

Ежедневная газета

РОДНИК

Красный Север

Основана в Вологде в мае 1917 года

Россия, Русь!

Храни себя, храни!

ВЫПУСК "РОДНИК" ПОДГОТОВЛЕН СОВМЕСТНО С ДЕПАРТАМЕНТОМ ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ И ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ОБЛАСТИ, КОМИТЕТОМ ОХРАНЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ И ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ ВОЛОГДСКОЙ ОБЛАСТИ.

Будет ли день эколога

На прошедшем в Москве совещании по экологической безопасности было сообщено, что намечаемое сокращение аппарата управления на 30 процентов не коснется природоохранных органов. Это вызвано, по-видимому, обострившейся обстановкой в сфере соблюдения природоохранного законодательства. Участники совещания также направили Президенту РФ просьбу издать указ об объявлении в России Всемирного дня охраны окружающей среды - 5 июня - Днем эколога. Указ, правда, пока не издан.

Строятся очистные в Тарноге

Начата первая очередь строительства очистных сооружений в Тарноге. Она включает в себя прокладку коллекторной сети. Подготовлена здесь и площадка под очистные. Их планируется строить в будущем году, так же как и насосные станции. Для того, чтобы очистные в Тарноге были успешны в действие, потребуется 1,5 миллиарда рублей. Сколько миллиарда на эти цели выделит областной экологический фонд, а остальные средства должен собрать район.

Русские куры помогут грекам

Скоро начнет действовать комплекс по переработке куриного помета в Шекснинском районе. Уже сейчас на нем можно перерабатывать до ста тонн сырья в сутки. Шекснинскими удобрениями из куриного помета заинтересовались аж в Греции и попросили поставить туда первые пробные партии "русского удобрения".

Можно получить лицензию

До недавнего времени лицензия на промышленное рыболовство и рыболовство в пределах Вологодской области можно было получить только в С.-Петербурге. Теперь положение изменилось: лицензирование этих отраслей будет производиться непосредственно в Вологде. Уже создается комиссия по лицензированию промышленного рыболовства и рыболовства.

Коттеджи не построили, а скважины остались

Возле деревни Дятляево на берегу реки Вологды уже несколько лет льется вода из двух самозабивающихся скважин. Говорят, что их бурили в расчете на подачу воды в коттеджи подлинного застройщика, которые вроде бы намечалось здесь построить. Коттеджи не построили, а скважины остались, и льющаяся из них вода превращает окружающую местность в болото, которое местные остряки называют болотом имени Эльперта.

Поймать нарушителя

В Законодательное Собрание области поступило письмо из Чагодощенского района, в котором местный житель требует принять меры по укреплению наказания для любителей рыбной ловли с лодки. В западных районах области приезжает немало из соседних областей. Вооруженные мощными аккумуляторами и контактными удочками, они уничтожают большое количество рыбы, в том числе и мальков. Поймать браконьеров не просто. В Бабавском районе всего один участок, где в Устье Могоде и того нет. Коттеджи, санкции против любителей электролова разработаны жесткие, штрафы за это "удовольствие" такие, что полиция не распыляется. Вопрос в том, кто будет ловить нарушителей? Может быть, местные жители проявят инициативу?

Экспертиза с предоплатой

Государственной Думой принят Закон об экологической экспертизе. В нем, в частности, указывается, что любая экспертиза проводится с предоплатой. В областной комитет охраны окружающей среды уже поступили первые предписания: прокуратуры и недопустимости нарушения этого положения.

Василий ДМИТРИЕВ.

Суббота, 22 июня 1996 года № 126 (23368)

УМИРАЛ ДУБОК...

Я родилась, выросла и живу в своем городе вот уже седьмой десяток лет. Я люблю этот город со всеми его недостатками и достоинствами.

Немного зелени в нашей Вологде. Приезжие удивляются, попав в заповедный микрорайон, как много здесь тополей, лип, кленов, рябин, яблонь, кустов сирени, жасмина, дикой розы. Весной и летом все это радует глаз, да и дышится легче.

Правда, раньше было больше заботы со стороны "Зеленстрой". Убирались высохшие деревья и кусты, подстригались кроны деревьев, больше было цветов на клумбах. Сейчас дворы находятся под контролем доуправлений, которые не проявляют особого рвения в благоустройстве их территорий. Значит, если наши люди хотят жить и дышать чистым воздухом, заботу о

зеленых насаждениях они должны взять в свои руки.

А теперь о грустном факте, из-за которого жители нашего дома номер 50 по улице Можайского до сих пор не могут успокоиться. Первые жильцы въезжали в наш дом тридцать лет назад. Тогда рядом с домом появились березы, липы, рябинки, разнотравье кусты и цветы. Выросли и два дуба. Сейчас остались один. Одна из жительниц дома решила, что ветви дуба заслоняют окно ее квартиры, и на глазах своего пятилетнего сына начала рубить дубок. Когда это увидели соседи, было уже поздно, дерево спасти не удалось.

Так и погиб тридцатилетний зеленый красавец, таявший свои ветви к четвертому этажу. Остался лишь немаленький пенек, засыпанный землей.

К.МАРЮКОВА и еще 13 подписей.

ПЛЕВИЗАЖ

В зеленых травах белая тропинка
Пересекает черное шоссе.
За ним она спускается в низину,
Купается в серебряной росе.
Потом идет по красному болоту
Среди осоки, камышей, тросты -
И вдруг выводит словно бы к востоку
Упавшей с неба синей высоты.
И ты встаешь перед большим простором,
Где, как сады, клубятся облака
То розовым, то голубым, то черным,
Подернуты движеньем ветерка.
Там на столбах колеблющихся света
Стоит зеленый берег, бор стоит,
Деревня, дракой золотой одета,
Плывет куда-то, трубами дышит.
Над ней лежат кувшинки, стебли спутав,
И лодка, опираясь на весло,
И выводок в нее ныряет уток,
Пока еще не ставших на крыло.

Сергей ОРЛОВ.



ПОРА МОЛОДОГО ЛЕТА

Июнь - зеленый праздник природы. Он весь в цветах. В лесу заканчивается интенсивный прирост побегов. У деревьев смыкаются кроны, а у листьев появляется глубокий зеленый тон. Хорошо расцвет трава.

В июне - самые длинные дни, недаром этот месяц называют светлым. И слово приветствуя незачатые дни, заливаются птицы. Громче всех поет те, что прилетели последними. А вот открывателям весны не до песен - они воспитывают детей.

И четверногие жители леса заботятся о своем потомстве. Только одна зайчиха бросает своих зайчат. Раз другой покормит и - до свидания. Зубы у малышей уже есть, корм добудут. Да и чужая зайчиха, пробегающая мимо, покормит. В этом своеобразная мудрость природы. Если бы зайчиха не бросала детей, а прибегала к ним постоянно, к ней гнезду тотчас бы повалились хищники.

На захлывленном красоте прозрачные коготы у рыси. Не попадаясь рыси в эту пору глухарка или тетерка с выводком.

А как же рыбы? Удильщики знают,

что поклевки в июне слабеют. Корма в водоемах вяло, а в заводи можно найти хорошую защиту. Щука в июне "добреет" - у нее меняются зубы. Линяет рак: старый панцирь тесен, а новый еще не вырос, и, дожидаясь его, прячется рак, как отшельник, по норам.

Случается, что грибки в июне кладут в корзины настоящие грибы. Первый слой белых (чаще луговиков) сплывают. Не так quickly сырочки, маслята. На лугу, среди разнотравья после дождей появляются мелкие и плотные говорушки-опята.

Шестые июня начинается обычно с цветения клубники, шиповника, а наивысший подъем его наступает при буйстве цветов иван-чая на лесных вырубках.

На сороковой день после Пахи на Руси отмечали Вознесенье. "И рада бы весна втекала вековуюшкою, а придет Вознесеньев день, прокукует кукушкочку, солнышко заляжет, к лету под пазуку уберется".

22 июня - Кирилл. "На Кириллу отдаст земля солнышку всю свою силу", Загустело "не слышно, не полого зеленое золото". Пора сено косить. Недаром

июнь в народе зовется еще и разноцветом. Все новые и новые цветы украшают землю. За подмарейниками, лютиками, яснытками и подорожничками зацветают иван-да-марья и иван-чай. В садах душистый жасмин радует своим запахом. На подходе шиповник - средство от сорокаболезней. Вот-вот зацветут маки и июнь.

Созрела на лесной полянке земляника-акусиятинка, цветут калина и спирей, анютины глазки, ирисы и маргаритки.

25 июня - солнцеворот. "Солнце с Петра-поворота укорачивает ход и месяц идет на прибыль". Выпадают тяжелые большие росы. А дядки кузнечики неустойчиво играют на своих скрипках. Чем ближе к середине лета, тем больше гнуса в лесах. Бегут от стада, здрав хвосты, коровы, спасаясь от мух и оводов. Страдают в лесу и люди, спасаясь, по наздрии забираться в воду.

29 июня - Тихон. Стихают птицы, да и солнце идет тише. Народ называл это время "застаиванием солнца".

Татьяна ГОЛУБИНА,
пос. Кадуя.

БУДНИ И ПРАЗДНИКИ ЦЕНТРА

Этому дому, на Ленинградской, 5, крупно повезло: был партийным центром, стал Центром детского творчества. Сегодня он до крыши заполнен радостным ребячьим гомоном, музыкой, а там, где красовались портреты вождей, со стен улыбаются детские рисунки, красочные панно, коллажи.

Дети переселились сюда из старого, тесного здания Дома пионеров в 1989 году, а через год Дом пионеров переименовали в Центр творчества детей и подростков. Когда-то четыре кружка Дома пионеров посещали всего 150 детей. В ЦДТД, в 184 группах разнообразных студий, мастерских, спортивной, в школе танцев "Ритм-балет" и школе народного мастерства, занимаются 2250 детей в возрасте от четырех до 18 лет. С ним работают 65 педагогов.

Объединяет их, таких разных по возрасту и интересам людей, общее благородное дело: искреннее желание развить талант каждого ребенка, организовать содержательный досуг детей. И в частности, привить им любовь к природе, к окружающему нас миру. Посмотрим, что говорят об этом педагоги ЦДТД. Для начала слово заведующей декоративно-прикладным отделом Центра Татьяне Георгиевне СОКОЛОВОЙ, члену президиума областного общества охраны природы.

МИР ВОКРУГ НАС

Каждый педагог Центра творчества детей и подростков непосредственно участвует в экологической работе. И неважно, какой студией или мастерской он руководит. Музыкальный работник учит детей правильно воспринимать и воспроизводить музыку, а разве не природа подарила нам эти чудесные звуки? Пение птиц, шум ветра, прибоя, шелест травы...

