

На еженедельник можно подписаться у наших распространителей и домашних почтальонов. Телефоны для справок: 25-24-58; 72-53-51

ЗЕРКАЛО

Зеркало

18 июля 1996 года № 142 (23384)

Е
А
Е
Н
А

ни разу не пожалела,
созременная
женщина

Что вышла замуж...

Подробности на 15-й стр.



МАЙКЛ
ДЖЕКСОН
в ритме времени

9-я стр.

КРИМИНАЛИТÉТ

Вологодская ГАИ
и в юбилей пьет
на свой

11-я стр.

ДОМ, ГДЕ ВСЕ

УЛЫБАЮТСЯ

13-я стр.

ДАЙДАКЕСТ «ЗЕРКАЛА»



ПРОСЯТ ОГНЯ

6-я стр.

Вопросы читателям

"Зеркало" любит своих давних почитателей, "Зеркало" ищет новых читателей, "Зеркало" хочет услышать ваш совет:

- ЗА ЧТО ВЫ ЕГО ЛЮБИТЕ?
- ЗА ЧТО НЕ ЛЮБИТЕ?
- ЧТО НАДО УЛУЧШИТЬ?
- О ЧЕМ БЫ ВЫ ХОТЕЛИ ПРОЧИТАТЬ?

Ответы на вопросы
просим направлять по адресу:
Вологда, ул. Челоскинцев, 3,
редакция газеты
"Красный Север",
с пометкой "Зеркало".

НОВОСТИ С ФРОНТА
ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО

От жары
киснут люди...
и МОЛОКО

3-я стр.

ЗАГЛЯД ИЗ-ЗА ГРАНИЦЫ
О ПОЛЬЗЕ
ОЛИВОК
и
СИЕСТЬ

4-я и 5-я стр.

Проверь на зуб

Уж сколько раз твердили миру... То бишь предупреждали доверчивых вологжан: прежде чем положить денежную купюру в кассу предприятия, проверь, не фальшивая ли она. В магазинах мы терпеливо ждали, пока кассир пропустит наши деньги через "детектор лжи". Но, видимо, со временем бдительность

притупилась, и сегодня сводки УВД не斯特роят сообщениями о поддельных деньгах.

Фирма "КСН" попыталась сдать в филиал банка "Вологдин" фальшивую купюру достоинством 50 тыс. рублей. Впрочем, какое достоинство у подделки?..

В Череповце местный молкомбинат попробовал "сбаг-

рить" в "Агрокредбанк" такую же бумажку. А магазин "Метелица" подсудил фальшивку Меткомбанку. "Скомбанк" и "Вологдабанк" также столкнулись с поддельными купюрами.

Конечно, рядовому гражданину трудно распознать подлог, другое дело - кассиры. Должен же у человека, сидящего за кассой предприятия, наконец, прорезаться зуб мудrosti?

Татьяна ШАЛЫГАНОВА.

О рыбаке и рыбке золотой

Жаркий спор разгорелся в Вытегре между общественностью и работниками госаппарата. Суть его в том, что, по мнению местных жителей, несправедливо оштрафован залов рыбы без лицензии в Куштозере предприниматель К.Н. Нечаев. В законности наложения штрафа никто не сомневался, людей волнует морально-этическая сторона дела.

Нечеев выложил рыбинспекции полмиллиона рублей за два с половиной килограмма мелкой рыбешки, а в строительство церкви, конца которому не видно, вложил уже несколько миллионов. Строит он ее в селе Десятины исключительно на свои средства - ни одно предприятие района не внесло ни рубля.

Заступники Нечеева упрекают местные власти в бездуши: вместо того, чтобы наладить производство, чиновники якобы занимаются поборами для пополнения казны. Местный стихотворец Велика-

СКАНДАЛ

нов выразился по этому поводу весьма недвусмысленно:

С молотка в Вытегре
продали рыбзавод,
А за одну сорную рыбку
штрафуют народ.

Светлана ВЕТРОВА.
Информ-агентство "РЕПОРТЕР".

ОТ РЕДАКЦИИ.

Не сорицься быть судьей в этом споре, хотим все же отметить, что заслуги кого бы то ни было перед обществом ни в коей мере не должны скazyваться на законопослушании граждан. Так сказать, перед законом все должны быть равны - от президента до рыбака. Мы попытались связаться с органами, охраняющими наши водомы. До Вытегорской инспекции дозвониться не удалось, поэтому ограничимся комментарием старшего инспектора Вологодской областной инспекции рыбоохраны Н.П. ПАРФЕНОВА.

- Лицензии бывают двух видов - на промышленный и частный отлов. В данном случае, как я понял, пред-

приниматель выступает как гражданин. На промышленный отлов лицензию выдали мы, а на частный - местные органы рыбоохраны. Вот туда и должен был обращаться гражданин. Куштозеро не относится к водоемам с лимитированным отловом - к нему нет широкого доступа, и продуктивность озера не вызывает ограничений для частного отлова. Думаю, стоимость лицензии обощалась бы гражданину не более чем в 25 тысяч рублей в месяц. Он может взять ее, кстати, и на один день, и на год - на сколько пожелает.

Наверное, дело вовсе не в лицензии, а в забывчивости предпринимателя, за что он и поплатился. А вот помочь достроить церковь нужно - собраться всем миром, привлечь и государственные средства, частные пожертвования. Ведь не для себя же лично К.Нечеев строит храм! Строительство церкви на своих средствах да еще в одиночку - событие неординарное, заслуживающее особого внимания. Постараемся рассказать о нем в ближайших выпусках "КС".

Безобразить так БЕЗОБРАЗИТЬ

После того, как администрация АО "Северсталь" признала незаконными действия свободных профсоюзов и это мнение подтвердили народный суд Череповца, было решено уволить забастовщиков, как прогульщиков. Тогда конфедерация свободных профсоюзов срочно изменила тактику. "Мы пойдем другим путем, - заявил ее руководитель Влади-

димир Маракосов. - От стихийных безобразий перейдем к действиям по всем правилам закона!"

Отныне пикетирования, стачки, митинги и забастовки будут начинаться не раньше, чем через 45 дней после предъявления требований администрации. И только в том случае, если руководство конфедерации не найдет с ней взаи-

мопонимания. На сегодня профсоюз требует своевременно выдавать зарплату и отпускные; индексировать заработки в соответствии с ростом цен на продукты питания и коммунальные услуги, сокращать рабочих, ИТР и служащих только при согласии выборных профсоюзных органов.

Александра ВАСИЛЬЕВА.

СТАВКА - 320 млн. долларов США

В Череповце побывали представители Всемирного банка во главе с его консультантом канадцем Робертом Скоттом Ханном и сотрудниками Министерства экономики России. Повод длявизита - участие Череповца в конкурсе на получение кредита в 320 млн. долларов

США для передачи ведомственного жилья в муниципальную собственность...

Поскольку банк выдает кредит только под программы, осуществление которых не наносит вреда окружающей среде, потребовалась и экологическая экспертиза проекта. Оценить состояние окружаю-

щей среды и почвы, на которой расположен участок в проекте жилой фонд, канадскому эксперту помогут документы, представленные городским комитетом по экологии, и личные наблюдения.

Нина СЕРГЕЕВА.

КАМЕННЫЙ ГОСТЬ в форме тетраэдра

Образец необычного камня, обнаруженного зимой 1992/93 г. в бассейне реки Луженки (правый приток р. Сухонь), приблизительно в 10-15 км к юго-востоку от деревни Прокопьево Великоустюгского района, был доставлен в краеведческий музей Великого Устюга охотником Н.Г. Мамариковым. Петрографические, минералогические, рентгеноструктурные исследования показали, что это - метеорит.

На месте его падения, где побывал на днях один из авторов этой заметки, видна воронка овальной формы. По направлению предполагаемой траектории движения имеется поврежденная сосна со сломанным стволом. Размеры камня - до 80 см в перечнике, форма отдаленно напоминает тетраэдр.

Внешне метеорит темно-серого цвета с многочисленными кавернами и характерной оплавленной поверхностью. На

отдельных участках поверхности видны черные сферодальные обособления (хондры).

Предварительные исследования указывают, что метеорит (он будет назван по месту падения "Луженка") относится к группе каменных метеоритов.

А.ТРУФАНОВ, Д.СЕМЕНОВ,

каналыты
геолого-минералогических наук.

НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ ВЫБИРАЕТ...

Фуршет был самым популярным мероприятием на фестивале молодежи

Ставший уже достоянием истории предвыборный марафон 1996 года имел ряд своих принципиальных особенностей. Молодежь России на конец-то обрела статус потенциальных избирателей. Нас перестали ругать, называть потерянным поколением, а наши места "тусовок" перестали привлекать к ведьмам шабашам. Для реальных политических сил осталось сделать самое малое - привлечь "будущее России" на свою сторону. Но как? Варшавский был предложен множеством военизированных "соколов", идеологизированных наследников идеи "светлого будущего",apolитичных неформальных движений "Голосуй или програши" и т.п. Вологодская молодежь как представитель северных регионов долги выкладала. И в итоге присоединилась к движению "Новое поколение выбирает "Пепси". Выбор был недолгим, но очевидным, так как "Кока-Кола" тоже очень вкусная...

Прошел первый тур выборов. Вологодская молодежь продолжала угромо пить "Пепси", не сомневаясь в правильности своего выбора. Но именно в этот момент о нас вспомнили. Вспомнили, что хоть мы ребята северные, поморские, но голосовать имеем право и пренебрегать нами нехорошо. Центральная избирательная комиссия была первой, кто понял это, она пригласила представителей молодежного клуба избирателей нашего города Тверь на фестиваль "Молодежь Верхневолжья выбирает будущее" в рамках федеральной программы повышения правовой культуры избирателей и организаторов выборов в РФ. Для тех, кто не уверен в своих географических познаниях, сразу отмету, что Волга действительно в Вологде не протекает. На фестивале должна была встретиться молодежь Тверской области, Пскова и Новгородской. Мы же были гостями фестиваля, и, как оказалось, это даже лучше, чем быть участниками. Тем более, что псковцы и новгородцы не приехали...

Первый день фестиваля закончился торжеством: был интереснейший концерт, прятательная сила фуршета оказалась настолько сильной, что буквально засыпалась до его начала количество участников фестиваля возросло раза в четыре! Я не скажу, что скромным вологодским парням ничего не досталось, но счастье мы могли бы гораздо больше.

Второй день фестиваля был задуман организаторами как просветительский, т.е. день был исключительно экскурсионный. Это, конечно, не политика, но тоже дело интересное. К тому же нас прокатили по всему Верхневолжью с конечной остановкой у всемирно известного озера Селигер.

К сожалению, из-за проблем с железнодорожными билетами нам пришлось уехать раньше, чем фестиваль закончил свою работу. Третий, заключительный день прошел без нас. Но то, что мы успели узнать, с какими людьми успели пообщаться, вселило определенную уверенность. Мы, молодое поколение, оказались не такими уж необходимыми. С нами стали считаться, к нам стали прислушиваться. Правда, нужна нам еще поддержка, любая помощь: моральная, материальная, духовная. Подобные фестивали - вещь нужная, полезная. Их организация и проведение - дело денежное, конечно, но результаты полезны всем нам. Итоги выборов яростно это подтверждают. Да и чем мы хуже Верхневолжья? Даешь фестиваль молодежи Северо-Запада! Если, конечно, с окончанием выборов не иссякла инициатива у организаторов...

Александр ТОРОПОВ (машинист),

ВОД ТАКИЯ ВЕЛОМСТВЕННАЯ БУХГАЛТЕРИЯ

Утром слышала, как две женщины в троллейбусе возмущались: представляемое, какое издавательство: теперь платить деньги за квартиру требуют не в сберкассе, а непосредственно в домоуправлении. За все остальное платим, как раньше, в сберкассе. Вот и бегаем туда-сюда по такой жаре, с работы отпрашиваемся...

Может быть, и "выпал" у меня из головы этот разговор, если бы он не нашел продолжение в редакции. Женщину, обратившуюся к нам в "Клуб потребителя", буквально трясло нервной дрожью: "Третий день не могу заплатить за квартиру, - возмущалась она. - Всю жизнь привыкли это делать в сберкассе. Теперь за квартиру - плати в домоуправление, за электричество - в сберкассе, за телефон - в узел связи. На сберкассе висит объявление - прием квартплаты в домоуправлении с 8 до 17 часов. С утра пораньше, до работы, помчалась в Горловский переулок. А там другое объявление - касса открывается с 10.00. Оплатя не заплатила..."

Надо было только слышать, какими словами ругала она местные власти, страну и все правительство в целом!

Решили мы созвониться с руководителями коммунальных ведомств. Их в Вологде два: тресты "Жилищник-1" и "Жилищник-2".

Начальник "Жилищника-2" Н.Т.-

гиров сообщил следующее:

- Что вы, от услуг сбербанка мы не отказываемся, никаких указаний на этот счет домоуправления не давали. Наоборот, сделали хорошее дело, установив кассовые аппараты непосредственно в ЖЭУ, чтобы квартросъемщики имели возможность внести плату на месте при выяснении каких-то финансовых обстоятельств, задолженности, например. Но это не значит, что мы для них "закрыли" сберкассы. Пожалуйста, пласти платят, если им так удобнее.

Поверили. Но проверили. Начальник ЖЭУ № 5 М.Ф. Колесова подтвердила:

- Да, действительно, у нас установлен свой кассовый аппарат в домоуправлении. Но и сберкасса, которая, кстати, находится в нашем же здании, принимает квартплату вместе с другими платежами за телефон, электроэнергию.

Словом, все для удобства населения. Так жалобы-то откуда?

Созвонились с руководством сбербанка. Здесь нам наконец-то более-менее прояснили ситуацию. От услуг их подразделений отказались три железнодорожных дома-управления - 21,23,25.

Почему?

Начальник НГЧ СЖД В.В. Смелов объяснил, что действительно, они вынуждены были отказаться от услуг посредников, поскольку сбербанк начал "лупить" по 10-15 про-

центов, суммы для коммунального хозяйства совершенно неподъемную, поэтому выгоднее самим приобрести кассовые аппараты и организовать сбер блогатерия.

- Ничего страшного в этом нет, - считает Виталий Васильевич. - Просто люди еще "не притерлись" к новой системе. Тем более, что для инвалидов, престарелых людей сделали исключение: им можно заплатить деньги в почтовом отделении в завоеванном микрорайоне, по спискам, которые уже составлены.

Таково мнение представителя ведомства. Мы же очень сомневаемся, что "притрутся" квартросъемщики к новой системе оплаты услуг, смиряясь с тем, что им придется ежемесячно бегать в сберкассе - платить за электричество, в которую - за квартплату, а за телефон - в телефонный узел СЖД. Последний тоже экономит за счет неров потребителей, отказавшихся от услуг посредников.



(обращаясь, естественно, на "ты").

21 июня в магазине "Встречи"ожаловался торговый инспектор, сделана контрольная покупка, обнаружена обувь. С реализацией были сняты продукты с просроченными сроками. Продавец В.П. Беляевша наказана штрафом - 100 тыс. рублей. Поскольку жалоба на нее недобросовестную работу поступила повторно, дело передано в следственные органы. А магазин "Встречи" поставлен на особый контроль в Государственной инспекции как злостный нарушитель прав потребителей.

Кстати, в сорок пятом магазине все намного дороже, чем в других предыдущих. Сами работники предприятия это прекрасно понимают, но бессилены что-либо изменить - повязаны по рукам и ногам вышеупомянутым ОРСом. Не имея самостоятельности, берут, что дают, причем с большими на-крутиками. Пока не было по соседству другого магазина - еще как-то жили, народ ворчал, но товар брал. А сейчас - в "опасном" соседстве - буквально чрез дорогу - новенький продмаг, где все лучше, красивее и дешевле...

Парфюмерию в магазине мы действительно обнаружили. Но угрозы для здоровья она не представляет. Просто одно ИЧП арендует скромное "пространство" в торговом зале магазина вдоль от пищевых продуктов. Угрозы для здоровья потребителей в другом: не на все товары были сертификаты качества, да и достоверность тех, которые были представлены, вызывала большие сомнения.

Торговик составила акт о нарушениях правил торговли. Продавец приглашена в торговую инспекцию вместе с хозяйкой ИЧП.

Татьяна ШАЛУШКИНА.

Самый распространенный вид обращений в "Клуб потребителя" - жалобы на нарушения правил торговли. Иногда необходимо наше вмешательство для принятия мер. Иногда потребитель сам, благодаря совету, добивается спроведливости. В самых серьезных случаях мы обращаемся в Государственную инспекцию по торговле, качеству и защите прав потребителей. Как правило, факты подтверждаются, меры применяются, виновные наказываются штрафом.

"Баку" за 18 тысяч наконец попал к нам в руки, а вот касковый чек - не попал. Товар не был "проверен" через кассу, как, собственно, не "проводилась" и водочка (касса находилась в нерабочем состоянии). Взвез руки по пакету сливок и кефира, торговый инспектор аж ахнула от удивления: срок реализации закончился еще вчера!

В конторе тем временем поднялся шум, работницы начали сваливать вину друг на друга. Дело в том, что одна еще не успела сдать отдел, другая - еще как бы не пришла (потому-то и шел учет). В конце концов пришли к однозначному выводу: раз указание о продаже коньяка дала новая заведующая отделом Кирикова, значит, она и виновата, ей штраф плаить. Ко всему прочему, на складе торговец обнаружила шампанское без акцизной марки...

Нарушений, как видите, целый букет, хоть магазин и не работал "в полную силу". Жалоба покупательницы на продажу недоброкачественной продукции тоже подтвердилась. Раз здесь позволяют себе сбывать прокисшие сливки, значит, могут продавать и сплинившие пельмени. Ценики оказались оформлены не должным образом: на большинстве из них отсутствовала информация об изготовителе, дате выработки и сроках годности продукта, на информационном стенде для покупателей нет Закона "О защите прав потребителей".

Кстати, в сорок пятом магазине все намного дороже, чем в других предыдущих. Сами работники предприятия это прекрасно понимают, но бессилены что-либо изменить - повязаны по рукам и ногам вышеупомянутым ОРСом. Не имея самостоятельности, берут, что дают, причем с большими на-крутиками. Пока не было по соседству другого магазина - еще как-то жили, народ ворчал, но товар брал. А сейчас - в "опасном" соседстве - буквально чрез дорогу - новенький продмаг, где все лучше, красивее и дешевле...

Парфюмерию в магазине мы действительно обнаружили. Но угрозы для здоровья она не представляет. Просто одно ИЧП арендует скромное "пространство" в торговом зале магазина вдоль от пищевых продуктов. Угрозы для здоровья потребителей в другом: не на все товары были сертификаты качества, да и достоверность тех, которые были представлены, вызывала большие сомнения.

Торговик составила акт о нарушениях правил торговли. Продавец приглашена в торговую инспекцию вместе с хозяйкой ИЧП.

От жары киснут люди и молоко

... После обеда одной из наших сотрудниц стало плохо. Ее отпустили домой. А наутро выяснилось, что девушку увезли в больницу с острой пищевым отравлением. Две недели потребовалось на лечение. Отчего такое произошло, Лариса и сама не поняла, поскольку придерживается строгой диеты, в основном молочной. Но ведь не могло же это случиться от молока?

- Могло! - уверяют работники санитарной службы. Если молоко хранилось неправильно (сырье плохое градусов), если есть срок его реализации, полезный продукт становится опасным для здоровья, поскольку быстро размножаются гнилостная микрофлора способствует возникновению пищевых и желудочно-кишечных заболеваний.

Областной центр Государственного санитарно-эпидемиологического надзора передал нам материалы рейда, во время которого проверились условия транспортировки, хранения, реализации молока и молочного сырья продукции в Вологде.

При проверке мелкорозничной сети (торговля с автомашин) обнаружены следующие нарушения санитарного законодательства: водители-экспедиторы не обеспечены санитарной одеждой, не прошли медицинский осмотр, в том числе у водителя учебно-опытного завода не проходил медицинский осмотр с 1992 года.

В медицинских книжках не было отметки об обучении правилам гигиены продавца и водителя-экспедитора ПТК "Северное молоко".

