

Сегодня — День работников торговли

Коммунистическая партия и Советское правительство проявляют постоянную заботу о развитии торговли. Об этом с новой силой свидетельствуют решения майского и ноябрьского (1982 г.) пленумов ЦК КПСС, наметивших конкретные пути улучшения торговли. Постоянно ведется расширение и рациональное размещение сети магазинов, столовых, реконструкция и техническое перевооружение торговых предприятий, совершенствуется режим их работы, создаются удобства для покупателей, внедряются прогрессивные формы продажи товаров. Расширяется сеть рынков. Дальнейшее развитие получают специализированные предприятия торговли и общественного питания, их материально-техническая база. Укрепление оптового звена отрасли позволяет бесперебойно и ритмично снабжать магазины изделиями массового спроса. На своевременное снабжение магазинов товарами направлены сейчас совместные усилия промышленности и торговли.

Свой вклад в общее дело улучшения обслуживания тружеников города и села вносит многочисленный отряд работников торговли и общественного питания нашей области. Стремясь с честью выполнить намеченную XXVI съездом КПСС программу неуклонного подъема народного благосостояния, работники отрасли не жалуют усилий на совершенствование уровня торгового обслуживания. Год от года укрепляется материально-техническая база торговли. Только за 1982 год в нее вложено 12,8 миллиона рублей.

Розничный товароборот за первое полугодие 1983 года в системе государственной и кооперативной торговли и общественного питания по сравнению с первым полугодием 1982 года вырос на три процента.

РАПОРТУЮТ
ПРОКАТЧИКИ

С отличными результатами в труде закончили выполнение плана первого полугодия коллективы бригад участка агрегата поперечной резки тонкого листа стана «1700» первого листопрокатного цеха Череповецкого металлургического комбината.

За шесть месяцев сверх плана ими отгружено более семи тысяч тонн металлопродукции, порезано рулонов на мерный лист дополнительно к заданию около четырех тысяч тонн. Особенно высоких результатов добилась бригада И. Г. Ерина, которая имеет на своем сверхплановом счету 4800 тонн сверхпланового товарного листа, отгруженного предприятиям народного хозяйства, а самых высоких результатов по резке рулонов на лист добилась бригада Н. И. Сизова.

Руководители этих передовых коллективов — И. Г. Ерин и Н. И. Сизов — трудились рядом больше пятнадцати лет. Свой богатый опыт, основанный на рациональном использовании рабочего времени, они целиком отдают производству. Благодаря этому возглавляемые ими коллективы трудились стабильно, а резчики этих бригад П. А. Дунаев и Г. А. Ершов признаны лучшими рабочими участка агрегата поперечной резки.

Успешное выполнение плана первого полугодия прокатчики считают закономерным результатом.



РАБОТА У НИХ ТАКАЯ...

Пожалуй, нигде так ярко не проявляется характер человека, его культура, умение уважать других людей, как за прилавком магазина. Ведь каждый покупатель торгуется, каждому не терпится приобрести товар. Кто-то заедет в магазин, кому-то необходима консультация, кто-то интересуется, когда то или иное изделие поступит в магазин. Для каждого надо найти исчерпывающий ответ. А только трудных, сложных ситуаций возникает порой в течение одного рабочего дня, требующих от продавца максимум терпения, внимания, доброжелательности. Об этом немало может рассказать директор Вологодского магазина «Спорт», отличник советской торговли В. К. Вавилова, за плечами которой более чем тридцатилетний опыт, и товароведы, и продавцы.



Магазин — специализированный, об этом говорит его название. В нем четыре больших отдела и отдел мелкого опта. Здесь можно приобрести и тончайшую рыболовную леску и автомашину, надувную лодку и теннисную ракетку. Словом, ассортимент обширный и порой неожиданный, однако на каждое изделие находится свой охотник. Не случайно в самый обычный день через магазин проходит три-четыре тысячи покупателей, и нельзя, чтобы хоть один ушел с обидой на коллектив. Кстати, жалоб в книге замечаний и предложений давно нет, но зато за полугодие записано семь благодарностей, красноречиво характеризующих комсомольско-молодежный коллектив. Приведем отдельные выдержки из них:

«Выношу благодарность коллективу работников магазина спорттоваров за хорошее обслуживание покупателей. В магазине чистота и порядок, хороший показ товара. Всегда можно получить любую справку по телефону...»

«Больше десяти лет я покупаю различные товары у продавца Н. А. Яблоковой и всегда...

да отмечаю ее доброжелательность, вежливость и предупредительность к покупателям. Она несомненно заслуживает большой благодарности».

Так оно и есть: Надежда Андреевна Яблокова, старший продавец отдела автомототоваров, победительница конкурса за звание «Лучший по профессии» за первый и второй кварталы этого года.

Впрочем, отлично знают свое дело, внимательны к покупателям и работники других отделов, например, отдела автомототоваров, которым заведует секретарь цеховой парторганизации Н. Ю. Калачева. Отдел стал победителем в социалистическом соревновании за второй квартал. Он принял эстафету первенства из рук коллектива коммунистического труда — отдела трикотаж — обувь, которым руководит Е. Т. Давыдова.

И какой отдел ни возьми, в

каждом найдутся такие, о которых можно было бы рассказать немало хорошего. Большая дружба и требовательность друг к другу связывают весь коллектив.

— Мы рады, что будем скоро работать здесь, — говорят Рита Дернова и Вера Смирнова — сегодняшние стажеры из торгово-кулинарного училища и заграничные продавцы отдела трикотаж — обувь.

Вопросы воспитания, дисциплины, повышения профессионального опыта, учебы, внедрения прогрессивных форм торговли — в центре внимания администрации, партийной, профсоюзной и комсомольской организаций. Действенной формой воспитания членов коллектива является система бездефектного труда, постоянное совершенствование оценки труда, поощрительных мер, широкое разви-

тие социалистического соревнования, его гласность.

День работников торговли коллектив «Спорт» встречает успехами в социалистическом соревновании, улучшением экономических показателей и качества обслуживания населения. План товарооборота за второй квартал выполнен на 108 процентов. Сверх плана полугодия продано товаров на 276,7 тысячи рублей.

Приятно, когда дела идут хорошо. Праздник радостен вдвойне.

А. КИБАРДИНА.

На снимке: Н. М. Уханова, заведующая отделом автомототоваров, Н. Ю. Калачева, заведующая отделом автомототоваров, Г. А. Тугаринова, и. о. заведующей отдела трикотаж — обувь, И. И. Фоменкова, продавец отдела спорттоваров, секретарь комсомольской организации.

Фото Н. ЧЕСНОВА.

П. ОБАЕВ, машинист крана листопрокатного цеха № 1 Череповецкого металлургического комбината.