Обучая декоративно-прикладному творчеству, мы обращаемся к природному материалу - глине, бересте, хлопку, дереву. И прежде чем делать что-то из этих материалов, мы знакомим детей с их свойствами, с эскизами узоров. А разве не природа подсказывает мотивы и формы для лепки, росписей? Ведь это - травяные и цветочные орнаменты, изображения птиц и зверей. И краски создала тоже Природа.

Главная задача педагога - не отрывать ребенка от окружающего мира, учить, как правильно и бережно относиться к тому, что существует вечно. Прослеживается такая закономерность: чем младше ребенок, тем крепче узы, связующие его с природой. Воспитывать детей в уважении к окружающему миру надо с малых лет. Так мы и поступаем.

Методы и формы экологического воспитания в Центре самые разнообразные - это беседы о явлениях природы, о птицах и животных, экскурсии, экологические игры, конкурсы на лучший сухой букет, на лучший рисунок, шоу-программы, плакат-концерты, участие в природоохранных акциях.

Мы стремимся, чтобы такие мероприятия не были спонтанными, единичными, а гармонично сочетались бы со всем воспитательным процессом и имели бы практическую направленность. Ежегодно 22 апреля, в день Земли, мы проводим плакат-концерты "Жизнь, Земля!", а 5 июня отмечаем Всемирный день защиты окружающей среды праздником в парке ВРЗ для ребят, отдыхающих в летних городских лагерях.

В Вологде многим известно имя Николая Николаевича Кочина, прекрасного таксидермиста, мастера корешковой скульптуры. Из ружья его выходили цветы, почти не отличающиеся от природных. Он сделал бесценный подарок детям: передал нам свою коллекцию, в которой представлены все растения и птицы Вологодчины. Мы назвали ее "Сказка, подаренная природой". В течение всего года мы знакомим с ней дошколят и младших школьников.

С большим интересом, старательно готовятся ребята к ежегодным выставкам изделий из природного материала и "Вторая жизнь вещей". Традицией стали тематические вечера, научно-практические конференции учащихся. Так, а школе "Мальчиш" учебный год завершился программой "Голоса весеннего леса", студия художественной гимнастики подготовила музыкальный вечер "Праздник в лесу".

Даже в традиционные формы мы стараемся внести что-то новое. В марте старшекласники активно участвовали в краеведческой конференции, где впервые работала экологическая секция. В мае мы, совместно с областным обществом охраны природы, провели "Уроки



практической экологии для молодых семей".

...Перечислять мероприятия, проводимые в Центре по экологическому воспитанию, можно долго. Мы проводим их регулярно, и охватывают они все возрастные категории. Сейчас мы работаем с летними городскими лагерями по обширной программе.

СВЕТИ, "СВЕТЛЯЧОК"!

В ходе опроса детей и взрослых, проведенного пресс-центром ЦДТД, оказалось, что большинство опрошенных с теплотой вспоминают пионерские костры и горны, походы, пионерские лагеря.

- Да, детям мало коллективного общения только в учебное время, - говорит Светлана Борисовна Серкова, методист ЦДТД по работе с младшими школьниками. - Мы задумали объединить учащихся первых-третьих классов вокруг общегородской игры.

Игра называется "Путешествие Светлячка в волшебную страну". Сказочный герой ее - Светлячок - в глазах детей олицетворяет светлое, доброе начало, а "волшебная страна" - это наша жизнь с ее тайнами, интересными делами, красотой природы, горными ребятами поэзуют, "путешествуют".

На наше предложение включиться в игру отозвались 13 школ города. И в октябре прошлого года был дан старт путешествию левоскопных "Светлячков". Школам предложили планы мероприятий на каждую учебную четверть. Часть из них проводили сами учителя первых классов, а другие мы приглашали ребят в Центр.

Началось с бесед об участниках игры - "Светлячках", потом были занятия в клубе "Золушка" (для мальчиков) и в ателе "Зеленый край" (для девочек). Провели турнир рыцарей и вал Белоснежки. А названия "станций" - "Родной край" и "Зеленый домик" подсказывают, что это краеведческая и экологическая игра.

Завершилось путешествие в мае. Провели эстафету знаний и умений, как бы подготавливая, что узнали "Светлячки" в путешествии. Этапы эстафеты - "Времена года" (по иллюстрациям определять время года, загадать кроссворд на эту тему), "Кладовые здоровья" (о "зеленой аптеке"), "Голоса леса".

Победителей в игре мы не определяли, чтобы не было обижены. Все получили благодарственные письма за активное участие в "путешествии". И мы расстались до нового учебного года, когда игру продол-

жим со вторых классов и начнем заново с первоклассниками под прежним девизом: "Всегда светить, везде светить, учиться Человеком бытия!"

КРАСОТЕ ОТКРЫВАЕТСЯ СЕРДЦЕ

В эти дни в Центре детского творчества открыта выставка ребячьих поделок. Каждый, кто посетит ее, увидит потрясающий зрелищный - так талантливы наши дети.



В обилии экспонатов не затерялись берестяные и керамические изделия ребят. Выполнены они очень искусно и часто имеют практическое применение. В них вложено большое труд и педагогов - Т.В. Горбатовой, А.А. Киселевой, Т.Г. Соколовой, О.В. Зайцевой. Разными путями пришли они в Центр. Татьяна Васильевна Горбатова закончила Абрамцевское художественно-промышленное училище, 15 лет была ведущим художником управления местной промышленности. Она "изменила" административную работу и с 1991 года с удовольствием, как сама признается, занимается с детьми, обучая их гончарному делу и росписи по дереву. Как признание ее успехов в этом деле можно расценивать недавнее присвоение ей высшей категории педагога дополнительного образования.

Жизнь Аллы Александровны Киселевой связана с заводом дорожных машин, где она 31 год проработала конструктором. А ей с юности хотелось быть учителем. В бересту она влюбилась на курсах берестоплетения, едва взяла в руки этот живой, нежный материал вместо "мертвой бумаги". Любовь к детям и увлечение берестой и привели ее в ЦДТД, в мастерскую по плетению из бересты.

Обе мастерские расположены рядом и складны тем, что и они творят красоту детские руки: одна в одной из глины, в другой - из бересты. Оба ремесла дошли до нас из тысячелетий древнейших глиняных табличек с клинописью шумеров, от берестяных грамот древнего Новгорода Великого. В основе обоих ремесел - использование природного материала.

...Бесформенные куски глины преобразуются в ребячьих руках. Глазуарованный кувшинчик с парой кружек. На крышке - птичка на гнезде, вторая птичка - на руке кушнина. Набор называется "Весенний" и весь он переливается нежными оттенками голубого, зеленого, розового. Автор вещи - семиклассница Яна Черный-Швец. Ее младшая сестренка Ксюша вы-

лепила шкатулку с героями волшебных сказок.

А вот сложная композиция - лев со львенком под деревом. Так оформила подвески Тана Глебова из 29-й школы. У десятилетней Таны Недробовой прекрасный чувство цвета. Ее изделия - горшочки, тарелки, вазы отличаются затейливым узором, особой яркостью.

Татьяна Васильевна готова рассказывать про каждого из 50 своих подопечных. А я не устаю разглаживать их изделия: сказочные герои, оригинальные подвески, вазы. Из необожженной глины или с блестящей глазурию - каждое хорошо по-своему.

На полках толятся ярко раскрашенные барны, павлины и петушки, лошадки, игрушки по народным образцам из Каргополя, Дымкова...

Не сразу, ох, не сразу пришло такое умение к ребятам. Поначалу и пальцы двигались не так, и глина была неподатлива. Исподволь - от простейших движений, несложных поделок - овладевали они ремеслом. Терпеливо и заботливо вела их наставник Т.В. Горбатова. К сотворчеству приглашала Татьяна Васильевна и родителей - пусть увидят, чем заняты их дети, разделяют их увлечение. И многие мамы, мамы и дедушки приходили. А Ирина Николаевна Сабина прошла весь курс гончарного дела рядом со своей Катенькой-первоклассницей. Какие затейливые подарки делают они теперь своим друзьям - в магазине таких не купишь!

А в соседней мастерской светло и уютно от солонной бересты. Она везде: настенные панно с лопотками, розами, церковными макловами. На столах груды узких полосок-лишек, на полу - берестяные пластины. И работают здесь усердно и весело. Алла Александровна умеет подобрать улюбленной, шуточной, в юный раз показать хитросплетенные бересты. И глядишь - фигурные конфетницы получились у Яны Хватовой, у Лены Маланчиной, а тут - чайный сервиз у Саши Ершова.

Сноровисто вы-

летают сувенирные лопотки два Саши - Пахолков и Антонов. Не счесть, сколько таких лопоток до перстенков, серег, подстаканников и еще всякого утвари сделали дети за год: на выставку, на ярмарки, просто в подарок родным и знакомым. Каждая вещьца с выдумкой, на особинку.

Ребята гордятся, что трою из их мастерской поедут в лагерь "Лесная сказка" на смену "Умелце". Там будут как бы смотр детских талантов со всей области. И сейчас Сааша Смирнов, Андрей Красиков, Сережа Рытенков готовят сувениры для лагеря. Им хочется и свое умение показать, и у других поучиться.

...В мастерской у А.А. Киселевой 47 человек (9 из них инвалиды с детства), у Т.В. Горбатовой - 50. И на всех детей хватает внимания, терпения и доброты у педагогов. Недаром приходит к ним ребята со всех концов города. Мало кто из них знает, как трудно достается педагогам тот самый "природный материал". За глиной ездят с ведрами всем декоративно-прикладным отделом на кирпичный завод, за берестой - по билетам лесхоза на лесные делянки. С транспортом - сплошные проблемы. Поистине работают в центре энтузиасты своего дела. Они щедро отдают детям свои силы, время, знания, сердечную привязанность. И дети приходят сюда как к себе домой. На всю жизнь пригодятся им полезные навыки, умение любоваться тем, что дарит природа, привычка оберегать ее. Не в этом ли заключается смысл экологического воспитания с малых лет?

Материалы подготовила Елена ДИТЯКОВА.

На снимках: В мастерской гончарного дела Т.В. ГОРБАТОВА (фото сверху).

На ярмарке детских поделок А.А. КИСЕЛЕВА с Андреем КРАСИКОВЫМ и Леной САДКОВОЙ.

В районных комитетах охраны окружающей среды

ОТОРЧЕНИЯ И РАДОСТИ



До недавнего времени считалась, да, пожалуй, еще и сейчас считается Тотьма экологически благополучным городом. Конечно, мимо протекает Сухона, неся с собой уже сильно разбавленные соколовские стоки, попадающие в нее через многострадальную Пельшму. Но это в Тотьме мало кого волнует, - питьевую воду город берет из артезианских скважин. В ней, правда, повышенное содержание солей, вода жестка даже на ощупь, но все же пить ее можно без ущерба для здоровья. К тому же сейчас начато строительство водовода к Тотьме от поселка Советский.