Транспортировка и реализация молочных продуктов ПТК "Северное молоко" осуществлялась без холода, из автобуса, что является грубым нарушением правил. Также были нарушены сроки реализации молочнокислой продукции (кефир 2,5% жирности с истекшим сроком).

УОЗ не согласовал с госсанэпидслужбой туже по реализации молочной продукции по ул. Герцена, 68. Данные в спроводительных документах на молочную продукцию УОЗ не со-

ответствовали маркировке на упаковке. Так, молоко 3,2% жирности было промаркировано 17.06.96, а в удостоверении о качестве значилось 18.06.96 г.; на упаковке со смтой 20% жирности проставлена маркировка 19.06.96 г., а в качественном удостоверении указано 20.06.96 г.

В магазинах N 5, N 7 ПТК "Северное молоко" не согласован ассортиментный перечень производственных товаров на 1996 год с ВЦ ГСЭН. Несовременно проводится ремонт холодильного оборудования. В неработающей холдинговой камере и холдинговой витрине, вследствие чего нарушаются условия хранения молочной продукции и других способ скопорягиванияся продуктов. Так, в магазинах ПТК "Северное молоко" молочные продукты хранились в подсобном помещении. Холодильное оборудование не обеспечено термометрами. В магазине N 7 количество завозимой молочной продукции значительно больше, чем объем холдингового оборудования.

В магазинах не промаркированы уборочный инвентарь. Растворы дезинфицирующих средств хранились в открытых емкостях, не защищенных от воздействия света. Санитарные дни не утверждены приказом.

В ходе проверки учебно-опытного завода также обнаружены целый "букет" нарушений, в частности: не отрегулирован автомат по контролю режима охлаждения молока на ОКР-10 (фактически температура молока 6°C, а на термометре было 10°C), в холодильной камере для хранения масла - большая снежная "шуба", в качественном удовлетворении не простирается объем партии, неправильно указывается врем-

яя конечного срока реализации с момента выработки пастеризованного молока.

По итогам рейда вынесено два постановления о запрещении реализации пяти наименований пищевых продуктов в объеме 75,645 граммов - по точке мелкорозничной сети по ул. Белевца - Конева и магазину ПТК N 7 "Северное молоко". Составлено 2 протокола о санитарном правонарушении на продавца В.П. Беляевшу наказана штрафом - 100 тыс. рублей. Поскольку жалоба на нее недобросовестную работу поступила повторно, дело передано в следственные органы. А магазин "Встречи" поставлен на особый контроль в Государственной инспекции как злостный нарушитель прав потребителей.

По итогам рейда вынесено постановление на прекращение реализации молочных продуктов из автобуса, предписано организовать транспортировку молока специализированным транспортом. Оформлено предписание директору ПТК "Северное молоко" об устранении выявленных недостатков в установленные сроки.

Думаю, особых комментариев к этим фактам не надо, читатели сами сделают соответствующие выводы, и в очередной раз "Клуб потребителя" призовет каскадеров к тому, чтобы не мешали работе. А магазин "Северное молоко" Комарову Л.М. и на и.о. заведующей магазином N 7 ПТК "Северное молоко" Смирнову Н.А.

Вынесено постановление на прекращение реализации молочных продуктов из автобуса, предписано организовать транспортировку молока специализированным транспортом. Оформлено предписание директору ПТК "Северное молоко" об устранении выявленных недостатков в установленные сроки реализации. Не покупайте пищевые продукты на уличных лотках, тем более в тяжелую жару!

Не гоняйтесь за молочными производителями, которые "отпускаются" с машин. Покупайте молоко в супермаркетах и магазинах. Пакеты должны быть холодными, на ощупь. Обращайте внимание на маркировку - на этикетки ли сроки реализации. Страшитесь сертификаты.

Самое надежное молоко, по мнению ЦСЭН, стерилизованное, производство Грязевецкого племсокольства "Заря". Оно не торчит в течение двух месяцев даже без холдинговника и очень удобно для хранения на даче, в турпоходе, поездке. Но только в запечатанном виде! После вскрытия пакета молоко нужно побыстрее употребить в пищу. Азербайджанский

В 1988 г. в Российской Федерации, на-
селение которой составляло 147,4 миллиона
человек, умерло от разных причин
1569112 человек; 732710 мужчин и
836402 женщины. Преобладание женщин
в этой печальной статистике отражало тот
простой факт, что их в составе населения
России было на 9,4 миллиона больше, чем
мужчин. К 1992 г. население Российской
Федерации увеличилось всего лишь на
300000 человек, но умерло в том году
1807444 человека, причем впервые с пе-
риода войны 1941–1945 гг. умерло больше
мужчин, чем женщин. В 1993 г. тен-
денция преимущественного умирания муж-
чин продолжалась, хотя смертность жен-
щин также сильно возросла. Смерть от
всех причин настигла в России в 1993 г.
2129339 человек, из которых на долю муж-
чин приходилось 1112689 человек, на долю
женщин 1016650 человек. В 1994 г. умерло
2,3 миллиона человек.

В СССР и, соответственно, в России
периоды роста смертности наблюдались
и раньше, в последний раз в десятилетие
1972–1982 гг. Однако с 1985 г. началось
заметное уменьшение смертности населения,
особенно детей и мужчин, что быст-
ро отразилось в росте средней продол-
жительности жизни. Но уже в 1989–
1990 гг. этот процесс остановился и
в 1991 г. началось обратное движение,
приобретшее в 1992–1993 гг. характер на-
циональной демографической катастро-
фы, так как смертность значительно пре-
высила рождаемость. Население России к
началу 1996 г. уменьшилось до 148,1 мил-
лиона человек, это было больше, чем мож-
но было бы ожидать по цифрам смертно-
сти, так как избыточная смертность частично
компенсировалась за счет притока
русских беженцев-иммигрантов из республик
Средней Азии, Закавказья и Прибал-
тики. Если бы приток не мак-
ровал смертность, то к настоящему време-
ни население России снизилось бы на
два с половиной миллиона человек. В про-
шлой истории Россия переживала мирное
время подобные потери лишь в условиях
голода 1932–33 гг. и сталинского тер-
рора в 1937–38 гг. На искусственный харак-
тер этой демографической катастрофы
указывает прежде всего то, что наиболее
интенсивный рост смертности наблюдался
в России не среди детей и пожилых
людей, что обычно происходит в разных
странах при резких снижениях уровня
жизни в результате экономических причин
или стихийных бедствий, а среди муж-
чин работоспособного возраста.

Детская смертность в период с 1988 по
1993 г. в относительных цифрах не меня-
лась, а в абсолютных – уменьшалась из-за
падения рождаемости. В 1988 г. в России
умерло по одному году 44853 ребёнка. В
1993 г. в том же возрасте умерло 27946
детей. В то же время среди мужчин в воз-
расте от 35 до 54 лет смертность увеличи-
лась почти в два раза. В 1988 г. в этом
цветущем возрасте умерло от разных причин
151335 мужчин, 56724 женщины. В
1993 г. в этой же возрастной группе умер-
ли 287223 мужчины и 90191 женщина. За
этот же период средняя, ожидаемая при
рождении, продолжительность жизни мужчи-
н снизилась в России с 64,8 до 58,9 года,
причем наиболее резкий сдвиг вниз произошел именно в 1992–93 гг. По средней
ожидаемой жизни мужчин Россия не толь-
ко вышла из группы экономически развитых стран, где она и раньше занимала по-
следнее место, но оказалась за предела-

1. Эти статистические данные и многие в дальнейшем тексте статьи приводятся по ежегодникам Всемирной Организации здравоохранения "World Health Statistics", публикуемых в Женеве на основе отчетов от правительств. СССР начал предоставлять данные о смертности в ВОЗ только в 1988 г.

2. "Вопросы статистики" N 1, 1995, с. 79.



Жорес Александрович Медведев долгие годы считался диссидентом. Ученый - геронтолог, специалист Института радиологической медицины, он посвятил себя борьбе за права человека, написал ряд книг о Лысенко, сельском хозяйстве, о трагедии в Кыштыме под Челябинском, где произошел взрыв ядерных отходов. Книги не нашли государственного издателя, и Жорес Александрович встал у истоков "самиздата". За свою правозащитную деятельность был сначала объявлен сумасшедшим, а потом выслан из страны. Живет в Англии, занимается наукой и литературой. Несколько книг по политической истории СССР выпустил совместно с братом-близнецом Роем - известным историком-антисталинистом, долгие годы публиковавшимся только за границей.

Жорес А. МЕДВЕДЕВ

0 ДОЛЬЗЕ оливок и сиесты

ми практически всех стран Европы, Азии, Северной и Южной Америки. Только в Африке в настоещее время есть страны с близкими к российскому показателями общей мужской смертности. Однако спектр этой смертности в Африке смещен в сторону детской смертности и смертности пожилых, нетрудоспособных мужчин.

Высокая смертность мужчин в России нельзя объяснить экономическими факторами. После распада СССР Казахстан, Украина и

в Европе по средней ожидаемой продолжительности жизни мужчин в 75,5 года лидирует самая бедная страна – Греция. Самые богатые европейские страны, Швейцария и Швеция, ВНП которых на одного человека превышает греческий уровень в 4 и 3 раза соответственно, имеют тот же показатель ожидаемой жизни для новорожденных, но отличают от Греции по ожидаемой жизни мужчин более поздних возрастов. В Испании мужчины живут дольше, чем в Германии, чем США в расчете на одного человека. В Японии один мужчина обслуживает 570 человек, в США – 390 человек, в России – 225 человек. И тем не менее мужчины в Японии живут в среднем на 4,3 года дольше, чем в США. Преимущества Японии состоят в отсутствии безработицы, в гомогенном этническом составе населения и в их специфической диете с преобладанием рыбы, а не мяса, как в США. Японцы также меньше курят и употребляют очень мало алкогольных напитков.

Почему мы рано умираем?

Российская пресса единодушно обвиняет в высокой смертности мужчин в России чрезмерное употребление алкогольных напитков, прежде всего водки. Аналогичные объяснения распространены и среди западных экспертов, обзор мнений которых был недавно опубликован в Британском медицинском журнале.³

Действительно, по уровню потребления чистого алкоголя на одного человека, 14,5 литра в 1994 г., Россия занимает сейчас первое место в мире. В 1970-е годы потребление алкоголя, хотя и в форме вина, было выше во Франции и Италии (17,6 и 16 литров спирта в среднем на человека в год), за что эти страны расплачиваются в настоещее время самой высокой в Европе смертностью от цирроза печени. Международная статистика, однако, не подтверждает прямой связи между уровнем потребления алкоголя и средней продолжительностью жизни. Более того, сам по себе рост потребления алкогольных напитков на душу населения отражает обычно рост экономического благосостояния наций. Алкогольные напитки не относятся к группе товаров первой необходимости. Поэтому расходы на алкоголь выше в тех странах, где у населения остается больше денег после удовлетворения основных потребностей жизни. В 1970-е годы число зарегистрированных в медицинских учреждениях людей, больных алкоголизмом, было наивысшим в самой тогда богатой стране, США, и достигало 5,4 миллиона человек (при уровне потребления в 11 литрах на человека в год). Во Франции при пересчете на чистый спирт потребление алкоголя достигло пика в 22,6 литра в год в 1968 г., и этому соответствовала очень высокая цифра в полутора миллиона человек, больных алкоголизмом. В России на учете в диспансерах с диагнозом "алкоголизм" находились в разные периоды с 1980 по 1991 г. от 2,5 до 2,9 миллиона человек, что относительно ниже и американского, и французского уровней. В западных странах признание опасности алкоголизма для здоровья наций привело к борьбе с этим бедствием путем систематического повышения налогов на продажу алкогольных напитков и импортных пошлин на вино и водку, ввозимых из других стран.

3. Michael Ryan. Alcoholism and rising mortality in the Russian Federation. British Medical Journal, v. 310, 646–648, 1995.

Молодые мужчины гибнут с "российской" скоростью лишь в тех африканских странах, которые находятся в состоянии длительных гражданских войн (Ангола, Судан, Сомали).

Беларусь, например, оказалась в худшем положении, чем Россия, по экономическим показателям. Между тем в этих республиках продолжительность ожидаемой жизни мужчин снизилась не столь значительно. В Казахстане за пять лет, с 1988 до 1993 г., ожидаемая при рождении продолжительность жизни мужчин снизилась с 64,7 до 61,3 года, в Беларусь за тот же период показатели снизились с 67,0 до 63,8 года. В Украине сокращение жизни мужчин было с 66,6 до 65,0 года.

Переход от социалистической к рыночной экономике с применением "шоковой терапии", включавшей падение уровня жизни и резкое снижение социальных расходов, вызвал ухудшение показателей здоровья и мужчин, и женщин в всех странах Восточной и Центральной Европы. Однако сокращение средней ожидаемой жизни мужчин в период 1989–1993 гг. измельчилось в этом случае не годами, а месяцами. Лишь в Венгрии реформы привели к падению и без того самой низкой после России в Европе средней продолжительности жизни мужчин в 65,5 года к уровню в 64,5 года, то есть на целый год. Снижение валового национального продукта (ВНП) в Венгрии за этот период составило более 50 процентов. По уровню ВНП, Венгрия, Россия и Беларусь оказались в настоещее время на одном уровне в пересчете на одного жителя (около 3000 ам. долларов). Возникает естественный вопрос – почему Венгрия "оплатила" переходный период реформ одним годом жизни своих мужчин, Беларусь – теми годами, а Россия шестью годами, утянувшись тем самым в демографическую катастрофу самым сильным среди реформированных стран снижением рождаемости?

Экономический уровень развития и здоровье населения

Прямой связи между экономикой страны и здоровьем ее населения не существует, хотя в богатых странах люди в среднем, конечно, живут дольше, чем в бедных. Климат, национальные особенности диеты и стиль жизни оказывают на здоровье людей не меньшее влияние, чем уровень дохода.

В Европе по средней ожидаемой продолжительности жизни мужчин в 75,5 года лидирует самая бедная страна – Греция. Самые богатые европейские страны, Швейцария и Швеция, ВНП которых на одного человека превышает греческий уровень в 4 и 3 раза соответственно, имеют тот же показатель ожидаемой жизни для новорожденных, но отличают от Греции по ожидаемой жизни мужчин более поздних возрастов. В Испании мужчины живут дольше, чем в Германии, чем США в расчете на одного человека. В Японии один мужчина обслуживает 570 человек, в США – 390 человек, в России – 225 человек. И тем не менее мужчины в Японии живут в среднем на 4,3 года дольше, чем в США. Преимущества Японии состоят в отсутствии безработицы, в гомогенном этническом составе населения и в их специфической диете с преобладанием рыбы, а не мяса, как в США. Японцы также меньше курят и употребляют очень мало алкогольных напитков.

Почему мы рано умираем?

Российская пресса единодушно обвиняет в высокой смертности мужчин в России чрезмерное употребление алкогольных напитков, прежде всего водки. Аналогичные объяснения распространены и среди западных экспертов, обзор мнений которых был недавно опубликован в Британском медицинском журнале.³

Действительно, по уровню потребления чистого алкоголя на одного человека, 14,5 литра в 1994 г., Россия занимает сейчас первое место в мире. В 1970-е годы потребление алкоголя, хотя и в форме вина, было выше во Франции и Италии (17,6 и 16 литров спирта в среднем на человека в год), за что эти страны расплачиваются в настоещее время самой высокой в Европе смертностью от цирроза печени. Международная статистика, однако, не подтверждает прямой связи между уровнем потребления алкоголя и средней продолжительностью жизни. Более того, сам по себе рост потребления алкогольных напитков на душу населения отражает обычно рост экономического благосостояния наций. Алкогольные напитки не относятся к группе товаров первой необходимости. Поэтому расходы на алкоголь выше в тех странах, где у населения остается больше денег после удовлетворения основных потребностей жизни. В 1970-е годы число зарегистрированных в медицинских учреждениях людей, больных алкоголизмом, было наивысшим в самой тогда богатой стране, США, и достигало 5,4 миллиона человек (при уровне потребления в 11 литрах на человека в год). Во Франции при пересчете на чистый спирт потребление алкоголя достигло пика в 22,6 литра в год в 1968 г., и этому соответствовала очень высокая цифра в полутора миллиона человек, больных алкоголизмом. В России на учете в диспансерах с диагнозом "алкоголизм" находились в разные периоды с 1980 по 1991 г. от 2,5 до 2,9 миллиона человек, что относительно ниже и американского, и французского уровней. В западных странах признание опасности алкоголизма для здоровья наций привело к борьбе с этим бедствием путем систематического повышения налогов на продажу алкогольных напитков и импортных пошлин на вино и водку, ввозимых из других стран.

3. Michael Ryan. Alcoholism and rising mortality in the Russian Federation. British Medical Journal, v. 310, 646–648, 1995.

Кто снабжает оружием русскую и чеченскую мафию

Дыма без огня не бывает. Заявление ФСБ о невиданном росте контрабанды оружия из Эстонии в Россию, безусловно, имеют под собой реальную почву. По данным российских спецслужб, из трех пистолетов "ТТ", стоящих на вооружении в отечественной преступной среде, два приходят контрабандой из Эстонии. Каждое второе заказное убийство в Москве происходит из "эстонского" оружия. Именно из винтовки, некогда поставленной через Эстонию, был расстрелян небезвестный Олег Кантаришивили. От "эстонской" пули, по версии следствия, погиб Владислав Листьев. Некогда советская социалистическая республика превратилась сегодня в настоящий арсенал международной преступности. Вооружая российскую мафию, чеченских террористов, боевиков из Боснии и Ирландии, теневые кланы Эстонии фактически ставят это страну вне закона...

Кто убил Кантаришивили?

Апрельским вечером 1994 года популярный бизнесмен-мафиози Олег Кантаришивили выходил из Краснопресненских бань. На крыше, расположенной прямо напротив девятиважной башни, его уже поджидал наемный убийца. Олег Витальевич, видимо, не успел даже ничего понять. Три пули, выпущенные профессиональным киллером из винтовки немецкого производства, пробили ему голову и грудь.

Как выяснилось в ходе расследования, винтовка, из которой прикончили спортсмена, была доставлена в Россию из Эстонии в начале 1994 года в составе крупной контрабандной партии "ствол".

По данным Интерпола, во главе этой операции стоял шеф эстонской фирмы "AS Spordagent" и член военно-патриотической организации "Кайтселийт" Айвар Халлер. Будучи арестованы эстонскими спецслужбами, Халлер показал, что в период 1992-1994 годов он входил в состав эстонской преступной группировки, промышляющей контрабандой оружия.

Маршруты незаконного ввоза в страну "виновных" были отработаны на совесть. Под липовыми и фальшивыми (в зависимости от си туации) документами дельцы закупали товар у финских посредников, привозили его в Эстонию. А затем уже поставляли подпольным синдикатам России и Чечни.

Партию, куда входила "кантаришиевская" винтовка, Халлер добывал в начале 94-го. По заранее намеченному плану он, загрузив купленные в Финляндии стволы в машину, пригнал ее на паром, курсирующий из страны в страну, и оставил авто на польчае. Вернувшись, "кульер" обнаружил, что салон был уже пуст...

Характерная деталь: для допроса Халлера вместе с сотрудниками Интерпола в Таллине выезжали и российские сыщики. Однакожестонские власти категорически воспротивились такому повороту событий, предложив совершиенно оригинальный вид беседы. Работникам МВД надлежало письменно составить вопросы, и лиши несколько дней спустя, подготовившись, Халлер в присутствии офицеров местной контрабанды готов был дать показания.

Причины такой несговорчивости проклялись лишь после признания, которое Халлер сделал интервью (поскольку Эстония входит в эту международную организацию, отказаться им власти не имели права). По его словам, все незаконные операции шли... под оперативным прикрытием эстонских спецслужб.

ИЗ ДОСЬЕ "МК": "Кайтселийт" ("Союз обороны") - военизированное ополчение, существующее на постоянной основе. Было организовано в конце 80-х годов как военное крыло антисоветского и антироссийского движения. На некоторый данный момент, насчитывают порядка шести тысяч членов, имеет отделения в каждом городе.

Сильные позиции "Кайтс-

лийт" упрочает то, что многие выходцы из организации занимаются сейчас ответственные посты в госструктурах. В частности, назначенный в январе командующий Силами обороны страны Иоханнес Керт в 1993-1996 гг. являлся руководителем "Кайтселийт".

