения, за которыми несет уход. Общественности в благоустройстве, в уходе за насаждениями помогают и жильцы домов, участка отвели благодаря самому помощников при строительстве памятника Вечного огня, несколько человек шефского парка — коллективам технических училищ № 7 и № 9, строительного техникума. Активно участвуют в уходе за устройстве города ГПТУ № 28 и № 17, техническое училище № 5, школы № 3 и № 9, 13 мая прошлого года в парке Мира школы провели посадки в честь последнего звонка, разбавив в парке тысячу деревьев.

Поскольку площадь зеленых насаждений общего пользования не отвечает потребностям населения, есть острая необходимость в строительстве десократской зоны города на трех участках. Первый из них полком закреплял лесные угодья в зеленой зоне отдыха трожская за предприятиями и организациями, имеющими их обязанности поддержание там санитарного порядка, благоустройство. Однако нельзя назвать их образцовыми. Недавно которое приложило бы руки к зонам отдыха.

Когда и кто из участка предстоит многое сделать для того, чтобы цветы, зеленая листва деревьев радовали глаза вологжан, весь город был красивым. Выполнить эту задачу — сделать город зеленым и красивым — дело всех вологжан.

Г. ЮРОВА,
начальник участка зеленого строительства управления «Дорремзеленстрой».

Трудовая деятельность инженера В. В. Комарова направлена на преобразование Нечерноземья. Являясь руководителем агропромышленной группы в институте «Волгодаселькомпроект», он принимает активное участие в подготовке документации на строительство в колхозах Вологодской области животноводческих комплексов, баз стройиндустрии, жилья и объектов социультбыта.

НА СНИМКЕ: В. В. Комаров.

Фото Е. РАСТОРГУЕВА.

СНОВА НА СЛУЖБЕ

В День Победы сотни жителей Тарногского Городка собрались у народного музея на торжественное открытие необычного памятника. Рядом с обелиском в память погибших тарнозан в годы Великой Отечественной войны встал на постамент один из первых советских тракторов «Т-34».

Самыми почетными гостями памятника были ветераны труда, первые трактористы района Ф. В. Панкин, Е. В. Кокорев, А. А. Мелков, Ю. Х. Ульяновская, М. Я. Лаврентьева и другие.

Восстановили трактор специалисты немочечных мастерских районного объединения «Сельхозтехника» сварщик А. К. Ульяновский, кузнец А. С. Силинский, слесарь И. В. Безобразов и токарь-расточник В. Я. Ульяновский. Теперь он стал частью новой музейной экспозиции, памятником тем, кто первыми сел за руль трактора.

А. КУЗЬМИН.

ПРОБЛЕМЫ И СУЖДЕНИЯ

КАКИМ БЫТЬ СЕЛЬСКОМУ ДОМУ?

ПОЧТИ ВСЕ СОВРЕМЕННЫЕ ДЕРЕВЯННЫЕ ДОМА НА ВОЛОГОДЧИНЕ НА ОДНО ЛИЦО. АВТОР СТАТЬИ СОВЕТУЕТ СЕЛЬСКИМ ПРОЕКТИРОВЩИКАМ БОЛЬШЕ ФАНТАЗИРОВАТЬ, ЛУЧШЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ МЕСТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, В ЧАСТНОСТИ, ДЕРЕВО.

Если за годы девятой пятилетки в хозяйствах нашего района было сдано около 22 тысяч квадратных метров полезной площадью 2,6 тысячи квадратных метров. Жилищное строительство на селе—одна из важнейших задач комплексного преобразования Нечерноземья. Наша область богата лесами. И не случайно вековами на селе возводились деревянные дома, которые имеют немало преимуществ перед каменными.

Каждый индивидуальный застройщик сельского дома надеется отчасти и архитектором. Размеры дома, его планировка, внешний вид зависят от вкуса хозяина. А какие дома могут построить колхоз или совхоз по типовым проектам? Во-первых, отметим, что для сельских районов выбор проектов деревянных жилых домов очень мал. Точней, и нет выбора. Потому в приходится строить двухквартирные дома однаречного типа по проекту, разработанному почти 20 лет назад. Сейчас этот типовой проект не отвечает требованиям, которые предъявляют селяне к своему дому, его связи с производством, но в процессе проектирования домов на одну и две семьи немногим лучше. Всем, видимо, доводилось видеть жилые двухквартирные дома длиной свыше 22 метров, а шириной чуть больше семи метров. В таких домах комнаты очень узкие и длинные, похожие на коридор. В них трудно разместить современную мебель, создать комфорт и уют.

Но и это не все. Мне хочется остановиться на отношении наших домов. От него во многом зависят жизненные удобства. Институты в последних типовых проектах для отопления определили подогревные котлы на твердом топливе и кухонную плиту. Где же русская печь? Ее вытеснило, по специфике сельского труда такова, что большую часть времени приходится работать под открытым небом. Когда человек возвращается домой промокшим, озябшим, без русской печки не обойтись. Как быть в домах, где нет русской печки? Где можно обсушиться и обогреться? Где еще можно приготовить такую вкусную пищу, как не в русской печи? Она, на мой взгляд, является частью русской национальной культуры и неотъемлемой частью быта сельского человека, поэтому наши деревенские умельцы, обустраивая в доме водяное отопление, сохранили и русскую печь, объединив их в один теплоный узел. Это позволило создать в доме уют и чистоту, при этом сократив издержбность в дровах. Видимо, в новых жилых домах должно быть, на мой взгляд, только такое счетание и объединение старины и новизны. Этим мы создадим дополнительные удобства и улучшим качество сельского жилища.

С каждым годом улучшается быт сельских тружеников. Многие сельские семьи получают значительные деньги. Газ позволил сократить затраты времени на приготовление пищи, создал значительные удобства в быту. Но не всегда сельским труженикам нашего, например, района можно пользоваться им. Газ они у нас получают. В периоды безводья, особенно весной и осенью, иногда в течение нескольких месяцев не работают плиты. Поэтому надо, помимо их, предусматривать установку компактных электрических плит. К сожалению, их у нас нет, и в проектах они не умещаются. Между тем электроэнергия прочно вошла в наш быт, использовать ее надо полно и рационально. Об этом свидетельствует и недавнее постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшей газификации и электрификации сельского хозяйства».

Поскольку сельский житель неразрывно связан с приусадебным участком, ну у него в новом доме обязательно должен быть подвал для хранения овощей, картофеля и дров зимой. К сожалению, в предлагаемых институтами проектах деревянных жилых домов подвалов почему-то нет. Предпасадские этими проектами хозяйственные постройки для скота и птицы очень неудобны и тесны.

Проектировщики стремятся снизить стоимость строительства сельского жилого дома, зачастую за счет необходимых будущим новоселам удобств. Лучше будет, если проектировщики станут заботиться о снижении стоимости строительства, разнообразить проекты, используя при этом местные материалы, в частности дерево. Пока же почти все современные деревянные жилые дома на Вологодчине по одно лицо, ибо построены они одним и тем же устаревшим проектам. В старину же каждая деревня отличалась одна от другой своими домами-индивидуалами. Поэтому не пора ли сельским проектировщикам новые фантазировать и смело внедрять в жизнь экспериментальные проекты? Необходимо в создании экспериментальных проектов привлекать студентов инженерно-строительных факультетов. Пока приходится нам самим заменять проектные институты, создавать свои проекты жилых домов. Пусть они тоже не очень удачны, но все же позволяет удовлетворить потребности сельского жителя.

Таким образом, хорошо спроектированный и построенный дом, как и песня, «нам строить и жить помогает». Очень бы хотелось, чтобы наши проектировщики разработали свой, вологодский, типовой проект сельского жилого дома. За это бы им жители села сказали спасибо.

Н. МАКСИМОВ,
главный инженер-строитель Бабушкинского районного управления сельского хозяйства.

ПРОВЕРКА НА ДЕЛЕ

В Вологодском педагогическом институте уже два дня продолжалось комплексное обследование объектов учебно-материальной базы института. Цель его: проверка готовности к решению задач гражданской обороны, выработка у руководящего и командно-начальственного состава тверщецкого района. В минувшем году задание по заготовке молока было выполнено на 103 процента. В настоящее время молочной продукции закупается больше намеченного. Пункты не приходят сами собой. Депутаты, актив сельского Совета повседневно проводят организаторскую и разъяснительную работу среди населения. Проведены сельские сходы, с владельцами скота заключены договоры. В деревнях Минькино, Семейкино, Ременниково, Панфилово открыты приемные пункты. Исполком сельского Совета держит под повседневным контролем это важное дело. Ныне решено закупить у населения 1100 центнеров молока.