ПРАЗДНИК СПОРТА, МОЛОДОСТИ, ДРУЖБЫ

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ VIII ЛЕТНЕЙ СПАРТАКИАДЫ НАРОДОВ СССР

Главная спортивная арена нашей страны — Центральный стадион имени В. И. Ленина, с которым связано много славных страниц в истории советского и мирового спорта, — в красочном убранстве. 23 июля здесь состоялось торжественное открытие финальных соревнований VIII летней Спартакиады народов СССР — всенародного праздника спорта, молодости, дружбы. Спартакиада — самое массовое соревнование — вновь демонстрирует единство и сплоченность братской семьи советских народов, отметивших 60-летие образования Союза Советских Социалистических Республик.

Знаменательной вехой в отечественном и мировом спорте становится с этой датой наша Спартакиада. Состоявшаяся четыре года назад VII Спартакиада предшествовала XXII Олимпиаде, которая, по всеобщему признанию, прошла с впечатляющим успехом. Олимпийские старты в Москве дали новый толчок развитию массового спорта. Советских людей воодушевляет огромное внимание, которое уделяют развитию спортивного движения в нашей стране Коммунистическая партия и Советское правительство. Постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем подъеме массовости физической культуры и спорта», исторические решения июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС — программное направление деятельности физкультурных и спортивных организаций страны.

Над гигантской чашей стадиона словно вспыхнула радуга, созданная созвездием радуг всех союзных республик Страны Советов, спортивных обществ, зарубежных государств. Панно, плакаты, транспаранты отражают достижения физической культуры и спорта.

Продолжительными аплодисментами встретили присутствующие товарищи Г. А. Алеева, М. С. Горбачева, Г. В. Романова, Д. Ф. Устинова, В. И. Воронникова, М. В. Зимянина, К. В. Русакова, Н. И. Рыжкова.

На празднике среди почетных гостей — ветераны советского физкультурного движения, прославленные чемпионы, переводники производства, представители общественности.

(Окончание на 3-й стр.).

СТРАДА СЕНОКОСНАЯ БЕЗ НАПРЯЖЕНИЯ

РЕЙД «КРАСНОГО СЕВЕРА»

Ливневые дожди, реки и ручьи, вышедшие из берегов, подтопили луга и поля в Белоозерском районе. Но когда вода спала, обнаружилось, что в одних хозяйствах стремятся наверстать упущенное, в других пребывают в состоянии растерянности.

Взять колхоз имени Ленина. Сразу после дождей зябло по заготовке сена, руководимое молодым комсомолем А. С. Зверевым, приступило к работе. Приходилось скашивать площади, готовить и прессовать сено выборочно, чтобы потом возвращаться и убирать нескошенные «островки» поля. Зато механизаторы не терпели времени, использовали весь световой день. В ненастную погоду сосредоточивают силы на косовье, в солнечную — на сужие сена. Зябло запаросовало 356 тонн сена, что составляет почти половину сезонного задания.

Хозяйство в целом завершило план заготовки сенокоса. Решающее слово сказалось механизированное звено П. И. Велесова. Оно заложило на сенокосе 4400 тонн зеленой массы.

Успех звеньев не случаен: они переведены на подряд. При этом предусмотрена надбавка за классный корн. Что касается так называемых смешанных звеньев (с непонятным комплексом механизмов), то в жаркие дни они заготавливают сено, в ненастную запаривают сено. Благодаря такому маневрированию в колхозе имени Ленина заготовлено сена больше, чем в каком-либо другом хозяйстве Белоозерского района.

Хорошо помогают. Сегодня приехало 20 человек из

ДЕЛО ВСЕЙ ПАРТИИ

— ПОД ТАКИМ ДЕВИЗОМ ПРОХОДИТ В ОБЛАСТИ ЕДИНЫЙ ПОЛИТДЕНЬ, ПОСВЯЩЕННЫЙ РАЗЪЯСНЕНИЮ И ПРОПАГАНДЕ МАТЕРИАЛОВ ИЮНЬСКОГО (1983 г.) ПЛЕНУМА ЦК КПСС

ПОВЫШАТЬ
ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ
ТРУДА

Красной нитью всех выступлений, состоявшихся в ходе единого политдня на предприятиях и в организациях Череповца, была мысль о необходимости воспитания у каждого человека потребности хорошо трудиться, ясного сознания своего общественного долга.

А. СЕРГЕЕВ.

Секретарь Первомайского райкома КПСС Т. П. Турьяк, начальник производственного строительного-монтажного объединения «Череповецметаллургстрой» П. К. Сырошевский, руководители фасонно-литейного и кузнечного цехов металлургического комбината В. Л. Крохотин и Е. А. Алексеев, другие партийные и хозяйственные работники в своих выступлениях основное внимание сосредоточили на вопросах, связанных с кардинальным повышением производительности труда, ключевой задачей в сфере экономической, как подчеркнул на июньском (1983 г.) Пленуме ЦК КПСС генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Ю. В. Андропов. Этот вопрос актуален для череповчан сегодня еще и потому, что, несмотря на успешную работу в первом полугодии нынешнего года, долг, допущенный с начала пятилетия, еще не погашен.

Многое предстоит сделать для ускорения темпов производства, отмечали выступавшие, поэтому все усилия должны быть направлены на совершенствование организаторской, идеологической, массово-политической работы в целом. На это нацеливают партийные организации, каждого коммуниста решения июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС.

Там, где воспитательная работа проводится дифференцированно, с учетом интересов различных групп населения, в неразрывном единстве с решением производственных, социально-экономических задач, там коллективы работают ритмично, из месяца в месяц вы-

полняя и перевыполняя программу. В пример приводились комсомольские производственные металлургического комбината, цех стальных фасонных профилей сталепрокатного завода, завод автопневмооборудования «Красная звезда» и ряд других.

Около тысячи человек выступили на собраниях, в трудовых коллективах, большинство из них высказали свои замечания и предложения, связанные с повышением производительности труда.

А. СЕРГЕЕВ.

до уровня лучших

Учитывая особенность момента — страдную пору, руководители белоозерского колхоза «Строитель коммунизма», ведущие специалисты хозяйства в ходе единого политдня встретились с людьми на лугах, на фермах, в ремонтных мастерских. Главной темой бесед было участие хлеборобов и животноводов хозяйства в выполнении Продовольственной программы, формы и методы организации труда в свете требований июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС.

Выступая перед животноводческими, секретарь парткома колхоза Ю. А. Каравозов подчеркнул, что одним из резервов подъема экономики хозяйства является подтягивание отстающих («серединок тоже!») до уровня передовиков. Он привел убедительный пример с Десновской фермой.