"Форменные" преступники

На сегодняшний день "индустрия огня" стала фактически национальным бизнесом Эстонии. По данным МИД Финляндии, только за последние три года нечасто есть быть не ся закупками в стране Калевала, откуда попали контрабандные через Эстонию в руки российских преступников из районов боевых действий в Чечне и Боснии.

Цифра эта тем более огромна, что все силы Эстонии составляют не более 20 тысяч человек. (По шесть тысяч "штыков" в МВД и "Кайтселиите"). Но путь в Силы обороны и погранотряды).

Кроме того, очевидно: оружие приходит в республику отнюдь не из одной только Финляндии...

Оружейные синдикаты, как правило, закупают товар в странах Европы. В их числе: Австрия, Германия, Италия, Бельгия, Румыния, Польша, Венгрия. (Привлекательность эксп-стран соцлагера заключается и в расположенных там бывших советских военных базах).

По документам "Кайтселийт" и Сил обороны, преступники доставляют оружие в Эстонию и оттуда через Латвию, Псковскую и Ленинградскую области (то (а то и на прямую) гонят его в Россию. Обычно курьеры пользуются тайниками в автомобилях. В среднем из один раз они провозят 30-40 единиц).

Не менее популярны морские пути. Под видом консервов и лакомств, в опечатанных контейнерах контрабандисты доставляют заказы через Польшу, Украину и Румынию, опять же в Литву. Именно в городе на Неве до 95-го года существовал один из подпольных центров "черных" дельцов - огромная перевалочная база. Ныне она разгромлена российскими правоохранительными органами.

Справившись с криминальным бизнесом с "Кайтселийт" и Силами обороны достигло настолько беспредметных размеров, что это вынужден признавать даже бывший командующий ополчением, а ныне военный министр республики Иоханнес Керт.

Так в конце прошлого года обнаружилось, что главный специалист по воспитательной работе Сил обороны, бывший командир Тартуской дружины "Кайтселийт" Харри Хенни (кстати, доверенное лицо прежнего министра обороны Александра Эйнселя) за взятки представил "черным" торговцам фиктивные документы на приобретение оружия. При помощи Хенни дельцы сумели закупить тридцать тысяч пистолетов "ТТ". И это - не единственный пример.

Серия скандалов закончилась тем, что правительство Финляндии принял в конце прошлого года решение приостановить какую-либо оружейную торговлю с Эстонией вообще.

Этому жесткому шагу предшествовал еще один конфуз, случившийся в первые дни августа. Тогда в Таллин согласовывали детали предстоящего визита министра обороны Польши прибытия польский военный атташе в Хельсинки. В ходе переговоров он неожиданно завел речь о военных заказах эстонской армии и был крайне удивлен, узнав, что эстонцы не обращались к фин-

ским партнерам ни с какими просьбами о закупке оружия на польских заводах.

Как выяснилось, в июле 95-го года Минобороны Финляндии дало разрешение на ввоз в Эстонию тысячи автоматов "Радом" и тысячи автомата типа "Стайер" польского производства по заявке "Кайтселийт". Сумма, необходимая для нужд эстонской армии, была подписана начальником оперативного отдела главного штаба "Кайтселийт" Айгаром Липинга.

На допросе исполнительный директор финской фирмы "Ultramatic OY", выступавшей посредником в этой операции, Руне Курко сообщил, что, учитывая имеющийся ранее печальный опыт продажи в Эстонию оружия, он вел дела исключительно с лицами, обученными официальными полномочиями. Более того, по его словам, принимать

лихинских гостинцев, режим Дудаева закупил весьма солидное число оружия.

Поговаривают, что к этой операции самое непосредственное отношение имел... вице-премьер, министр иностранных дел Эстонии и член фонда "Кайтселийт" Симон Каллас, занимавший в тот момент пост директора Федерального банка. Во всяком случае, в уголовном деле, возбужденном эстонскими органами несколько лет назад, но так до сих пор и не раскрытом, он проходит как непосредственный организатор аферы. Удивительно и то, что при МИДе страны (то есть в ведомстве "денежного" Симона Калласа) по сей день аккредитован полномочный представитель Республики Имран Ахава. Регулярно встречаешь с президентом, премьером и прочими лидерами, полпред наверняка tolkut отнюдь не туманной балтийской погоды.

По сути, государственная поддержка Таллинем чеченских сепаратистов выглядит, словно перчатка, брошенная Москвой. Российский МИД неоднократно направлял Эстонии ноты протеста, однако никаких изменений курса за этим не последовало. Преступники по-прежнему направляют сотни и тысячи "черных" стволов на Кавказ через Сухуми и Азербайджан. Причем не только в Чечню.

Арестованный в прошлом году бывший заводохозяин Тартуской дружины "Кайтселийт" и член фонда этой организации Вэлло Юотт весьма откровенно признался на предварительном следствии, что пытался организовать поставку двадцати тысяч автомата АКМ и

двух миллионов патронов из Болгарии в воюющий Азербайджан. Желал он "посредничать и при продаже Баку боевых вертолетов Ми-17. Кроме того, будучи главой фирмы "АВВО" и близким другом нынешнего министра обороны Эстонии, Юотт регулярно закупал в Польше партии пистолетов "ТТ" и легально перевозил их в Россию.

Процесс над матерем контрабандистом должен был состояться 16 октября в Тартуском горсуде, но... За месяц до процесса Юотт был отпущен из тюрьмы под подписку о невыезде и моментально скрылся. Командент СИЗО уверяется, что освободил зэка, повинуясь соответствующему письменному указанию. Следственные же органы настают отрицают это, заявляя, что представление об освобождении было подделано.

Кто из них - неясно. Но в любом случае без помощи "верхов" Юотт вряд ли смог бы очутиться на воле. Известно, что, попав за решетку, он заявил о своей готовности дать на суде открытые показания о коррупции в высших эшелонах власти и причастности к подпольной торговле оружием членов правительства и военных чиновников. В качестве рабочей версии можно допустить, что платят за молчание как раз и стала свобода.

Другому министру обороны повезло намного больше, чем заместителю директора Таможенного департамента Игорю Криштаповичу. Несчастный был убит неизвестным киллером при выходе из своего дома в 94-м году. Незадолго до этого в узком кругу коллег по работе он сообщил, что обладает материалами о причастности высшего руководства Эстонии к контрабанде оружия и наркотиков и намерен обнародовать их.

Тем, кто расстрелял Криштаповича и выпустил на свободу Юотту, есть чего опасаться. На конставлены слишком большие деньги.

Под колпаком папаша Мюллера

Согласно официальному докладу немецкой разведки БНД, в Эстонии действует порядка тридцати преступных группировок. Из них, по нашим данным, огнестрельными делами заправляют в основном только два крупные преступствующие бригады. Одна - т.н. "военная", контролируется чинами Сил обороны и "Кайтселийт". Именно по ней-то и была нанесена целая серия ударов, в результате которой ряд "королей в погонях" оказался на скамье подсудимых (см. выше). Нетрудно предположить, что произошло это при непосредственном участии конкурирующей фирмы. А поскольку все аресты и задержания произошли исключительно силами и по инициативе полиции безопасности, выходит...

К сожалению, не имея на руках фактических доказательств, мы не можем напрямую обвинить ту или иную структуру в повторстве преступлений, предоставив читателям право сделать выводы самостоятельно. Заметим только, что, когда оцениваешь ситуацию под таким углом, ответ на все вышеизложенные вопросы приходит сами собой.

Особенно если учсть, что даже никою из оппозиционеров и врагов режима не ставят под сомнение силу и могущество полиции безопасности. Ее шеф - Юри Пихла, бывший сотрудник МВД СССР и сын "лысого брата" - единственного из всех эстонских министров сумел удержаться на своем посту аж с 1991 года. Поговаривают, что такому политическому долголетию Пихл обязан собранными им объемными досье на высоких лицах Эстонии. (В том числе и по связям гослидеров с КГБ СССР). Безусловно, следуя заветам папаши Мюллера, майор Пихл якобы держив большинство корумпированных сановников на крючке и за счет этого жил долго и счастливо.

Не правда ли, странно, что такое всесильное контрабандистское ведомство не в состоянии задушить оружейную мафию...

Превращение Эстонии в арсенал эстонской смерти - отнюдь не внутреннее российско-прибалтийское дело. Местные кланы вооружают и русские преступности, и чеченских сепаратистов, и боснийских повстанцев, и иранских боевиков. Известно, что в самом комфортабельном отеле Таллина "Палац" - это не давно прошло несколько встреч эстонской мафии с полпредами Иранской Республики и прибалтийской армии (ИРА). Переговоры закончились оптимистично: было решено поставить в Ольстере партию автомата УЗИ, спаснеры-винтовки, радиоуправляемые мин и взрывчатки. В отличие от русских бандитов, предпочитающих недорогое профорудование (автоматы Калашникова, пистолеты "ТТ", мини и пр.), иранцы, очевидно, денег на оружие не жалеют.

Правда, местные власти смотрят отчего-то на бесчинства подпольных синдикатов сквозь пальцы. Видимо, контрабанда оружия воспринимается Таллином как обычный, нормальный бизнес. Странно. Ведь когда нынешние правители учились в школах и вузах, то должны были изучать столь ненавистную русскую классическую литературу. И значит, слова о ружье, которое обязательно выстрелит к четвертому действию, им должны быть знакомы.

Действие подходит к концу. Ружья, доставленные из Эстонии, стреляют вовсю. Пока...

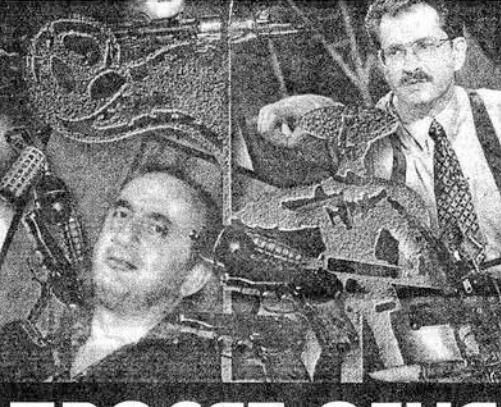
Александр ЕВСЕЕВ.

Коллаж Дмитрия КОТОВА.

R.S. Когда материал готовился к печати, из источников внутри Антитеррористического центра ФСБ РФ нам стало известно, что распоряжение контрразведчиков попали данные о намерениях "Кайтселийт" и Сил обороны приобрести в Скандинавии, США, Польше и на Украине новые партии оружия, число которых существенно превышает потребности самой Эстонии. По мнению членов, если операция действительно будет осуществлена, существует реальная угроза переправки значительной части товарами в Россию и Чечню.

«МК»

«ЭСКАДРОНЫ СМЕРТИ»



ПРОСЯТ ОГНЯ

оружие приезжали только лица, одетые в форму старшего комсостава эстонской армии.

Наверное, вы уже догадались, что, забирая промасленные ящики, "офицеры" доставляли им отнюдь не склады "Кайтселийт" и Сил обороны. А в Россию и в Чечню.

Эстонец с чеченцем - братья навек!

История неожиданно всплыла, когда люби холодных эстонцев к гомячим чеченцам, видимо, уходит в призрачную глубину веков. Как известно, легендарный Джохар Дудаев долгие годы командовал в чеченском городе Тарут военным гарнизоном. По всей вероятности, тогда-то он и обзавелся контактами с местными жителями, которые в дальнейшем очень пригодились мятежному генералу. Идея эстонских преступников принесли снабжать восставших горцев оружием и привезать ими первые необходимости задолго до начала войны. В распоряжении российских спецслужб, в частности, имеются радиоперехваты с прямым указанием Джохара Дудаева и Аслана Масхадова о закупке оружия через "Кайтселийт". Причем "ленизд" этот проходил при несомненной поддержке эстонских руководителей.

Достаточно вспомнить "дело о триллионах", чтобы понять: что сплошной синдикаты стояли и продолжают стоять за предпринятием. Тогда в 1992 году, в период неизвестной реформы, на территории бывшего СССР эстонские воротилы провернули гигантскую аферу. Вместо того, чтобы обменять собраные в республике советские рубли через российский Центробанк (согласно же межправительственному соглашению), они тем самым самолетами направили часть денег в мятежную Чечню. Не больше и не меньше как... эстонской дипломатической почтой.

Когда же жестоко убили Юотту, есть чего опасаться. На конставлены слишком большие деньги.

Другому министру обороны повезло намного больше, чем заместителю директора Таможенного департамента Игорю Криштаповичу. Несчастный был убит неизвестным киллером при выходе из своего дома в 94-м году. Незадолго до этого в узком кругу коллег по работе он сообщил, что обладает материалами о причастности высшего руководства Эстонии к контрабанде оружия и наркотиков и намерен обнародовать их.

Тем, кто расстрелял Криштаповича и выпустил на свободу Юотту, есть чего опасаться. На конставлены слишком большие деньги.

Действие подходит к концу. Ружья, доставленные из Эстонии, стреляют вовсю. Пока...

Шестая полоса

Об изменениях и программе следите по сообщениям дикторов

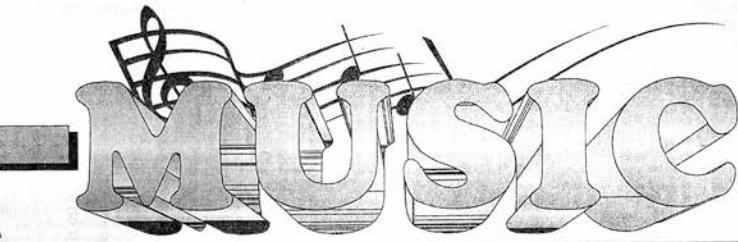
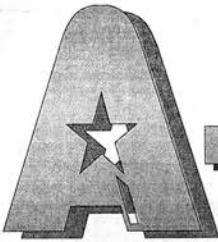
ТВ-ПРОГРАММА НА НЕДЕЛЮ