В. БЕРЕЗКИН.

ЧЕРЕЗ ДВЕ ЗИМЫ

СОЛДАТ ВЕРНУЛСЯ В РОДНОЙ СОВХОЗ

С того дня минуло уже более двух лет, но о нем Николай Абрамов не может забыть и до сих пор. Уж очень был памятен тот вечер. На торжественном построении перед строем группы юношей на службу в армию, пришли их родители, представители общественных организаций, молодежь, руководители совхоза. Все выступившие высказали добрые слова в адрес призывников, пожелали им отличного несения службы. В заключение хорошего будущим воинам вручили памятные сувениры. А через несколько дней их путь лежал в разные уголки страны.

Новобранец Абрамов был зачислен в авиацию, и поезд все его увез.

Еще учась в школе, Николай получил специальность тракториста. А для прохождения практики ехать было никуда не надо — трактор рядом, да и наставник опытный — отец Владимир Александрович.

После окончания десятилетки Николай остался в совхозе и стал бапаринком у отца. В напряженные дни полевых работ МТЗ-52 ставился на сутки. В славных трудовых делах семейного арсенала вскоре заговорили в совхозе.

Но это все позади. О военной службе Николай знал только по книгам и рассказам отца и поэтому немало волновался в ожидании того дня, когда придется и ему учиться по воинским уставам.

Уже через два месяца нахождения в подразделении за хорошую службу командир объявил Абрамову благодарность. А к окончанию службы их стало за десяток. На городу солдата повышались знания воинской славы, в том числе и знак специалиста первого класса.

В будних напряженной боевой учебы незаметно пролетели годы службы, и настала время увольнения в запас. К этому времени у Николая появились много хороших друзей и товарищей, расставаться с ними было грустновато.

— Была возможность остаться с ними жить в работать в крупном промышленном городе — вспоминает Абрамов, — но любовь к родной деревне, полям взяла верх...

...В одно на дней прошедшей осени в кабинет директора совхоза В. В. Шапкина зашел наше среднего роста, по-военному подтянутый молодой человек и доложил, что прибыл в распоряжение хозяйства.

Между директором и Николаем завязалась товарищеская беседа. Бывший воин рассказал о службе, о своих планиновых подразделении, которое в социалистическом соревновании занимает одно из первых мест в Военно-Воздушных Силах.

Виктор Васильевич в свою очередь проинформировал Николая о делах в совхозе.

Вскоре после этой беседы Николай стал слесарем четвертого разряда. Приезжая в свободную минуту в родную школу, в родной цех, Николай рассказывает о своей службе, о своих товарищах, о том, что ему нравится в армии. Его с большим вниманием слушают ребята, которые в скором времени тоже будут служить в рядах Советской Армии.

Сейчас Николай Абрамов — тракторист-машинист широкозахватного агрегата. Он работает на полях совхоза, выращивающего высокие урожаи зерновых культур.

Г. ЮРОВА.

тор АСТАФЬЕВ — ИЗ БУДУЩЕЙ КНИГИ «ЗРЯЧИЙ ПОСОХ»

КАК ПИСАЛАСЬ „ПАСТУХ И ПАСТУШКА“

я и в Быковке. Один. печь, пою песни, играю рькой, который без ума , что появился хозяин осторга чувств даже опи- при встрече. На дворе Поздняя. коватая и чудная была шестьдесят седьмого а Урале. Начавшись, как ложено ей начинаться, ив все свои дела в ле- пашнях и огородах, от- ав листом, дождями и , распрощавшись с от- птицами и выдав за- , а потом и снег, осень задумалась о чем-то и о своих сроках и де- сырой лени раздумчиво ла осень в голых лесах, ых лугах, полянах, и ая, всеобъемлющая ти- стояла вокруг. На Кам- водохранилище не было не кружились ласточки- овушки, не визжали в заоблачье, не чири- трясогузки, лишь воро- охмами сажи кружилось енькому небу и надало рые ельники да канюки кружили над полями, иков, стремительных на- на землю, кружили и ли, как неприкаянные, в медленном полете. лись и оживленно чири-кали щеглы, перепархивая по репейникам, да синицы из лесов прижились в деревушке, и одна из них приспособилась жить и спать в выгнившем углу моего дома и перед тем, как заснуть, долго шевелилась, царапала коготками над моей головой и, постукивая клювом, выбирала в пакле и гнилушках спрятавшихся на зиму мошек и мух.

Славно и сильно работается, когда вся вещь выношена до мелочей, когда она измучила тебя и озлила до того, что, освобождаясь от нее, ты чувствуешь облегчение от гнета, ощущаешь в себе светлую пустоту и свободу и, как мать, дивуешься на малое, беспомощное дитя, чуть пищащее беззубым ртом, глядящее бессмысленным туманным взором, напоминающее красную, голую, ровно бы обваренную зверушку с криво завязанным крупным пупком, в середине которого насохла, запеклась твоя родительская кровь. Ой как много еще надо сделать, чтобы из этого, чуть шевелящегося, полуслепого и беспомощного дитяти получился человек, чтоб встал он на ноги и пошел в люди.

Далек и сложен путь книжки к читателю, путь, чем-то похожий на человеческую судьбу, и не случайно, видать, получилось у меня это сравнение. Я где-то понимаю графоманов и не удивляюсь их упорству в труде — они ведь тоже переживают радость творчества, восторг ожидания, а что получается дитя недоделанное, уродливое, порой без глаз и носа, это уж дело шестнадцатое — свое дитя прекрасней всех так же, как и «моя мама всех красивше».

Черновик повести я написал за три дня. Я не говорю о голове и о сердце, в каком они были состоянии, могу сказать, что даже рука у меня занемела в кисти и на пальце получилась мозоль от ручки.

«Так писать нельзя!» — говорили мне добрые люди. И сам я знаю, что нельзя, но иначе не умею. Слоняюсь месяцами, ничего не делаю, убеждаю себя научиться работать и отдыхать планомерно, однако, как дело доходит до работы — все полетело вверх тормашками: и сон, и покой, и добрые намерения.

В общем-то, все работают поразному. «Всяк дурак по-своему с ума сходит», — вот и все, что я могу сказать о работе писателей, которых я знаю.

Вижу и знаю теперь, проработав в литературе почти тридцать лет, что учить писать — это все равно, что учить детей делать, то есть снизвести тайну, так сказать, до общего обозрения и применения, что ли, но и это ведь ничего не даст, у всех ведь еще свой характер, темперамент, физиология, дурость — и та своя! И от нее, от дурости-то, да еще от многих непонятных вещей и происходит то, что называют уважительно — «тайной творчества», и, не боясь повторений, добавлю — тайна творчества так же непроста и дает такое же редкое счастье, как тайна рождения человека.

Разрешившись в три дня черновиком в сто двадцать страниц, совершенно обалделый и счастливый, я оглянулся вокруг и обнаружил, что нахожусь в деревне Быковке, в своей избе, которую думающие обо мне хорошо городские знакомые именуют дачей, что в избе этой давно не топлено, что на часах десять утра и, значит, последнюю ночь я вовсе не ложился спать (нехорошо, жена будет ругаться), но ее, жены, слава богу, тут нету, и я один, и что хочу, то и делаю: «Гр-роми захватчиков, ры-рребята-а-!..» — заорал я первое попавшееся в голову и стал затоплять печку.

Дрова сухие, березовые, печка железная, колено трубы вставлено в раструбку русской печки — гудит сооружение огнем, потрескивает — и в избе веселей и теплее делается. И тут я услышал громкие рыдания во дворе — в порыве творчества забытый мною пес, мой Спирька ревел на всю деревню, запертый под крыльцом. Я побежал во двор и услышал, как Спирька бьется в своей каюте, которую чаще зовут, как отец мой, «просоленный моряк», — губахтой. Я отворил дверцу, и чуть не сбив меня с ног, выпущенный с «губахты», Спирька бросился на меня и от радости и счастья поцарапал мне когтями брюхо.

Я был довольный и счастливый, заголил рубаху и спросил: «Что ты, зверь, делаешь?». Спирька лизнул меня в брюхо своим горячим сиреневым язычищем и впереди меня ворвался в дом, и загремел тарелкой, в которой я ему приготовил еду, но забыл ее вынести.