Продолжительное время коллектив этой фермы не справлялся с заданиями. Правление, партком, агитколлектив решили уделять десятикратно больше внимания, вместо 30 часов в неделю — по 300 часов в неделю. И результат не замедлил сказаться. На днях возросли. А доярка этой фермы Г. И. Смирнова в июне вымела на первое место в районе. Она получила по 468 килограммов молока от коровы.

Ю. А. Каравозов привел и такую цифру: если бы коллектив Панкратовской фермы № 4 удалось достичь рубежа десновских, колхоз продал бы дополнительно около 70 тонн молока.

ВНИМАНИЕ—МОЛОДЕЖИ

Беседа председателя исполкома Лохотского сельского Совета народных депутатов П. А. Смолина с механизаторами старшего колхоза «Дружба» состоялась на лугу. Знакомые слушателей с решениями июньского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС, выступающий подчеркнул, что вопросам воспитания трудящихся партия придает первостепенное внимание. Это задача повседневная. За ее решение ответственна каждая партийная организация, каждый коммунист.

В хозяйстве, заметил выступающий, есть немало ветеранов, которые своим личным примером оказывают влияние на молодежь. Это коммунисты механизаторы из списочного звена А. П. Смолин, Л. И. Величутин, В. А. Смолин, это и члены звена по заготовке сена И. М. Окатов, А. И. Шалинин и многие другие. Естественно, что и молодежь этих звеньев работает с полной отдачей. А общий результат — план по накопленному сено — выполнен более чем на шестнадцать процентов. Отлично трудится комсомольско-молодежное звено по приготовлению обезжиренных кормов, возглавляемое И. Шабановым. Свое задание звено перекрыло в полтора раза.

В ходе единого политдня, состоявшегося на предприятиях и в колхозах Тарногского района, назывались такие цифры: сегодня в районе работа-

ет 15 комсомольско-молодежных звеньев на заготовке кормов и 13 комсомольско-молодежных коллективов на фермах. В этом году по комсомольским путевкам пришли в животноводство еще 75 выпускников средних школ. В районе сложилась определенная система воспитания молодых тружеников села. Часто встречаются с ними партийные, комсомольские, хозяйственные руководители района. В ходе очередного политдня, например, с комсомольско-молодежным коллективом Николаевской фермы колхоза имени Ленина, завоевавшего в июне первое место в районе, встретился первый секретарь райкома комсомола П. Г. Ишов.

Молодым труженикам полей и ферм — повседневную заботу, — таков был лейтмотив большинства выступлений и бесед, состоявшихся в ходе единого политдня.

В. ГУСИШНИЙ.

ПОЛНЕЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ
РЕЗЕРВЫ

Единый политдень состоялся во всех цехах, в бригадах, на участках Великоустюгского судостроительного — судоремонтного завода. Перед корабельщиками выступили руководители предприятия, партийные активисты, инженерно-технические работники. С коллективом машиностроительного цеха, например, встретился главный инженер завода Н. А. Романов. Подчерпывая основные мысли своего выступления конкретными примерами из жизни и деятельности предприятия, он много внимания уделял вопросам укрепления трудовой дисциплины, экономии и бережливости. За первое полугодие на заводе сэкономлено 30,3 тонны черных металлов, 12 тысяч киловатт-часов электроэнергии, 600 гигакалорий тепла и 85 тонн топлива. Анализируя эти цифры, Н. А. Романов подчеркнул, что резервы по экономии и бережливости используются далеко не все. На их выявление должна быть направлена творческая мысль каждого работающего.

М. АЛЕКСАНДРОВ.

Нажда конференция министров иностранных дел государств Индокита — это свидетельство неустанных усилий Вьетнама, Лаоса и Кампучии, нацеленных на ликвидацию очага международной напряженности в Юго-Восточной Азии, на превращение этого региона в зону мира, стабильности и сотрудни-

енная, политическая и экономическая машина Соединенных Штатов. Как подтвердил очередное выступление президента Р. Рейгана в г. Голливуде (штат Флорида), Вашингтон не намерен оставить попыток решить «проблему», т. е. вопрос о существовании революционной Никарагуа, любым путем, вплоть до прямого военного вмешательства. Оправдывая этот выбор, Рейган не жалел браниных слов

нил свою позицию по всем вопросам, где она «противоречит устремлениям Вашингтонской администрации и, как считают США, вредит их глобальным интересам». США при этом пытаются представить дело так, добавляет автор, будто

енная, политическая и экономическая машина Соединенных Штатов. Как подтвердил очередное выступление президента Р. Рейгана в г. Голливуде (штат Флорида), Вашингтон не намерен оставить попыток решить «проблему», т. е. вопрос о существовании революционной Никарагуа, любым путем, вплоть до прямого военного вмешательства. Оправдывая этот выбор, Рейган не жалел браниных слов

В 1817 г. Миссис Аувинг, где она жила в течение 10 лет, морозом застала первый этап работы французских и египетских исследователей, разыскивавших следы состоявшегося 185 лет назад крушения морского сражения. 1 августа 1798 года эскадра английского адмирала Нельсона в битве при Нило-Нубе разбила флот французского флота, доставившего к берегам Африки 20-тысячный экспедиционный корпус Наполеона. Мечты будущего

морского поражения. В течение двух недель группа аквалангистов, возглавляемая известным французским подводным исследователем Жюль-Эммануэлем Дюма, обследовала дно в радиусе 100 м от места затопления нескольких кораблей, в том числе флагманского корабля «Ан», на котором, по имеющимся данным, находилось большое количество зенитных орудий.

Сейчас в объединении создается монтажно-наладочное управление, специалисты которого полностью возьмут на себя внедрение и гарантийное обслуживание автоматизированных транспортных систем на предприятиях-заказчиках.

ОТКРЫЛАСЬ

МАГИСТРАЛЬ

раза сократила время в пути. По старой ухабистой дороге курсировали лишь вездеходы, по новому шоссе можно прокатиться и «с ветерком».

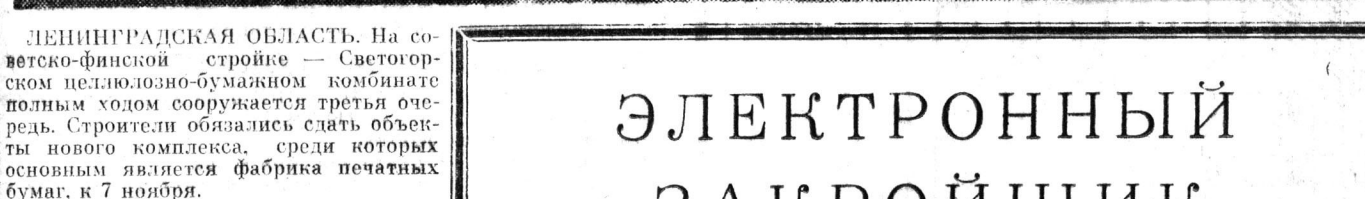
(ТАСС).