Редакция
за изменения в программе
ответственности не несет

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22	ВТОРНИК, 23	СРЕДА, 24	ЧЕТВЕРГ, 25	ПЯТНИЦА, 26	СУББОТА, 27	ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28
ПЕРВЫЙ КАНАЛ 6.00 Танцы. 9.00 12.00, 15.00, 18.00, 23.25 Новости. 9.15 18.20 "Новая жертва". 10.00 "Мир честных народов". 11.05 "Невод" и "закон". 11.30, 19.35 "Гладиаторы". 12.10 Телерадиокомпания "Мир". 12.55, 16.50, 23.35 Олимпийские игры в Атланте. 15.20 "Рыцарь Отважного Сердца". 16.20 "Завидный час". 16.20 "Элан и ребята". 16.20 Час пик. 16.20 "Сказки". 20.45 "Спокойной ночи, малыш!". 21.00 Время. 21.40 "Виртуальная реальность". 22.40 "До и после...". КАНАЛ "РОССИЯ" 8.00 11.00 14.00, 17.00, 20.00, 23.00, 1.00 Вести. 8.20 "Волшебный школьный автобус". 8.50 "Время деловых людей". 9.25 21.05 "Санта-Барбара". 10.00 "Санта-Барбара". 11.20 "Деволюция". 11.30 Олимпиада-96. Греко-римская борьба. Бокс. 12.00 "Санта-Барбара". 12.40 Деволюция. Россия. 14.45 "Эх, юмор". 15.00 "Иванов, Петров, Сидоров". 15.40 Не забудьте включить телевизор. 15.50 "Зависим от тебя". 16.30 "Чалленджер". Серия 17. 17.20 "Клуб". 18.15 "Пасхальная антипасха". 18.15 ОБЛАСТНОЕ ТВ. Музыкальные праздники. 18.20 Встреча с представителями администрации Рязанской области. 18.30 "Санта-Барбара". 18.45 "Санта-Барбара". 19.00 "Деволюция". 19.45 "Мактуб: законы пустыни". Х/ф. 1. Стартап. 23.40 Олимпиада-96. Бокс. 24.00 "Санта-Барбара". ТВ "ПЕТЕРБУРГ - 5 КАНАЛ" 12.55, 15.45, 15.55, 17.55, 19.55 22.55 Информ-ТВ (ежедн.). 13.00 20.20 "Первая любовь". 13.30 "Санта-Барбара". 14.40 Советы садоводам. 15.00 22.00 Детективы. 15.20 "Зона". 16.15 18.05 "Интересные музыкальные факты". 16.30 "Санта-Барбара". 17.00 21.35 Телеведущая без опасности (ежедн.). 18.00 "Форум". 18.30 "Санта-Барбара". 19.00 "Санта-Барбара". 19.15 21.10 Только без паники. 21.30 Спортивное обозрение. 21.45 "До и после...". 22.45 "Санта-Барбара". 23.00 "Санта-Барбара". 23.30 "Пепельный". РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ* 9.00 Мир вашему дому. 9.15 Вести. 9.15 Ваши идеи. 9.30 "Свадьба гусяра". Х/ф. 10.00 "Штурм". Пальмуриский. 11.00 Олимпийский куриер. 11.30 14.25, 17.45 Новости. 12.00 "Дорога к звезде". 12.30 "Ну, погоди!". 12.45 "Приключения". 13.00 "Санта-Барбара". 13.30 Человек в рыночной экономике. 14.00 Советы по налогам. 14.00 Информация, люди, идеи. 15.00 "Санта-Барбара". 16.00 "Ну, погоди!". 16.30 "Мактуб: пасхалия". 17.00 "Музон". КАНАЛ НТВ 18.00 "Дни прихода: борьба за землю". 18.30 Женские истории: "Ланкастер и Миллер: историю любви". 1. с. 19.00 22.00 0.00 Седоград. 19.35 "Сремление к небесам: история авиации". 20.00 Мир кино. Х/ф "Место розового пингвина" (США). 21.35 Наша страна кино. "Зонтик". 22.35 Олимпийский час из Русского дома". 23.30 "Времечко". 23.40 Русский альбом. Группа АДТ*. "КАНАЛ - ТВ-6" (МОСКВА) 7.35, 14.45, 19.05 М/Фильмы. 7.45, 15.05 ПОСТ-мюз. новости. 7.55 "Цветы на земле". 10.45, 15.00 Дорожный транспорт. 8.12.30 "Джигит". 11.00 "Москва-24". 11.15 Серия "Дом со скрипкой". 12.00 Курс. 8.12.15 "Чай-культ". 12.30 "Санта-Барбара". 13.00 "Санта-Барбара". 13.30 Муз. 17.50 Серия для детей "Заветная долина". 15.10 Песни в подростков. 19.45 "Санта-Барбара". 16.00 "Санта-Барбара". 17.00 "Санта-Барбара". 18.00 "Санта-Барбара". 19.00 "Санта-Барбара". 20.00 "Санта-Барбара". 20.35 Муз. 17.50 Серия для детей "Заветная долина". 21.30 Новости Вологды. 22.30 "Санта-Барбара". 23.30 "Санта-Барбара". 23.40 Муз. 17.00 Муз. новости. 17.15 "Музон". КАНАЛ НТВ 18.00 "Необыкновенные приключения Скуби-Ду". 18.30 "Санта-Барбара". 19.00 "Джигит". 19.30 "Санта-Барбара". 20.00 "Санта-Барбара". 20.35 Муз. 17.50 Серия для детей "Заветная долина". 21.30 "Санта-Барбара". 22.30 "Санта-Барбара". 23.30 "Санта-Барбара". 23.40 Муз. 17.00 Муз. новости. 23.50 "Санта-Барбара". "КАНАЛ - ТВ-6" (МОСКВА) 7.30 Телемагазин. 7.30 Погода. 7.35, 19.00 14.00, 15.15, 17.45 Новости. 7.55 Человек в мире. 10.00 12.00, 15.00, 18.00, 23.25 Новости. 9.15 18.20 "Новая жертва". 10.00 "Мир честных народов". 10.45 "Смехопанорама". 11.10 "Деволюция". М/Ф. 11.30, 19.35 "Гладиаторы". 12.10 Телерадиокомпания "Мир". 12.55, 16.50, 23.35 Олимпийские игры в Атланте. 15.20 "Рыцарь Отважного Сердца". 16.20 "КВАРТЫ" "Веселая Гамма-партия". 17.00 "Большой мир, или Си-ни-ни". 17.45 "Большой мир, или Си-ни-ни". 18.20 "КВАРТЫ" "Веселая Гамма-партия". 19.00 "Санта-Барбара". 19.30 "Санта-Барбара". 20.00 "Санта-Барбара". 20.45 "Санта-Барбара". 21.00 Время. 21.30 М.Харес в х/ф "Деревенский детектив". 23.35 Пресс-клуб. КАНАЛ "РОССИЯ" 7.30 Утренний экспресс. 8.00 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00, 1.00 Вести. 8.20 "Волшебный школьный автобус". 8.50 "Время деловых людей". 9.00 Проще простого. 9.30 18.20 "Санта-Барбара". 10.20 Олимпиада-96. Спортивные виды спорта. Конькобежное движение. Женщины. 13.55 "Магазин недвижимости". 14.20 Деволюция. Россия. 14.45 "Санта-Барбара". 15.00 "Иванов, Петров, Сидоров". 15.40 Не забудьте включить телевизор. 16.05 Россия в лицах. 16.30 "Артек" фестиваль. 17.00 "Санта-Барбара". 17.35 Муз. 17.00 Муз. задоровье. 17.55 Реклама. 18.20 Областное ТВ. Музыкальные праздники. 18.30 Олимпиада-96. Фехтование. 18.45 "Время деловых людей". 19.05 "Санта-Барбара". 19.35 "Мактуб: законы пустыни". З. с. 20.00 Олимпиада-96. Велотрек. 20.35 Олимпийский куриер. 22.05 "Городок". 22.30 "Санта-Барбара". 23.00 "Санта-Барбара". 23.30 "Санта-Барбара". 23.45 "Санта-Барбара". ТВ "ПЕТЕРБУРГ - 5 КАНАЛ" 12.55, 15.45, 15.55, 17.55, 19.55 22.55 Информ-ТВ (ежедн.). 13.00 20.20 "Первая любовь". 13.30 "Санта-Барбара". 14.00 18.05 "Интересные музыкальные факты". 14.30 21.05 "Санта-Барбара". 15.00 22.00 Детективы. "Зона". 15.20 "Пасхальная антипасха". 15.40 20.00 "Посторонний". Х/ф. 17.15 20.00 "Деволюция". 17.35 20.00 "Санта-Барбара". 18.00 20.00 "Пасхальная антипасха". 18.30 Сток. "Занятие". 18.55 Показывает ЛОТ. 19.00 "Философия по Филипу". 18.30 Стихи. 19.30 "Санта-Барбара". 20.15 Спорт. 21.10 "Аэро России" империи императора. 21.50 Спортивное обозрение. 23.20 "Пасхальное обозрение". 23.40 "Санта-Барбара". 23.50 Стихи. 24.00 "Санта-Барбара". ТЕЛЕКАНАЛ ВОЛОДА 18.00 "Саломон". 18.50 Примите наши поздравления. 19.00 "Деревня и красавицы". 19.30 Х/ф "Спенсер напрокат". 20.00 Новости ТВ. 20.30 "Санта-Барбара". 21.00 "Санта-Барбара". 21.30 "Санта-Барбара". 22.00 Х/ф "Почечница, которая не было". РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ* (об изменениях в программе можно узнать из "Экспресс-инфо-форума"). 8.00 Муз. 17.00 Муз. 19.00 Муз. 21.00 Муз. 23.00 Муз. 25.00 Муз. 27.00 Муз. 29.00 Муз. 31.00 Муз. 33.00 Муз. 35.00 Муз. 37.00 Муз. 39.00 Муз. 41.00 Муз. 43.00 Муз. 45.00 Муз. 47.00 Муз. 49.00 Муз. 51.00 Муз. 53.00 Муз. 55.00 Муз. 57.00 Муз. 59.00 Муз. 61.00 Муз. 63.00 Муз. 65.00 Муз. 67.00 Муз. 69.00 Муз. 71.00 Муз. 73.00 Муз. 75.00 Муз. 77.00 Муз. 79.00 Муз. 81.00 Муз. 83.00 Муз. 85.00 Муз. 87.00 Муз. 89.00 Муз. 91.00 Муз. 93.00 Муз. 95.00 Муз. 97.00 Муз. 99.00 Муз. 101.00 Муз. 103.00 Муз. 105.00 Муз. 107.00 Муз. 109.00 Муз. 111.00 Муз. 113.00 Муз. 115.00 Муз. 117.00 Муз. 119.00 Муз. 121.00 Муз. 123.00 Муз. 125.00 Муз. 127.00 Муз. 129.00 Муз. 131.00 Муз. 133.00 Муз. 135.00 Муз. 137.00 Муз. 139.00 Муз. 141.00 Муз. 143.00 Муз. 145.00 Муз. 147.00 Муз. 149.00 Муз. 151.00 Муз. 153.00 Муз. 155.00 Муз. 157.00 Муз. 159.00 Муз. 161.00 Муз. 163.00 Муз. 165.00 Муз. 167.00 Муз. 169.00 Муз. 171.00 Муз. 173.00 Муз. 175.00 Муз. 177.00 Муз. 179.00 Муз. 181.00 Муз. 183.00 Муз. 185.00 Муз. 187.00 Муз. 189.00 Муз. 191.00 Муз. 193.00 Муз. 195.00 Муз. 197.00 Муз. 199.00 Муз. 201.00 Муз. 203.00 Муз. 205.00 Муз. 207.00 Муз. 209.00 Муз. 211.00 Муз. 213.00 Муз. 215.00 Муз. 217.00 Муз. 219.00 Муз. 221.00 Муз. 223.00 Муз. 225.00 Муз. 227.00 Муз. 229.00 Муз. 231.00 Муз. 233.00 Муз. 235.00 Муз. 237.00 Муз. 239.00 Муз. 241.00 Муз. 243.00 Муз. 245.00 Муз. 247.00 Муз. 249.00 Муз. 251.00 Муз. 253.00 Муз. 255.00 Муз. 257.00 Муз. 259.00 Муз. 261.00 Муз. 263.00 Муз. 265.00 Муз. 267.00 Муз. 269.00 Муз. 271.00 Муз. 273.00 Муз. 275.00 Муз. 277.00 Муз. 279.00 Муз. 281.00 Муз. 283.00 Муз. 285.00 Муз. 287.00 Муз. 289.00 Муз. 291.00 Муз. 293.00 Муз. 295.00 Муз. 297.00 Муз. 299.00 Муз. 301.00 Муз. 303.00 Муз. 305.00 Муз. 307.00 Муз. 309.00 Муз. 311.00 Муз. 313.00 Муз. 315.00 Муз. 317.00 Муз. 319.00 Муз. 321.00 Муз. 323.00 Муз. 325.00 Муз. 327.00 Муз. 329.00 Муз. 331.00 Муз. 333.00 Муз. 335.00 Муз. 337.00 Муз. 339.00 Муз. 341.00 Муз. 343.00 Муз. 345.00 Муз. 347.00 Муз. 349.00 Муз. 351.00 Муз. 353.00 Муз. 355.00 Муз. 357.00 Муз. 359.00 Муз. 361.00 Муз. 363.00 Муз. 365.00 Муз. 367.00 Муз. 369.00 Муз. 371.00 Муз. 373.00 Муз. 375.00 Муз. 377.00 Муз. 379.00 Муз. 381.00 Муз. 383.00 Муз. 385.00 Муз. 387.00 Муз. 389.00 Муз. 391.00 Муз. 393.00 Муз. 395.00 Муз. 397.00 Муз. 399.00 Муз. 401.00 Муз. 403.00 Муз. 405.00 Муз. 407.00 Муз. 409.00 Муз. 411.00 Муз. 413.00 Муз. 415.00 Муз. 417.00 Муз. 419.00 Муз. 421.00 Муз. 423.00 Муз. 425.00 Муз. 427.00 Муз. 429.00 Муз. 431.00 Муз. 433.00 Муз. 435.00 Муз. 437.00 Муз. 439.00 Муз. 441.00 Муз. 443.00 Муз. 445.00 Муз. 447.00 Муз. 449.00 Муз. 451.00 Муз. 453.00 Муз. 455.00 Муз. 457.00 Муз. 459.00 Муз. 461.00 Муз. 463.00 Муз. 465.00 Муз. 467.00 Муз. 469.00 Муз. 471.00 Муз. 473.00 Муз. 475.00 Муз. 477.00 Муз. 479.00 Муз. 481.00 Муз. 483.00 Муз. 485.00 Муз. 487.00 Муз. 489.00 Муз. 491.00 Муз. 493.00 Муз. 495.00 Муз. 497.00 Муз. 499.00 Муз. 501.00 Муз. 503.00 Муз. 505.00 Муз. 507.00 Муз. 509.00 Муз. 511.00 Муз. 513.00 Муз. 515.00 Муз. 517.00 Муз. 519.00 Муз. 521.00 Муз. 523.00 Муз. 525.00 Муз. 527.00 Муз. 529.00 Муз. 531.00 Муз. 533.00 Муз. 535.00 Муз. 537.00 Муз. 539.00 Муз. 541.00 Муз. 543.00 Муз. 545.00 Муз. 547.00 Муз. 549.00 Муз. 551.00 Муз. 553.00 Муз. 555.00 Муз. 557.00 Муз. 559.00 Муз. 561.00 Муз. 563.00 Муз. 565.00 Муз. 567.00 Муз. 569.00 Муз. 571.00 Муз. 573.00 Муз. 575.00 Муз. 577.00 Муз. 579.00 Муз. 581.00 Муз. 583.00 Муз. 585.00 Муз. 587.00 Муз. 589.00 Муз. 591.00 Муз. 593.00 Муз. 595.00 Муз. 597.00 Муз. 599.00 Муз. 601.00 Муз. 603.00 Муз. 605.00 Муз. 607.00 Муз. 609.00 Муз. 611.00 Муз. 613.00 Муз. 615.00 Муз. 617.00 Муз. 619.00 Муз. 621.00 Муз. 623.00 Муз. 625.00 Муз. 627.00 Муз. 629.00 Муз. 631.00 Муз. 633.00 Муз. 635.00 Муз. 637.00 Муз. 639.00 Муз. 641.00 Муз. 643.00 Муз. 645.00 Муз. 647.00 Муз. 649.00 Муз. 651.00 Муз. 653.00 Муз. 655.00 Муз. 657.00 Муз. 659.00 Муз. 661.00 Муз. 663.00 Муз. 665.00 Муз. 667.00 Муз. 669.00 Муз. 671.00 Муз. 673.00 Муз. 675.00 Муз. 677.00 Муз. 679.00 Муз. 681.00 Муз. 683.00 Муз. 685.00 Муз. 687.00 Муз. 689.00 Муз. 691.00 Муз. 693.00 Муз. 695.00 Муз. 697.00 Муз. 699.00 Муз. 701.00 Муз. 703.00 Муз. 705.00 Муз. 707.00 Муз. 709.00 Муз. 711.00 Муз. 713.00 Муз. 715.00 Муз. 717.00 Муз. 719.00 Муз. 721.00 Муз. 723.00 Муз. 725.00 Муз. 727.00 Муз. 729.00 Муз. 731.00 Муз. 733.00 Муз. 735.00 Муз. 737.00 Муз. 739.00 Муз. 741.00 Муз. 743.00 Муз. 745.00 Муз. 747.00 Муз. 749.00 Муз. 751.00 Муз. 753.00 Муз. 755.00 Муз. 757.00 Муз. 759.00 Муз. 761.00 Муз. 763.00 Муз. 765.00 Муз. 767.00 Муз. 769.00 Муз. 771.00 Муз. 773.00 Муз. 775.00 Муз. 777.00 Муз. 779.00 Муз. 781.00 Муз. 783.00 Муз. 785.00 Муз. 787.00 Муз. 789.00 Муз. 791.00 Муз. 793.00 Муз. 795.00 Муз. 797.00 Муз. 799.00 Муз. 801.00 Муз. 803.00 Муз. 805.00 Муз. 807.00 Муз. 809.00 Муз. 811.00 Муз. 813.00 Муз. 815.00 Муз. 817.00 Муз. 819.00 Муз. 821.00 Муз. 823.00 Муз. 825.00 Муз. 827.00 Муз. 829.00 Муз. 831.00 Муз. 833.00 Муз. 835.00 Муз. 837.00 Муз. 839.00 Муз. 841.00 Муз. 843.00 Муз. 845.00 Муз. 847.00 Муз. 849.00 Муз. 851.00 Муз. 853.00 Муз. 855.00 Муз. 857.00 Муз. 859.00 Муз. 861.00 Муз. 863.00 Муз. 865.00 Муз. 867.00 Муз. 869.00 Муз. 871.00 Муз. 873.00 Муз. 875.00 Муз. 877.00 Муз. 879.00 Муз. 881.00 Муз. 883.00 Муз. 885.00 Муз. 887.00 Муз. 889.00 Муз. 891.00 Муз. 893.00 Муз. 895.00 Муз. 897.00 Муз. 899.00 Муз. 901.00 Муз. 903.00 Муз. 905.00 Муз. 907.00 Муз. 909.00 Муз. 911.00 Муз. 913.00 Муз. 915.00 Муз. 917.00 Муз. 919.00 Муз. 921.00 Муз. 923.00 Муз. 925.00 Муз. 927.00 Муз. 929.00 Муз. 931.00 Муз. 933.00 Муз. 935.00 Муз. 937.00 Муз. 939.00 Муз. 941.00 Муз. 943.00 Муз. 945.00 Муз. 947.00 Муз. 949.00 Муз. 951.00 Муз. 953.00 Муз. 955.00 Муз. 957.00 Муз. 959.00 Муз. 961.00 Муз. 963.00 Муз. 965.00 Муз. 967.00 Муз. 969.00 Муз. 971.00 Муз. 973.00 Муз. 975.00 Муз. 977.00 Муз. 979.00 Муз. 981.00 Муз. 983.00 Муз. 985.00 Муз. 987.00 Муз. 989.00 Муз. 991.00 Муз. 993.00 Муз. 995.00 Муз. 997.00 Муз. 999.00 Муз. 1001.00 Муз. 1003.00 Муз. 1005.00 Муз. 1007.00 Муз. 1009.00 Муз. 1011.00 Муз. 1013.00 Муз. 1015.00 Муз. 1017.00 Муз. 1019.00 Муз. 1021.00 Муз. 1023.00 Муз. 1025.00 Муз. 1027.00 Муз. 1029.00 Муз. 1031.00 Муз. 1033.00 Муз. 1035.00 Муз. 1037.00 Муз. 1039.00 Муз. 1041.00 Муз. 1043.00 Муз. 1045.00 Муз. 1047.00 Муз. 1049.00 Муз. 1051.00 Муз. 1053.00 Муз. 1055.00 Муз. 1057.00 Муз. 1059.00 Муз. 1061.00 Муз. 1063.00 Муз. 1065.00 Муз. 1067.00 Муз. 1069.00 Муз. 1071.00 Муз. 1073.00 Муз. 1075.00 Муз. 1077.00 Муз. 1079.00 Муз. 1081.00 Муз. 1083.00 Муз. 1085.00 Муз. 1087.00 Муз. 1089.00 Муз. 1091.00 Муз. 1093.00 Муз. 1095.00 Муз. 1097.00 Муз. 1099.00 Муз. 1101.00 Муз. 1103.00 Муз. 1105.00 Муз. 1107.00 Муз. 1109.00 Муз. 1111.00 Муз. 1113.00 Муз. 1115.00 Муз. 1117.00 Муз. 1119.00 Муз. 1121.00 Муз. 1123.00 Муз. 1125.00 Муз. 1127.00 Муз. 1129.00 Муз. 1131.00 Муз. 1133.00 Муз. 1135.00 Муз. 1137.00 Муз. 1139.00 Муз. 1141.00 Муз. 1143.00 Муз. 1145.00 Муз. 1147.00 Муз. 1149.00 Муз. 1151.00 Муз. 1153.00 Муз. 1155.00 Муз. 1157.00 Муз. 1159.00 Муз. 1161.00 Муз. 1163.00 Муз. 1165.00 Муз. 1167.00 Муз. 1169.00 Муз. 1171.00 Муз. 1173.00 Муз. 1175.00 Муз. 1177.00 Муз. 1179.00 Муз. 1181.00 Муз. 1183.00 Муз. 1185.00 Муз. 1187.00 Муз. 1189.00 Муз. 1191.00 Муз. 1193.00 Муз. 1195.00 Муз. 1197.00 Муз. 1199.00 Муз. 1201.00 Муз. 1203.00 Муз. 1205.00 Муз. 1207.00 Муз. 1209.00 Муз. 1211.00 Муз. 1213.00 Муз. 1215.00 Муз. 1217.00 Муз. 1219.00 Муз. 1221.00 Муз. 1223.00 Муз. 1225.00 Муз. 1227.00 Муз. 1229.00 Муз. 1231.00 Муз. 1233.00 Муз. 1235.00 Муз. 1237.00 Муз. 1239.00 Муз. 1241.00 Муз. 1243.00 Муз. 1245.00 Муз. 1247.00 Муз. 1249.00 Муз. 1251.00 Муз. 1253.00 Муз. 1255.00 Муз. 1257.00 Муз. 1259.00 Муз. 1261.00 Муз. 1263.00 Муз. 1265.00 Муз. 1267.00 Муз. 1269.00 Муз. 1271.00 Муз. 1273.00 Муз. 1275.00 Муз. 1277.00 Муз. 1279.00 Муз. 1281.00 Муз. 1283.00 Муз. 1285.00 Муз. 1287.00 Муз. 1289.00 Муз. 1291.00 Муз. 1293.00 Муз. 1295.00 Муз. 1297.00 Муз. 1299.00 Муз. 1301.00 Муз. 1303.00 Муз. 1305.00 Муз. 1307.00 Муз. 1309.00 Муз. 1311.00 Муз. 1313.00 Муз. 1315.00 Муз. 1317.00 Муз. 1319.00 Муз. 1321.00 Муз. 1323.00 Муз. 1325.00 Муз. 1327.00 Муз. 1329.00 Муз. 1331.00 Муз. 1333.00 Муз. 1335.00 Муз. 1337.00 Муз. 1339.00 Муз. 1341.00 Муз. 1343.00 Муз. 1345.00 Муз. 1347.00 Муз. 1349.00 Муз. 1351.00 Муз. 1353.00 Муз. 1355.00 Муз. 1357.00 Муз. 1359.00 Муз. 1361.00 Муз. 1363.00 Муз. 1365.00 Муз. 1367.00 Муз. 1369.00 Муз. 1371.00 Муз. 1373.00 Муз. 1375.00 Муз. 1377.00 Муз. 1379.00 Муз. 1381.00 Муз. 1383.00 Муз. 1385.00 Муз. 1387.00 Муз. 1389.00 Муз. 1391.00 Муз. 1393.00 Муз. 1395.00 Муз. 1397.00 Муз. 1399.00 Муз. 1401.00 Муз. 1403.00 Муз. 1405.00 Муз. 1407.00 Муз. 1409.00 Муз. 1411.00 Муз. 1413.00 Муз. 1415.00 Муз. 1417.00 Муз. 1419.00 Муз. 1421.00 Муз. 1423.00 Муз. 1425.00 Муз. 1427.00 Муз. 1429.00 Муз. 1431.00 Муз. 1433.00 Муз. 1435.00 Муз. 1437.00 Муз. 1439.00 Муз. 1441.00 Муз. 1443.00 Муз. 1445.00 Муз. 1447.00 Муз. 1449.00 Муз. 1451.00 Муз. 1453.00 Муз. 1455.00 Муз. 1457.00 Муз. 1459.00 Муз. 1461.00 Муз. 1463.00 Муз. 1465.00 Муз. 1467.00 Муз. 1469.00 Муз. 1471.00 Муз. 1473.00 Муз. 1475.00 Муз. 1477.00 Муз. 1479.00 Муз. 1481.00 Муз. 1483.00 Муз. 1485.00 Муз. 1487.00 Муз. 1489.00 Муз. 1491.00 Муз. 1493.00 Муз. 1495.00 Муз. 1497.00 Муз. 1499.00 Муз						

ЗЕРКАЛО

и мос



40
ТОП

CADBURY TOP 40

ОДИННАДЦАТЫЙ ОФИЦИАЛЬНЫЙ
ВЫПУСК 10 ИЮЛЯ-24 ИЮЛЯ

N-позиция в текущем чарте,
L-позиция в предыдущем чарте,
x2-число непрерывных чартов на счету

N	L	ARTIST	ALBUM	x2
1	1	GEORGE MICHAEL	Older	4
2	2	METALLICA	Dreadland	3
3	5	ROBERT MILES	COO3 17	4
4	34	SCORPIONS	Pure Instinct	4
5	4	BRYAN ADAMS	Till I Die	3
6	14	THE CRANBERRIES	To The Faithful Departed	5
7	9	THE CURE	Wild Moon Swings	2
8	6	ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ	Нагнанный канат	4
9	12	DEF LEPPARD	Mercury Falling	9
10	11	SINEAD O'CONNOR	Sprititchaser	1
11	NEW	SEAD CAN DANCE	Love Songs	11
12	22	ELTON JOHN	Я вышла на Пикадилли	7
13	3	ЛАММА ВАЙКУЛЕ	Purpendicular	1
14	RE	DEEP PURPLE	Our Happy Hardcore	1
15	RE	SCOOTER	Ballads And Blues	1
16	RE	GARY MOORE	Картонные крылья любви	3
17	RE	MARK KNOPFLER	Мурдер Балладс	3
18	13	МАШИНА ВРЕМЕНИ	Был взгляд назад	1
19	32	КОНСОЛТИНГ НИКОЛЬСКИЙ	Сара	11
20	10	NICK CAVE & THE BAD SEEDS	Wildest Dreams	2
21	20	ВАЛЕРИЙ МЕЛАДЗЕ	Something To Remember	8
22	16	TINA TURNER	Это все	11
23	18	MADONNA	Декамерон	8
24	27	ДДТ	На зеленых престолах весны	5
25	RE	ЛЕОНID АГУТИН	Зеленый прокурор	3
26	28	БРЮС СЕКСОН	Golden Heart	3
27	38	МИХАИЛ КРУГ	The Fields Of Gold	1
28	RE	ADRIANO CELENTANO	Pulp Fiction	1
29	23	MARK KNOPFLER	Не делайте мне больно,	1
30	RE	STING	роскошь	1
31	31	soundtrack	AB Gold	1
32	13	АЛЛА ПУГАЧЕВА	Falling Into You	3
33	RE	ABBA	Made In Heaven	1
34	39	CELINE DION	Greatest Hits	1
35	RE	QUEEN	С красивой обложкой	2
36	RE	GIPSY KINGS	Heaven	1
37	35	АЛЕКСАНДР НОВИКОВ	Ониум	9
38	NEW	U2	Ozmosis	1
39	36	АГАТА КРИСТИ		
40	RE	OZZY OSBOURNE		

↑ стремительный взлет
RE самый удачный дебют

NEW впервые в чарте
RE снова в чарте

СПЕЦИАЛЬНО
ДЛЯ ЗЕРКАЛА

- Поскольку мы представляем
хит-парад CADBURY TOP 40, то первым
вопросом - о вашем отношении к
шоколаду и другим сладостям.