Построены не столь давно городские очистные сооружения тоже пока справляются с очисткой сточных вод. Но...

- Есть у нас свое "больное место", - сказал председатель районного комитета охраны окружающей среды и природных ресурсов Николай Михайлович Романовский. - Это стоки от мясокомбината и молокозавода. Есть там примитивные отстойники, но они не спасают положение, ведь расстояние до Сухоны всего пятьсот метров, а стоки-то практически неочищенные. В них азот аммонийный превышает ПДК в 37 раз, а по фосфатам выявлено превышение аж в 74 раза. Конечно, за загрязнение природной среды эти предприятия платят договорные суммы, но они не спасают Сухону. Только в прошлом году мясокомбинат сбросил в нее около 70 тысяч кубометров грязной воды. Выход из положения - в скорейшем завершении строительства локальных очистных сооружений на предприятии.

Кстати, "выделение" мясокомбината и молокозавода волнуют не только экологов. Обеспокоен ими и госсанэпиднадзор. Вот что рассказал директор Тотемского центра санэпиднадзора В.Е. Морозов: - На мясокомбинате надо срочно достраивать локальные очистные сооружения: со звероловками, грязе-

отстойниками, бензо- и мазутоловушками. Иначе очистные сооружения города не примут стоки с такими ингредиентами как жир, кровь, белковые смеси. Микрофлора очистных сооружений города просто не переварит все это и погибнет.

Срок пуска строящихся локальных очистных сооружений на мясокомбинате истек еще в прошлом году. Из-за сложного экономического положения, из-за недостатков финансирования их не сдали, перенесли пуск на нынешний год.

- Сегодня мы ставим вопрос так, - сказал Морозов, - что или локальные очистные будут пущены, либо мы закрываем мясокомбинат. Директор его уже в прошлом году был штрафрован нами на миллион рублей, да и ныне ему пришлось выложить из своего кармана 350 тысяч.

Кроме строительства очистных есть на предприятии и другие принципиальные вопросы, требующие решения: по холодильникам, морозильникам, по аммиачному хозяйству. А стоки мы держим под постоянным контролем, воду регулярно берем на анализ, проверяем на сальмонеллез, на бактерии и вирусы. Если не можем что-то определить сами, отправляем в баклабораторию в Вологду.

Кстати, Тотемский центр санэпиднадзора становится межрайонным: он будет обслуживать, кроме своего, еще Бабушкинский, Тарногский, Нюхненский районы. Начали здесь возводить новый лабораторный корпус. Нужда в нем большая, поскольку уровень и объемы лабораторных исследований,

которые проводятся сейчас, по образному выражению Морозова, "ни в какие ворота не лезут". Для примера: хорошо оснащенные лаборатории определяют в водопроводной воде до 70 индентивов. В Тотьме же определяют только 14. А кроме того, надо следить за качеством товаров, определять в продуктах наличие тяжелых металлов, токсикозов и так далее.

Новую лабораторию надо хотя бы подвести под крышу. Для этого срочно нужны деньги. И хотя в областном бюджете предусмотрены средства на эти цели, они практически не поступают.

Недостаток средств сказывается и на деятельности комитета охраны окружающей среды. Практически не платит в этом году за природопользование Тотемский леспромхоз. Распался Сухонский леспромхоз, оставив после себя захлащенные территории, за которые только штрафные санкции должен был заплатить 176 миллионов рублей. И вообще к маю из 47 природопользователей рассчитались с комитетом лишь десять.

А между тем назревает необходимость капитального ремонта городских очистных сооружений - там часты аварии, разрывы труб. Из-за аварийного состояния очистных коммунальная служба города отказалась взять их на свой баланс. Средства на капитальный ремонт могли бы пойти от платежей природопользователей, если бы эти платежи поступали в полном объеме. Увы...

- По-прежнему беспокоят нас неорганизованные свалки, - пожаловался Н.М. Романовский. - Они расположились

практически по всем старым дорогам. Жители любого округа Тотьмы ищут место, где бы свалить мусор, сыплют его даже возле очистных сооружений. В этом году мы совместно с ГАИ решили организовать рейды и безжалостно штрафовать тех, кто замусоривает город.

Есть у тотемских экологов и приятные вести. В июле пойдет под пусконаладку очистные сооружения в агрофирме "Россия" в селе Усть-Пенгина на 200 кубометров стоков в сутки. Фирма "Тотьмабель" - "довела до ума" свою котельную, лереведя ее на газ. Планируется строительство полигона по переработке бытовых и промышленных отходов в поселке газиков Юбилейный на 8,8 тысячи кубометров в год. Проект полигона разработан в Ухте и должен еще пройти экологическую экспертизу в Вологде.

Радует экологов и все большее участие в охране природы школьников. В прошлом году они провели большую работу по очистке реки Песья Денга. А ребята из Пятювской средней школы намерены благоустроить местный заброшенный карьер и разбить на дне его парк. Ученики Великодворской средней школы продолжают обустривать свою "экологическую тропу". И конечно, все они получают помощь районного комитета экологии.

Так вот, в тревогах, огорчениях, а иногда и радостях проходит будни защитников природы в старинном русском городе Тотьме.

Василий ЕНЕСИН.

Юность - время открытий

Как быть с разного рода отходами человеческой деятельности? Над этим размышляют многие, начиная от ученых, экологов и кончая детьми. Вот дети и порой и придумают такое, что и голову не придет большинству взрослых. Скажем, как быть с порожними пластмассовыми бутылками из-под воды и соков, которыми сегодня завалены прилавки магазинов?

Проще всего, конечно, выбросить в мусорный бак. Но оттуда бутылки падают на свалки, где и накапливается в количествах немалых - ведь пластмасса практически неунитожима в естественных условиях да к тому же вредна для природной среды. Тогда что же - ежечь? А сколько при этом вредных для здоровья соединений вылетит в воздух, отравляя нашу и без того не первой свежести атмосферу?

Удивительно, но стоило предложить такую задачу школьникам, и предложения посыпались, как из рога изобилия. Один намерен использовать пустые бутылки как буйки для указания глубоких мест на водоемах. Другой видит их в качестве "вечной кисти", когда в горлышко вставляется кисть, а в бутылку наливают краску. Если же палить в нее воду, то такой кистью можно мыть машины. Третий изготовил из бутылки оригинальную мышеловку, а четвертый приспособил ее для автоматического открывания форточки в парнике. Было даже предложение собирать на порожних пластмассовых бутылках плоты. С их помощью можно аэрировать воду...

Говорят, что все замечательные открытия совершаются, как правило, в молодом возрасте. Именно на это и сделали ставку преподаватели Вологодского политехнического института,



объявив областной конкурсе учащиеся молодежи на лучшее техническое решение экологических проблем, изобретение, конструкцию. Условия конкурса были разосланы в ряд школ области. И вот, в конце мая, подведены первые итоги начального этапа конкурса.

Работ пришло не так уж много, что можно объяснить слабой информацией о конкурсе в школах ряда районов и даже города Череповца. Но поступившие предложения отличаются оригинальностью, свежестью подхода к решению экологических проблем. Пристальный интерес вызвал, например, достойный экологический паспорт кабинета биологии Пожарской школы Бабаевского района. Некоторые его положения вполне могли бы найти применение и в других школах области.

Ученик пятой школы Вологды И. Кузнецов сделал разработку и чер-

тежи электрического термометра для определения температуры в опасных и труднодоступных местах. А Д. Лагутин из третьей школы разработал компьютерную карту областного центра, в которую заложены данные по состоянию окружающей среды города.

Были и другие интересные решения, скажем, по обезвреживанию ртутных ламп, по использованию металлических консервных банок в качестве футляров для различных приборов. А вот еще одно предложение. Все мы знаем, что, открутив кран с горячей водой, мы некоторое время сливаем остывшую в трубах воду. Но, может быть, лучше устроить теплообменник непосредственно в кране и подогревать воду, вместо того, чтобы сливать ее?

Лучшие работы конкурсная комиссия отобрала для участия во втором этапе конкурса, итоги которого будут предположительно подведены осенью. За оставшееся время авторам, юным изобретателям, предложено довести свои изобретения "до ума", изготовить детальные описания и действующие модели, а затем принять участие в защите своих проектов. Но это не значит, что конкурс завершается. Ученые политехнического института всегда готовы рассмотреть оригинальные идеи школьников, направленные на улучшение защиты и охраны окружающей природной среды.

Победителей этого оригинального конкурса ждут дипломы, памятные подарки. Им будут также предоставляться определенные льготы при поступлении на учебу в ВПИ. А лучшим подарком для авторов интересных технических решений станет возможность воплощения их идей в практику, в повседневную жизнь. И чем шире развернется это движение юных за охрану природы, тем больше надежды, что в будущем люди навсегда избавятся от мусора и вредных выбросов, от грязных сточных вод и зараженной тяжелыми металлами земли.

Василий ДМИТРИЕВ.

Рябина



В подлеске хвойных и смешанных лесов, по вырубкам и лесным опушкам растет обыкновенная рябина - небольшое дерево из семейства розовцевых. Максимальная его высота

15 метров, но иногда растет и кустарником. Почти у рябины лохматые, войлочные, черешки листьев зустоволистные, молодые веточки красивые и пушистые.

Кора у рябины серая и гладкая. Пятичленные цветы с белыми округлыми лепестками длиной до 5мм собраны в соцветие-щиток до 10см в диаметре. Расцветают в мае-июне, плоды созревают в сентябре. Это яркие оранжевые шарки, сочные, с отстоящей чашечкой. Их используют как лекарственное средство. Отвары - это кровоостанавливающее и мочегонное средство. Можно по-лоскарт роз при чинге. Сок свежих ягод и сухие плоды используют от дизентерии.

Призванные морозами плоды рябины кажутся очень вкусными. А с кашки удавлившем их кляпой дрозды-рябинычки!

Мне много раз приходилось видеть человеческую жестокость к рябине. Идешь, леди вроде нормально и осторожно собираешь ягоды, а обнаруживаешь - уж никого нет, а дерево смято. Просто жалко до слез. Раньше садили рябину у дома; красивые и белые шапки цветов, и кружевная листва, и яркие грозди по осени.

Дочки! Не пожайте места, нежно и надо для рябины! Да она и не капризная, присаживается быстро, ухода особого не требует. Посадите рябину в своем саду! А в лесу при сборе не делайте деревья, берегите дары природы.

Т.ВАСИЛЬЕВА.