У меня кончился табак, хлеб, все кончилось и, главное, хотелось поскорее домой, прочесть черновик жене, позвонить в Москву и похвастаться Александру Николаевичу, как это я тут ударно работнул. Но попасть домой было не так-то просто. Пароходы ходить перестали, лодки вытащены на берег, лед не встал, да и заберег-то еще нету, снег раза четыре уже выпадал и снова растаивал, лежит по ложкам и буреломникам, тихо притаившись, а его со всех сторон просасывают, точат ручейки по кустам и ветвям, брызги воды светятся, падают, бьются о пластами слежавшийся на земле лист.

Слышал я, будто на воде оставлена Сылвенская переправа — такой белый катерок, почему-то кинутый на Камское водохранилище с Енисея, и везде у него по стенам цветные фото родных мне, сибирских видов — столбы: «Дед», «Перья», «Колокол» и даже в одном месте излучина реки снята, а по ней, с букашек величиною, рассыпаны избы моего родного села Овсянки.

Привязал я Спирьку за речкой, у бабушки — на постой, и под его горестные рыдания, с черновиком в рюкзаке, стриганул на лесоучасток Быковская база, куда этот самый катерок, по слухам, еще захаживал.

Литературная страница

Виктор КОРОТАЕВ

БЛИЗОСТЬ МОРЯ

• • •

Как в детстве,
Рукою машу кораблю,
Не ведаю страха и горя,
И, кажется, снова любим
и люблю...
Но это—от близости моря.
Каменья дроблю,
Попираю пески,
Резвлюсь и пою
на просторе.
Ни боли в душе,
Ни кручины-тоски...
И это — от близости моря.
Я больше к снегам
да морозам привык.
Но хочется,
С логикой споря,
Почувствовать счастье,
Хотя бы на миг,
Хотя бы
От близости моря...

* * *

«У моря погоды не жди».
Народная пословица.

Ветер над водой рванул,
крепчая,—
Обнажились каменные
лбы.
И в полкилометре
от причала
Волны
Ставят лодку
На дыбы.
Древняя добытчиков
работа...
И набухнут сами желваки.
Коль не досчитаются
кого-то,
Выбравшись из шторма,
Рыбаки.
А вблизи
С мечтательностью
женской
Вглядываясь в пасмурь
Диких вод,
Прикрывает веки
от блаженства
Шляющийся берегом
народ.
Ни к кому претензий нету
вроде.
Только утешение себе:
Все уравновешено
в природе
Или предначертано
В судьбе.
Утром песня прянет
в поднебесье,
А звезда потухнет
насовсем.
И навеки
В этой вечной бездне
Радости и горя
Хватит всем...

* * *

Как славно,
Сбросив ношу с плеч,
В часы жары
Сперва присесть,
Потом прилечь
В тени горы.
Был каменист
И сложен путь,
Был долог день.
А тут
Приятно отдохнуть—
Тут вечно тень.
Здесь можно встретить
Всякий люд,
Любой наряд.
Одни едят,
Другие пьют,
А третьи — спят.
Гора— как воздух,
Как магнит,
В такие дни.
Гора любого приютит
В своей тени.
Но как же нужно,
Нянча лень,
Во все поры
Быть начеку,
Вступая в тень
Любой горы!..

СИТУАЦИЯ

Господи, за что
такая мука...
Ходит размалеванная
штука
Вслед за мной.
И жалит, и зудит.
Ты, шумит, не пахарь
и не воин,
Ты презренья даже
недостоин,
Сбоку—хам,
А спереди—бандит.
Что я ей, малеванной,
отвечу?
Лучше выпью я
за эту встречу
С морем,
С небом,
Солнцем
И травой.
Разогну ссутуленную
спину,
Голову восторженно
закину—
Словно приобщаюся
впервой.
И пойду по берегу
неспешно,
Малость подрастроенный,
конечно,—
Размышляя вслух
и в пустоту:
Как сильны мы в армии
и флоте,
Яростны в сраженьи
и работе
И почти беспомощны
в быту.
А потом опомнюсь
и присяду.
И тогда
Очнувшемуся взгляду
Заново откроются опять
Эта синь
На небе и на море,
Этот свет
В блуждающем просторе—
Вся как есть земная
благодать.
А еще поздней,
В разгаре полдня,
Нервы расходившиеся
вспомня,
Я окину с юмором себя
И спрошу опять
Без ложной страсти:
— Господи,
За что такое счастье—
Жить на свете,
Маясь
И любя!

• • •

Спасибо, горная маслина,
За то, что ты вчера,
Как сына,
Схватила за руку меня,
Когда в горах
я оступился
И к черной бездне
покатился,
Костями весело звеня.
Спасибо, горная маслина,
Что моего родного сына
Я снова на руки беру,
Жену встречаю не вдовою
И мать не с белой
головою,
А с тихой песнею в бору.
Чем отдарюсь за это
счастье?
К чему тебе мое участье,
Поднявшейся
на крутизну?
Но знай хотя б:
Вернувшись к дому,
В беду попавшему—
Любому!—
Я так же
Руку протяну.

РЕЛИКВИЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

Костромская земля неразрывно связана с жизнью и творчеством великого русского драматурга Александра Николаевича Островского. Село Щелыково, где находилась усадьба писателя, стало реликвией отечественной культуры. Красота природы Щелыкова являлась для Островского чудесным стимулом творческих раздумий и вдохновения. Здесь им были созданы пьесы «Поздняя любовь», «На всякого мудреца довольно простоты», «Бесприданница», «Лес», «Правда — хорошо, а счастье лучше» и многие другие.

НА СНИМКЕ: один из залов Литературно-театрального музея в Щелыкове.

Фото С. Метелицы.

Фотохроника ТАСС.

СТРОГИЕ ГЛАЗА

С. БАГРОВ — РАССКАЗ

НЕ БЫЛО в Еловце смирней человека, чем кассир лесопункта Цивеленков, глава многодетной семьи, постоянно грустивший от трудной задачи: где бы найти хоть маленько деньжат, потому что его небольшая получка, как всегда, уходила на выплату старых долгов. Так и жил он, перебиваясь от старых долгов до новых, но с каждым разом все меньше и меньше охотников находилось давать кассиру взаймы.

Лучше всех понимал его Фенко Зверев, двадцатипятилетний степенный парень, работавший старшим на шпалорезке. Фенко был возмужало-красив, лицо в метинках от опилок, шесть дней в неделю стегавших из-под пилы по его щекам, подбородку и горлу. Зверева почитали в поселке: был он спокоен и не задирист, умел зарабатывать хорошо и никогда ни над кем не смеялся. А не смеялся лишь потому, что его глубокие, зоркой поглядки глаза видели в жизни больше грустного, чем смешного. Тот же кассир виделся Звереву прежде всего как усердный трудяга, который хочет выбиться из нужды, да ничего из этого не выходит.

Фенко готов был отдать кассиру все деньги, какие имелись в его карманах, лишь бы Иван Иванович пособил подобрать верный ключик к сердцу дочки своей Любаши. Любаша была у кассира старшей, ныне закончила среднюю школу и вот, приехав из города в Еловец, решила устроиться на работу. «Ко мне бы на шпалорезку... Десятницей...», — думал Фенко, но предложить это не смел.

Девчат в поселке было изрядно, и редко которая не мечтала пройтись после танцев средь сумерек улицы рядышком с Фенком. Но Зверев всем гладкоплечим предпочитал нескладную, худенькую Любашу. Глаза у Любаши строгие, светлые, цвета осенней воды, чуть прихваченной на морозе. Как бы хотелось Звереву эти глаза оживить, растопить в них морозец, увидеть в светлой пронзительной глубине затеплившуюся улыбку.

Собираясь впервые ее проводить после какого-то плохонького концерта, он так мучился, так томился, словно ему предстояло нырнуть, не глядя, в немеренный омут. И все же рискнул. За клубным крыльцом, на тропинке, возле поленницы дров поравнялся с ней и спросил, шевеля отвердело-каменным ртом:

— Любаша! Я рядом пойду. Ничего? Не прогонишь?

— Мне что? — сказала Любаша скучающим тоном, как если бы слышать такое ей приходилось почти каждый день и, взглянув на широкую Фенкину руку, подставила для нее свой сухой локоток. Подставила с осторожностью неумелой девчонки, захотевшей вдруг выглядеть взрослой, и в то же время боявшейся этой взрослой.

После того провожания минуло месяца полтора. Фенко такие прогулки был рад бы устраивать каждый вечер. Но это зависело от нее. За всю половину лета один только раз и сумел снова взяться за локоток, пытался шутить, но в осенних глазах девчонки мерцал нерастопленный холодок и еще полудетский наивный вызов, намекавший на то, что она, Любаша, без Зверева обойдется, но обойдется ли он без нее?