ся первый этап работы французских исследователей, разбавивших следы состоявшегося 185 крупного морского сражения. 1 1798 года эскадра английского адмирала Нельсона в результате неожиданного нападения потопила более десяти французских кораблей. Доставившие в порт Африки 30-тысячный экспедиционный корпус Наполеона. Мечты об императоре Франции покорить Египет и совершить победоносный поход

В течение двух недель группа гистов, возглавляемая известным цуземским подводным исследователем кинооператором Жаком Дюма, оладно Абукирского залива и сла места затопления нескольких кораблей, в том числе флагманского «Орьян», на котором, по имеющимся, находилось большое количество. Пока найдено шесть пушек японцев, мачта корабля, несколько

Второй этап исследования, состоявшийся на днях в Алжире, — пресс-конференция И. Дюма, которая состоится в конце июля, когда экспедиция будет уже вооружена более совершенным оборудованием. В целом экспедиция продлится около трех лет. Если к достигнутым соглашениям, если оно будет обнаружено в собственности Египта, а остальные находки будут поделены поровну между Францией и АРЕ.

...и
ксандрии
чнется в
будет
 поиско-
ке рабо-
соответ-
ем. Золо-
перейдет
ные на-
между



на исследованиях, сообщая на днях в Александрии генералу Ж. Дюма, начнется в 1906 году экспедиция будет более совершенным поисково-исследовательским. В целом же работы займут около трех лет. В соответствии с соглашением золотой век будет обнаружен, перейдет в руки Египта, а остальные найдены будут поровну между АРЕ.

ДОРОГОЙ ПАМЯТИ

● Лауреат Ленинской премии волжанин Юрий Градов — один из авторов проекта и создатель мемориального комплекса «Хатынь».

● О его творческом пути, о работах архитектора-земляка, запечатлевших артыный подвиг советского народа, рассказывает наш корреспондент.

КАЖДЫЙ, кому хоть однажды довелось побывать здесь, никогда не забудет увиденного. И каждый миг, проведенный на этой пади белорусской земли, будет отыграваться в твоём сердце нестихающей тяжелой болью, заставит восторженно познать, прочувствовать и ощутить это страшное и ненавистное слово — «Хатынь».

На 54-километровой дороге Минск — Витебск ты увидишь эти шагнувшие прямо из леса, будто обожженные, почерневшие от пламени буквы — «Хатынь». Машина резко поворачивает вправо, к месту трагедии. И каждый километр здесь отбивает подымающиеся из земли белемраморные глыбы — первая, вторая, третья, четвертая, пятая. И вот перед глазами застывает посреди огромного поля мемориал.

Еще издали видишь бронзовую скульптуру Непокоренного — человека, словно поднявшегося живым из огня, вышедшего на своих плечах все тяготы войны. Сколько боли и гнева, скорби и мести выражено в его лице! Какими тяжелыми, натруженными кажутся его большие крестьянские руки, горестно и бережно держащие тело замученного ребенка.

А рядом — черные, с провалом гранитные плиты, обозначающие обрушившиеся на беззащитных людей крыши сараев. Здесь сорок лет назад погибли 149 женщин, стариков и детей. Но и сегодня стоит сама земля, принимающая муки, кровь и смерть жителей Хатыни. Над братским могильным холмом, где покоятся их тела, в белом мраморе, как наказ, выбиты слова, обращенные к нам, ко всем живущим:

«Люди добрые, помните: любили мы жизнь, и Родину нашу, и вас, дорогие. Мы горели живыми в огне. Наша просьба ко всем: пусть скорбь и печаль обернутся в мужество ваше и силу, чтобы смогли вы утвердить навечно мир и покой на земле».

Чтобы отныне нигде и никогда в выхре пожаров жизни не умирали». Читаешь эти строки, и словно слышишь, как громко бьется твоё сердце, как горестный ком сжимает и давит грудь. Какими суровыми и задумчивыми становятся лица людей, пришедших сюда. И в этой скорбной тишине огромного поля вдруг раздается приглушенный удар колокола. Ему вторит другой, третий, четвертый... И снова — тревожная тишина.

26 дворов было в деревне Хатынь. Все 26 поглотил огонь. На месте каждого из них лежит сегодня лишь первый венец сруба. Только следы он не из дерева, а из бетона, и цвет его не радует глаз — он серый, пепельный. А ват срубам, как печные трубы на пейзажах, возвышаются обелиски увеченные колоколами. И зов их режущим лезвием падает на поляны и леса, справляя вечную тризну по тем, чьи имена записаны на этих памятниках.

МЕМОРИАЛ «Хатынь» стал местом увековечения памяти всех жертв фашизма, всех советских людей, погибших на белорусской земле. Фашистские варвары превратили в руины 209 белорусских городов и поселков, 9200 сел и деревень. В Белоруссии от рук захватчиков погибли свыше двух миллионов 200 тысяч советских граждан.

Хатынь — не одна, 188 деревень вместе с людьми были сожжены на белорусской земле. Урны с землей этих огненных братских могил находятся в Хатыни на Кладбище деревень. А рядом с ним возвышается серая железобетонная стена с решетками — Стена памяти. Это памятник тысячам узников Тростенки, Массаконницы, Ковды и других концлагерей смерти. И это никогда не будет забыто! На каждой железной решетке пуговичными маками горят сегодня повязанные пионерские галстуки.

В почетном карауле стоят три нежные березки — символы жизни. А рядом с ними бьется трепетное пламя Вечного огня, зажженного в память о каждом четвертом жителе Белоруссии, погибшем во время Великой Отечественной войны.

Открытие мемориального комплекса «Хатынь» состоялось 5 июля 1969 года — в дни празднования 25-летия освобождения Белоруссии от немецко-фашистских захватчиков. Архитекторы Ю. М. Градов, В. П. Занкович и Л. М. Левин, скульптор С. И. Седухин и главный инженер проекта В. П. Макарович в камне, бетоне и бронзе воссоздали хатыньскую трагедию. В 1970 году — в год столетия со дня рождения В. И. Ленина — их работа была отмечена Ленинской премией.

С тех пор течет к мемориалу бесконечный людской поток посланцев всех стран и континентов земли. Люди приходят сюда, чтобы поклониться памяти погибших и дать клятву во имя живых и будущих поколений, клятву в том, что никогда больше не повторится Хатынь.