ВОДА ДЛЯ ГОРОЖАН

Недавно в Вологде прошло расширенное заседание коллегии департамента природных ресурсов и природопользования, на котором в очередной раз рассмотрены проблемы водоснабжения областного центра. Вопрос довольно большой: два года назад ему было посвящено специальное постановление Администрации области № 704. О ходе выполнения этого постановления и шла речь на коллегии. За прошедшее время проведена некоторая работа по решению проблемы водоснабжения, определен заказчик - городская администрация и исполнители - несколько научно-исследовательских институтов. Разработана программа исследования водных ресурсов.

Ресурсы есть, и немалые. Как говорилось на коллегии, река Вологда вполне способна обеспечить потребности города. Вода в том, что касается ее стока резко колеблется в зависимости от времени года. Как один из выходов некоторые ученые предлагают зарегулировать реку, устроив на ней водохранилища. Эти небольшие поименные водохранилища займут приблизительно 150 гектаров земли, глубина их составит до 10 метров. Впрочем, вопрос этот требует тщательного изучения, ведь наши гидротехники не раз обжигались на водохранилищах различных масштабов.

Разгоряются споры и вокруг использования воды реки Тощин, которую госсанэпиднадзор запретил использовать на питьевые цели в связи с наличием в ней загрязняющих веществ и бактерий, вирусов, попадающих в реку от различных сельскохозяйственных предприятий. Поддается ли эта вода очистке и какой должна быть очистка, тоже можно решить лишь после тщательных исследований.

Много нареканий вызывает действующий водовод с озера Кубенского. Водозаборный канал на озере, прорытый в гряде, засоряется, заиливается, а в зимнее время и в сухую пору уровень озера падает. Все это сказывается на качестве подаваемой в город воды, поэтому и используется водовод только как резервный.

Предложения по исправлению положения с водоводом немало: и переустройство шлюза, и продление водозаборного канала до истоков Сухони, и его углубление, и заполнение емкости с помощью дополнительных насосных станций.

Наконец, есть еще один источник - подземные воды. Здесь тоже много неразберихи. В городе существует 69 водозаборов из скважин, но только девять из них контролируются "Водоканалом". На больших площадях запасы подземных вод и их качество пока не исследованы.

Так все-таки, из какого источника снабжать Володу водой? Пока вопрос остается открытым. Вот поче-

му на коллегии раздавались недоуменные вопросы - что же делали заказчики и исполнители два года с момента принятия 704 постановления? Только собирали материалы? Но ведь положение с водой в Вологде дано уже не терять отлагательства и провалов, так как гарантированное водоснабжение идет лишь девять месяцев в году.

Исполнители убеждены, что к каждому водосточнику необходимо разработать технико-экономическое обоснование, учитывающее также и экологические аспекты. И только после сравнения эпит ТЭО можно выбрать каки-



На снимке: полевое обследование берегов Кубенского озера студентами Вологодского государственного педагогического университета.

то оптимальные варианты. Но разработка ТЭО - это снова время и немалые деньги.

Город должен быть готов и к разрешению экстремальных ситуаций в случаях перебоа с подачей воды. Нужны проекты водозаборных зон для всех источников, а также зон санитарной охраны. Раздавались требования разделить питьевое и хозяйственное водоснабжение, установить счетчики воды хотя бы на первых порах в домах, а затем и в квартирах. Ведь питьевая вода составляет лишь два процента от общей ее потребности. Кстати, до 30 процентов воды теряется в водопроводных сетях.

Коллегия департамента рекомендовала администрации города заключить с исполнителем договор на осуществление второго этапа работ по гарантированному снабжению водой областного центра, завершить в этом году разработку технико-экономических обоснований по всем видам водосточников.

Василий АМТРИНЕН

НЕ НАВРЕДИ!

Проблема водоснабжения Вологды не теряет своей актуальности. Она волует не только администрацию города, но и широкий круг общественности, специалистов. Не обходят стороной эту тему пресса, радио, телевидение. В одном из выпусков "родника" опубликована статья Натальи Старостиной "Возвращение к реке", в которой автор предлагает построить на реке Вологде каскад водохранилищ, с

Построив гигантские плотины, оградив, что ложе водохранилищ надо подготавливать - очищать до материковых или скальных пород, что не следует затоплять и подготавливать земли, что водохранилища должны иметь глубину не менее шести метров и водохранилищные зоны.

Наконец стало очевидным, что нельзя строить водохранилища в местах, где речной бассейн и водосборная площадь загрязнены вредными и ядовитыми веществами, где произошли техногенные изменения состава атмосферы, где есть угроза загрязнения будущего водоема. Это объясняется тем, что водохранилища обладают способностью аккумулировать вредные вещества, которые привносятся в него притоками, стоками и атмосферными осадками.

В свою очередь процесс ухудшения среды оказывает негативное влияние на ее обитателей. Так, по данным ученых, во всех пробах в мышцах и печени леща, хеона и судака Шекснинского водохранилища обнаружены ртуть, кадмий, медь, железо, марганец в количествах, превышающих ПДК.

Следовательно, строительство водохранилищ в природных ландшафтах - далеко не безобидное занятие, а в нашем регионе возведение рукотворного водоема может привести к непредсказуемым последствиям. Это объясняется тем, что в области реки, озера, водохранилища, воздух загрязнены нефтепродуктами, тяжелыми металлами, ядохимикатами и другими химическими элементами, которые, безусловно, будут переходить и накапливаться в водохранилищах.

Не следует терять из виду объективный процесс отчуждения земель под водохранилища и климатические изменения, которые, видимо, произойдут и вряд ли пойдут на пользу человеку.

Вопросов много, и они требуют тщательного подготовленного ответа, прежде чем вторгаться в природу.

Да, действительно воды Кубенского озера менее качественны по органолептическим показателям (цвету, мутности и так далее), чем воды рек Вологды и Тощин. Но воды Тощин характеризуются высоким содержанием аммония сероводорода и индексом ЛПК (лактококцидные палочки), которые свидетельствуют о том, что в реку периодически сбрасываются сточные воды сельскохозяйственных предприятий. Воды реки Вологды также нельзя использовать в качестве питьевых без предварительной очистки.

Так может быть, к проблеме водоснабжения города подойти с другой стороны: через введение режима экономного использования воды гражданами, промышленными и сельскохозяйственными предприятиями путем установки счетчиков потребления воды, стимулируя процесс гибкой системы ценообразования на воду. Кроме того, необходимо введение безотходных и малоотходных технологий, замкнутых оборотных систем водоснабжения на предприятиях; рациональное использование и охрана подземных вод; "консервирование" питьевой воды на период неблагоприятных явлений; обустройство эскарпов загрязнения воды, почвы и воздуха в области, Северо-Западном регионе; пропаганда экологических знаний на всех этапах жизненного цикла человека.

Следует раз и навсегда забыть тактику покорения природы. Подлинное развитие цивилизации связано с установлением абсолютного приоритета экологических законов над экономическими, социальными и политическими. В противном случае, не изменив кардинальным образом своего отношения к природе, общество и дальше будет следовать дорогой к апокалипсису.

Александр ТАУКОВ,
 главный специалист отдела
 экологической экспертизы областного
 комитета охраны окружающей среды
 и природных ресурсов.

НАСЕКОМЫЕ



Днем, да в жару, на лесной тропе оказался недостоинный твоей дружбы бабочка еще пестрей, и уши глочут от стрекота кузнечиков, басовитого жуужания шмелей. Мелькают мух, мотыльков, полосатых ос утыкают глаза. Пронесется ридом оса, даже спугнешь: не ужалила бы. Вспомне возможно, чрепа пугаешься. Ведь мухи-журучки тоже носят вред для пою и шмелей. Желто-черные полоски предупреждают: мы кусаем! Между тем, мухи - это мухи, напротив лишены жала. Вообще хитрость, обман, притворство - всегда признак слабости. Правда незачем ридиться в обносик с чужого плеча. Сила за добром открытым и честным, и если, хоросан в сумьях, щипит птеничком ястреб, подминавая сердобольных птх, то... Не подманит ли он другого ястреба, который скотит его самого?

Обманули, провели, друг на поверку оказался недостоинным твоей дружбы - все равно оставайся сам собой. Не уподобись какой-то мухе, которая ридится то ооой, то шмелем, не выставляйся, словно желчный гниб.

Далеко не безобидно, что та же муха разодела под шмеля: шмеля принимаются за свою и - в их гнездах муха плодится. Разумеется, за счет доверчивых хозяев.

Иду тропой. Для меня свищут дрозды, неслышно звенят фарфоровые бубенцы ландышей, сладко пахнет трава и на зенек слышались оянтя.

Стоп! Надо приглядеться: вдруг они ложные?

Иван ПОЛУХОВ.

РЕЗЕРВ УСТОЙЧИВОСТИ

Не так давно был опубликован Указ Президента Российской Федерации "О концепции перехода Российской Федерации к устойчивому развитию". В числе основных направлений в этом документе названы охрана лесов и лесовосстановление. Это и понятно. Лес, как подчеркивается в проекте закона "О лесах", - важнейший элемент природной среды, имеющий глобальное экологическое значение. Он дает основную массу кислорода, защищает вредные выбросы предприятий, транспорта, выполняет роль незаменимого регулятора водных ресурсов, способствует оздоровлению атмосферы окружающей среды.

Концепция устойчивого развития изложена в документах конференции ООН (Рио-де-Жанейро, 1992). В рамках решений этой конференции работает Европейская комиссия по лесам, одним из руководителей которой является академик А.И. Писаренко. Будучи в прошлом лесоводом в Вологде, Анатолий Иванович выступил перед коллективом управления лесами и в своем докладе обозначил ту огромную роль, которую играют леса России в стабилизации экологической ситуации на планете. Они составляют 22 процента осеших лесов земного шара. Не случайно к ним обращают особое внимание ученые, экологи, общественность.

Поскольку огромной проблемой интенсивно вырубаются (до 20 миллионов гектаров в год), то леса умеренных зон земного шара становятся главным регулятором газового обмена в атмосфере планеты. В этой связи задачи лесоводов наших регионов России приобретают немаловажное значение, а их ответственность за состояние лесов неизмеримо повышается. И не случайно, предлагая все более жесткие требования к лесоводству, лесозаготовкам, лесозаводам. Уже имеются прецеденты, когда эти требования имели тяжелые экономические последствия для некоторых государств. Так было с Канадой, которая потеряла на мировом рынке до 30 процентов лесопроductов. В результате санкции Гринпис Канада вынуждена была двоекратно сократить объемы лесозаготовок.