Единственный, кто в Еловце сочувствовал Фенке, желая ему пособить, был кассир. Зверева он любил, заранее видел в нем зятя и вечерами, когда случалось тому завернуть на конторский огонь, встречал, как желанного гостя, тащил за дощатый барьер, ставил на плитку наполненный чайник и, вынув коробку грохочущих шахмат, ласкающим голосом предлагал:

— Партейку-другую сгоняем?

К шахматам Фенко был равнодушен, знал толк в игре, но играть не любил. С Цивеленковым садился за партию ради Любаши, благо кассир был в такие минуты словоохотлив и услащал его слух разговорами о поре, когда он со Зверевым породнится.

Проиграв кассиру несколько партий, Зверев вставал, возбудившись не столько от шахмат, сколько от чаю и заверений кассира, что скоро его холостяцкой жизни наступит конец.

Холостяк уходил. А кассир оставался. Домой его не тянуло, ибо там ожидали его шумливые, самого разного возраста дети, нервная, толстенькая жена и какая-нибудь незадача, решать которую должен был почему-то всегда только он.

И сегодня после пяти увлекательных партий с будущим зятем он сидел за столом и, поставив блюдечко на губу, наслаждался свежезаваренным чаем. И заветными думами наслаждался. Потому что в думах этих являлся к нему возмужало-красивый Фенко, самый добрый и самый покладистый холостяк, кто избавит его от долгов, а вместе с ними и от вопроса: где бы занять до получки деньжат?

Уходя домой, Иван Иванович всякий раз косился взглядом на плитку, боясь оставить ее включенной. Но в сегодняшний вечер он был настолько радостно-беззаботен, что посмотреть на нее позабыл.

* * *

Еловец взбудоражился через час. Топот стоял по мосткам, по дороге, по междудворьям. Взревел грузовик. Кто-то выстрелил из двухстволки. Зверев выбежал на крыльцо. Отсюда явственно разобрал мерзлый бой тяжелой кувалды. Было странное ощущение, словно откуда-то из потемок рванула нечистая сила, заполнив собой весь поселок.

Кругом все двигалось, суетилось. Сновали фигурки людей. Лаял пес. И над всем над этим реяло зарево от пожара.

Одна половина конторы была в огне, вторая — в дыму. Заливали из ведер. Однако вода была далеко, и пожар разрастался. Промелькнул в расстегнутой белой рубахе начальник Трофимов. Крупночелюстное лицо его было взбешенным, сверкали глаза, а страшный голос взвивался в такую высь, что слышно было на весь поселок:

— Пожарная? Где пожарная, сто бы ей кочерыг!

Внутри конторы кто-то гремел этажерками и столами, хватал, что под руку попадет, и выкидывал в окна. Летели в толпу кирпичи бухгалтерских книг, скоросшиватели, папки, стулья.

Огонь полз по стенам и потолку, высветляя комнаты сверху и сбоку. Заскрипело стекло, и в разбитую дверь на ступеньки крыльца, словно выкинутый пожаром, вылетел потный мужик, паникерским голосом объявляя:

— Печенки и легкие опалил!

Еще кто-то красный и опаленный вылетел следом за ним, держа под мышкой настенный портрет. Но кто-то еще оставался, работал среди огня, продолжая выкидывать связки бумаг и обломки стульев.

Бледнолицый Цивеленков, найдя в суматохе начальника лесопункта, бегал за ним, как привязанный, и кричал:

— Андрей Фролович! Там сейф! Сорок четыре зарплаты!

Андрей Фролович остановился:

— А что я могу? Что? Где раньше-то был?

Цивеленков прижимал руки к сердцу и умолял:

— Андрей Фролович! Шесть тысяч рублей! Сгорят!

— Вместе ответим, если сгорят!

— Как вместе? — не понял Цивеленков.

— Я — морально, ты — материально! — оставив кассира с разинутым ртом, Трофимов пронесся к окну своего кабинета. Увидев сквозь чад силуэты людей, бодро призвал:

— Орлы! На вас вся надежда! Ящик в столе! Средний! Да записная книжка под телефоном!

Над головой начальника прошумели ящик с бумагами, телефон, толстый справочник и тетрадка.

— Сейф! Сейф взломайте! — потребовал было Трофимов.

Но захрустели оконные рамы, хлынул дым, и в нем показались два лесоруба. Оба мешками свалились на землю, кое-как поднялись и, охая от ожогов, поторопились к ведрам с водой.

— Шесть тысяч рублей! Ребята! — плакал Цивеленков. — Мне двух жизней не хватит, чтоб расплатиться! Слазайте кто-нибудь! Отоприте! — в руках у кассира был ключ от сейфа. Он держал этот ключ, будто крестик. Очкастый, с сухонькой головой, в пиджаке, из кармана которого тускло мерцал голубой футлярчик, он метался среди толпы. И все шарахались от него и смотрели на поднятый ключ с суетливым волнением и испугом. И Зверев шарахнулся, отводя от кассира глаза, как от очень несчастного человека, которому так и так уже не помочь. «Кабы пораньше, — посетовал он, — а теперь? На крыше, вон, тысяча петухов, и чердак весь опряло. Пять минут — и конец».

В середине толпы мелькнула Любаша. Была она в желтом халате, с печальным лицом и косичками за плечами. Фенко время от времени взглядывал на нее и раз было сделал попытку к ней подобраться. Но Любаша, заметив его, отвернулась, будто хотела этим сказать: «Вон лихо какое! Не до тебя!».

Прогудела сирена. Толпа разомкнулась, давая дорогу красной машине. Пожарная встала, и несколько мужиков метнулись к брандспойту и рукаву.

— На сейф направляйте! На сейф! — замахал руками Трофимов, подлетев в своей белой рубахе откуда-то из берез.

Водяная струя, выбив стекла, щелкнула в алый проем и стала выплясывать средь пожара. Пламя внизу поникло, поослабело, и начало рваться, словно рябое тряпье, а металлический сейф зашипел, обвиваясь густым самоварным паром.

Толпа вздохнула единой грудью, а комнатно-бледный Цивеленков, лучась морщинками и очками, запотирал сухими ладошками и присел. И все увидели возле него трех тонкошеих сынков и трех таких же тоненьких дочек, среди которых, как курица — мать, хлопотала, кудахча, толстушка Анна.

Струя сбивала огонь до тех пор, пока не лопнул рукав, и вода побежала в разрыв, обмывая забор и деревья.

— Охх! — вырвалось из толпы, как из больничного лазарета. Цивеленков, теряя очки, поднялся с коленей:

— Ребята-а-а!

Зверев усунул голову в плечи. Он был человеком не то чтобы робким, но и не смелым. Не было дней в его жизни, в которые он рисковал бы своей головой. И вот почуял толкнувшейся где-то под сердцем взволнованной кровью, что наступил отчаянный час, когда решится — то ли ему, как и всем осторожным, остаться в толпе, то ли вырваться из толпы и проверить себя в пожаре. «Надо кому-то, надо!» — сквозила жесткая мысль, холодя его голову до озноба.

— Была, не была! — отчаянно молвил.

Потолок и стены еще держались. Струя из брандспойта пробила среди пожара дорогу, которой он должен добраться до сейфа, чтобы открыть его дверцу и вынуть оттуда шесть тысяч рублей.

— Вот ключ! Вот портфель! — суетился Цивеленков, а подгоревшие на пожаре безбровые мужики, кряхтя, подымали рукав, направляя воду на Фенка. В натянутой на уши кепке, хлюпающий и мокрый, он бросился к выбитому окну.

Дальше все получилось как-то неловко. Сделав по сажному полу несколько длинных прыжков, Зверев присел перед сейфом и в бликах огня увидел замочную щель. Попадая в нее ключом, услышал тяжелый скрежет, с каким ломалась чердачная балка. Посыпались хлопья огня, головешки и пепел. Фенко обжегся, дернул рукой, да так торопливо, что выронил ключ. Тщетно было его искать среди дыма. Треск повторился, и потолок стал медленно оседать. «Пора уходить!» — почувствовал Зверев. «А детки кассира? А люди? Оставить детей без отца, а людей без зарплаты?». Все это снова прихлынуло к сердцу, и так укоряюще, так беспощадно, что Зверев, не зная, что делать, боднул головой распроклятый железный сундук. И тут мелькнуло соображение: «Могу ведь и унести? Могу! Только бы выдержал пол».