ПОСЛЕ посещения мемориала мы возматрились в Минск и решили обязательно познакомиться со своим земляком-земляком, лауреатом Ленинской премии Ю. М. Градовым. И надо сказать, что эта встреча прошла очень непринужденно и интересно. Узнав о цели нашего приезда, Юрий Михайлович отложил все свои дела и приехал прямо в гости к «Октябрьской», где мы остановились.

И, естественно, вопросы к Градову было много: и о Хатыни, и о творческом становлении его как архитектора, и о связях с родным вологодским краем, и о планах на будущее.

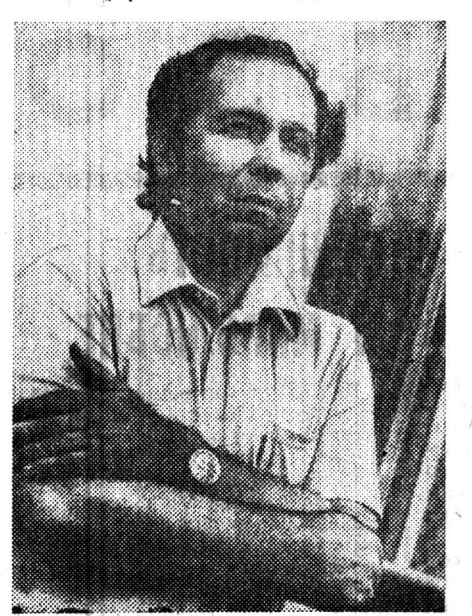
Выпрохем, познакомим читателей с краткой записью нашей беседы.

— Юрий Михайлович, расскажите, пожалуйста, немного о себе?

— Знаете, все мои родовые корни связаны с вологодской землей, — рассказывал Юрий Михайлович. — Отец родился из кирилловского села Вогнема, да и мать вологжанка. Сам родился в 1934 году в Череповце, а через несколько

лет семья (отец работал агрономом) переехала во Псков. Там и застала нас война. Отец сразу же ушел на фронт, а меня с матерью отправили в тыл. Семь лет мне было, а дорогу в эвакуацию помню, как наяву. И страшную бомбежку Пскова, и горящие разбитые дома, и убитых людей. Помню, как «мессеры» шли над эшелонами и расстреливали вагоны с эвакуированными, зарывали мосты, уничтожали все живое на своем пути. Разве можно такое забыть!

Всю войну мы прожили в городе Лукояново Горьковской области. Детские воспоминания — горьких и нелегких — было немало. А после разгрома фашистской Германии отец еще воевал на Дальнем Востоке с Японией. После его демобилизации семья переехала жить в Магадан, где я и закончил среднюю школу. В 1951 году поехал в Москву. Выбрал для поступления два вуза: Высшее техническое училище имени Баумана и архитектурный институт. Не знал, что переселит во мне. Помню, прихожу на улицу Жданова, 11, где располагался архитектурный институт, а там все абитуриенты уже включились в работу и рисуют. А страсть к рисованию у меня с детства. Тут же подал документы, успешно сдал вступительные экзамены и поступил на кафедру промышленной архитектуры. Учился и одновременно работал художником-оформителем на ВДНХ СССР.



Юрий Михайлович рассказывает увлеченно, живо и интересно, вспоминает о своем дипломном проекте, который был опубликован в журнале «Архитектура СССР».

— Кстати, — продолжал он, — каждые студенческие каникулы проводил в Череповце. Приезжал к родным — бабушке и тете, навещал знакомые места.

И, озорно улыбувшись, добавил: — Впрочем, женился и свадьбу свою сыграл в Череповце. Моя жена — выпускница Череповецкого медицинского училища. Так что не бывало, пожалуй, ни одного дня, чтобы мы не побывали в родных краях. Во время своих путешествий познакомился с интереснейшими памятниками Вологодской, Белозерской, Кирилловской, Ферапонтовской. Удивительно тянет к ним, — тем более и моя дочь Ольга — тоже архитектор. Она нынче закончила Белорусский политехнический институт, а ее дипломный проект по Минскому метро — станция «Ботанический сад». Как видите, родственные души...

Ю. М. Градов поднимается с кресла и неторопливо подходит к окну. Отсюда, с высоты восьмого этажа, открывается панорама большого столичного города-садов. В зелени парков и садов утопают проспекты и улицы, вдали — оперный театр, купол цирка, огромная чаща республиканского стадиона...

— Вот уже 23 года работаю в Минске, — задумчиво говорит он. — Весь город строился на моих глазах. Работы было невпроворот. Ведь после войны здесь уцелели лишь три здания. Начиная с «Минскпроекта», первым возводил павильон ВДНХ Белоруссии, проектировал крупнопанельные жилые дома. Здесь был удостоен в числе первых и звания заслуженного архитектора Белоруссии.

ГРАДОВ рассказывает о своей работе на посту главного архитектора Минска. В течение ряда лет он занимался разработкой архитектурных ансамблей центральной части города, осуществлением плана монументальной пропаганды, принимал непосредственное участие в создании памятников классикам белорусской литературы — Янке Купале и Якубу Коласу...

— А когда в полный голос в нашем творчестве зазвучала военно-патриотическая тема?

— Пожалуй, с первых лет своей жизни в Минске. Как известно, дороги войны — это дороги памяти. А в Белоруссии — это ощущение особенно сильно. Здесь вершились беспрерывные ратные подвиги на фронте и в тылу, во всенародном партизанском движении, охватившем всю Белоруссию. Наш подход к этой теме начался с «Катюши». Этот памятник установлен под Оршей на месте первого зала батареи реактивных минометов, которыми командовал капитан Флеров. Создан он был в 1964—65 годах в содружестве с Леонидом Левиным и Валентином Занковичем.

— А что представляет из себя этот памятник?

— Крутой берег Днепра и уходящая вдаль дорога войны, а возле нее на холме закованная в броню боевая машина и поднятые вверх семь релюэвов — аппарелей. Весь памятник выполнен в белом цвете, как незабываемый свет памяти о погибших, их легендарном подвиге.

Позднее нами был создан памятник экипажу самолета Гастелло. Он был открыт на месте гибели отважного четверки летчиков, направивших своей горящей машиной на вражескую колонну. Это в сорока километрах от Минска, в районе Радасковича. Здесь мы снова использовали рельеф дороги, и на ее крутом откосе установили обелиск. На нем, сделанном в форме пропеллера,

установлена символическая фигура летчика, а на самолетной плоскости — крылья — четыре птицы. И это тоже символ — четыре отважных сокола, оставшихся навечно в памяти народа.

Мы просим Градова подробнее рассказать о том, как создавался мемориал «Хатынь».