- Я люблю сладкое, но в последние
время не могу это позволить:
слишком поправился после того, как
бросил курить. Так что со сладостями
у меня проблемы.

- Трудно было избавляться от
такой привычки?

- Нет, я сделал это за один день,
хотя курил 20 лет. У каждого человека
свой характер, кто-то может, а
кто-то нет.

- То, что человек огромной силы
воли, чувствуется по вашим песням.

- Не мне судить о себе самом. У
меня, как и у большинства людей,
хватает недостатков, но, возможно,
иногда мне удается спрятать все
слабости и показывать самому себе
достаточно сильным. Видимо, тут
играет роль гороскоп: Овен, Дракон.

- Андрей Макаревич в своих за-
метках о "Машине времени" дал
такую характеристику:
"Александр Кутников - вездесущий,
ему удается всегда и везде успе-
вать". Это действительно так?

- Это было раньше. А сейчас я
исчезаю туда, куда мне нужно. Быть
всегда не обязательно.

- Все музыканты группы - очень
яркие личности, как вам удается
уживаются в одном коллективе?

- Как достигается атмосфера доб-
рожелательности, царящая на
концертах "Машине времени"?

- Тяжело. Это приходит с го-
дами.

- Последняя работа группы -
альбом "Картонные крылья любви" -
пользовалась большим успехом.
Как долго он пользовался на
свет, рождалась легко или в муках?

- Я не могу сказать, что в муках,
но не легко. Это был растянутый

ЗВЕЗДНАЯ ПЕСНЯ ЛЕТА

Вся земля теплом согрета,
И по ней я бегу босиком.
Я пою, и звезды лета
Сияют мне даже днем,
даже днем.
Припев:
Я так хочу, чтобы лето

не кончалось,
Чтоб оно за мною мчалось,
за мною вслед.
Я так хочу, чтобы
маленьким и взрослым.
Удивительные звезды
дарили свет.
Лето, ах, лето!

Лето звездное,
звонче пой!
Лето, ах, лето!
Лето звездное,
будь со мной!
Припев:
Из репертуара
Аллы Пугачевой.

Blur, New Order, Beautiful South и многих других популярных исполнителей.

Damon ALBARN опроверг слухи о скором распаде Blur. "Мы собираемся приступить к работе над новым альбомом", - заявил Реймон в одном из интервью. - Я уже написал несколько композиций, некоторые из них просто великолепны. Так что ближайшее время мы точно не расстанемся!"

Jethro TULL. Книга об этом замечательном коллективе открывает серию "Прогрессивный рок", которую издаст известный журналист-энциклопедист Александр Галин при участии М.Пушкиной. Книга содержит полную историю группы, дискографию, библиографию и тексты практически всех песен коллектива, причем большая часть их переведена на русский. "О Jethro Tull поговаривается настолько, потому что и всегда есть что сказать. Каждый их альбом - это событие, новая тема и разговор по существу." В серии "Прогрессивный рок" выйдут книги, посвященные творчеству Фрэнка Заппы, Питера Хэммила, Роберта Флинна и многих других.

Подготовили Светлана Беляева и
Александр Пигарев.

CADBURY TOP-40 представляет группу

«МАШИНА ВРЕМЕНИ»

Альбом "Картонные
крылья любви" группы
«Машина Времени» Вшел
в первую десятку чар-
тов, составляемых

CADBURY TOP 40 на основе рейтинга продажи компакт-дисков в городах России. Мы встретились с одним из "машинистов" - бас-гитаристом, автором многих песен "Машине", а также президентом звукозаписывающей

компании "Sintez Records" Александром Кутниковым, который, несмотря на свою занятость, все же согласился дать нам интервью.

во времена процесс: от момента первых репетиций, просмотр первого материала до выхода пластинки прошло чуть меньше полутора лет.

- Были какие-то песни, которые первоначально планировалось включить в этот альбом, но потом по тем или иным причинам они туда не попали?

- Мы работаем таким образом, что лишился песен не остается. Сначала мы подбираем музыкальный материал, который, на наш взгляд, может войти в следующую пластинку, и потом уже Андрей Макаревич пишет слова (если это не его собственность песен) на готовую музыку. В результате получается, что все, что мы отбираем, потом входит в альбом. Во всяком случае с "Картонными крыльями любви" дело обстоит

по-иначему так.

- Интересы музыкантов "Машины времени" весьма разнообразны: они ведут телепрограммы, занимаются бизнесом. Андрей Макаревич в последнее время занялся подводной охотой и заразил этих увлечением очень многих музыкантов. А вы не собираетесь стать "подводником"?

- Нет, я очень стойкий. У меня нет времени, чтобы чем-то заниматься, кроме работы. Я считаю, что те люди, которые по-настоящему делают что-то серьезное в этом мире, достигают цели только благодаря тому, что целиком и полностью увлечены своим делом.

- Но человек когда-то должен отдохнуть...

- Это заблуждение. Это как раз

зывает?

- Ката - Близнец, двойственная натура, в течение однажды минуты у нее все может поменяться на противоположное. Относительно музыкальных способностей - посмотрим. Мне бы хотелось, чтобы она выросла способным человеком и сама для себя решила, что ей хочется. Ката в свое время переживала и просит, чтобы у меня были выходные дни. Но это невозможно, и почти все время занят.

- Большая часть вашего времени уходит на руководство компанией "Sintez Records". Расскажите об этой стороне своей деятельности. Как идет отбор музыкантов, с которыми вы заключаете контракты? У вас великодолно получается совмещать бизнес с концертной деятельностью. Откуда берется тот мощный запас энергии, который выдает во время выступлений?

- У меня очень простая политика. Материал приходит на кассеты, я их прослушиваю. Как правило, очень мало действительно хороший музыки. Но когда я вижу, что это талантливо и перспективно, я нахожу людей и предлагаю какие-то варианты. У меня не получается работать без души. Либо делать, либо не делать. Нужно не предлагать прослушать музыку, а заставить. Ту идею, которая заложена в песне, необходимо донести каждому человеку, который присутствует в зале.

- Александру Вакторову, спасибо за интервью! Желаем вам дальнейших творческих успехов.

На прощание Александр Кутников дал нам послушать несколько композиций начинаящую, но весьма перспективную группу "Дека Въ". После чего мы покинули уютный кабинет президента компании "Sintez Records".

МАЙКЛ

ДЖЕКСОН

в ритме времени



Американцы любят давать прозвища своим кумирам, особенно музыкальным поп-идолам. Хитрость заключается в том, что клиника, с одной стороны, должна rhymeовать с именем или фамилией, а с другой - выражать наиболее характерную черту творчества того, кому она дается. Так, Пресли называли Элвисом-Песлисом (из-за зада, которым он крутился во время пения), а Майкл стал Экви-Джексоном (от слова "достижение", из-за того что певец ни минуты не стоит на сцене спокойно, а все время двигается, причем в бешеном темпе).

Оба они - олицетворение ритма времени. Смену лирической песни конца 30-40-х годов, когда каждая женщина казалась, что Франк Синатра или Бинг Кросби поют только для нее одной, пришли быстрые, агрессивные, громкие синкопы, электризовавшие публику, приводившие ее в экстаз, вызывая необходимость двигаться вместе с певцами. Из маленьких камерных залов покров вышел на площади, стадионы, в огромные аудитории. До начала 70-х в них безраздельно царил Пресли, но после того, как он растолстился, оброс, начал испытывать сердечную недостаточность, место "короля" освободилось. Смена не замедила появиться...

Еще с конца 60-х популярность начала завоевывать негритянская музыкальная группа "Питерки Джексонов". В семье папы Джо, работавшего в американской стадионной компании, и мамы Кейт родились шесть сыновей и три дочери. Майк был самым младшим и самым талантливым. В одиннадцать лет он - живой подвижный мальчик с темной кожей, носом-утючкой, толстыми губами и шапкой черных, круто вьющихся волос - уже успешно выступал вместе с братьями. После того как квинтет распался, солистом остался только он. Получая высокие гонорары, Джексон тренировал их на изменение собственной внешности. Несколько операций совершенно изменили его облик. Кожа стала светлой, нос и губы - тонкими, глаза из карих превратились в серые, волосы распределились и падали в художественном беспорядке. Подведенными дугой брови и хрупкая фигура не позволяли толком понять: кто перед вами - юноша или девушка? Этот двуполый образ создан сознательно. Сексуальные меньшинства, которых сейчас так много в молодежных аудиториях, примкнули к оставшейся публике в обожания нового кумира. Журнал "Ньюсик" называл Майкла "Гретой Гарбо поп-культуры", на которую действительно он стал немного похож. В результате Джексон получил до пяти тысяч брачных предложений в год, причем как от женщин, так и от мужчин.

Каковы же на самом деле сексуальные пристрастия певца, никто так и не знает. Среди его добрых знакомых были такие звезды, как София Лорен, Элизабет Тейлор, Татум О'Нил, Брук Шилде, Дай-

ана Росс и многие другие. А с другой стороны, в Америке уже давно ходят слухи о пристрастии Майкла к мальчикам. Однако огромная усадьба в Сикамор-вали, где он живет, говорит о другом.

С конца 70-х добившийся всемирной известности Джексон начал все чаще обращаться к видеоклипам и кинематографии. В 1978 году известный режиссер Сидни Льюэт сделал очередную экранизацию "Волшебника из страны Оз", оставил лишь первую часть названия. Но сравнение с блестящей "Джуди Гарленд, когда-то получившей "Оскара" за роль Эллы, Майкл, снившийся в этой новой версии, не выдержал.

Восемь лет спустя еще более знаменитый режиссер Франсис Коппола по заказу Диснейленда снял десятиминутный стереоскопический фильм "Капитан Эо". В костюме, напоминавшем космический скафандр, Джексон в бешеном темпе двигался по экрану, разрушая все козынки злой ведьмы, чьи руки с длинными зелеными ногтями почти дотягивались до зрителя, и в финале торжествовал победу. Знаменитые хиты певца "Другая часть меня" и "Мы здесь, чтобы изменить мир" украсили это незамысловатое зрелище.

Самым же значительным событием в кинематографической деятельности Джексона стала картина "Лунная походка" (1988) Джерри Крамера. (Получила известность песня Майкла и книга мемуаров с тем же названием, предисловие к которой написала Жаклин Кеннеди-Онаисс). Наряду с самим певцом, все время меняющим костюмы (от белой пары и такой же шапки до черной кофты, обтягивающей его стройную фигуру, как перчатка), там появляется и маленький негритенок (Брендон Адамс), олицетворяющий его прошлого, в начале творческого пути. Расправился здесь актер и со всеми своим обидчиками, прежде всего с пресной и критиками, которые не устают перемывать ему косточки. (Теперь Джексон отказался давать какие бы то ни было интервью). Именно к нему относится его знаменитый шлаггер "Оставь меня в покое". Эта часть фильма состояла из фрагментов старых телевизионных шоу и видеоклипов певца, исполняющего свои знаменитые песни "To, что вы заставляете меня чувствовать", "Вы сбиваете меня с ног", "Вы же знаете, я - плохой, действительно плохой" и др. Все это сопровождается фантастическими танцами со скелетом, с человечком-слоном, Гулливером и т.д.

Вторая же часть ленты - "Лошадиный преступник", которую режиссировал мастер спецэффектов Колин Чилверс, - как фильм в фильме, сон горен, танцевально-песенная фантазия на темы жанрового кино: криминального, фантастического, музикального. Название взято от песни "Вас ударила лошадиный преступник". Говорить о Джексоне как об актере, ко-

нечно, не приходится. Не смотря на все переодевания, он всюду остается самим собой: танцором и певцом. Меняются лишь сюжеты, костюмы и декорации.

Известность и богатство имеют неприметную оборотную сторону: такие люди всегда на виду. В середине прошлого года отец 13-летнего мальчика, которого певец опекал, как он уверяет, совершенно бескорыстно, потребовал у него 20 миллионов долларов, какая тога отказал, подал в суд, обвиняя Джексона в сокращении малолетнего.

Америка, терпимая к любым отклонениям в области секса, негодует, если речь идет о детях. Пресса, и так-то недолюблившая Майкла, набросилась на него с новой силой. Возможно, он и женился на Лизе-Марии Пресли - дочери своего предшественника, чтобы реабилитировать себя в глазах публики. Брак продолжился полгода - ровно столько, сколько потребовалось суду Лос-Анджелеса, чтобы снять с Джексона обвинения.

"Отмыться" же перед общественным мнением оказалось много труда. Люди помнят: что-то такое было, а правда или нет, им мало волнует. Поэтому певец с помощью адвокатов разработал целую программу "моральной реабилитации", где обязательно присутствуют дети. Выпущен красочный цветной календарь, на многочисленных фотографиях которого Майкл окружает мальчики и девочки всех цветов кожи, а он в форме бойскаута выступает в роли их предводителя. Уже готов альбом с восемью новыми песнями: многие из них он поет со своей сестрой Джанет Джексон.

Выходят в свет два новых видеоклипа: "Разве это страшно?" и "Медовый месяц". В первом из них певец появляется в виде этакого Франкенштейна, завлекающего детей в свой дом на холме. Родители с факелами атакуют эти убежища, требуя, чтобы он покинул городок или оставил в покое их отпрысков. "Разве это страшно?" - спрашивает Майкл, сдирая лицо, под которым обнаруживается череп. Взрослые в страхе отшатываются, подростки восхищены неожиданным превращением, достигнутым с помощью компьютерных спецэффектов.

Во втором клипе - рассказ о поездке Джексона в Будапешт вместе с молодой женой. Майкл марширует там по улицам во главе шеренги местных военных, одетых в красочные костюмы. Зрители кричат из толпы о своей любви к певцу, а некоторые даже падают в обморок. На площади открывается новый памятник. Когда покрывало спадает, там оказывается высотой с многоэтажный дом изваяние певца, между ногами которого пролетает самолет.

Его фигура в темных очках, с непокорной прядкой на лбу, в красочном, смахивающем на мундир одеянии давно уже стоит в музее мадам Тюссо. Что бы с него случилось дальше, место в истории американского рока он себе уже обеспечил.

Елена КАРЦЕВА.

CELINE DION

В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ

- Как дела?
- Неважно. Устала, да и по мужу скучают.

- Вы помните первую туловищку, на которой побывали?

- Мой брат играл в группе The Show, и ходила на все его концерты.

- Если бы вы не стали звездой рок-н-ролла, что бы вы занимались?

- Стала бы проституткой или порнозвездой. Производить впечатление на людей - моя судьба. Я начала выступать перед публикой в 12 лет, а первую пластинку записала в 13.

- Сама дорогая вещь, которая у вас есть?

- Обручальное кольцо. И не потому, что оно стоит больших денег - просто о нем связана дорогая моему сердцу воспоминания. Я его нечасто надевала - надоело, что все смотрят на кольцо, а не на меня.

- Что вы поддерживаете в жизни?

- Я не пью, не курю, не принимаю наркотиков и не хожу на дискотеки. Я вообще почти не выхожу из дома. Мне нравится покупать туфли, их сейчас пять или шесть сотен пар. У нас три дома, и они буквально забиты туфлями.

- С кем вы дрались последний раз?

- Недавно я в шутку показала мужу карат и чуть не убила его. Боясь, что я всегда правильна рассчитываю свои силы.

- Какие черты вы унаследовали от родителей?

- Думаю, мне передалась мамина сила. Она никогда не паникует и может решить любую проблему. В конце концов, она поставила на ноги четырнадцать детей практически без денег. От отца я унаследовала фигуру: он у меня стройный и высокий.

- Что у вас сейчас в карманах?

- Ничего. Ключи и разные мелочи я ношу в сумочке.

- Какой самый плохой диск вы записали?

- Ни один свой диск не считают плохим, и мне за них не стыдно.

- Вы любите регги?

- Для меня просто праздник, когда я слышу эту музыку. В ней солнце, ветер, волны, песчаные пляжи - очень сексуальная.

- Какой диск вы купили в поиследний раз?

- О, это было так давно... С тех пор как я в шоу-бизнесе, фирмы звукозаписи призывают мне бесплатно. По-моему, это был альбом Desirée.

- На что вы обычно жалуетесь в гостинице?

- Горничные, убирающие номера, никогда не обращают внимания на табличку "Не беспокоить". Я просто бываю, когда они будут менять среди дня после бенсонарии.

- Вас когда-нибудь арестовывали?

- Несколько раз - за превышение скорости. У меня также неоднократно увозили машину за неправильную парковку.

- Какие пять слов наиболее точно описывают вас?

- Не знаю. Путесь кто-нибудь другой скажет.

- Чего вы боитесь больше всего?

- Пережить своих близких. Я ведь сама младшая в семье, и мне страшно подумать, что их когда-нибудь не станет.

- Какую музыку вы бы заказали на свою собственные похороны?

- Пока не знаю. Я предпочитаю думать о той музыке, которую сама исполняю.

Подготовка Николай ЕФРЕМОВ.



ЖАЛОБА ЮЖНОГО ГОСТИ

Скажите честно, кто не слышал "бах" о принципиальности инспекторов нашей ГАИ? Но вот факт достоверный. На днях краснодарский водитель "дальнобойщик", приняв меня за коллегу по несчастью, с удивлением поведал:

- Вот, мать твою, за десять лет исколесил всю Россию, но ни разу, особенно на юге, гаишники меня - официально - не наказывали, хотя и прины были веские. У нас там просто, подашь на посту в правилах "портрет воинда революции" (а теперь американского президента) "на память" и порядок. А у вас даже слов не хватает: за три дня 12(!) штрафных баллов отхватил. И к "баксам" никакого уважения. Что, на свете-ре краши у ментов поехали?