Надо ли подробно говорить о том, что лесозаготовителям области предстоит постоянно совершенствовать технологию лесозаготовок, вести ее в экологически безопасные пределы. В этой связи напрашивается предложение о создании в конце апреля в Великом Устюге первого семинара, на котором лесозаготовители области поделятся своим опытом работы с лесами, которая обеспечивает сохранность экологического покроя на больших участках. Видимо, лесоводам надо ужесточить требования там, где мало проявляются заботы об охране природной среды.

Большие задачи стоят перед лесхозхозяйственниками и в лесовосстановлении. Не должен успокаивать тот факт, что вот уже второй год площади, на которых проводится лесовосстановление, превышают площади сплошных рубок. Разумеется, из-за сокращения финансирования на работы по лесовосстановлению возникает немало острых проблем. Думается, что в этом направлении предстоит лучше использовать внебюджетные источники. А ведь во многих районах расчетная лесосека используется едва ли не впрямую. Вместе с тем люди подчас не имеют работы и надежных источников существования. Лучше могут использоваться лесные богатства и сельские, сельхозпроизводители. Главное - хорошо организовать дело и направить его в русло цивилизованного рынка.

Виктор КОРОЛЕВ.

Те, кто живет или бывал на Кокшенингах в Тарногском районе, знает о существующих там достопримечательностях - Кустах. Есть там Тиунский Куст, Жуковский Куст и другие - мне известно их десятка полтора. Что же они из себя представляют, когда и почему возникли? Вероятно, эти вопросы интересовали вологодских краеведов и раньше. Вологодское общество изучения северного края еще в 1926 году считало одной из трех своих "ударных" задач их изучение. Но тогда на это не хватало денег.

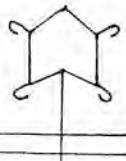
Кокшенинские Кусты - это хорошо видимые издалека рожи, расположенные около или в самих деревьях, по которым они так названы. В Кустах растут стелющиеся ели, сосны, березы. С рожами связаны легенды и предания. До тридцати годов в Кустах стояли часовни, раз в году проходили местные праздники. В рожах не косили травы, не собирали ягод, не рубили деревья. Иногда в них имелись "заветные" пенки и "святые" рудники, которые использовали в лечебных целях.

В общем, это были священные вещи. Название роц-Кустов тарногский краевед А.А. Угрюмов выводит из марийского языка - "кусто" - мольбище. Об этом он пишет в книге "Кокшенинга".

В четырех исследованных раскопках Кустах мне удалось выявить могилы почти 14-15 веков. В наиболее исследованном Тиунском могильнике со многих погребений имелись очаги из закопанных камней, ножи, иногда наконец-таки стрел, украшения. Интересно и устройство всего могильника. Головой погребенные ориентированы на запад, юго-запад. Казалось бы, христианская традиция. Но ноги погребенные ориентированы на сакральный центр могильника - постройку, следы которой удалось выявить в раскопе.

В христианской традиции сакральный центр кладбища - церковь - должна быть расположена диаметрально противоположно -

Кокшенинские Кусты



изображенном на основном камне святилища, проходит через три уровня: подземный мир, мир людей, верхний мир - мир богов. Это самое крупное, центральное изображение картины мира, представленной на святилище.

Христианство, хотя и не имеет ярко выраженной экологической направленности, но в нашем случае позволило кокшенинским священным родам Кустам просуществовать сотни лет. Они продолжали выполнять свою воспитательную "экологическую" функцию, пока в тридцатых годах не началось активное разрушение прежнего уклада жизни деревни. Какую часть населения пыталась использовать старые сакральные центры в новых условиях. На месте некоторых Кустов появились сельские Дома культуры. Но их нынешнее состояние оставляет желать лучшего.

Размышляя над проблемами современного "зеленого мира", нелишне, наверное, знать и о местных исторических корнях прибрежного ныне "мирового дерева".

И. НИКИТИНСКИЙ.

На снимках: Куст "Рамеше" (вверху), Тиунский Куст, Фото автора.

Воздух нас окружает всегда. Его состав, его запах постоянно влияют на человека. Прогресс по разлету солнца земной планетой в соседнюю звезду и всевозможные космические ассоциации, поднимаясь в атмосферу, поднимаются в космос. А вот в последние годы, которых мы находимся в автомобильной пробке, надолго испортят глаза самочувствие.

Врачи утверждают, что самая распространенная причина стресса - среда агрессивных запахов, отравленного выбросами воздуха.

А что скажут специалисты о том воздухе, которым дышим мы, вологодцы?

Валерий Анатольевич ДУМОВ, начальник отдела охраны атмосферного воздуха комитета охраны окружающей среды и природных ресурсов Вологодской области:

Хочу несколько сказать тему, поговорить лишь о главном виновнике загрязнения городской атмосферы - транспорте, так как именно на его долю приходится до 60 процентов валового выброса загрязняющих веществ.

Контроль за состоянием воздуха на автомагистралях Вологда мы ведем с прошлого года. Результаты первых замеров были устраивающими: уровень загрязнения по пыли в 2 (в 3) раз превысил предельно допустимую концентрацию, но все переносилось на время получения отрицательного итога.

ВОЗДУХ, НЕСУЩИЙ БОЛЕЗНЬ

интродуцию и другие. Регулярные стали производить подвиг и очистку улиц. Эти меры несколько снизили загрязненность воздуха, но до норм еще очень далеко.

В мае мы дважды брали замеры воздуха по пыли на пяти перекрестках Вологды. Результаты неутешительные: Ленинградская и Петина - 10,8 ПДК, Пошехонское шоссе - Петина - 5,2 ПДК, Воркутинская - Копеева - 7,8 ПДК, Чернышевского - Горького - 5,8 ПДК, Пролетарского - Моторных - 5,8 ПДК. Таким образом, везде завышенность выше нормы.

Масса пыли в три раза превышает норму, вылезает со строительных площадок. А залитые грязью до крышки автомобили, что въезжают в город из сельской местности? Таким "грязеулавливателем" въезд в город запрещен, по помыв машину - тоже проблема. Государственных моек почти нет, а на частных - дорого. Вот и моты машины у водоразборных колонок, в водоемах, а от этого еще больше вреда.

В городе - множество всяких разрытий, оставшихся после ремонта кабельных сетей, теплопроводов. Чуть присыпанные грунтом остаются здесь колоды и рытвины, на которых бегает техника, а с одной - липкая пыль, и сильные выхлопы газа, особенно около уличного. По нашим данным, концентрация окиси углерода в воздухе на перекрестках улиц Ленинградская - Петина и Чернышевского - Горького превышает норму вдвое.

автотранспорта следит экологический завод ГАИ. Он контролирует выброс загрязняющих веществ от автомашин, провоз опасных грузов, мойки, запрещает стоянки в нетренированных местах (на газонах, детских площадках и т.п.). Действия завода весьма эффективны: если в 1993 году нарушения отмечались у 40 процентов проверенных автомашин, то нынче - у 17-20 процентов.

Материалы на нарушителей транспорта рассматриваются ежедневно на административной экологической комиссии под председательством В.А. Березина, первого заместителя председателя областного комитета охраны окружающей среды. Так, 6 июня рассматривал 31 материал, на 26 нарушителей наложены штрафы - общая сумма 1973400 рублей. К сожалению, число нарушителей не уменьшается - по 30-40 случаев разбираем на комиссии каждый четверг. Многие водители не следят за работой двигателя, не проверяют их, не регулируют карбюраторы. Свои предложения по улучшению состояния атмосферного воздуха мы вновь направляли зам. главы администрации г. Вологды Ю.В. Вязикову. Они в основном те же, что и в прошлом году.

Олег Юрьевич ДУХИН, зам. главного врача Вологодского территориального центра госсанитарнадзора:

Кроме передвижных источников загрязнения, отравляют воздух и стационарные промышленные

предприятия, ТЭЦ, котельные. Служба госэконадзора регулярно исследует атмосферу как на перекрестках автомагистралей, так и в жилых массивах, в зонах ТЭЦ, мебельной фабрики, асфальтового завода и других предприятий. В этом году взяли 279 проб воздуха, из них 91 не отвечало требованиям. Так, замеры в жилой зоне мебельной фабрики N 3 (сейчас АОЗТ "Интерфор") показали превышение по фенолу в 1,2 раза, у АО "Леста" по формальдегиду - в два раза выше нормы.

Обнаружив нарушения, мы двум руководителям предприятий предписания на устранение их в определенный срок. Делем повторные штрафы, можем даже приостановить производство, если оно представляет реальную угрозу для здоровья горожан.

В этом году комиссия центра навала штрафы 20 должностных лиц. Минимальная сумма штрафа - 100000 рублей, и выставляется его руководителю из своих личных средств. Сейчас выбросы от предприятий сокращаются, но не за счет улучшения очистных сооружений, а из-за спада промышленного производства и уменьшения загрузки оборудования. Зато заметно возросло загрязнение от автотранспорта, так как вырост грузовиков.

Основные пути "отравления" - окисла углерода, диоксид азота, формальдегид, свинец, пыль. Именно они приводят к возникновению и обострению заболеваний верхних

дыхательных путей, роговники глаза, хронического бронхита, бронхиальной астмы, рака легки и др. Окисл углерода, например, лишает кровь возможность переносить кислород к тканям, а значит, нарушаются функции организма, в первую очередь - сердечно-сосудистой системы. Соединения азота вредят легочной системе, вызывают пневмонию, бронхит. А свинец - канцероген.

Загрязнение окружающей городской среды угрожает здоровью не только различным категориям населения, но и быстрой утомляемостью, перенапряжением нервной системы, хронически плохим самочувствием.

Оба мои собеседника согласны на том, что кардинальное решение проблемы чистого воздуха возможно лишь после реализации разрабатываемого сейчас генерального плана развития Вологды. Там намечено изменение транспортных потоков, строительство оброчной дороги и вынос транзитного грузового транспорта за пределы города.

Элементарные требования для оздоровления атмосферы - систематическая очистка улиц от пыли, мусора, грязи, удаление зеленых зон в пригороде. Нужно реконструировать автомагистраль, расширение их. Все предприятия должны иметь зоны санитарной охраны. Для осуществления этих и других мероприятий требуются немалые средства, а их хронически не хватает. Не следует забывать, что большую помощь в этом деле может оказать общественность Вологды. Приобретите защитную аппаратуру, экономьте на своем себе дороге.

Елена ДУДАНОВА.

ТОТЕМСКОЕ БАРОККО

Жители древней Тотмы чтят память неистового краеведа, неутомимого борца за сохранение тотемских храмов и архитектурных памятников Станислава Михайловича Зайцева. Трагична его судьба: отдав невероятно много сил изучению истории Америки, он и погиб во время одного из своих путешествий в Канаду.