— Был объявлен республиканский конкурс на мемориал Памяти, — вспоминает он. — На нем было представлено более десяти работ. В основу своего проекта (а работы мы по-прежнему втроем — Левин, Занкович и я) положили главный принцип — достоверность, подлинность. Решили создать памятник-документ. Поэтому всю историю Хатыни изучили досконально, от оставшихся в живых нескольких жителей деревни. Многие нам рассказали Каминский, чей образ запечатлен в скульптуре Непокоренного. Он сообщил нам, где и что располагалось, чьи семьи проживали в сожженных домах, где были колодцы. У каждого сруба дома мы оставили распахнутыми калитки, чтобы подчеркнуть простоту и естественность жизни людей. Окружающая природа также стала важным элементом самого памятника. Пожалуй, именно простота и документальность, использование разнообразных выразительных средств позволили нам стать победителями республиканского конкурса. Внимательно ознакомившись с нашим проектом, первый секретарь ЦК Компартии Белоруссии Петр Миронович Машеров предложил в трагедии одной белорусской деревни показать все дегерское, уничтоженное фашизмом и перенесенное народом республики за годы войны. Таким своеобразным продолжением Хатыни стало в мемориале Кладбище деревень. Стена концлагерей и Вечный огонь памяти у трех берез. И эта наша совместная работа была удостоена Ленинской премии по разделу архитектуры...

— А что было после Хатыни?

— Ансамбль Партизанской Славы. Этот памятник создан под Ушачами в Витебской области, на том самом месте, где шестнадцать партизанских бригад были взяты в железное кольцо 80-тысячным немецким войском. Перед партизанами стояла одна задача — пробиться или погибнуть. Другого выхода не было. Командовал этим партизанским соединением Герой Советского Союза Владимир Елисеевич Лобанок — ныне заместитель Председателя Совета Министров республики. Он принял довольно неожиданное решение — выходить сквозь кольцо окружения не через лес, а на самом открытом поле, там, где враг меньше всего ждал партизан. И несмотря на жертвы, прорыв был успешно осуществлен.

В 1974 году состоялось открытие этого мемориального ансамбля. В нем мы воссоздали ситуацию беспрерывного партизанского подвига. Этот памятник довольно необычен. Две серые сужающиеся к выходу огромные бетонные стены врываются в высокий холм. И каждый, кто входит сюда, перед собой видит только кусочек неба, узкий, льющийся, словно через щель, коридор света. Крутом — тыма. А впереди поставленная в профиль скульптура партизана, который как бы увлекает за собой людей и показывает единственный выход из окружения. А далее за холмом открывается широкая панорама. Зеленым массивом поднимается роща Памяти, засаженная дубами и березами, связки оружия, поставленные у символических костров, партизанское кладбище. На открытие этого памятника съехались тысячи бывших партизан со всей Белоруссии, ветеранов Великой Отечественной войны. И их благодушие была для нас лучшей наградой.

— Юрий Михайлович, а над чем вы работаете в настоящее время?

— На днях вернулся из деревни Шуневка, что в 110 километрах под Минском. Там совместно с Анисейичком и Левиным мы делаем памятник, который в чем-то, может быть, переключается с Хатынью. Но не повторит его. Дело в том, что в Шуневке немцами были убиты в колоде десятки детей, а сама деревня полностью сожжена. Наш памятник будет состоять из двух десятиметровых пилонов, пересеченных балкой. А между ними — скульптура матери, которая обращается с проклятиями к врагам-извергам. Домов и срубов на нашем ансамбле нет, а все фамилии погибших жильцов Шуневки мы перенесем на символически переданном языке пламени. Таков проект нашего нового мемориала...

Кроме того, у меня, как у главного архитектора проекта, очень много дел по Минску. В городе заканчивается строительство первой линии метро, и поэтому большая работа ведется нами по проектированию площади имени Ленина, станции метро «Немиска», нового гостиничного комплекса, библиотеки, издательского комплекса.

И, улыбувшись, добавил: — Как видите, скучать некогда. Замыслов и идей много, а времени в обрез. Хотелось многое успеть. Ведь тема города-героя Минска, монументальной пропаганды — это наша тема и хотелось бы в ее разработку внести как можно больше личного вклада. К сожалению, пробывать эти вопросы бывает не просто и не легко... Стараясь эффективнее использовать даже свое свободное время.

РАССТАВЛЯЯсь мы попросили Юрия Михайловича написать несколько слов для читателей «Красного Севера».

Он охотно согласился и, взяв лист бумаги, быстро написал:

«Дорогим землякам древней Вологодской земли большой сердечный привет от героической Белорусской земли. Мирного ваба неба, которое объединяет всех нас и всех людей на земле».

С уважением Юрий Градов».

Верный героической теме подвига советского народа, Дорогою Памяти идет в своих творческих исканиях Юрий Михайлович Градов. И, наверное, лучшим свидетельством этого являются созданные им мемориалы и памятники, что стоят вдоль дорог войны, прошедших по Белоруссии.

Аркадий ШОРОХОВ.

Хатынь—Минск—Вологда.

НА СНИМКЕ: Ю. М. Градов.

Фото автора.

ВОЛОГОДСКИЙ ЭКРАН

Посвящено 80-летию II съезда РСДРП

Вологодская городская дирекция кинесети активно включилась в политическую и организаторскую работу по встрече 80-летия II съезда РСДРП. В дни, предшествующие этой знаменательной дате, во всех кинотеатрах города оформлены фотостанки: «Коммунисты на экране», «Гордость советского киноискусства», «Партия от съезда к съезду», «Советское многонациональное». На экранах демонстрируются фильмы — «Высокое звание — коммунист», «Люди Страны Советов», «Жизнь всех живых», «На страже мира и безопасности Родины» и другие.

С 25-го по 30-е июля в кинотеатрах города пройдет кинонеделя под девизом «Партия

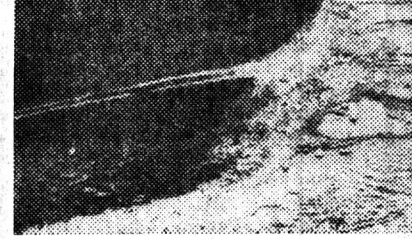
— ум, честь и совесть нашей эпохи». Она откроется торжественными премьерами таких кинолент, как «Я видел рождение нового мира» из дилогии «Красные колокола», «Нас звали не в церкви», «Варварин день». На премьерах зрители встретятся с ветеранами партии, гражданской и Великой Отечественной войн, депутатами Верховного Совета РСФСР, молодыми коммунистами — героями нашего времени.