Южный гость все-таки получил возможность отогнать свою машину в Краснодар.

Ну а там он обещал "отмыть" баллы в шесть секунд...

Помните, в прошлом году автоколонна Шамиля Басаева без проблем проследовала от границы Чечни до Буденовска, минув все посты ГАИ? "Террорист номер один" не скрывал, как это удалось: направились в Москву, просто денег нехватило, слишком ребята много бегали... МВД России провело специальную проверку, родился в недрах "Инструкция строжайший приказ, принятая мере для повышения степени стойкости гаишников: ряд сотрудников уволен, кое-кто даже привлечен к уголовной ответственности, иные наказаны в дисциплинарной порядке. Но, видимо, не надеясь особо на адекватную реакцию коррупционеров, было решено создать подразделения Российской ГАИ специальную службу беззубой ящерицы.

И хотя у вологодчан достаточно прончая репутация, не общала чаша сия и нашу областную ГАИ. Начальником службы собственной безопасности управления ГАИ области назначен капитан Сергей Прозоров, ранее работавший в службе по борьбе с экономическими преступлениями (девичья фамилия БХСС). Внимательный читатель "Зеркала" разумеется, помнит материал "500 ящиков водки плюс два трупа в одной могиле", опубликованный недавно в нашем еженедельнике. В этом деле капитан Прозоров сыграл "перевую скрипку"...

- Так что, Сергей Владимирович, раньше жулье ловил, теперь за своих примешься?

- Мне не нравится деление на своих-чужих. Перед законом все равны. Чего грех таить, в семье не без урода, были факты злоупотребле-

ний и у нас. Слава Богу, не тот размых, что и югах... Но есть любители показать, что на дороге хозяин может придираться к мелочам, нарушить конституционные права гражданина Республики.

- У меня вызвала некоторое смущение статистика нарушений, совершенных водителями и пешеходами за полугодие, выявленных лишь сотрудниками батальона дорожно-патрульной службы: 65 тысяч! С другой стороны, если считать административную практику профилактикой дорожно-транспортных происшествий, спада ДТП пока не наблюдается. Что же, кнут остался, а пряник "съели"?

нашей опергруппе, остановил заездного цыгана. Тот предъявил новенькие права. Начали разбираться, выяснилось, что сам юноша не умеет читать, не писать, вместо подпись ставят какую-то закорючку, похожую на крестик. Ради интереса подали ему брошюру "Правил дорожного движения", спросили: что, мол, за книга. А он только плечами пожимает. О происхождении водительского удостоверения оставалось только догадываться.

О современных гостях, особенно с юга, я уж и не говорю, на днях своими ушами слышал на вологодском рынке, как

и вся их многогрудная жизнь - борьба за приведение себя в блаженное состояние алкогольного опьянения. И не нужно становиться у них на пути - опасно для вас, ибо давно уже их девиз: "Пьянство - норма жизни!"

Жить - значит пить...

Некто Залимов пришел к другу Карапелину прямо на рабочее место; договориться о ремонте автомашины. И хотя Карапелин был уже на "брюках", но предложил другу Залимову опомянуться. Предложение было встречено с огромным энтузиазмом. И мужчины, да боли приятно почувствовать свою некредитоспособность, стали думать - где взять деньги?

Но так, у русско-советских предпринимателей газы триумфа становились родными, близкими, своим. А от своего отшельника - грех ли это? Карапелин потому предложил "сходить" в бухгалтерию и взять, наверное, оставленные ком-нибудь в столе деньги или же занять на время телефонный аппарат, поменяв его на булыжку-другую. Залимов же должен был на это время "посмотреть сторожа", чтобы тот сдуру не поднял тревогу. На тих и покровительственных звуках карапелиновской песни, пошептав бухгалтерам, Залимов, прихваченный металлическим уголком, заглянул на огонек к стоящему на сторожке счастью (и Залимовому тоже) годов ему прилично ступнуло, потому применять уголок не пришло. Залимов очень солидно предупредил старика, чтобы он не торопился им там прекрасно начинать вечер и разрешил бы связать себя и обворовать телефонный провод, что и исполнил.

Карапелин в это время потел над сейфом, но взять его не мог. Плюхнулся, сбросил забор, сорвал из сейфа 59 рублей, выплыл из сейфа, три банки консервов покрылись, три банки "Фарши куриные", но сбить заглушить не смог. Кстати подошедшему Залимову предложил - не с таким же пустыми руками уходить! - захватить компьютер. Все радостно переместили чебуреки подающий родного предпринимателя и побрали в сторону городской сквера, где притомились, присели отдохнуть. Тут нехитрые остановились машины милиции - и вечер был все же испорчен.

Пить - значит жить!

Хороший и добный человек Фомичев приехал в Вологду на свидание с сыну - передышку передать. Расстроился, конечно, после свидания, выпил для душевного исправления стограмм. Кол-

баски скучали немного, и побрел на волы.

А там в это время два нехороших и злых приятеля синвали - Андреев Леша и Басов Сережа, лица без определенного места жительства, но с весьма определенной биографией и жизненной историей напрочь. Леша - тот ранее пять раз судим, был за некрасивые дела, Сережа - тоже. И искали музыки, естественно, с тем чтобы выпить на "хляву". А так, как маны с неба, прямо падает в их объятия хороший и расстроенный человек Фомичев. И говоить нет жадно.

Леша и Басов Сережа, синвали-со-свистом, Фомичеву, рассказали музыка на бутылку - за скорое воззвание сына. Колбаски откупали тоже. Рассказали о своем трудном житье-бытье, как срок тянули, как от молчаливых, как воли не пришли.

Потом, пообещав много тайз из сырой своей былой жизни выдать, раскрытии хорошего человека еще на бутылку и пошли в какую-то развалину по улице Мокшанской - расплывались и кололись секретами.

Фомичев выпил их сырком и хлебом, водки налил - выпили. Повторили процедуру, хлеб подсыпали, сыр ссыпали, водку допили. А скретка музиков все не говорит! "А есть ли какая тайза?" - усомнился Фомичев и был наказан за свою подозрительность.

"Я-Я-Я!" - вскричал Леша и прижал обмякшее тело хорошего человека к грязному полу. "КИЯ" - вскрикал тихонько Сережа, и сделав страшную рожу, извлек из Фомичевы почти двести тысяч рублей, часы, скрипку "Прима" и чечетки из коллекции. (Извините, я ошиблась, это быстро разыграло?).

Хороший, но слабый Фомичев хотел прикрыться, что понял - в чем скрят и тайна, но ему зажали рот, пахнули больно в бок и посоветовали минут сорок спокойно полежать здесь. О жизни подумать.

Подумав, Фомичев не стал держать дверь, которую он открыл, и вышел из развалины через пяток минут, поставил в известность о случившемся патруль батальона ПСМ. Злодеи были задержаны и изобличены.

**Георгий АНДРЕЕВ,
пресс-служба ГУВД.**

Вологодская ГАИ и в юбилей пьет на свой

- На то и щука в реке, чтобы каша не дремала. Ну а если серьезно, что ни говори, а санкции закона, особенно к пьяницам за рулём, лицам, бородящим дороги без прав на управление автотранспортными средствами, славитесь. Другое дело, что за "менечеку" можно иногда и просто по беседовать, тем более когда вопрос касается поведения пожилых и законопослушных граждан. Жалобы, особенно от таких водителей, идут и, видимо, еще долго будут идти в выше-стоящие инстанции, суды, прокуратуру...

- А что, ваша служба и эти займется?

- Даю, что этим прежде всего. Пользуясь случаем, должен сказать всем участникам дорожного движения: если вас, на ваш взгляд, неправомерно наказали, либо работники ГАИ превысили свои полномочия, обращайтесь, пожалуйста, на нашу службу. Конактный телефон 79-41-90. Если установим, что сотрудник виновен, меры к нему будут применены незамедлительно.

И еще один момент стоит отметить особо. Наша служба будет регулярно опрашивать водителей на трассах, на которых случаются нарушения законности инспекторами ГАИ. Не надо опасаться подвода, работа ведется для вашего же блага.

"ЛИПА" ЗА "КАПУСТЬ"

Не успел рассстаться с капитаном Прозоровым, как увидел симптоматическую картину: мимо постового ГАИ с шиком и свистом промчалась на престижной "девятке" местный "бритый" водитель. Должно быть, дружок, либо одноклассник. Кто же против уважения... Да только "новый русский" проскочил под красный сигнал. И скоро всеего водительское удостоверение купил за "капусту".

Лет двадцать назад, когда появились первые "Нивы", сотрудник ГАИ, прикрепленный к

один из смуглолицых представителей ближневосточного зарубежья предлагал аналог "ларечнику" привезти и диплом любоги института, и водительские "корочки", вместо 500 "баксов". Качество гарантировано: ни одна экспертиза не подключается. Причем, бахвалился, что поголстоки гоняют на "иномарках" его "кисины". Уж очень похоже на правду...

ПРОВЕРКИ НА ДОРОГАХ

ГАИ у нас превратилась в своеобразную пограничную службу. Теперь во всех районах, смежных с другими областями, построили ДПМ, своего рода бетонные или кирпичные заставы. Резко увеличился штат патрульной службы. Время движется вперед, но, увы, вместе с прогрессом человечества прогрессирует и преступный мир.

И в нем давно уже используют автомобили, как орудия преступления, либо как преступную цепь. Можно с уверенностью сказать, что кражи автомобилей приобрели массовый характер, только за первое полугодие текущего года сотрудники вологодского подразделения дорожно-патрульной службы задержали 49 преступников против 65 за весь прошлый год. Раскрытое по участии гаишников 38 преступлений за полугодия против 43 за минувший год. Пресекаются случаи прорыва наркотиков, изъято 39 единиц огнестрельного оружия. Эта цифра в 6,5 раза больше, чем изъятое оружия за аналогичный период минувшего года. За полгода 50 сотрудников ГАИ уже прошли через чеченскую войну. Дважды успели постrelять и в Вологде, задерживая особо опасных преступников.

Словом, недаром наши гаишники котируются по всей России, как недородные. И дай Бог, что фирма капитана Прозорова осталась без работы, ради которой создана. Во всяком случае я шутки ради, без всяких намеков, с учетом положения дел и материала такую назначение.

Владимир СМИРНОВ.

области. Этот хоть и был трезв, но прихватил с собой взрывное устройство, взрыв которого и изуродовал горе-рыбака.

За решеткой -**целая страна**

В настоящее время в российских колониях содержится около 700 тысяч осужденных, а в тюрьмах и следственных изоляторах около 290 тысяч заключенных и подследственных. Население не большой страны! Между тем реальность такова, что численность

осужденных растет в последние времена ежегодно почти на десять процентов. Чтобы создать для этой массы народа более-менее подходящие условия, требуется построить 150 пенитенциарных учреждений, в том числе 60 колоний, четыре больницы и тубколонии, 25 детских колоний, 57 следственных изоляторов, реконструировать 123 действующих изолятора.

Виктор ЧИСТАКОВ,
информ-агентство "РЕПОРТЕР".

Знаем, что много терпения надо, чтобы жить с нами, пьяница, то есть...

Глубоко убежден, что если муж пьет, то виноват в этом его жена. Шея берет виноват, тот, кто рядом с пьющим.

Без передышки пытает человек не сможет, это ясно. Бывает и скотоядные моменты, когда муж ведет себя как пакость. В доме есть, скажем, 59 рублей, и в магазине собирает охотно выполнять какое-то еще поручение жены. Но вот что интересно. Никто этого как бы и не замечает, доброго, ласкового слова к этому поздоровью не услышит.

А случится скрыв, скажи, как говорю, вспыгнется, вышибнет из колена, вот тогда вы, милые женушки, да дадете волю своим чувствам и эмоциям, да верните изнутри запираете, и в миллионы позволяйте грохнуться. А над нашими психиками состояниями при этом и не задумываетесь, не спросите, допустим, о том, давно ли ел. Если бы с таким же жаром хвалили нас, когда мы пынали (переходили в запой), больше пользы бы не было, лучше опосля поймать, на траву голову.

Бутылки, занавесы... Куда только мы ни прияем. В полночь, под крыльцо, в траву. И все равно находят, обижают. Бывает тут изобретательный. Я сейчас нашел такое место - никому не додадется. Не понимают ведь, что внутрь все горят синим пламенем, что никто его не погасит, кроме... Помнили бы сами дней семь-девять, тогда бы узнали, каково нам.

Начальники и бухгалтеры за запойные дни полики ставят, тогда как дни такие надо оплачивать вдвое. Ведь это такой тяжкий труд, хули работы. Бывало, по нескольку дней во рту ничего нет, кроме водки.

Нынче модно лечение голоданием. Так вот, запойные дни самые полезные и есть. От одного взгляда на суши или каши тошнит, выворачивает. В такие моменты никто нас не понимает, никто не сочувствует, иной раз и до моих не пускают. Куда тут деваться? Идешь на поиск родственных душ - к алкашам. Они тебе обязательно поймут. Вместе и соображенем, где дотаскивать еще. А продавщицы все непонимающие попадаются - беспечно утаптывающего не спасут; вот и крутись, как не знаю кто.

Ну да ладно, заговорился я с тобой что-то. Ты будешь? Нет? Ну тогда я побежал, у меня деля.

**Монолог замяка записал
Робинзон КАШИН, с.Нюксеница.**

**Водные процедуры
не всем на пользу**

Особенно, если вы приятели во-дну какой-нибудь алкогольный напиток. Как, например, студент одного из вузов Череповца или трое жителей Усть-Кубинского района. Воды Шексны и Ульяновского озера отнюдь не отрезвили этих людей, а, наоборот, навсегда унесли в свою пучину. Траммами головы и руки за-кочилилась рыбалка на Сухоне для жителя Гатчины Ленинградской

О ДОЛЬЗЕ ОЛИВОК И СИЕСТЬ

Окончание. Начало на 5-й стр.

Поэтому цены на алкогольные напитки постоянно росли и всегда опережали уровень инфляции. В СССР рост потребления алкоголя в 1970-1982 гг. также был связан с систематическим увеличением доходов населения. Но в 1985 г. Горбачев вместо испытанного способа борьбы с этой тенденцией путем повышения цен решил резко сократить производство и продажу водки, вина и даже пива. Это привело к вполне предсказуемому росту нелегального производства самогоня, которое уже в 1987 г. превышало производство водки на государственных заводах. Соответственно начали увеличиваться цифры алкогольных отравлений.

Период реформ 1992-93 гг. отличается, однако, от мировой и советской практики прежних лет кардинальным образом. В эти два года, как и в несколько меньшей степени в 1994-95 гг., потребление алкоголя быстро росло в условиях стремительного снижения денежных доходов населения и падения уровня жизни в два-три раза для основной массы людей. Доходы почти половины семей оказались за чертой прожиточного минимума, но в то же время

Существует и поддерживается в прессе неальная теория о том, что русский народ вообще склонен к злоупотреблению алкоголем. Это неверно...

потребление алкоголя быстро нарастало. Менее резко, но то же самое происходило и с потреблением табачных изделий.

Резкий всплеск алкоголизма в России в последние годы можно вполне определенно связать с анархией в производстве и торговле алкоголем. К тому же было, первых, отменены государственная монополия на производство водки и введен беспрецедентная полная свобода на форму продажи алкогольных напитков. В короткий срок появились десятки новых сортов водки неизвестного происхождения, и она продавалась из ящиков и на улицах, и вдоль автомобильных дорог. Такой свободы продажи алкоголя нет и не было ни в одной стране мира. Одновременно с этим был разрешен беспошлинный и бесконтрольный импорт алкоголя и особенно льготы на такой импорт даны множеству организаций, не имевших ранее к торговле спиртом никакого отношения (спортивные организации, организации инвалидов и ветеранов). В России пошел огромный поток дешевого (без пошлины) иностранного спирта.

В результате этого водка стала крайне дешевым товаром. Покупательная способность средней зарплаты по отношению к основным продовольственным товарам уменьшилась в 1992-93 гг. почти в четыре раза, тогда как по отношению к водке она увеличилась в три раза. Водка стала вполне доступным товаром даже для самых малоимущих слоев населения. Этот "наркотик для народа" привел к тому, что так сильно удивляли западных наблюдателей - быстрое перераспределение государственной собственности и переход государственных предприятий в частное владение произошли в России без каких-либо серьезных социальных потрясений. По

быстроу этих преобразований Украина, Беларусь и Казахстан сильно отстали от России. Но они так же сильно отстали от России по числу отравлений, самоубийств и убийств и сердечно-сосудистых заболеваний. По числу фатальных отравлений (48342 мужчины и 14555 женщин в 1993 г.) Россия вышла на первое место в мире. По числу убийств Россия превзошла США не только в относительных (на каждые 100000 человек), но и в абсолютных цифрах. В России в 1993 г. было совершено 45060 убийств, в США только 26254 убийства. В этом отношении Россия сравнялась с Бразилией, но пока сильно отстает от Колумбии, самой криминальной страны мира. Но снижение средней продолжительности жизни в России нельзя, конечно, сводить только к алкоголю. В течение 1992-94 гг. в России резко увеличилась смертность от инфекционных заболеваний. Почти 20000 человек в год умирают сейчас от туберкулеза. Это результат бедности и развала диспансерно-эпидемиологических служб. Сильный рост самоубийств, особенно среди мужчин, с 26796 в 1988 до 46016 мужчин в 1993 только частично можно связать с алкоголизмом. Это видно хотя бы по тому, что

по относительному числу самоубийств на первом месте среди республик бывшего СССР оказались Латвия, Эстония и Литва, занимая в этом отношении сейчас первое место в Европе (раньше оно принадлежало Венгрии). Это указывает на крайне сильное социальное напряжение в этих странах, в которых реформы сопровождались массовым нарушением гражданских прав в основном русского населения.

Но у богатых стран мира есть свои, не менее грустные проблемы в спектрах причин смертности. США оказались в 1992-94 гг. единственной из развитых стран, у которой в числе десяти главных причин смертности появились заболевания СПИДом (13,7 человек на каждые 100000 населения), опередив в таблицах смертности заболевания печени и убийства. В Японии в число одной из главных причин смертности входят болезни нервной системы, что отражает стрессовый характер жизни и работы в этой сверхдисциплинированной стране.

В 1995 г., после окончания наиболее острой фазы реформ и перераспределения собственности, правительство России пыталось упорядочить анархию в производстве, импорте и торговле алкоголем. Были введены и стали быстро расти пошлины на импорт алкоголя. Введены более жесткие правила контроля качества и порядка продажи. Водка как бы выполнила свою социальную роль по снижению конфликтности острого периода реформ, и теперь нужно было вернуть ей прежние функции накопителя средств бюджета. Этот процесс будет происходить достаточно медленно, и хочется надеяться, что параллельно ему будет восстанавливаться и здоровье нации.

МНОГО ШУМА И ... НИЧЕГО

Будет ли восстановлено историческое здание в центре Вологды?

Наверное, всем вологжанам и гостям нашего города не раз приходилось натыкаться на самое центральное здание на деревянный забор. Простоявший много лет, он настолько был привычен для глаза, что когда его вдруг убрали, то стало ясно, какое это нечто было. Взгляд граждан открыл пустыню, где еще до революции стояла гостиница "Москва" с рестораном и меблированными комнатами. Но все в прошлом. Сейчас на этой земле даже трава не растет. Наверное, оттого, что то место несколько лет назад подвергалось слезами предпринимателей.

Прошло уже четыре года с тех пор, как

СКАНДАЛЫ

напомиников истории и культуры Вологодской области. Всё это время, выяснилось, что у здания "слаб" фундамент. Одним словом, оказалось, что строение дешевле снести, чем отреставрировать. Что и было сделано. Через два года городские власти, видя, что земельный участок простирается, подсыпали ему другого "хозяина" - московскую фирму "Акомрос". Проектно-сметную документацию и затраты по кредитам банка универмага оценили в 120 миллионов рублей. Ударив по рукам, предприниматели подписали договор. Но случилось не предвиденное: "Акомрос" заявлял всей документацией, заплатив только 60 миллионов рублей.