В архиве редакции сохранилась одна из неопубликованных рукописей С.М. Зайцева, которую он назвал "Тотемское барокко". Предлагаем этот очерк вниманию читателей.



Архитектура храмов 18 века города Тотмы поражает самый тонкий вкус зрителя и даже специалиста. Высокие, стройные, с особой устремленностью вывies храмы, словно белоснежные парусники, плывут по легкой зыби деревянного города. Их фасады украшают изысканные орнаменты, такие необычные для русской архитектуры, что их даже "окрестили" иностранным словом - картуши. В отличие от обычных характерных элементов декора интерьеров стиля барокко, тотемские картуши являются внешним убранством храмов и представляют собой часть кладки стены, обрамленную ледяными кирпичином. На полях картушей - цветы и звезды, кресты и раковины, на иных ничего нет. Задерживая скользкий свет северного солнца, они как бы вписывают храмы в кружево облаков. Сделанные не по шаблону, живой рукой мастера, они словно оживают, если смотреть на них поочередно.

Картуши являются своеобразной визитной карточкой тотемской архитектуры и, вероятно, они своей нерусскостью повинны в том, что ученые и художники, открывшие в конце 19 века русский Север как сокровищницу русской культуры, прошли мимо них. Но первый пристальный взгляд принес открытие.

В 1962 году доктор архитектуры П.Тельковский, изучив пять увиденных в Тотме храмов скартушами, сделал удивительный вывод - они представляют собой самостоятельную архитектурную школу! Так не избалованная вниманием тотемская золушка стала вдруг настоящей принцессой.

Интересно, что "золотой век" северных городов, когда по Сухоне и Северной Двине проходил единственный торговый путь России в Европу, когда разбогатела Вологда, а Устюг стал Великим, не оставил в Тотме ни одного каменного строения. Тем более загадочен расцвет каменного зодчества в Тотме в 18 веке, когда Север, как принято считать, был превращен петровским "окном в Европу" в глухую провинцию. Загадочным оказался и герб города (1780 г.) - "Чер-



ная лисица в золотом поле, в знак того, что жители того города в ловле тех зверей уходятся" - здесь не водились черныи.

Летопись Троицкой церкви, обнаруженная в Тотемском музее, открыла до того неизвестное имя Черепанова, построившего эту церковь "от избытков капитала". Это имя привело нас в русло литературы по Русской Америке, открывшей большой пласт ее истории, связанный с Тотмью.

В 40-80 годы 18 века компаниями тотемских купцов Холодиловых и Пановых были снаряжены 20 экспедиций в Тихий океан - более пятой части всех изыскательных экспедиций, результатом которых и явился такой феномен, как Русская Америка. Экспедициями тотемских купцов были сделаны географические открытия, зафиксированные наукой.

Тотма той поры - единственный город России, экономика которого базировалась на пушных промыслах Нового Света. Это засвидетельствовано и очевидцем. П.И.Челищев, сожалеющий А.И.Радищева по Пажескому корпусу и Лейпцигскому университету, в своем "Путешествии по Северу России в 1791 году" описал в Тотме уникальную картину. Купечество и мещанство "сега города" разбогатело на торговле с алеутами. Им названы и крупнейшие из этих купцов: Холодилов, Панов, Нератов, Протопопов, Лябинов, Иван и Арсений Кузнецовы.

Только компаниями Холодиловых и Пановых было вывезено пушнины на 1,7 миллиона рублей, то есть более пятой части всей добычи пушнины в Русской Америке в течение второй половины 18 века - рекордный показатель среди городов России. Да плюс вклад мореходов, кото-

рый Тотма тоже дала рекордное число.

Очевидно, что на пушнину Нового Света и были построены в 60-90 годах храмы своеобразного тотемского барокко. Из известных заказчиков этих церквей все имели "избытки капитала" от пушных промыслов - Холодиловы, Пановы, Протопоповы и, наконец, Черепанов. Создавая памятники собственным успехам, они вели своеобразное соревнование, в результате которого шло развитие архитектурной школы, эволюция картушей.

"Клейма делать как najlepsze возможно" - оговорено в контракте Черепанова на строительство церкви, найденном вместе с летописью. Итак "клейма" - оригинальное название картушей.

В "кондракте" открылось и первое имя одного из зодчих тотемского стиля. Это Федор Иванов сын Титов, сольвыче-

годский крестьянин деревни Петровское. Гениальные руки этого самоучки и его сына Максима создавали бессмертные творения - тотемские клейма.

А в документах мореходов нередко слова: "Смыло волной за борт", "При скосе с судна утонул", "От ран, цинги волею Божиею помре"... "Кто в море не бывал, тот и горя не видал, и Богу не молился", - гласит яморская поговорка. Поэтому не случайно лучшие тотемские храмы посвящены Николаю Чудотворцу - русскому Посейдону. В почти рядом стоящих церквей Рождества Христова и Николаевской, на втором этаже - двухцветные храмы покровителя мореплавателей. Только на палубе такого "корабля" мог почувствовать тотемский мореход, что он на твердой земле после многих лет скитаний среди необузданной стихии.

Высоко в небо взметнулись махты церквей, цепко держатся крестами за его голубизну, и по ним дено и ночью шла к Богу молитва, записанная на каменных свитках-картушах. В ней любовь к жизни и отчаяние, и мерцающая звезда надежды, и обеты Богу за счастливый исход плавания во славу России. Вот что "зашифровано" в тотемских картушах и ранее не поддавалось прочтению.

Картушами-свитками украшены и географические карты 18 века. Клейма на храме, так же, как и клейма на карте, - символы, которые позволяют сделать вывод о прямой их связи. И здесь и там в основе одно событие - экспедиция, причем мореход и художник - одно лицо! В контракте Черепанова оговорены и композиции, и детали, и клейма церкви.

В полном ряду тотемских клейм (их более 40 чертаний) можно найти все типы картушей карт, от простейшего, почти прямоугольного, до самых сложных и изысканных, лишь с малой поправкой на материал (кирпич).

Сейчас тотемские храмы обретают для нас новый смысл. Это памятники русским колумбам, еще за двадцать лет до Шелихова открывшим все группы Алеутских островов, Кадьяк и Аляску.

Тотемский вариант архитектуры барокко - каменная летопись замечательной эпохи русского открытия Америки, материальное свидетельство вклада нашей Родины в мировую науку и культуру. Естественно, эти памятники должны быть взяты под защиту.

Станислав ЗАЙЦЕВ,
г.Тотма, 1989 год.
Фото автора.

Красота спасет мир

Семь лет прошло с тех пор, как была написана статья Станислава Зайцева "Тотемское барокко". К сожалению, на снимках, сделанных автором статьи, видим мы не только красоту тотемских храмов, но и явные следы упадка, запустения. В те времена был почти уничтожен Спасо-Суморин монастырь, в одной из церквей размещался завод, в другой чуть ли не вытеснитель...

Своеобразное путешествие, знакомого с Тотмью 60-80 годов, приятно удивит начинающееся возрождение старого города. Идет реставрация большинства церквей, и какую первоначальную прелесть, какую чистоту красоту начинают они приобретать!

Из окна гостиницы "Рассвет" и на закате, и на рассвете можно любоваться реущими в небо куполами близлежащих церквей, которые вновь обрели золоченые кресты и засияли обновленными картушами.

Порой в Тотме говорят: стоит ли сейчас, в пору всеобщего беднения и упадка тратить средства на реставрацию? Неужели не могли старые церкви простоять в прежнем виде еще пять-десяток лет, пока не изаждут жизнь в России?

Вопрос не простой. Да, наверно, процветавшие более двух веков храмы, сросшиеся с землей, обветшавшие, могли бы простоять и еще десяток лет, достигая лучших времен. Но при взгляде на отреставрированные, поражающие своей серьезностью и изысканностью церквей невольно в голове проносятся слова Федора Достоевского: "Красота спасет мир". Ибо каждая душа не пресытится восхищением и добротой от возрожденной красоты?

Экономические беды преходящи. Красота вечна. И восстановленные храмы будут памятниками не только отважным тотемским мореходам, но и таким ревнителям защитникам старины, как Станислав Зай-

цев. Возникли, как воевал он с городскими властями, как негодовал по поводу необходимости застройки Тотмы бетонными кубиками в самых неподходящих местах. Как мечтал о будущем своего города, который мог бы стать большим туристическим центром, пропагандистом оригинальнейшего стиля русской архитектуры.

Хочется сказать еще об одном. Такие люди, как Станислав Зайцев, не только борцы, но и воспитатели юности. Ведь именно они всецело своей жизнью, своим подвижничеством учили многие поколения подлинному патриотизму и любви к Родине.

Теперь рекий приречий не посетит в Тотме набережную Сухоны, где расположен памятник Николаю Рубцову работы Вачеся Клыкова. Как раз когда я стоял у памятника, к нему подошла группа учеников из первой Тотемской школы с лопатками в руках. Они деловито рыли под землей под каждым, чистили сам памятник. Но ребята есть ребята, и двое мальчишек забрался на скамейку, на которой сидит бронзовый поэт, поладили его по голове.

А ну-ка, собеседники Рубцова, кши отсюда! - кричали девочки.

Понимаете, сам Рубцов со своим тоже мальчишеским характером был бы не против таких "собеседников". И тотемские школьники любят его стихи, любят его самого. Это они под руководством Маргариты Афанасьевны Шамановой создали школьный рубцовский музей, а теперь продолжают пополнять его вместе с учителем литературы Светланой Николаевной Малковой.

Так сияет в старом русском городе красота архитектуры с красотой поэзии Савинова и Рубцова, с живописью художника Вахрушова. Этот сплав, укрепляющийся со временем, наверно, и составляет частичку той красоты, которая спасет мир.

Василий БЛЕШИН.

На берегу Двиницы высоко кудрявилась усадьба Горка. А напротив ее, за речными лавами, сила береговая вала. В царские времена, сказывали старики, кипели в ней торговые армарки и воскрежные гулянья. Гармонии выкидывались наперебой, будто ехлестывались, чьи веселые да адриристы. Ну, и без драк не обходилось. Парни были крепкие и горячие. Не столько правоту, сколько силу свою да удачу кулаками и колымами утверждали.

И вот после войны наши девки вновь затосковали по гуляньям. А парни-то многие погибли на фронтах, а те немногие, что вернулись по ранениям, вскорости бросили голые колхозы и заципились в лесопункты. В деревнях же скопились полными девки. Что румяных облюбовал на забытых яблонях. И мы, подростки, оказались у этих славниц в большой чести. Мы только что окончили Воробьевскую семилетку и еще не знали, что предпринять, оставаться ли в нашем колхозе "Путь к коммунизму" или выбирать другой путь...