Наклонился Фенко к горячему сейфу, облапил его, как здорового мужика, поднатужился и, срывая спинные мышцы, поднял на грудь и понес. Успел-таки он дотащить громадину до окна. Успел кувырнуть ее вниз. Успел и ноги свесить за подоконник. Но не успел в тот последний момент, когда потолок провалился, уберечь себя от доски, звонко стукнувшей по затылку.

Он уселся на подоконник, не собираясь спрыгивать вниз, потому что не мог управлять своим телом. Чьи-то руки схватили его, сволокли, окатили водой и, обняв за мокрую спину, довели до длинного, в три крыльца на проулок барака.

Очнулся Зверев в утренний час, и было ему непонятно: то ли он спал, то ли лежал без сознания целую вечность? Узнал свою комнату с тумбочкой, печкой, столом и второй запасной кроватью, на которой, борясь с дремотой, сидел староватый подросток.

— Иван Иванович?! — удивился Фенко. — Ты снишься мне? Или на самом деле?

— На самом деле, — ответил Цивеленков.

Зверев пошевелился, и пружины кровати заскрежетали:

— Значит, пожар был тоже на самом деле?

— Тоже, — кивнул подбородком кассир.

— А я там чего?

Иван Иванович встал в золотое сеево света, влетевшее в комнату сквозь окно.

— Ты там прошел сквозь огонь и воду.

В полную форточку проникали сентябрьская волглость вскопанных гряд, мычанье теленка и жаркий галдеж ребятни, ретиво споривший о футболе.

— Поди-ко лучше домой! — потребовал Фенко. — Не такой уж я хворый, чтобы за мною ходить.

Цивеленков не заставил просить себя дважды. Ушел. Но вскоре вместо него появилась Любаша с хозяйственной сумкой в руке, из которой она достала наполненный чаем розовый термос, кулечек конфет и большую белую булку.

— Папка послал, — сказала, задерживаясь глазами на перевязанной голове и длинном, в частых метинках от опилок болезненно-сером лице со сгоревшими на пожаре бровями.

— В обед горячего принесу, — добавила с кроткой заботой и повернулась, плеснув косыми складками легкого платья.

Отодрав недужную голову от подушки, Фенко уставился взглядом в барачную дверь, в которую только что вышла Любаша. Стук каблучков раздавался где-то в конце коридора. Зверев рассеянно заморгал. Любаши не было с ним, а он ее видел. Видел руки с сухими и острыми локотками, юное, в пылком румянце лицо и пронзительно-светлые, совершенно не строгие, без морозца глаза, в которых теплилась растерянная улыбка.

«СОН В ЛЕТНЮЮ НОЧЬ»

Событием в культурной жизни города Череповца стала премьера нового спектакля народного театра Дворца культуры металлургов по пьесе Шекспира «Сон в летнюю ночь».

Поставил спектакль режиссер театра Р. М. Смирнов.

Смелый творческий подход к решению темы режиссером, красочные массовые сцены, ряд удачных актерских работ — все это присуще спектаклю.

На снимке: сцена из спектакля «Сон в летнюю ночь».

ТЕКСТ И ФОТО И. АЛИПОВА.

„ТОЛСТОЙ И НАШЕ ВРЕМЯ“

Среди многочисленных изданий, выпущенных в связи с отмечавшимся в минувшем году 150-летием со дня рождения Л. Н. Толстого, примечателен сборник «Толстой и наше время», вышедший недавно в свет в издательстве «Наука» (Москва, 1978 г.).

В нем помещены материалы многих видных толстоведов, раскрывающие тему этого издания — место, роль и значение наследия Л. Н. Толстого в духовной жизни наших современников.

Сборник, как указывается во вступлении к нему, открывают статьи, посвященные современному значению ленинской концепции творчества Толстого. Во второй раздел входят статьи о поэтике Толстого, жанрах и стилях его прозы, освещается вопрос о наследовании традиций Толстого советскими писателями старшего поколения (М. Шолохов, А. Фадеев) и писателями 60—70-х годов (В. Шукшин, В. Распутин, В. Астафьев). Заключает издание раздел о связях Толстого с зарубежными литературами.

Редколлегию сборника возглавляет один из крупнейших советских исследователей творчества Л. Н. Толстого, доктор филологических наук, профессор Московского государственного педагогического института имени В. И. Ленина К. Н. Ломунов, наш земляк. Ему же принадлежит статья «Ленинская концепция Толстого и ее современное значение» — заглавная в первом разделе сборника.

Для читателей-вологжан среди многих, опубликованных в сборнике, глубоких и содержательных материалов о творчестве великого русского писателя, значительный интерес представит также статья Н. В. Драгомирецкой «Толстой и стилевые искания в современной советской прозе. (Проблема нравственной оценки)», помещенная во втором разделе книги. В ней рассматриваются наряду с произведениями других советских писателей и некоторые аспекты в повестях Виктора Астафьева «Пастух и пастушка», «Где-то гремит война», «Стародуб».

Б. НЕПЕИН.

А. МАРТЮКОВ

ПОСЛЕ ДОЖДЯ

После дождя
В небе ласточка вьется.
После дождя
Кто поет, кто смеется...

После дождя
В небе радуги-дуги.
После дождя
Стали добрыми люди.
После дождя
Мне цветы подарили.

После дождя
Люди сердце открыли.
После дождя
В сердце песенка спета.
После дождя
И в тени больше света...

НА ПУТИ СОТРУДНИЧЕСТВА

БЕЛГРАД (ТАСС). Практика развития советско-югославских отношений в последние годы показала, что экономические связи и сотрудничество между двумя странами имеют хорошие перспективы. При техническом содействии Советского Союза в СФРЮ осуществляется строительство и реконструкция свыше ста предприятий и объектов энергетики, черной и цветной металлургии, угольной, нефтеперерабатывающей и других отраслей индустрии. Около половины из них уже введено в эксплуатацию. В их числе — гидроэнергетическая судоходная система «Джердап-1» на Дунае, глиноземный завод «Бирач» мощностью 600 тыс. тонн продукции в год, коксохимический завод в городе Лукавце, рассчитанный на годовое производство двух миллионов тонн кокса, металлургические комбинаты в Зенице и Смедерево.

В свою очередь югославские предприятия выпускают машины и оборудование для различных отраслей промышленности СССР. Грузовые и пассажирские суда, построенные на верфях югославской Адриатики, Савы и Дуная, пополнили советский морской и речной флоты. Международные автоматические телефонные станции Загребского завода имени Никола Теслы установлены в Ленинграде, Волгограде, Донецке.

Белградские и загребские строители участвуют вместе с советскими рабочими в сооружении крупных объектов в Москве, Ялте и Сочи. Закупки Советским Союзом товаров широкого потребления, машин и промышленного оборудования составляют почти 50 проц. югославского экспорта.

Углубляется производственная кооперация. Заводы югославских объединений имени Джуро Джаковича, «Энергоинвест», «Интеграл» и «Ингра» начали кооперацию с советскими предприятиями производить оборудование для атомных электростанций. Хорошие плоды дает многолетнее сотрудничество между Горо в ы м предприятием югославского автомобилестроения заводом имени Ленинского комсомола в Горьком и Волжским автозаводом в Тольятти. В ближайшие годы объем изделиями между ними удвоится.

С каждым годом расширяется и интенсивность товарооборот между нашими странами. За пятилетний период он возрастет в два с лишним раза и достигнет примерно 14 млрд. долларов. Советский Союз занимает первое место среди внешнеторговых партнеров Югославии.

За годы советских пятилеток СССР превратился в одного из крупнейших в мире экспортеров промышленной продукции.

Большой популярностью у американских фермеров пользуются советские трактор ы «Беларусь», основное достоинство которых — безотказность в работе.

НА СНИМКЕ: советские тракторы в американском порту Милуоки.

Фото А. Галушкина.
Фотохроника ТАСС.

ЮНКТАД: УСТРАНИТЬ НЕРАВНОПРАВИЕ

В столице Филиппин Маниле на этой неделе начала работу V сессия конференции ООН по торговле и развитию — ЮНКТАД. На этот форум соберулось свыше 5.000 делегатов из 159 стран и различных международных организаций.

Большой интерес к работе ЮНКТАД-V появляется. В повестке дня сессии значатся ключевые финансово-экономические проблемы и прежде всего вопрос об устранении диктата и неравноправия из международной экономической жизни, о коренной перестройке системы международных хозяйственных связей.