В ходе недели кинотеатры города, совместно с партийными и комсомольскими организациями, проведут торжественные сценарии «Партия — сила народа, партия — воля народа», кинообозрения «Образ Ленина в кино», «Представляем молодых: киногерои для детей «В. И. Ленин — вождь и организатор Коммунистической партии Советского Союза», праздничные концерты, кинопанорамы.

Вниманию зрителей будут представлены кинофильмы: «Красные дикпуеры», «Давид», «Русское поле», «Особое задание», «Судьба», «Угрожение огня».

Н. ШАЛАШОВА, методист Вологодской городской кинесети.

ПО РОДНОМУ КРАЮ



Вологодские просторы. Речна Городица. (Нюксенский район). Фото В. РЕШЕТНИКОВА.

В КОНЦЕ НОМЕРА

Граф — помощник криминалистов

Среди заведующих лабораторий в рижской милиции есть один необычный посетитель. Ему нет еще и десяти лет, а относятся к нему хозяева лабораторий с почтением. Это служебная овчарка по кличке Граф, в послужном списке которой немало удачно раскрытых преступлений.

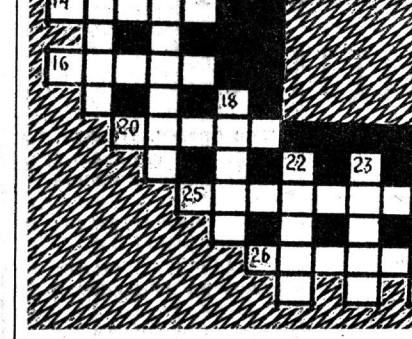
Технология работы Графа на первом взгляде проста. Сначала специалисты по криминалистической одорологии (так называется и лаборатория, в которой служит Граф) собирают на месте преступления отпечатки следов, оставшихся на специальных хранилищах, где собрана картотека подобных же «отпечатков», взятых в разное время у состоящих на учете в милиции и людей, подозреваемых в совершении преступлений.

Графу остается лишь сплечь эти запахи — именно этому делу обучали его в школе служебного собаководства. Кажется, несложное дело, и внешне овчарка, медленно совершающая очередной обход образцов, кажется спокойной и невозмутимой. Но ее хозяева — криминалисты — утверждают, что за полчаса такой «кабинетной» работы собака терзает столько сил, будто она пробежала без остановки не один десяток километров.

А может быть, все-таки Граф — всего лишь баловень удач? Участники прошедшей недавно научной конференции криминалистов не подтвердили этих сомнений. Граф прекрасно сдал экзамен перед лицом комиссии, состоявшей из главных специалистов-одорологов.

Г. КУЧИН, корр. ТАСС.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Озеро в Венгрии. 7. Основоположник хлопкобумажной ткани. 2. Музыкальный лад. 3. Разведка, разведывательная боевая операция. 5. Сосуд для газированной воды. 6. Химический элемент. 8. Русский ученый, основоположник современной аэродинамики. 9. Военнослужащий. 12. Прием воздушного боя. 13. Знак препинания. 18. Деталь венгерского и международного коммунистического движения. 19. Металлический кожух двигателя. 22. Советский ученый в области аэродинамики и авиации, академик. 23. Русская советская поэтка. 24. Помещение для стоянки и ремонта самолетов.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 17 ИЮЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Вернисаж. 6. Вагранна. 9. Самолет. 11. Памир. 12. Балет. 13. Диорит. 14. Грузия. 15. Дубна. 19. Анонс. 21. «Думка». 25. Кварт. 28. «Дружба». 29. Быков. 30. Волнов. 32. «Корошо!». 33. Недоговор. 34. «Славянка». 35. Кинизма.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Дерзание. 2. Мамай. 3. Катет. 4. Академия. 7. Погрёб. 8. Витрина. 10. Мазурка. 15. Дени. 16. Ауг. 17. Крюкова. 18. Рыбавон. 20. Нитрон. 22. Нарпов. 23. Баллада. 24. Унгорой. 26. «Высота». 27. Полоци. 31. Весни. 32. Хокен.

ТИРАЖ «СПОРТЛОТО»

Результаты 30 тиража «Спортлото», состоявшего 23 июля.

Зам. редактора Г. А. АКИНЬХОВ.

ВОЛОГОДСКИЙ ЭКРАН

Посвящено 80-летию II съезда РСДРП

Вологодская городская дирекция кинесети активно включилась в политическую и организаторскую работу по встрече 80-летия II съезда РСДРП. В дни, предшествующие этой знаменательной дате, во всех кинотеатрах города оформлены фотостанки: «Коммунисты на экране», «Гордость советского киноискусства», «Партия от съезда к съезду», «Советское многонациональное». На экранах демонстрируются фильмы — «Высокое звание — коммунист», «Люди Страны Советов», «Жизнь всех живых», «На страже мира и безопасности Родины» и другие.

С 25-го по 30-е июля в кинотеатрах города пройдет кинонеделя под девизом «Партия

— ум, честь и совесть нашей эпохи». Она откроется торжественными премьерами таких кинолент, как «Я видел рождение нового мира» из дилогии «Красные колокола», «Нас звали не в церкви», «Варварин день». На премьерах зрители встретятся с ветеранами партии, гражданской и Великой Отечественной войн, депутатами Верховного Совета РСФСР, молодыми коммунистами — героями нашего времени.

В ходе недели кинотеатры города, совместно с партийными и комсомольскими организациями, проведут торжественные сценарии «Партия — сила народа, партия — воля народа», кинообозрения «Образ Ленина в кино», «Представляем молодых: киногерои для детей «В. И. Ленин — вождь и организатор Коммунистической партии Советского Союза», праздничные концерты, кинопанорамы.

Вниманию зрителей будут представлены кинофильмы: «Красные дикпуеры», «Давид», «Русское поле», «Особое задание», «Судьба», «Угрожение огня».

Н. ШАЛАШОВА, методист Вологодской городской кинесети.

ПО РОДНОМУ КРАЮ



Вологодские просторы. Речна Городица. (Нюксенский район). Фото В. РЕШЕТНИКОВА.

В КОНЦЕ НОМЕРА

Граф — помощник криминалистов

Среди заведующих лабораторий в рижской милиции есть один необычный посетитель. Ему нет еще и десяти лет, а относятся к нему хозяева лабораторий с почтением. Это служебная овчарка по кличке Граф, в послужном списке которой немало удачно раскрытых преступлений.

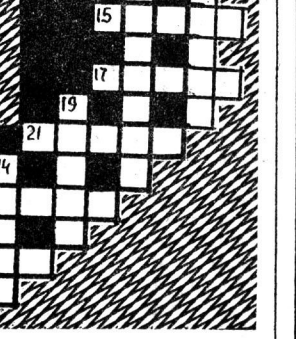
Технология работы Графа на первом взгляде проста. Сначала специалисты по криминалистической одорологии (так называется и лаборатория, в которой служит Граф) собирают на месте преступления отпечатки следов, оставшихся на специальных хранилищах, где собрана картотека подобных же «отпечатков», взятых в разное время у состоящих на учете в милиции и людей, подозреваемых в совершении преступлений.