Ведь для школьных приятелей уже подали заявку в ветеринарный техникум. Говорят мне: "В ветеринарах всегда будешь сыт и пьян и нос в табаке"... Но моя мать Александра Ивановна, бедная вдова, сказала: "Отец твой был учителем. И ты иди в учителя..."

И вот перед отъездом в Вологду я озираюсь в березовой роще на последнее и натушное веселье. Вернее, больше степенность его...

Ты чего все один да один, кого стесняешься? - подбегает ко мне наша петряевская бойкаха-плеисушня. - Вон Валька давно выглядывает на тебя, а ты не видишь - не чувствуешь. А девки-то все подружки да притомляй! Проводишь бы ее, - и тянет меня к Вальке...

Давно не виделись мы, с шестого класса, когда она перестала ходить в школу. - Здравствуй, Валька! - подаю руку.

Здравствуй, Шура! - радуется она.

Ну, а я пошла! - весело заподнивала мам "сваха". Да поближе, пожарке друг к дружке-то оглулилась она и расхохоталась над нами.

И я беру Валью под локоток. Впервые в жизни так близко соприкоснувшись с девушкой и чувствуя жар ее плеч, я пушного в нас смелости. А что дальше, о чем говорить?

- Какое красивое платье! - ослышавая ее, хваляю, не зная, что другое сказать.

- А шила его я сама! - обрадовалась Вали, что разговор наладился. - Мама пришила к шитью, теперь все, все могу шить!

Зеленое, в розовых лепестках, платье действительно всего летом на ее окрестной девчачьей стати. За время, что мы не виделись, она и впрямь из Вальки преобразилась в Валентину.

- И кружева плести могу! - тихо охвалялась, - правда, плести всегда выходит у меня, как у нашей тетки Надежды...

- А почему школу забросила?

- А хватит мне и шестки классов. Для деревенской жизни больше и не надо... - будто бы вдруг оступилась на ходу и горячо прижалась ко мне. Мы тихо брели к ее деревеньке, не зная, с чем бы и что говорить. И тогда она спросила:

- А ты учиться поедешь?

- Да, собираюсь в Вологду.

И она, приклонив ко мне голову, печально вдохнула и молвила:

- Счастья тебе, Шура, поезжай и учишься...

И наутро я с матерью - уже в Воробьево, стоим на тотемском трюнке, так разбитом, что глянцуют страшно. Нас собралось четверо друзей-приятелей, роживших учиться в Вологде. Уже зрелище жидкого грушевого и заволочушим макамакам, воротят, продуктами и топарьми - это же влятелище, денежно и сытно! И даже начальники потнутися к нам с подхалимкой дружбой. Как-никак, а под прилавками своя рюка - владыка...

И вот мы у речного перевоза. Подочник - рижный старик - сомыкает в свой картуз нашу мелочь и ловко пересекает замузную катерми Вологду. А подылился на берег да увидел кооперативный техникум - двухэтажный дом, общинный потухевшим тесом. В длинном коридоре было сумрачно и скучно. И мы в один миг забыли, о каких благах только что мечтали...

И двинулись в центр Вологды, в педагогическое училище. Оно располагалось в старинном особняке, на фронтоне которого

Первым делом пошли осмотреть ветеринарный техникум, где уже лежали заявления двух из нас. Здание погнулось нам, а как вошли в него - ехлестились за носы: в коридоре гулели немилитаризованный запах кабинки.

- Это фенотип! - с восторгом принохалась и похисила дежур-

мерцала надпись, что в этом доме жил и скончался поэт Константин Николаевич Батюшков. О нем мы ничего не знали, и Мария Николаевна пояснила, что молодой Пушкин тайным стиха учился у Батюшкова. Ее слова изумили нас. И впервые входи мы в этот дом уже с благогрудной красотой этого знаменитого дома.

А вышли на улицу - перед нами ослепли стены Кремля, а над ними многогрудный валет знониции и купола святой Софии. И тут узнаем, что знониция открыта для обзора города. Мария Николаевна покупает нам выходные билеты, и сама остается на скамеечке.

И толпем мы по лестничным пролетам все вверх да вверх. Молодые люди летят и узорны, а взаем в небо все гово-свержательней. И вот первый круглокопный проем и суровое молчанье колоколов: их языки связаны цепями. Мы отдышались под ними, поглядывая ладопами их студное молчанье и вновь ринулись вверх, на смотровую площадку.

Как вышли на нос, так и захватило дух от такой еще не виданной нами красоты. Вологдита тихо сияла церквями по всему речному побережью, будто бы серебряным пологом. А улица и проспекты тонули в зелени садов и парков, а на базаре журчалось многоголосие, а на окраинах дымялись толпились заводы. Город нашей судьбы!

Здесь вековая красота В просторах улиц разлита. Ее увидишь смолоду. Навек полюбвишь Вологду.

И стали мы учиться в Батюшковском доме. Случилось это давно, а глянешь мамлятью - вот оно! И девушка та бежит коридором, развевая косы, сияя задором. Я оборачиваюсь вслед: летит она, что жаркий свет. О, этот свет в шестнадцать лет! И был обихитский дом - ах, весело было в нем! Завязывались свидания и первые страдания.

В восьмидесятом году обихитерия ввела у окна радиотарелка. По вечерам сходилось сюда много шумных жильцов, но мы,

переждав всех, оставались вдвоем до полуночи. Не могли мардоваться друг другом. А от нашего обихитерия с обихитерией "Лениной горки" по все стороны открывалась дренная Вологда. После уроков мы уходили за Горный монастырь, в приволье пушистых ив и золотистых берез. А вблизи, будто радуясь за нас, весело насвистывали скворцы. Мы падали в траву, забыв обо всем на свете. И чуть подале от нас однажды оказалась тревожной ворон. Я было надругнуло, да тут же и позыбол о нем...

И вот получаю от матери слезное письмо. Спрашиваю, почему не отвечаю, не случилась ли чего со мной, вся она испереживалась. И стало неловко, горько перед матерью. Ведь не напишешь, что влюбился так, что позыбол про нее и про все на свете. И покаялся за свое молчанье, и побысцал, что вот едам экзамены и приеду помочь ей в огородных делах.

А по почтам вновь маюся в раздумьях и от бессонницы сочиняю стихи. И пересылаю своей любимой. Тогда я не понимаю, что девичье начало в любви чище и выискательнее, чем поэта, юношеское. И в этом восторг двенадцатилетней опережающей воли исходит с мужской стороны.

Но в ней все-таки больше порыва к обладанию, нежелания семейному жизнеустройству... О, эти первоначальные уроки жизни... И потом возникли стихи.

АСЕ
Я тебя окаяю,
Без тебя не могу.
Ты одна вот такая,
Будь во веком додеу.
Хвастовство не прощала,
Горькой правды жила.
Все твои обещания
Обращались в дела.
Лжи вовек не спосила.
Дажу маленькую, той,
этом в восторг красавицы.
А на деле пустыя.
Равнодушье на узду
Не могла опротивить.
Как бы долго за фразой
Ни пыталась скрывать.
Потому-то, бывало,
Тяжело нам жилось.
Потому-то немало
Было пролито слез.
И навечно казалась,
Жалкой, даже смешной,
Но, забыв про усталость,
Шла со мною тропой...
... Науки жея, слышавишь,
Чистоте, правоте -
Этой, может быть,
высшей

На земле правоте!
Чтобы в сердце
Заставляя жить
Неужели откажешь?
Науки, науки!

10 - 17 мая 1996 г.



ЛЮБОВЬ

пья. - Они - спасение для животных!...

Но мы, ослепло погнав, быстро выгнали нас со своей ветерок...

За рекой, вблизи берега, манил окошками кооперативный техникум. И мы внивно рудумили: а что, может, в нем наша судьба? Свать бумага, тетради и заволочушим макамакам, воротят, продуктами и топарьми - это же влятелище, денежно и сытно! И даже начальники потнутися к нам с подхалимкой дружбой. Как-никак, а под прилавками своя рюка - владыка...

И вот мы у речного перевоза. Подочник - рижный старик - сомыкает в свой картуз нашу мелочь и ловко пересекает замузную катерми Вологду. А подылился на берег да увидел кооперативный техникум - двухэтажный дом, общинный потухевшим тесом. В длинном коридоре было сумрачно и скучно. И мы в один миг забыли, о каких благах только что мечтали...

И двинулись в центр Вологды, в педагогическое училище. Оно располагалось в старинном особняке, на фронтоне которого

ТЮЛЬПАН



У вас в саду зацветают тюльпаны. Удивительны эти цветы: и удлинённый венчик, и особенный отгиб лепестков. А окраска: и желтая, и черная, и красная, и белая, и даже пестрая - с крапинками и в полоску. Недаром издавна нравились тюльпаны людям. Им увлекались в Турции, в Персии.

садовников, выведших лучшие сорта, щедро награждали.

В Россию тюльпан попал во времена Петра Великого. И здесь он стал любимым цветком множества россиян. И в самом деле, посмотрите на цветущий тюльпан: кажется, что от гордых цветов исходит музыка - торжественная, величавая.

В.ВАНОВА.

У лета свои приметы

Первое, что бросается в глаза - увеличивается число живых барометров. Один насекаете место стаят. Колары и мошки и те к ведрю стабком стаят. К хорошей погоде кузнечики вечером сильно стрекочут, и светлячки арко в правое горят. А муравья в муравейниках открыты ходы, бойко стуют они по кузне, но что что перед ненастьем, кода ни одного не увидишь.

Восминогие пауки тоже предсказывают погоду. Коли делают свои гнезда - хваляю. Если пауко мало, будет переменная погода, много - жди ведро. А коли паук забился в угол - жди сильного ветра.

Прекрасно чувт будущую погоду птицы. Ласточки низко летают - к дождю и ветру. К дождю и мелкие птицы прячутся в

гнезда. А вот чайки, наоборот, много купаються. Сыч кричит по ночам к холоду и дождю. Кулик оспалает свое бо и те к ведрю стабком стаят. К хорошей погоде кузнечики вечером сильно стрекочут, и светлячки арко в правое горят. А муравья в муравейниках открыты ходы, бойко стуют они по кузне, но что что перед ненастьем, кода ни одного не увидишь.

Уже в лесу нора с двумя выходами - на север и на юг. Откуда придет буря, с той стороны и закрыт вход.

Перед дождем пахнут сильные цветы и травы. Если с утра трава сухая - ожидай дождя к ночи. Перед злим и одувачик сжмает свой запотый шар.

А если на деревьях рано эжетет листва, надо ждать ранней осени.

И еще: если лес шумит без ветра - будет дождь, а если пале - зеня погода.



Т.ВАСИЛЬЕВА.