Неравноправные отношения в международной экономической жизни, от которых особенно страдают молодые развивающиеся страны, порождены положением, сложившимся в мировом капиталистическом хозяйстве. Сегодня на долю крупных транснациональных корпораций (ТНК) приходится около одной трети промышленного производства в капиталистическом мире и примерно половина объема внешней торговли развивающихся стран. В ряде случаев щупальца многонациональных спрутов все глубже проникают в латиноамериканскую, азиатскую и африканскую почву, высасывая из нее новые и новые миллиарды прибылей. Если же добавить к этому неравноправные условия международной торговли, рост протекционизма развитых капиталистических стран, валютно-финансовую эксплуатацию Западом молодых независимых государств, то станет понятен тот огромный ущерб, который несет эта государства. По приблизительным подсчетам, он достигает ежегодно 50—100 миллиардов долларов.

Уже в первые дни работы конференции представители ряда развивающихся стран выдвинули конкретные требования, направленные против разбойничьей деятельности ТНК, торгового протекционизма и валютно-финансовых манипуляций Запада.

Между тем империалистический мир — США, ЕЭС, Япония — пытается уйти от надвигающейся лавины наглой ломки структуры международных экономических отношений, путем частичных уступок сохранить в неприкосновенности экономические и политические основы неоколониализма.

Что касается социалистических стран, то они поддерживают требования освободившихся государств и выступают за устранение из международной торговли всех форм дискриминации, за ликвидацию всех проявлений диктата и эксплуатации в международных отношениях. Они подчеркивают, что реализация программ перестройки международных экономических отношений возможна только в условиях мира, разрядки напряженности, доверия в отношениях между государствами, в том числе между странами с различными экономическими и социальными системами.

ЗАПАД ПОТВОРСТВУЕТ РАСИЗМА

Несмотря на явно фальсифицированный характер недавних «выборов» в Родезии, Соединенные Штаты и другие западные державы стремятся использовать их как предлог для признания незаконного марионеточного режима Солсбери и оказания ему открытой экономической и иной поддержки. Становится все более очевидным: спектакль с «африканизацией» в Родезии, разыгранный по западному сценарию, понадобился его организаторам для того, чтобы попытаться обманом склонить африканское большинство к отказу от освободительной борьбы, спасти привилегии белого поселенца и позиции западных монополий, забитые на недрах родезийских ООН экономических санкций против Родезии.

По сообщениям иностранных информационных агентств, родезийские бизнесмены уже начали серию визитов в Англию, где завязываются деловые контакты с западногерманскими компаниями. Английские власти смотрят на эту закупочную деятельность сквозь пальцы. По сведениям лондонской газеты «Санди телеграф», новое — консервативное — правительство Англии намерено в ближайшее время направить в Солсбери официальную миссию для изучения обстановки. В свою очередь претендующий на пост родезийского премьера Музорева и стоящий за ним глазавец расистов Смит публично заявляют, что они «рассчитывают» на признание со стороны Лондона.

Широкая кампания в пользу незаконного родезийского режима организована в США. Хотя фарс с «выборами» и их результаты были решительно отвергнуты ООН, президент Дж. Картер назвал их «шагом в правильном направлении». В американском конгрессе активизируется продезийские лобби, за которым стоят влиятельные военно-промышленные круги США, уже вложившие в Родезию более одного миллиарда долларов. Теперь они стремятся увеличить свое участие в добыче родезийского хрома, кобальта и других видов стратегического сырья.

Ратуя за признание марионеточного режима Солсбери, неоколонизаторы планируют и то же время сколотить под эгидой расистской ЮАР своеобразный Британский Союз (включить в него Родезию, Намибию, Лесото и Свазиленд) и создать своего рода буферную зону между расистским югом и всей независимой Африкой. Западные стратеги рассматривают такой блок как инструмент для борьбы против национально-освободительных движений в Южной Африке и защиты интересов транснациональных корпораций в этом районе земного шара.

ЦЕЛИ НОВОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА

ЛОНДОН, (ТАСС). Премьер-министр Великобритании и М. Тэтчер заявила, что краеугольным камнем внешней политики правительства, сформированного консервативной партией, является участие в блоке НАТО. М. Тэтчер высказалась также за укрепление военного потенциала западноевропейских государств. Выступая на обеде в честь находящегося здесь канцлера ФРГ Г. Шмидта, премьер-министр подчеркнула, что правительство намерено «поддерживать и улучшать боеспособность английских вооруженных сил». Такой шаг, по ее словам, «оправдать необходимостью отражения некой «военной угрозы».

Говоря об отношении Англии с Европейским экономическим сообществом, глава британского кабинета заявила, что ее правительство будет «решительно защищать» интересы страны в «Общем рынке».

Проблему налаживания отношений с партнерами по «Общему рынку» отнес к числу важнейших задач нового правительства министр иностранных дел Великобритании лорд Каррингтон.

В своем первом телевизионном интервью он коснулся также положения на юге Африки, и прежде всего в Родезии. Лорд Каррингтон отказался разъяснить, как правительство намерено реализовать содержащееся в предвыборном манифесте тори требование о немедленной отмене экономических санкций против Солсбери и признании нового режима Родезии. Министр иностранных дел напомнил лишь, что руководителю консервативной партии была направлена в Родезии группа наблюдателей, присутствовавших при проведении «выборов». После поступления доклада от этой группы, сказал он, правительство рассмотрит дальнейшие шагах в свете взятых нами обязательств.

Между тем, согласно сообщению агентства Пресс ассошиэйшн, в ближайшее время ожидается приезд в Лондон специального посланника расистского режима Солсбери. Он будет добиваться скорейшего признания Англией правительства Музореы.

ПРОТИВ ТАКТИКИ ЗАПУГИВАНИЯ И УГРОЗ

Прошел почти месяц с тех пор, как в Ханое начались переговоры между правительственными делегациями СРВ и Китая. Тот факт, что правительство СРВ пошло на переговоры с Пекином, хотя китайский агрессор удерживает под своим контролем более 10 пунктов на вьетнамской территории, был воспринят мировой общественностью как проявление доброй воли Вьетнама, как его искреннее стремление решить спорные вопросы мирным путем. Однако и за столом переговоров, как и в практических делах, китайское руководство продолжает свой курс на обострение обстановки в Индокитае. Конкретные предложения вьетнамской делегации, направленные на ослабление напряженности в отношениях двух стран, на улучшение обстановки на границе, натыкаются на обструкционистскую позицию китайской стороны.

Как известно, вьетнамская СРВ предложило ответ войска из зон непосредственного соприкосновения по всей длине границы на расстоянии от 3 до 9 км.

Затем должно последовать урегулирование пограничных и территориальных проблем в соответствии с принципом уважения исторически сложившейся границы. СРВ предложила восстановить нормальные отношения двух стран на основе общепризнанных принципов мирного сосуществования.

Пекин отверг эти логичные шаги. Не предложив взамен ничего конкретного, китайская сторона бесцеремонно потребовала от СРВ отказа от суверенитета над островами Парасельскими и Спратли, являющимися неотъемлемой частью территории Вьетнама, а также пересмотра морской границы. Китайский представитель нагло заявил, что Вьетнам должен отказаться от права выбирать себе друзей и союзников, перечеркнуть свои обязательства по отношению к братским народам Лаоса и Кампучии в справедливой деле защиты независимости этих государств, выдворить из страны китайскую делегацию на переговорах в Ханое сопровождается угрозами пекинских руководителей возобновить военные действия против Вьетнама.

Подобная тактика давления, шантажа и диктата говорит о том, что Пекин вовсе не стремится к урегулированию конфликта с Вьетнамом, а проводит курс на срив двусторонних переговоров. Так, пекинский корреспондент японской газеты «Майнити» писал, что, продолжая наступать на односторонних заупрямых, пекинские лидеры вынашивают планы военного решения вопроса СРВ.

Перед лицом экспансионистской политики, которую проводят в Индокитае пекинские гегемонисты, укрепляется боевая солидарность народов этого региона, возникшая еще во время борьбы против китайского империализма. Орган ЦК Компартии Вьетнама газета «Нян зан» писала: «Прежде Вьетнам был оплотом борьбы против американской агрессии. Сейчас Вьетнам, Лаос и Кампучия представляют собой неодолимую преграду для китайских экспансионистов. Народы этих трех стран стоят как на страже завоеваний своих революций, так и на защите мира и стабильности в Юго-Восточной Азии».

С. СТОКЛИЦКИЙ, С. КУЛИК, С. ФРОЛКИН.

(ТАСС).