- А когда будут остальные деньги? - спросила директор "Центрального" Татьяна Маратовна Меднова у покупателей. А в ответ - тишина...

Шло время. И вот как-то раз к директору "Центрального" заглянул представитель "Акомроса" и попросил передвинуть торговые павильоны универмага, мол, они могут помешать строительству здания.

- Вернет остаток - 60 миллионов, тогда и поговорим, - в ответ отрезал Т. Меднова.

Пообещав напоследок снести бульдозером ларьки, визитер удалился...

Андрей СЫЧЕВ.



Рис. Игоря КНЮКУ

МУЗЕЙ ДЛЯ РЫЦАРЕЙ

НЕРД

Про недалекое родство вспомнили в Вологде. Жизнеописание дяди Гиляя - выдающегося российского журналиста Владимира Гиляровского, в документах и фактах, положит начало еще одному музею в старинном городе.

Председатель исполнкома областной организации журналистов Василий Невзоров говорит о новостях с некоторой опаской, но с твердым убеждением: летопись местной прессы - дело нужное, полезное для современников и будущих поколений.

- Чаще всего биографии складываются по воле случая и обстоятельств, - размышляет Василий Тимофеевич. - Лиши немногим удается создать биографию собственными руками. Журналистика как ремесло, профессия, абсолютно не терпит ленивых и нелюбопытных. Это как у Гиляровского: "Излюбленному газетному делу я отдал лучшие свои силы, лучшую часть своей жизни и самую длительную. Я увлекался работой, живой, интересной, требующей сметки, смелости и неутомимости. Эта работа была сама по мне". Бродячая жизнь, полная приключений, выработала во мне все необходимые качества для репортера. Я не знал страха, опасности, усталости. На мой взгляд, для такой работы у человека должно быть особенное призвание".

- Людей, в чём-то похожих на Гиляровского, его образ жизни, в местной журналистике много, - уверяет председатель исполнкома, начавший работу в журналистике в предвоенные годы. - Пришло время вспомнить наиболее яркие и колоритные фигуры поименно, тем самым обобщить и оценить труд журналистов в развитии вологодской культуры, духовности, традиций. Сегодня это не только газетное дело, но и громадные возможности общения с аудиторией и воздействия на аудиторию электронных средств массовой информации. С государственным и муниципальным участием регионе созданы и работают двенадцать телерадиокомпаний, а также несколько коммерческих телерадиоканалов. Продукцию, которую создают журналисты, является интеллектуальным достоянием населения области, имена наиболее способных рыцарей пера - на глазах, на виду, на слуху. Все это вместе взятое позволяет говорить о полез-

ности истории вологодской журналистики, собранной в одном месте. С интересными и, хочу надеяться, просто уникальными, в единственный экземпляр, следствием творческих судеб журналистов, работающих в градах и в селах Вологодской области.

Исполком областной организации журналистов поддерживает такой план безоговорочно, гораздо труднее будет с финансами, без которых в таком деле не обойтись. Товарищество "Красный Север" выделило нам вполне приличное для начала помещение, однако в горячие пока стены надо вдохнуть жизнь. Содействие обещают редакции с относительно стабильным финансовым положением, полагаю, что найдутся и спонсоры, способные разделить хлопоты начинания. Многие хозяйственники в силу объективных законов рынка активно помогают виноватия прессы. Мы готовы оказать услугу, не противореча закону о печати и профессиональной этике журналистов. Разумеется, рассчитывая при этом на дружескую поддержку коллег в создании музея.

План экспозиции существует только в общих чертах, любые толковые предложения принимаются, равно как и экспонаты. Полагаю, что старые газетчики, молодая поросль нашего цеха - телерадиокураторы поделятся особым интересными документами, фотографиями из различных архивов. Это же интересно: поистиже, скажем, "Губернские ведомости" за 1915 год, посмотреть, какой была молодежная газета "Вологодский комсомолец", кто работал в "Красном Севере" в военные, послевоенные годы... Местное телевидение, радио, как они завоевали симпатии вологжан? Журналисты-фронтовики, журналисты - заслуженные работники культуры, мы многим обязаны им в истории вологодской культуры, духовности, без сомнения, они оставили свой след в жизни области. Так мечтает, чтобы их жизнь, а она, как ни в какой другой деятельности, неотделима от народа, наша память и благодарные отклики в умах молодых коллег, настоящих и будущих.

Юрий АЛЕКСАНДРОВ.

Информ-агентство "Репортёр".

Такие же они - самые маленькие граждане нашей страны, которые в новом обществе живут предстоит? Очень давно не бывала я в детском саду и направилась туда. Кстати, узнала, что занялись детскими садами нашей области гости из США. Вот вслед за ними и побывала в детском саду "Родник" города Грозова. Саду



также со всеми воспитателями. Для детей с ослабленным здоровьем после простудных заболеваний (впрочем, таких совсем немного) проводят занятия лечебной физкультурой. Особенно любят ребята воздушные ванны и дыхательную гимнастику. С удовольствием пьют они целебные чаи из листа смородины, малины, материнки. Трава за лето работники сада немало заготавливают, а на участке сейчас выращивают зелень и овощи к столу.

Были недавно в "Роднике" работники других детсадов района, опыт работы изучали. Просили гости провести занятия лечебной физкультурой для воспитанников с ослабленным здоровьем. Но таких детей в садике не оказалось.

- Кто хочет на лечебную физкультуру? - спросила медсестра ребят.

Хотели все.

Благодаря цепенаправленной работе по закаливанию, профилактике заболеваний этот сад - самый здоровый в Грозовецком районе.

Так что заботятся в "Роднике" и о тебе, и о душе маленьких граждан России.

Господа американцы, когда по садику ходили, не переставали удивляться. Поражали их, сколько труда вложено в оформление помещений.

- Неужели все это сделали женщины? - спрашивали они заведующую.

- Неужели среди сотрудников нет ни одного мужчины?

- Все у нас женщины делают, - объясняла Алевтина Павловна. - На всех должностях они трудятся, даже завхозом и дворником. Только стоят у нас мужчина, пенсионер.

То, что здесь делаю, очень понравилось специалистам из США. Порядка в наших детских садах оказывается, больше, чем в Америке. Повсюду грамотные, влюбленные в свое дело люди. Повсюду улыбки. И очень веселые дети. А это, считают гости из-за океана, лучший показатель работы.

Они пришли к выводу, что воспитывать детей можно у нас учиться, а вот организации управления детскими садами, обеспечению их всем необходимым нам, пожалуй, надо у них поучиться.

Наталья ТРОФИМОВА.

Фото автора. Рисунок выпускников "Родника".

В каждом из нас жива память детства. Вспоминая детство свое и общаясь с теми, кто в этой прекрасной поре еще пребывает, я думаю, что самое интересное в начале жизни - познание мира. Как жаль, что многие из нас с годами утратили способность радоваться простым вещам - голубому небу и ясному солнцу, красивому цветку и забавному котенку. "Вся жизнь - игра", - сказал Шекспир. Но с возрастом мы играем в основном "на зрителя", а детские игры со всей их непосредственностью и наивностью очень серьезны: дети играют в будущее. В будущем многое от детских игр зависит.

Чусь? - спрашивает мальчик воспитательницу.

- Позабыться, пожалуйста.

Малыш берет матрешку, достает из нее младших "сестренок" и всех спать укладывает. Действительно, не только играет, но и заботится. Скоро в группе тихий час - пусть и игрушки отдохнут немножко.

А дежурные подводят итог своей заботы о товарищах.

рой работают воспитатели этой группы, нет вроде бы никаких открытий. Вся жизнь - игра. Игра, где нет предела творчеству, фантазии, импровизации как педагогов, так и детей. Плюшевая Мишка, с которой я ребят сфотографировала, оказывается - самая главная игрушка, вернее, даже товарищ по играм. Он самый маленький, самый несмышленый. Его дети умрывают

учат. Все, что сами узнали, ему рассказывают. Очень заботятся, чтобы Мишка поумнел.

Так же как дети с этим медвежонком, воспитатели много занимаются, беседуют с каждым из них индивидуально, в ходе общей игры. А потом многие игры ребята дома продолжают; если, конечно, родители не забывают хорошее слово "забота". Если хватает у них терпения дождаться, пока ребенок

сам накроет на стол по тем правилам, которые в детском саду установлены. Если не сочтут они за большой труд доделать вместе игрушку, дорисовать картинку, просто высушить ребенка. Так процесс воспитания не прерывается и в семье, ведется в тех же традициях, что и в садике.

На родительских собраниях мамы и папы получают соответствующие "инструкции" - как распределить роли в игре, чтобы самыми актив-

- Я себе сегодня красивый кружок поставил. Все правильно сделала: сначала салфеточки положила на стол, потом вилки, ложки. Чашки поставила. И тарелочки брали за самый край, чтобы ни один палец в суп не попал.

Тут свои правила игры: красивый кружок - за хорошую серировки стола, черный - если все же были ошибки, которые прежде всего надо самому заметить и исправить.

В авторской программе, по кото-

ром смеялась она. Кстати, о "крыше". На днях Нина Васильевна из "подселенок" превратилась в хозяйку двухкомнатной квартиры. Поздравляем!

...Ближе всех Нине Груздевой был поэт Сергей Чухин. Все думали, будто у них любовь, а на самом деле это была дружба, какой редко могут похвастаться мужчина и женщина.

- Скажи, что ради тебя надо ходить пешком за сорок километров! - признался Сергей.

Нина была очень красива. У нее было много поклонников. Под портретом одного из них она написала шутливое четверостишие:

Сей известный дядя,
С обожанием глядя,
Для безвестной Нины
Рисовал картины.

Многие "известные дяди" писали в ее адрес дифирамбы. "Прочел ваши

стихи в "Севере" N 2. Браво! Вы же молодец! Ай-да девка! Вот так и надо: по-нашему, по-вологодски. Дядя Костя". Это Константин Конечев.

Писатель Борис Шишков писал в рекомендации Нине Васильевне: "Ее Рубцов считал истинным другом и наставником поэтом. Чухин ценил как поэта и друга. Если на собрании начнут "рубить" Нину Груздеву, я не поверлюсь, достану где-нибудь гранату (на моей родине приходится бояться с гранатой в кармане ходит) и прикрою..."

Гранаты не потребовалось. Ни в

Вологде, ни в Москве.

Талина ШАЛЫГАНОВА.

ными ее участниками были дети, чтобы они научились все делать самостоятельно и не боялись сами принимать решения. И еще обязательное условие игры - не наказывать малышей за пропущенные. Если сделал что-то не так, воспитательница или родители просто поговорят по душам. Ведь это совсем не трудно - делать добрые дела и понять, что такое хорошо, что такое плохо.

- Дети у нас доброжелательные, дружные, общительные, - говорит заведующая садом Алевтина Павловна Вершинина. - И еще, что не маловажно, здоровые. Благодаря занятиям в бассейне в городе есть реки почты всегда плавать умеют. И еще очень любят спортивные игры.

1 июня, в День защиты детей, здесь прошли традиционный спортивный праздник. Нынче в программе его были упражнения с лентами, ритмическая гимнастика, танцы, веселые состязания. Соревнуются две команды - взрослые (воспитатели и родители), детская - лучшие физкультурники "Родника". А в бассейне популярны состязания на воде. По этому случаю воспитатели наряжаются русалочками и медузами. Состязаются в саду и семейных командах: папы, мамы с сыновьями и дочками. Подарки победителям - вкусный пригор из брускини, бейсболки и мячи.

В саду разработан план оздоровительных мероприятий. Медицинская сестра Фиолетта Клавдиевна Комарова работает в тесном кон-

- Можно, я о матрешке позабо-

титься.

Прислушалась к разговору малышей. Чаще всего они употребляют слово "позабыться".

- Может быть, я о матрешке позабо-

титься.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую они

забыли.

При этом они не забывают про

матрешку, которую

Александр
ЛЕУШКАНОВ

Астрорекламический прогноз для всех. 22-28 июля

Судя по звездам, нам предстоит очень даже неплохая и гармоничная неделя, за исключением, пожалуй, одного дня - четверга. Будьте внимательнее и осмотрительнее в этот день.

Утром в ПОНЕДЕЛЬНИК отложите на время сложные и важные дела и позвоните лучше своим друзьям или знакомым. Ближе к вечеру, в 17 ч. 19 м., Солнце перейдет из знака Рака в знак Льва, в связи с чем все Львы можно уже заранее поздравить с приближающимися днями рождения. А ночь на вторник будет как никогда благоприятна для любви и амурных похождений.

ВТОРНИК - подходящий день для принятия серьезных и ответственных политических решений. Ну, а если вы не политик, то вам, наверное, не повредят занятия физическим трудом на свежем воздухе, ведь именно к этому располагают звезды (особенно вечером). Учтите только, что алкоголь на этот раз совершенно противопоказан. И еще, примите к сведению - в 21 ч. 49 м. Луна вступит на небе в fazu первой четверти.

В СРЕДУ есть смысл куда-ни-

будь поехать, причем чем дальше, тем лучше. Самое удачное время для этого - около 15 ч. В ночь на четверг совет быть осторожней с финансами.

ЧЕТВЕРГ, как уже отмечалось, самый неблагоприятный день на неделю. В высших эшелонах власти вероятны неожиданные перемены и перестановки, к сожалению, ни в лучшую сторону. Кроме того, в 22 ч. 32 м. Марс перейдет в знак Рака, где поведет себя, мягко говоря, не совсем удачно.

ПЯТНИЦА - на редкость гармоничный и благоприятный денек, особенно для сложной интеллектуальной работы. Именно благо-

даря этому вы легко сможете избавиться от многочисленных наболевших проблем. Только постарайтесь не замыкаться в себе и проведите день в общении и контактах.

СУББОТА - идеальный день для творчества и занятый любимыми делами. Утренние часы особенно удачны для бизнесменов и предпринимателей, которым наверняка удастся с выгодой использовать свой капитал. А вот к вечеру могут появиться эмоциональные проблемы и вместе с ними мелкие неприятности.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, увы, удачным не назовешь. Утром из-за повышенной возбудимости возможны конфликты на бытовой почве, а вечером вероятны и более крупные скандалы. Если вы не хотите этого, то попытайтесь сдерживаться и не отвечать на направленную к вам грубость тем же.

ЛУНА В ЗНАКАХ ЗОДИАКА

(время вступления)

Скорпион - 23 июля, вторник, 19 ч. 43 м.

Стрелец - 26 июля, пятница, 1 ч. 24 м.

Козерог - 28 июля, воскресенье, 3 ч. 17 м.



если звезды не врут

ОВЕН. Правильной дорогой идет, товарищи! Так держать, господи! Ничто не помешает вам добиться желаемого - если метаться не будете...

ТЕЛЕЦ. На душе отчего-то легкая такая неудовлетворенность и недовольство собой, хотя все в жизни складывается неплохо. Возможно, это происходит оттого, что считаете вы перед собой в жизни только великие задачи...

БЛИЗНЕЦЫ. Проявите максимум понимания - и будете вознаграждены. Но не тем, меркантильно-материальным, а другим - духовно-очищающим отношением к вам со стороны родственных близких. В общем, люди к вам потянутся...

РАК. Хочется совершил что-нибудь хорошее и доброе. Делайте незамедлительно свои мечты реальностью!

ЛЕВ. Приставшие к вам некстати недомогания отстанут, посети вы баню и отядись массажем. Не нужно никаких химфармсредств: больше доверяйте себе и природе...

ДЕВА. Присмотритесь к себе: после напряжения и немного стрессового состояния, когда вам хотелось кого-нибудь поколотить, придут дни всепрощения и любви. А очень жаль, что вы не поколотили кого-кого...

ВЕСЫ. Настала пора влюбляться: так ведь и лето пройдет, а вы ничего в своей личной жизни не встражнете, не измените. Полюбите душ и освещающие дезодорант, себя-умишу и прекрасного будущего избранника (-чу)...

СКОРПИОН. Ярко сверкнув в делах и планах, оставите неизгадимый след и ранку в чей-то душе. Вы бы полече с людьми-то, побережнее...

СТРЕЛЕЦ. Немного подзапугн-

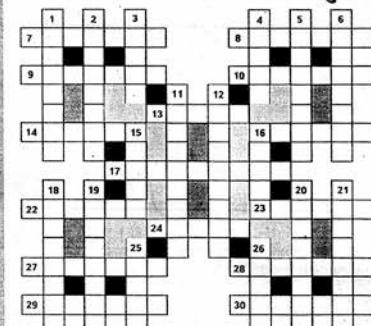
тесь в делах и обещаниях - вам давно нужно отдохнуть. И вообще: отпуск в свою давно пропустили, и кто-то гуляет за вас.

КОЗЕРОГ. Вроде все неплохо: дети пристроены, деньги есть, аппетит неплохой. Но вам всего этого мало, ведь верно? Но никогда не бывает так, чтобы уж все - и на "пять". Так, я вас буду заряжать сейчас на мудрость и спокойствие...

ВОДОЛЕЙ. У вас во время отпуска - неожиданно смелые мысли по преобразованию общества и коллектива. Но выполнить свои планы вам не дадут...

РЫБЫ. Не переживайте и не волнуйтесь: вас любят и помнят. Больше скажем: может быть, вас даже слишком много любят, потому и направляют оттого чрезвычайно. Вам бы перестать переживать от безлюдья...

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Опера Р.Штрауса. 8. Богиня мудрости у древних римлян. 9. Полудрагоценный поделочный камень. 10. Город в Мурманской области. 13. Крупная пресноводная рыба. 14. Деспот, жестокий вла-

ститель. 16. Река в Грузии. 17. Вибрация звучащего тела. 22. Драгоценный метал. 23. Объект, соответствующий по всем параметрам другому объекту. 24. Части скелета грудной клетки. 27. Переводчик производств. 28. Разновидность сюиты. 29. Персонаж оперы С.Прокофьева "Война и мир". 30. Ударный музикальный инструмент.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Беспорядок, хаос. 2. Фамилия императора Наполеона I. 3. Марка российского фотоплатарапата. 4. Выдающийся российский танцовщик (Большой театр). 5. Орган управления высшим учебным заведением. 6. Выдающийся русский поэт первой половины 20 в. 11. Американский астронавт. 12. Часть рецепта с указанием способа употребления лекарства. 15. Род однолетних трав семейства злаков. 16. Героин сказок Л.Кэрролла. 18. Русский композитор 19 в., входящий в "Могучую кучку". 19. Изменение направления движения. 20. Важная часть пишущей машинки. 21. Обращение к Богу. 25. Сосуд для питья (высокоп.). 26. Жилье для летнего отдыха.

ОТВЕТЫ НА ПРЕДЫДУЩИЙ КРОССВОРД.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Исламабад. 7. Кристи. 8. Измена. 9. Австрия. 12. Адониа. 16. Батрак. 18. "Миллиции...". 19. Рубероид. 20. Сомбреро. 22. Петиция. 23. Миника. 25. Джотто. 29. Колбаса. 30. Гармин. 31. Линней.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Оссман. 2. Макияж. 3. Трэтон. 5. Мицерия. 6. Трепет. 10. Одобрение. 11. Тахеометр. 13. Астеник. 14. Дирижер. 15. Линотип. 17. Абордаж. 21. "Мицубиси". 24. Итуруп. 26. "Олон-ко". 27. Ахинак. 28. Палата.



ГАВАНА, «СУХАЧ» И ФОНАРНЫЕ СТОЛБЫ

Моя первая служебная командировка за границу запомнилась больше других. Был я тогда молод, скромен, не женат и мечтал только об одном - увидеть собственными глазами Карибское море.

Однако воплощение мечты в реальность напрямую связывалось с тем, пройду я или нет процедуру актикерования (спецроверок) и сочтут ли необходимым строгие государственные органы доверить мне право представлять техническую службу за рубежом.

"Эх, пролечу!" - думал я бесконечными ночами, понимая, насколько иничтожными оказывались доводы в мою пользу (высокая квалификация, опыт работы) против факта "комсомольской беспerspektivnosti" и того, что в годы войны отец некоторое время числился помощником комендантам "зарубежного" города Вены.