ЛАСТОЧКА

С раннего детства мы знали, что "ласточка с весной в сени к нам летит", в чудесная песня жаворонка над полем звенит целый день. И вот один случай, происшедший лет тридцать назад, запомнился мне на всю жизнь.

Тогда две ласточки прилетали несколько раз к нашим окнам, видимо, выискивая место для гнезда. Внизу дома было пробуровлено отверстие для двери в подвал, но двери не было наплетена. Вот там, под самым потолком, у поперечной балки ласточки стали строить свой домик.

Как они хлопотали, переговаривались о чем-то на птичьем своем языке! Таскали тонкие прутики, сенички. Ключики грязи, смоченные их слюной, прочно склеивали принесенный строительный материал. Через несколько дней, когда гнездышко в виде полушара было готово, они стали устилать его пухом, перышками, тонким нежным вешком.

Теперь мама-ласточка целыми днями сидела в гнездышке, а отец будущей семьи носил ей еду, изредка отдыхая на кончике соседней крышцы, и пел свою небольшую, но приятную песенку.

Прошло немного времени, смотрю - из щели вылетели по одной, а две ласточки. Значит, птенчики вылупились. И в самом деле: из гнезда выглядывали пять маленьких черных головок, а внизу, на земле, - белые с краснобурыми пятнами скорлупки.

Птенчики отчаянно чиркали, широко открывая рты - проседали есть. И родители носили им мух, комаров, которых ловили на лету. Во время дождя вся мошкара прячется среди деревьев и под крышами, но ласточки находили их и уносили.

После кормежки родители чистили гнездо от помета и устилали сухой соломокой.

У ласточек почти вся жизнь проходит в воздухе, только для отдыха они садятся на козырек крыш или на провода. Как стремительно несется они по воздуху, разрезая его своими острыми крыльями! На таком же стремительном полете низко над водой они купаются, чуть касаясь воды, и тогда их оперение становится блестящим, синевато-черным сверху, как будо роскошный черный фрак надет на белоснежное белье.

Однажды, выйдя в палисадник, я услышала отчаянный крик ласточки: что-то случилось, они звали на помощь. Бегу к проему и вижу большого старого кота, который не сводил глаз с гнезда. Маленькие черноголовки не понимали, какая опасность их подстерегает, если выпадут из гнезда. Я прогнала кота далеко от дома, но в душу закралась тревога. Ясно, что кот придет снова и будет ждать своего часа.

Ласточки еще долго волновались. Потом мама присела на край гнезда, а папа - неподалеку на балке. Птенчики подрастали быстро и все чаще высывались из гнезда - им хотелось на волю.

Прошло несколько дней. Прихожу я как обычно проводить гнездышко и вижу странную картину: на гнезде, расправив во всю ширину крылья, будто защищая детей, сидит ласточка-мама. Она не улетела, когда я вошла и не пошевелилась, когда я заговорила. Что такое?

Я поставила ящик, влезла на него и дотронулась руками до гнездышка - ласточка была мертва...

Я взяла ее, похолодевшую, окаменевшую, с гнезда. Оно было пустое, а на земле, внизу, валялись мелкие перышки и пух. Маленькое сердечко не вынесло горя при виде пустого гнезда и остановилось, совсем как у человека...

И подумалось, что без человека, его доброты, заботы, любви, умирают не только опроверженные дома, но и птицы, и животные, гибнет и сама природа.

Нина СПИРИНА,
дер. Бекетовская,
Вологодский район.



Апрель-май

Госпожа 91 никак не может избавиться от третьего подборodka. По совету своей подружки она решает обратиться в медицинский журнал, подписавшись мужским именем. Ответ пришел незамедлительно: Советуем отпустить подбородок.

Известный своей расseyанностью профессор садится к парикмахеру. - Прошу постричь! - Охотно, господин профессор, но сначала я попрошу бы вас снять шляпу. - О, простите, я не заметил, что здесь дамы!

Переполенный автобус резко качнулся на повороте, и пожилая женщина нечаянно ухватилась за бороду стоявшего рядом мужчины. - Отпустите бороду! - рявкнул пассажир. - А что, вы разве выходите?

- Скажите, отчего умер Ковальский? - Чрезвычайно. Врачи не могли поставить диагноза. - Странный человек! При жизни никто не знал, на что он жил, а теперь никто не знает, отчего он умер!

- Не могу больше видеть свою жену! Прямо уши мне прожужжала - все время повторяет одно и то же целые полгода. - А что она от тебя хочет? - Чтобы я вынес из квартиры новогоднюю елку.



У МУРАВЕЙНИКА

В детстве я пристрастился наблюдать на муравьями. Простая, но удивительная, как им удается возводить такие громадные, по сравнению с их ростом, купола? Странно, бывало, наблюдал, как они слезут, торопятся, и внезапно выдохнутся: а когда же у них будет больше? Кем они объясняются между собой?

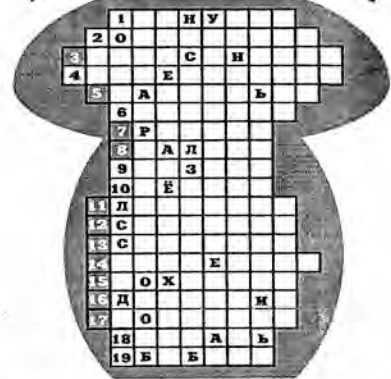
Видел я такое: муравьишка метрах в трех от кучи воял маленькую хворостинку, а тащит ее не под силу. Тут, откуда ни возьмись, появился второй, подхватил за другой кончик, и дело пошло. Выместил же в такой маленькой головке сознание, что надо помочь товарищу! Укладывать хворостинку в муравейник помогал уже и третий.

А как они вудут кладку купола, оставляя проходы внутри муравейника? Заблудившись! И все после таких наблюдений как же горько добывали на муравейник, который какой-нибудь злоумышленник развалил ради любопытства! Ведь для муравьишек это - настояция катастрофа. Но, пережив потрясение, они тут же начинают восстанавливать свое жилье: вот уже обозначилась горка с выходами.

Люди во все времена берегли муравьишек. А если и пользовались ими, то очень аккуратно. Например, деревенские жители добывали кустарным способом муравьиный спирт для растираний: клели в муравейникпустую бутылку аккуратно, так, чтобы горлышко было на уровне верха муравейника. Через некоторое время в бутылке накапливался муравьиный спирт. И муравьишкам не наносил особого вреда, и сами добывали действительно лекарство.

Константин КОЗЛОВ,
г. Вологда.

ЛЕСНЫЕ ДИВА ТИХОЙ ОХОТЫ



... И под каждой осиной гриб - подосиновик. И под каждой березой гриб - подберезовик... писал Николай Рубцов. Вот на эту тему и сегодняшнее наше задание.

Напишите в 19 горизонтальных названия разных грибов. По буквам в квадратах составьте названия шести деревьев (дополнительных букв брать не надо). Приславшие правильные ответы получат название лучшего грибочника нашей газеты.

Ответы на конкурс любознательных "Флора и фауна в именах и фамилиях", опубликованный в мае 1996 г.

1. Гоголь. 2. Сорока. 3. Кулик. 4. Соловей. 5. Лягушка. 6. Грач. 7. Жук. 8. Мотыль. 9. Пастернак. 10. Шафран. 11. Лист. 12. Сук. 13. Роза. 14. Рогац. 15. Лилия. 16. Роза. 17. Виктория. 18. Лев. 19. Карп. 20. Калина.

РЕДАКТОР Василий ЕЛЕСИН
КОМПЬЮТЕРНАЯ ВЕРСТКА
осуществлена в КЦ "КС"
Фото Вениамина МИТЕЛЬКОВА
Главный редактор ТОО "КС"
Евгений НЕКРАСОВ

Издания ТОО "КС" - 261800 экземпляров.

Учредители - Администрация области, ТОО "Редакция газеты "Красный Север", акционерная компания "Вологдалеспром" и областная Фонд социальной поддержки населения.

В розницу - цена свободная.

Региональная инспекция (г.Тверь) N 10143,

Справки по редакции: 25-22-64, 72-02-72.

Объявления: 72-04-61.

НАШ РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ:

467079

в коммерческом банке

"Вологдабанк"

МФО 41909717,

к/с 700161417.

ТОО "Полиграфист",

160001, г. Вологда,

ул. Челюскинцев, 3.

Печать офсетная.

Объем 2 п.л.

Индекс 51080.

Заказ 822 Тираж 25500



Подписанье номера по графику в 18.30.
Номер подписан в 18.30.

Полтора года - дождь

Восемнадцать месяцев просели натуралисты Дэвид и Карол Хьюз в дождевых лесах, исследуя флору и фауну Центральной Америки. И каждый день в течение этих полутора лет шел дождь: не зря ведь леса называются дождевыми! Ученые мужественно переносили испытания, тем более что порой на помощь приходила сама природа: во время особо сильных ливней вырачали гигантские листья местных растений. Никакой зонт не нужен! Главной же врагом была не сырость, а ядовитые насекомые и пресмыкающиеся. Как-то раз на Карол свалился красивый гусеница.

Она была красно-белая, с длинными волосками, - рассказывает исследовательница. - Гусеница упала с ветки и скатилась по моей обожженной руке. Я сразу же почувствовала лег-

кое жжение, которое со временем переросло в сильную боль, распространяющуюся по всей руке и груди...

К счастью, боль довольно скоро утихла, и все обошлось.

Шерстистые паукообразные

Согласитесь, не очень привлекательный эпитет для примата: "паукообразный". А в сочетании с прилагательным "шерстистый" получается и вовсе нечто страшное: шерстистая паукообразная обезьяна. Прямо персонаж из фильмов ужасов! Между тем это весьма симпатичные существа, и слово "ужас" применительно к ним в одном смысле: ужасно их будущее, если... если на помощь не придет человек. Шерстистые паукообразные обезьяны - уникальные четвероногие, обитающие на ограниченной территории в лесах юго-восточного побережья Бразилии. Обезьяны небольшие, весят всего десять-пятнадцать ки-

лограммов, длина тела 50-60 сантиметров. По нынешним оценкам, популяция их насчитывает всего несколько десятков особей. И численность, к сожалению, продолжает сокращаться...

Пегухи за решеткой

После одной полицейской операции в области Магуэ в Бирме под арестом оказались... 46 свободных пегухов вместе со своими хозяевами. В стране существует закон, запрещающий пегухиные бои. Принят он не столько потому, что схватки между пегухами противниками, порой являют жестокою и кровавою картину, сколько из-за азарта, сопутствующего этому виду зрелища. Часто дело заканчивается тем, что чрезмерно увлекшись пеклонных пегухиных боёв проигрывает деньги, полученные от продажи целого сезонного урожая.