Графу остается лишь сплечь эти запахи — именно этому делу обучали его в школе служебного собаководства. Кажется, несложное дело, и внешне овчарка, медленно совершающая очередной обход образцов, кажется спокойной и невозмутимой. Но ее хозяева — криминалисты — утверждают, что за полчаса такой «кабинетной» работы собака терзает столько сил, будто она пробежала без остановки не один десяток километров.

А может быть, все-таки Граф — всего лишь баловень удач? Участники прошедшей недавно научной конференции криминалистов не подтвердили этих сомнений. Граф прекрасно сдал экзамен перед лицом комиссии, состоявшей из главных специалистов-одорологов.

Г. КУЧИН, корр. ТАСС.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Озеро в Венгрии. 7. Основоположник хлопкобумажной ткани. 2. Музыкальный лад. 3. Разведка, разведывательная боевая операция. 5. Сосуд для газированной воды. 6. Химический элемент. 8. Русский ученый, основоположник современной аэродинамики. 9. Военнослужащий. 12. Прием воздушного боя. 13. Знак препинания. 18. Деталь венгерского и международного коммунистического движения. 19. Металлический кожух двигателя. 22. Советский ученый в области аэродинамики и авиации, академик. 23. Русская советская поэтка. 24. Помещение для стоянки и ремонта самолетов.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 17 ИЮЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Вернисаж. 6. Вагранна. 9. Самолет. 11. Памир. 12. Балет. 13. Диорит. 14. Грузия. 15. Дубна. 19. Анонс. 21. «Думка». 25. Кварт. 28. «Дружба». 29. Быков. 30. Волнов. 32. «Корошо!». 33. Недоговор. 34. «Славянка». 35. Кинизма.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Дерзание. 2. Мамай. 3. Катет. 4. Академия. 7. Погрёб. 8. Витрина. 10. Мазурка. 15. Дени. 16. Ауг. 17. Крюкова. 18. Рыбавон. 20. Нитрон. 22. Нарпов. 23. Баллада. 24. Унгорой. 26. «Высота». 27. Полоци. 31. Весни. 32. Хокен.

ТИРАЖ «СПОРТЛОТО»

Результаты 30 тиража «Спортлото», состоявшего 23 июля.

Зам. редактора Г. А. АКИНЬХОВ.

ВОЛОГОДСКИЙ ЭКРАН

Посвящено 80-летию II съезда РСДРП

Вологодская городская дирекция кинесети активно включилась в политическую и организаторскую работу по встрече 80-летия II съезда РСДРП. В дни, предшествующие этой знаменательной дате, во всех кинотеатрах города оформлены фотостанки: «Коммунисты на экране», «Гордость советского киноискусства», «Партия от съезда к съезду», «Советское многонациональное». На экранах демонстрируются фильмы — «Высокое звание — коммунист», «Люди Страны Советов», «Жизнь всех живых», «На страже мира и безопасности Родины» и другие.

С 25-го по 30-е июля в кинотеатрах города пройдет кинонеделя под девизом «Партия

— ум, честь и совесть нашей эпохи». Она откроется торжественными премьерами таких кинолент, как «Я видел рождение нового мира» из дилогии «Красные колокола», «Нас звали не в церкви», «Варварин день». На премьерах зрители встретятся с ветеранами партии, гражданской и Великой Отечественной войн, депутатами Верховного Совета РСФСР, молодыми коммунистами — героями нашего времени.

В ходе недели кинотеатры города, совместно с партийными и комсомольскими организациями, проведут торжественные сценарии «Партия — сила народа, партия — воля народа», кинообозрения «Образ Ленина в кино», «Представляем молодых: киногерои для детей «В. И. Ленин — вождь и организатор Коммунистической партии Советского Союза», праздничные концерты, кинопанорамы.

Вниманию зрителей будут представлены кинофильмы: «Красные дикпуеры», «Давид», «Русское поле», «Особое задание», «Судьба», «Угрожение огня».

Н. ШАЛАШОВА, методист Вологодской городской кинесети.

ПО РОДНОМУ КРАЮ



Вологодские просторы. Речна Городица. (Нюксенский район). Фото В. РЕШЕТНИКОВА.

В КОНЦЕ НОМЕРА

Граф — помощник криминалистов

Среди заведующих лабораторий в рижской милиции есть один необычный посетитель. Ему нет еще и десяти лет, а относятся к нему хозяева лабораторий с почтением. Это служебная овчарка по кличке Граф, в послужном списке которой немало удачно раскрытых преступлений.

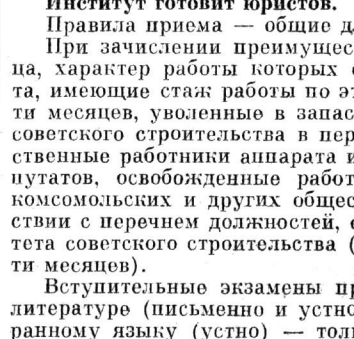
Технология работы Графа на первом взгляде проста. Сначала специалисты по криминалистической одорологии (так называется и лаборатория, в которой служит Граф) собирают на месте преступления отпечатки следов, оставшихся на специальных хранилищах, где собрана картотека подобных же «отпечатков», взятых в разное время у состоящих на учете в милиции и людей, подозреваемых в совершении преступлений.

Графу остается лишь сплечь эти запахи — именно этому делу обучали его в школе служебного собаководства. Кажется, несложное дело, и внешне овчарка, медленно совершающая очередной обход образцов, кажется спокойной и невозмутимой. Но ее хозяева — криминалисты — утверждают, что за полчаса такой «кабинетной» работы собака терзает столько сил, будто она пробежала без остановки не один десяток километров.

А может быть, все-таки Граф — всего лишь баловень удач? Участники прошедшей недавно научной конференции криминалистов не подтвердили этих сомнений. Граф прекрасно сдал экзамен перед лицом комиссии, состоявшей из главных специалистов-одорологов.

Г. КУЧИН, корр. ТАСС.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Озеро в Венгрии. 7. Основоположник хлопкобумажной ткани. 2. Музыкальный лад. 3. Разведка, разведывательная боевая операция. 5. Сосуд для газированной воды. 6. Химический элемент. 8. Русский ученый, основоположник современной аэродинамики. 9. Военнослужащий. 12. Прием воздушного боя. 13. Зна