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБЗОР

КРОССВОРД

Составил В. ГАЛУНИН.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Русский литературный критик, публицист-демократ. Народное название разных видов мыш. 7. Город на Украине. 8. Часть речи. 9. Летучая мышь-вампир. 11. Героиня греческой мифологии — дочь царя Колхиды. 12. Площадка для театральных представлений. 13. Шатер у арабов. 15. Государство на севере Африки. 17. Сорт пшеницы. 18. Картина В. Тропинина. 22. Хищное животное. 24. Женский персонаж балета П. Чайковского «Лебединое озеро». 25. Сын Ра, бог солнца в Египте. 26. Место для циркового представления. 29. Выющееся растение. 30. Устройство для разбрызгивания и распыления потока жидкости, пара или газа. 31. Американский рабочий-революционер. 32. Заряд взрывчатого вещества. 33. Советский живописец, график и скульптор.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Верхняя створка окна или двери. 2. Плоская часть стены, ограниченная рамой или лентой орнамента. 3. Спортивный снаряд. 4. Передача Центрального телевидения. 5. Вторая степень любого числа. 6. Самурайское название рубина. 12. Хвойное дерево. 13. Название инструмента, разновидность самой высокой по звучанию флейты. 14. Чванство, спесь. 16. Седьмая ступень диатонической гаммы. 19. Сильная метель. 20. Совокупность родных организмов, населяющих толщу воды. 21. Столица европейского государства. 23. Советский инженер-строитель. 25. Курорт на берегу Балтийского моря. 26. Промышленное предприятие. 27. Вид новыша.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 6 МАЯ

По горизонтали: 3. Пшаперка. 7. Скрипица. 8. Маринист. 9. Лапа. 10. Основа. 12. Стрелец. 14. Маццат. 16. Камуфлирование. 19. Аграпат. 22. Заборт. 24. Вакула. 25. Кара. 26. Гамзатов. 27. Макинтош. 28. Аделанда.

По вертикали: 1. Шаланда. 2. Тромбон. 3. Плица. 4. Адрес. 5. Опасен. 6. «Реквард». 11. Вермонт. 13. Гренада. 14. Муфта. 15. Гавот. 17. Уругпан. 18. Галлон. 20. Ревнцен. 21. Адамсит. 23. Актра. 24. Вакса.

Редактор Н. М. ЦВЕТКОВ.

«ЮТЭР»

13 мая (утро)
«КОТ В САПОГАХ».
13 мая (вечер)
«МАЧЕХА».

Начало спектаклей: дневного — в 12 часов, вечернего — в 19.30.

КИНО

СЕГОДНЯ, 13 МАЯ

ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — ночной цветной художественный фильм «Торговка сувенирами». Сеансы: 9.30, 11.30, 13.10, 15.15, 16.50, 18.40 (удл.). На сеансе в 21 час — новый цветной художественный фильм «Капитан» (в главной роли Жан Марэ). Сеансы: 9.30, 11.30, 13.10, 15. 16.50, 18.40 (удл.), 21 час.

«САЛЮТ» — новый цветной художественный фильм «Расписание на послезавтра». Сеансы: 11.30, 17, 18.50 (удл.), 21.10. На сеансах в 9.40, 12.50, 15.10 — новый цветной музыкальный фильм-сказка «Осенние колокола». ЗАЛ ВИНОХОДИНА — кинохроника по «Советское кино». Сеансы: 10, 13.10, 16.30 и 16 часов. На сеансах в 11.10, 15.20, 19.10, 21 час — франко-итальянский художественный фильм «Дорогая Луиза».

«РОДИНА» — новый цветной художественный фильм «Любовь и молния». Сеансы: 9.00, 11.10, 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 (удл.), 21.30.

«ОКТЯБРЬ» — новый цветной художественный фильм «Злой дух Янбуби». Сеансы: 13, 15, 17, 19 (удл.), 21 час. Для детей на сеансах в 10, 11 и 13 часов — художественный фильм «Синяя птица».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ — широкоэкранный художественный фильм «Новобранцы идут на войну». Сеансы: 15, 17, 19, 21 час. Для детей на сеансах в 10 часов — «Тимка и Димка», в 13 часов — «Филипп-малыш».

«СПУТНИК» — французская цветная кинокомедия «Четыре мушкетера» (две серии). Сеансы: 13, 15, 18, 21 час.

«РОДИНА» — новый цветной широкоэкранный художественный фильм «Свидетельство о рождении». Сеансы: 9.30, 11, 12.20, 14, 15.30, 17, 18.30, 20, 21.30.

ЗАВТРА, 14 МАЯ

ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — новый французский итальянский цветной широкоэкранный художественный фильм «Капитан» (в главной роли Жан Марэ). Сеансы: 9.30, 11.30, 13.10, 15. 16.50, 18.40 (удл.), 21 час.

«САЛЮТ» — новый цветной художественный фильм «Расписание на послезавтра». Сеансы: 11.30, 17, 18.50 (удл.), 21.10. На сеансах в 9.40, 12.50, 15.10 — новый цветной музыкальный фильм-сказка «Осенние колокола». ЗАЛ ВИНОХОДИНА — кинохроника по «Советское кино». Сеансы: 10, 13.10, 16.30 и 16 часов. На сеансах в 11.10, 15.20, 19.10, 21 час — франко-итальянский художественный фильм «Дорогая Луиза».

«РОДИНА» — новый цветной широкоэкранный художественный фильм «Любовь и молния». Сеансы: 9.00, 11.10, 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 (удл.), 21.30.

«ОКТЯБРЬ» — новый цветной художественный фильм «Злой дух Янбуби». Сеансы: 13, 15, 17, 19 (удл.), 21 час. Для детей на сеансах в 10, 11 и 13 часов — художественный фильм «Синяя птица».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ — художественный фильм «Приключения Домбровского». Сеансы: 15, 17, 19, 21 час.

Смотрите слушайте

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 — «Время». 9.05 — Мультипликационный фильм. 9.20 — Фильм-концерт. «Тайна старинного клинка». 10.25 — «Очевидное-невероятное». 14.50 — Программа телевизионных документальных фильмов «Наш современник». «Будущее в настоящем». «Верный порох — металлургия». «Ювелир». 15.45 — «Вместо «А» помножить...». «Народные мелодии». 16.40 — «Для тех, кто учится». «Урок музыки». Передача 18.10 — «Пятилетка. Год четвертый». Всесоюзное соревнование. «Сегодня в мире». 19.00 — «Наши дети». 19.50 — «Клуб кинопутешествий». Телевизионное «Наше кино». XIII Всесоюзному кинофестивалю любительских фильмов. 19.50 — К 180-летию рождения А. С. Пушкина. «Маленькие трагедии». Фильм-спектакль Ленинградского театра драмы имени А. С. Пушкина. 21.00 — «Время». 21.30 — «Веселые ребята». Телевизионный концерт.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА

19.00 — «Служу Советскому Союзу». 20.00 — «Спортивный час». «Навстречу XXII Всесоюзному кинофестивалю любительских фильмов». 19.50 — К 180-летию рождения А. С. Пушкина. «Маленькие трагедии». Фильм-спектакль Ленинградского театра драмы имени А. С. Пушкина. 21.00 — «Время». 21.30 — «Веселые ребята». Телевизионный концерт.

ВТОРНИК, 15 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.00 — «Здоровье». 8.45 — «Зарядка всех, все за одного». 9.00 — С. Чухрай. «Жаркий снег». Фильм-спектакль Ленинградского театра имени А. С. Пушкина. 10.45 — «Голоса и краски». Фильм-концерт. 11.45 — «Говорит Москва». «Ленинская вахта». «Подмосковный меридиан». «Встреча с народными Дворца культуры г. Комсомольска-на-Амуре». 19.25 — «В мире науки». В передаче принимают участие академики Е. Велихов, А. Прохоров, вице-президент АН СССР Ю. А. Овчинников, член-корреспондент АН СССР Т. Хренников. 20.10 — «Эпизодпея «Ведомости». 20.40 — «Служу Советскому Союзу». «Вложила Ленинграда». 21.35 — «Время». 22.05 — Премьера телефильма-концерта «Свитязь». Рихард Вагнер. «Тангейзер».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА

19.00 — «Знакомьтесь: Чудесары». Телевизионный документальный фильм. 19.15 — «Кундуадская панорама». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши». 20.15 — «Народное творчество». 21.00 — «Литературные чтения». В. Торбастов. «Большая кошка». 21.40 — «Гамлет». Цитирует Ю. Юзовский. Телевизионный художественный фильм.

РАДИО

ПЕРЕДАЧИ ИЗ ВОЛОГДЫ

14 МАЯ

7.15—7.40 — Радиогазета «Сельская жизнь». 8.15 — Передача по письмам «Деловой разговор». 10.15 — Передача из цикла «Заводское радио». 18.15 — Последние известия. 19.15 — Литературная передача «Уголок рефоша писателя В. Белова».

15 МАЯ

7.15—7.25 — Последние известия. 7.25—7.40 — Передача «Шапка Мономаха» повторяет. 8.15 — Радиобюллетень «Технический прогресс». 8.30 — Передача «Вести Красный Север». Обзорная передача «Наши передачи». 18.00 — Последние известия. 18.10 — Литературный журнал «Патриот».

ВНИМАНИЕ!

На Вологодской

инкубаторно - птицеводческой

станции

ПОСТОЯННО

ИМЕЮТСЯ В ПРОДАЖЕ

ЦЫПЛЯТА

высокопродуктивных

яичных пород.

На станции можно приобрести специальные корма для цыплят.

Адрес станции: Вологодская область, г. Грязовец, ул. Ленина, 2-а. Проезд: автобусами маршрута № 1, 16 и троллейбусом до остановки «Гончарная».

ВОЛОГОДСКОМУ КИРПИЧНОМУ ЗАВОДУ № 2

требуются:

МАШИНИСТЫ экскаваторов и бульдозеров, СЛЕСАРИ по ремонту экскаваторного оборудования, САНТЕХНИК, КАМЕНЩИКИ, РАБОЧИЕ по прицепу, ПЕКАРЬ, ЖЕНЕР-МАРКИРОВЩИК.

Одинаким предоставляется общежитие, семейным — квартиры (в течение года).

Обращаться в бюро по найму и трудоустройству: ул. Мира, 17.

Заявления о приеме в техникум принимаются: на базе 8 классов — до 1 июня, на базе 10 классов — до 1 июля, на базе 10 классов — до 1 июня по 14 августа. На заочное отделение по 10 августа.

Вступительные экзамены проводятся с 1 по 20 августа.

Заявления о приеме подаются на имя директора техникума по адресу: 163001, г. Архангельск, пр. Ломоносова, 2, с приложением: документа об окончании неполной средней или средней школы (в подлинниках), медицинской справки (форма № 286), четырех фотокарточек (3Х4 см), паспорта или приписного свидетельства (предъявляется лично), выписки из трудовой книжки, заверенной руководителем предприятия.

Поступающие на заочное отделение могут сдавать вступительные экзамены по направлению предприятия, учреждения, организации, в ближайшем по месту жительства техникуме.

АРХАНГЕЛЬСКИЙ ЭЛЕКТРОТЕХНИКУМ СВЯЗИ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1979/80 учебный год

НА ДНЕВНОЕ И ЗАОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЯ

по специальностям

на дневное отделение на базе 8 классов:

радиосвязь и радиовещание,

автоматическая электросвязь,

районная электрическая связь и радиофикация;

на базе 10 классов:

многоканальная электрическая связь,

телеграфная связь и передача данных,

автоматическая электрическая связь,

радиосвязь и радиовещание,

районная электрическая связь и радиофикация;

на заочное отделение на базе 10 классов:

радиосвязь и радиовещание,

автоматическая электросвязь,

телеграфная связь и передача данных,

районная электрическая связь и радиофикация,

городская электрическая связь.

Срок обучения — 2 года 8 месяцев — на базе 10 классов и 3 года 10 месяцев — на базе 8 классов.

Поступающие сдают экзамены: на базе 8 классов — по русскому языку (диктант), математике (устно); на базе 10 классов — по математике (устно), русскому языку и литературе (сочинение).

Заявления о приеме в техникум принимаются: на базе 8 классов — с 1 июня по 10 июля, на базе 10 классов — с 1 июня по 14 августа. На заочное отделение по 10 августа.

Вступительные экзамены проводятся с 1 по 20 августа.

Заявления о приеме подаются на имя директора техникума по адресу: 163001, г. Архангельск, пр. Ломоносова, 2, с приложением: документа об окончании неполной средней или средней школы (в подлинниках), медицинской справки (форма № 286), четырех фотокарточек (3Х4 см), паспорта или приписного свидетельства (предъявляется лично), выписки из трудовой книжки, заверенной руководителем предприятия.

Поступающие на заочное отделение могут сдавать вступительные экзамены по направлению предприятия, учреждения, организации, в ближайшем по месту жительства техникуме.

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ЭЛЕКТРОТЕХНИКУМ СВЯЗИ

имени Э. Т. Кренкеля

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ

на 1979/80 учебный год

НА ЗАОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

по специальностям:

радиосвязь и радиовещание,

многоканальная электрическая связь,

автоматическая электрическая связь,

телеграфная связь и передача данных,

почтовая связь.

Срок обучения: на базе восьмилетней школы — 4 года 10 месяцев, на базе средней школы — 2 года 10 месяцев; по специальности «почтовая связь» — на базе восьмилетней школы — 3 года 10 месяцев, на базе средней школы — 1 год 10 месяцев.

Поступающие на 1 курс сдают экзамены: по русскому языку (диктант), математике (устно); на 3 курс — по литературе (сочинение), математике (устно).

Экзамены проводятся с 1 по 20 августа.

По направлениям заочного отделения разрешается сдавать приемные экзамены по месту жительства в средних специальных учебных заведениях.

К заявлению прилагаются: аттестат, свидетельство об образовании (с подлинника) или нотариально заверенное свидетельство; автобиография, 4 фотокарточки (размером 3х4 см); справка с места жительства, справка с места работы; медицинская справка по форме 286.

Заявления с указанием выбранной специальности подаются на имя директора Ленинградского электротехникума связи (по 31 июля) по адресу: 193153, г. Ленинград, В-153, 1-й пер., дом 30, заочное отделение. Телефоны: 213-33-28, 213-34-28, 213-39-04.

ВОЛОГОДСКИЙ ХЛЕБОКОМБИНАТ

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

ПЕКАРЕЙ, МАШИНИСТОВ, КОНДИТЕРОВ, УКЛАДЧИКОВ хлеба, УПАКОВЩИКОВ печенья, соломки, макарон и УЧЕНИКОВ по этим специальностям, ЭЛЕКТРИКОВ, КОЧЕГАРОВ, ГРУЗЧИКОВ, УБОРЩИЦ, ЗАСЫПЩИКА муки, ХИМИКА-ЛАБОРАНТА.

Одинаким женщинам предоставляется общежитие.

Обращаться в отдел кадров хлебокомбината по адресу: ул. Самойло, 20, или в бюро по трудоустройству: ул. Мира, 17.

ТИРАЖИ «СПОРТЛОТО»

Результаты 19 тиражей «Спортлото», состоявшихся 12 мая, из 49 и 49+1 в розыгрышах 6, 13, 20, 27, 35, 47, 1-й тираж — 10.

2-й розыгрыш: 3, 4, 9, 13, 23, 40, 1-й тираж — 1.

«5 на 36»: 1-й розыгрыш: 6, 9, 14, 27, 32.

2-й розыгрыш: 9, 12, 16, 30, 31.

(ТАСС).

Только 2 дня

ОСТАЛОСЬ ДО ТИРАЖА ВЫИГРЫШЕЙ

по Государственному 3-процентному внутреннему выигрышному займу.

Тираж состоится 15 мая в г. ДУШАНБЕ

ВЫИГРЫШИ ПО ЗАЙМУ УСТАНОВЛЕНЫ В РАЗМЕРЕ ОТ 40 ДО 5000 РУБЛЕЙ.

Купив облигацию займа, вы станете участвовать в очередном и во всех последующих тиражах, которые проводятся через каждые 45 дней.

Не упускайте возможности выиграть!

ПОКУПАЙТЕ ОБЛИГАЦИИ 3-ПРОЦЕНТНОГО ЗАЙМА!

Управление сбербасс.

ВОЛОГОДСКИЙ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ

объявляет прием на подготовительные курсы

для поступающих в техникум в 1979 году.

Начало занятий: для поступающих на базе 10 классов — 14 мая; на базе 8 классов — 15 июня.

Адрес техникума: Пионерский пер., 17.

ВОЛОГОДСКОМУ УЧАСТКУ

Ярославского специализированного монтажно-наладочного управления треста «Союзэлектроника»

НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЕБУЮТСЯ:

ЭЛЕКТРОМОНТАЖНИКИ 3—6 разрядов, ИНЖЕНЕРЫ-НАЛАДЧИКИ.

Обращаться в бюро по трудоустройству: ул. Мира, 17.