Удача тем не менее улыбнулась мне. Выдержав серию правственно-политических напутствий и впечатлений, в частности, о том, как нужно вести себя на территории иностранного государства, а именно: не пить, не курить (имелось в виду наркотики), дружбы с женщинами не заводить, в экстремальных ситуациях сообщать о себе тамошним властям, что прибыли на остров порыбачить. Наскоро побросав в чемодан пару-тройку рюкзаков, поясков, туфель и гражданский костюм, в составе группы военных "рыбаков-любителей" я впервые очутился в столичном международном аэропорту "Шереметьево-II".

Как и все мои товарищи, благополучно прошел таможенный контроль, после чего в ожидании посадки на самолет на "нейтральной" территории объединился с бутербродами с черной и красной икрой, вызывая своей необузданностью в еде благородный гнев официантки валидолного буфета.

Начиналась посадка... Каково же было удивление, когда рядом с мной почему-то не горел. - Ну, кубинцы-скрятчи! - думалось в моей уставшей голове. Даже на электричестве экономят... Увы! Фонарными столбами высияли кокосовые пальмы.

С моном в самолете оказалось место нашего замполита - организатора и вдохновителя вышеупомянутых правовую. Успокаивало то, что соседом с другой стороны был знакомый парень, уже опытный "командированный".

После соленых бутербродов жирно хотелось пить. Как назло, стюардесса предлагала пассажирам утолить жажду сухим виноградным вином - в фирменных аэрофлотских двухстактных бутылочках. С тоской я провожал глазами его согнутую спину, за которой виднелась тележка и слышалась хрустальный звон ударившихся бок о бок бутылочек. В горле что-то жгло и царапало...

Вдруг мой добрый сосед, перервав в кресле и покрахтев, строго взглянул на "политрук" и щелчком языка сдвинул движение стюарда:

- Будьте любезны, подайте нам две бутылочки вина!

За четырьмястами граммами на двоих последовали еще несколько раз по двести. Замполит, сидевший возле иллюминатора, внезапно заболел икотой. Он судорожно облизывал субгубы и под конец взмолился:

- Ребята, попросите пару бутылочек и на меня.

Стюард, развозившему на тележке ужин, эта просьба не понравилась. Он машинал рукой в сторону "кухни" и сказал:

- А-а, идите сами... Берите в холодильнике хоть целую коробку...

Мы так и сделали.

После многочасового перелета тропическая Гавана встречала нас густыми липкими сумерками. На площади перед отелем было полным-полно натыкано фонарных столбов. Но ни один фонарь не горел.

- Ну, кубинцы-скрятчи! - думалось в моей уставшей голове...

Увы! Фонарными столбами высияли кокосовые пальмы.

Рассказ Александра С. записала Ирина ВЕСНИНА.



ВНЕАФАЯ Вологодская

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:
ВАННА НА ДВОИХ...

- отдохнуть надо уметь,
шикарно отдохнуть - тем более...

ПАРА НОЛЕЙ - И СОТНЯ!

- как в души юных змей-искуситель с голубого экрана влез.



Живут в военном гарнизоне красивые и счастливые женщины.

Одна из них - Елена АНИКИНА, музыкальный воспитатель детского сада, сегодня в гостях у "Зеркала".

Ей немногим больше тридцати лет. Высокая, видная, черноглазая - настоящая сибирячка, волево судьбы заброшенная в вологодский край. Хоть почему заброшенната?

Лена приехала в Вологду вместе с мужем - тогда молодым лейтенантом, выпускником Иркутского высшего военного аэродинамического училища, и маленьким Антошкой на руках.

Сыгравши Антон - воспитанник, младшему брату Саше - 9 лет. Папа Сережа - майор, начальник группы техобслуживания в подразделении авиаополка. Живет семья Аникиных в просторной двухкомнатной квартире, на которую совсем недавно "сменила" полууподвальное жилье, а до этого - комнату в офицерском общежитии.

- Лена! Встретил тебя на улице бардоватом, цвета голубого облака, костюме я подумал о том, что он вряд ли мог быть куплен на промтоварном рынке. Я не права?

- Отчасти. Многие вещи я "позванивала" из "Бурды", а шила их портниха, с которой мы знакомы вот уже несколько лет. Промтоварный рынок грешит изобилием и однообразием. За последние две года ни одно готовое платье, ни один костюм "не взглянулся" на меня так, чтобы захотеть его купить.

- Ты ходишь по квартире в широких и крепешиной короточке в горошек. На веках - нежно-розовые тени, на губах - помада, еда уловами румяна на щеках... Это - что - твоя домашняя одежда, твой семейный имидж?

- Я очень люблю спортивную одежду: шорты, брюки, леггинсы. В них удобно, можно легко двигаться, нет опасения, что внезапно пришедший в дом гость застанет тебя в неряшливом виде. Добрая половина наших женщин носят дома обивные, сатиновые халаты - штольпаны, застрианные, которые на кухне им заменяют фартук. Видели бы они себя со стороны!

- А косметика?

- Надо уметь следить за собой. Я всегда немножко подкрашивала... Делаю это для себя, не зависимо от того, какой сегодня день - суббота или понедельник... Чувствую неловкость, если нахожусь не в форме.

- Но волосы-то приходится засывать!

- Не утирируй! Термобигуди, полчаса висящие на голове, не так страшны, как дурацкий плаочек, которым ты в течение суток пытаешься скрывать их пластмассовых собратьев. Кроме того, в арсенале каждой женщины должен быть фен... Но даже если его нет и ты вынуждена показывать мужу на глаза в бигуди - это не страшно. Важен результат. Пусть муж видит, что ты следишь за собой, ухаживаешь за волосами, кожей на лице, стремишься сохранить фигуру. Он будет рад увидеть жену красавицей!

- Но утирируй! Термобигуди, полчаса висящие на голове, не так страшны, как дурацкий плаочек, которым ты в течение суток пытаешься скрывать их пластмассовых собратьев. Кроме того, в арсенале каждой женщины должен быть фен... Но даже если его нет и ты вынуждена показывать мужу на глаза в бигуди - это не страшно. Важен результат. Пусть муж видит, что ты следишь за собой, ухаживаешь за волосами, кожей на лице, стремишься сохранить фигуру. Он будет рад увидеть жену красавицей!

Часто меня с работы, ходит в магазин за покупками... А вот лицу я готовлю сама. Это для меня не трудно, не обременительно. Каждый раз хочется сделать что-то новенькое, вкусненькое. Мужчине надо хорошо кормить. Вон они какие у меня гысокие!

- Значит, приготовление обедов - твое хобби?

- Наверное. Хотя в свободное время люблю почитать. Нет-нет, не женские романы... По крайней мере, детективы. Они дают пищу для ума. Нравится Булгаков, историческая литература.

- А музыка, пение? Ведь ты музыкант...

- Если мы собираемся с друзьями, обязательно песни поем - русские, раздельные, без сопровождения. Пение - это отдых, общение душ.

- Гарнизонная жизнь накладывает отпечаток на течение времени?

- Здесь время медленно течет. Гарнизонная жизнь имеет свои плюсы и минусы. Положительно то, что военные - народ ответственный, достаточно образованный. Мы не знаем о существовании беспорядков... Плохо то, что наши дети растут в технических условиях. За них страшно: что-то дадутнее будет?

- А как ты чувствуешь себя в городе?

- Иногда начинаю комплексовать... Гарнизон - это мое, город - уже чужое. К нему надо привыкнуть заново, учиться разговаривать с разными людьми, в том числе, в какой-то степени, неблагодарными...

- Предположим, в числе неблагодарных человеческих поступков такой: кто-то смотрит на тебя через ресницу открытоенно?

- Ты имеешь в виду - цинично? Это оскорбляет и унижает меня. Я теряюсь, я боюсь таких взглядов... Гарнизон - это существо морально человека защищает.

- А если взгляд доброжелательный?

- Пожалуйста. Если мужчина смотрит с восхищением, значит, ты ему нравишься, хорошо выглядишь, значит, ты в форме. Это возвращает...

- Ты счастлива?

- Да.

- А что такое счастье?

- Счастье - это здоровье, взаимопонимание в семье, любовь к детям и детей к родителям. Счастье - это особого рода отношения, которые устанавливаются между двумя любящими друг друга супругами...

- Трое мужчин в семействе - это много. Как ты с ними справляешься?

- Большую часть воспитания детей Сережа взял на себя.

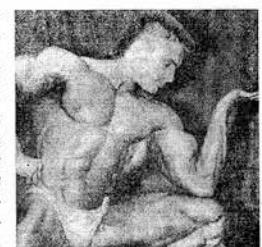
Он учит мальчишескому мужеству, уважению старших, умению следить за собой...

Муж помогает мне по хозяйству, не гнушается стирать белье, мыть полы и посуду. Он встре-

БЕРЕГИТЕ
А ТО ОНИ,
КАК МАМОНЫ,

МУЖЧИН.
ЗЫМРУТ

В последнее время средствами массовой информации все большее внимание уделяется вопросам здоровья женщин и детей, их социальным и общественным проблемам. Про мужчин как-то все позабыли или в лучшем случае упоминают о них ради приличия и пресловутого равноправия.



ми членами общества:

"Мужчины, не состоящие ни в каких общественных организациях, подвержены вдвое большему риску преждевременной смерти, чем те, кто активно участвует в какой бы то ни было социальной деятельности".

Согласно Джорджу Кеплину, мужчины, характеризующие свои брачные отношения как посередине, подвержены высокому риску скоропостижной смерти, то есть почти на 80 процентов большие, чем счастливые мужья.

Ссылаясь на итоги исследования, ученые утверждают, что между продолжительностью жизни человека и интенсивностью его социальной активности существует самая прямая связь. Однако ввиду новизны этой теории определить ее действительное значение пока не представляется возможным.

Во всяком случае, господа мужчины, ясным стало одно: спасение ваше - дело ваших же рук. Однако, господа, без нас - слабой половины человечества - вам и это вряд ли удастся сделать. Итак, дорогие женщины, берегите своих мужчин.

"Толос Америки".

ОДИН МОЙ ЗНАКОМЫЙ РАССКАЗЫВАЛ...

Лежит он как-то с женой ночью. Обнимает ее, ласкает. И друг (!) ловит себя на том, что называет ее именем своего любимой, что называется, "вне брака".

"Господи, все... - думает он. - Кранты. Теперь не отвертись, не объясняйчи, ничего не докажешь. Да и жена еще дюже ревнивая. Скандал! Развод!"

Он смотрит и улыбается...

Пролежал так он еще пару минут в холодном поту, и только потом дошло до него: и супруга, и любовница - тезки.

Андрей ТАНКИН.

ЖЕ СКАЛЕР ОДИ

Хотите верьте - хотите нет, мне приснился редактор "Вологодской недели" Александр Коротаев. Высокий и красивый. Поскольку он являлся мне под утро, накануне того дня, когда учащиеся выпускных классов писали сочинение, сон не мог не затрагивать школу -нюю тематику.

Я сдавала А. Коротаеву экзамен по русскому языку. Билет попался невообразимо трудный, и нечего было думать о положительном исходе экзамена. Я хихикала и сопела над чистыми листами бумаги, покрывалась стыдливым румянцем, когда вдруг Александр Викторович подошел ко мне близ-

СОННИК

Продолжаем конкурс на лучший сон года.

Красный Север

БЫЛИНКИ из старых блокнотов

Журналистика - занятие серьезное, но разъездное, так что смешного в ней хоть отбавляй. Другое дело, что большинство комичных ситуаций, с которыми приходилось сталкиваться в командировках, и анекдотов, к слову рассказанных собеседниками, чаще всего не шли в дело. О причинах говорить не приходится, после прочтения все каждого страницы ясно без лишних слов.

Поначалу я старался запоминать попутные байки и сценки, а со временем стал конспектировать их на отдельных клякшах бумаги, которые хранил между страницами старых блокнотов вместе с давними театральными билетами и траинками, случайно угодившими под перелом в пору дальних экспедиций. Отюю, название цикла. Все это включалось на самом деле, под громкое определение "быль" все-таки не подходит. Какая в самом деле быть? Так... сценки из прошлого, комичные сколы, манускрипты, одно слово - быльки.

КАМЧАТСКИЕ

Четвертый век назад районполком на Командорских островах воигравил местный уроженец по фамилии Косягин. По нечаянному совпадению в первых секретарях райкома партии на северокамчатском острове Шумшу пребывал некто... Брюжнев. Добраться на остров можно было только транзитом через Петропавловск-Камчатский. В межсезонье, когда самолеты уже не могли садиться на раскинувшихся весенних аэродромах, а морская навигация еще не успевала начаться, острогониям приходилось неделами сидеть в аэропорту и на морском вокзале в надежде на случайную окацию. Обязательный в таких ситуациях обмен новостями и слухами непременно сопровождался таким примерно диалогом:

- Даю ли, земляк, первый пароход в порту выложишь?

- Третью неделю жду, когда Брежнев с Косягиным лапы в берлогах сочтет перестанут д с моряками договорятся.



В понедельник, в 20.00, "Акулы пера" обратят свой взор на рен-культуру. Что это такое и стоит ли ее бояться? Все ли реверы наркоманы? От этого и о многом другом рассказывают активисты рейв-движения и популярные диджеи.

Во вторник, в 22.00, на нашем экране Вадим Золотухин и Владимир Косыгин в х/ф "ХОЗЯИН ТАЙГИ". Появлются двух главных героев, а также песни Высоцкого сделали новые ди-джеи.

Во четверг, в 22.00, мы покажем еще одну криминальную мелодраму. Она снята в 1990 г. в России и называется "МУЖ СОБАКИ БАС-КЕРВИЛЕЙ". Все как обычно: он и она любили друг друга при самых неблагоприятных обстоятельствах. Она - жена и сообщница уоловинка-рецидивиста, столь же несчастная, сколь и красивая, он - честный и чистый парень, страшный и влюбленный в скорость мотогонок. Последнее впечатляет надеждой, ибо за парочкой гоняется враги. В ролях: Юрий Шлыков, Вячеслав Шалевин, Галина Мурова.

Автомобильными гонками, истощенным военем автомобильных сирен, насущен и американский триллер "СКОРАЯ ПОМОЩЬ". Его вы увидите в пятницу, в 22.00. Все это часть размытой жизни Нью-Йорка. Так происходит, пока недодуманные страхи, горе не берут за горло: кто-то самый любимый, вийда однажды на улицу Нью-Йорка, исчез навсегда... Навсегда? В главной роли Эрик Робертс.

"Звездный экспресс" субботним вечером представляем фильм ужасов - "КНИГА МЕРТВЫХ". Снятый по рассказам классика литературы мистики и ужасов Хауарда Лавкрафта в

ПРОДАЕМ и заключаем договоры на поставку дорожного и строительного битума и нефтепродуктов.

Качество и доставку гарантируем. Т. в Чеповце: 6-25-45, 5-04-17.

На экранах Вологды с 22 по 28 июля

«ЛЕНКОМ»

Знаменитый мистический фильм "Духи этого не могут" (исключительно для взрослых). После самоубийства душа героя Энтони Куни перемещается в тело молодого поклонника же... С участием Бо Дерек! Сеансы: 14.30, 16.20, 18.10 и 20.

23 июля в 16.20 и 20 - "Империя чувств" (Япония). 27 июля в 14.30 и 20 - Фредди Меркьюри в фильме-концерте "Волшебство Куни" в Будапеште". Концерт известной всему миру группы в Будапеште 27 июля 1986 года снимался для этого фильма сразу 17 операторами.

Цены на билеты в кино летом снижены! Каждый вторник и пятницу особые льготы для пенсионеров, студентов, учащихся.

«САЛЮТ»

Фильм-сказка "Волшебник изумрудного города" - в 12 и 14. "Ледяная страсть" (США), психологический триллер, в гл. ролях Ким Бессинджер, Ричард Гир) - в 16, 18 и 20.

Следующий номер «Красного Севера» выйдет в субботу, 20 июля.

Олег ДЗЮБА

Уважаемые рекламодатели!

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
СТАРЕЙШЕЙ ОБЛАСТНОЙ ЕЖЕДНЕВНОЙ

ГАЗЕТЫ "КРАСНЫЙ СЕВЕР"

ГОТОВ РАЗМЕСТИТЬ ВАШУ РЕКЛАМУ

В ГАЗЕТЕ "ДЕЛОВАЯ БАЛТИЯ",

ВЫХОДЯЩЕЙ В ЛИТВЕ, А ТАКЖЕ В ГАЗЕТАХ ГОРОДОВ:

Архангельска, Тюмени, Сыктывкара, Кирова, Петрозаводска, Нижнегородска, Пензы, Ярославля, Кузбасса, Самары, Смоленска, Воронежа, Иванова, Владимира, Волгограда, Владивостока, Екатеринбурга, Ижевска, Костромы, Калуги, Курска, Мурманска, Норильска, Новгорода, Ростова-на-Дону, Чебоксар, Москвы ("По всей стране", выходящей 80 городов).

Цены договорные.

Наш адрес: г. Вологда,

ул. Челюскинцев, 3, каб. 34, 4 этаж.

Телефоны: 72-53-93, 72-00-33.

Тел./факс: 72-04-61.

eoot@krashev.vologda.su

РЕКЛАМА - ДВИГАТЕЛЬ ТОРГОВЛИ



ООО "ОХРАНА-СЕРВИС"
(при отделе вневедомственной охраны УВД г.Череповца)

ПРЕДЛАГАЕТ УСЛУГИ по монтажу

охранно-пожарной сигнализации на объектах и квартирах граждан с подключением их на пульт отдала охраны.

По желанию заказчика использует импортное или отечественное оборудование.

ЦЕНЫ УМЕРЕННЫЕ.

АДРЕС: Череповец,
пр. Строителей, 11-а, каб. 302.
Тел. в Череповце: (8202) 7-68-56.

Лиц. N 0412946. УВД Вол.обл.

Продажа Москвич-2140, кирпичный гараж.
Тел.раб. 25-05-05, с 8 до 17 час.

ВНИМАНИЮ АКЦИОНЕРОВ
РАО ГАЗПРОМ

Депозитарий
АКБ "Марсбанк,"
сообщает о возобновлении

купки акций РАО "Газпром".

ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ:

Вологда, ул. Лермонтова, 15-а, с 8.30 до 16.00, кроме субботы и воскресенья.

Телефон: 72-46-82.

Лин. 2816, выдан ЦБ РФ.

"Вологдалесторг"



Тел: 72-01-79, 72-96-32,
факс: 25-86-21.
Вологда, Залинейная, 30.

Наши ассортимент
и цены гарантируют
вам прибыль.

Предлагаем широкий
выбор продуктов питания
отечественного и зарубежного
производства.

ПОСТОЯННО В ПРОДАЖЕ:

- ⇒ одежда и обувь
на любой вкус,
- ⇒ парфюмерия-
- ⇒ косметические товары,
- ⇒ трикотажные изделия.

ОГРОМНЫЙ ВЫБОР КАНЦЕЛЯРСКИХ И ШКОЛЬНО-ПОЛУСЪМЕРНЫХ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ К НОВОМУ УЧЕБНОМУ ГОДУ.

Плита ламинированная черного цвета и красного дерева производство "Монзенский ДОК".

Цены ниже
производителя на 15%.

Любые формы оплаты.
Возможна оплата векселями.
БЕСПЛАТНАЯ
доставка по городу.

Частные УТЕРЯННЫЙ льготный

объявления проездной билет на имя Про-

ничевой Зои Александровны

считать недействительным.

Коллектив АООТ "Вологодский станкозавод" выражает глубокое
содолование бригадирам
слесарей-разметчиков механического
цеха Кубинского Александру
Анатольевичу, родным и близким по
поводу безвременной
смерти младшего сына

КУБИНСКОГО
Александра Александровича.



РЕДАКТОР

Виктор СОРКИН

Верстка осуществлена в КЦ "КС"

ФОТО Вениамина МИТЕЛЬКОВА

Главный редактор ТОО "КС"

Евгений НЕКРАСОВ

Издания ТОО "КС" - 284500 экземпляров.

Уредители - Администрация области,

ТОО "Редакция газеты "Красный Север",

акционерная компания "Вологдалесторг",

и областной Фонд социальной поддержки населения.

В розницу - цена свободная.

Региональная инспекция (г. Тверь) №10143.

Справки по редакции: 72-02-72. Облъявления: 72-04-61.

НАШ РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ: 467079

в коммерческом банке "Вологдабанк"

МФО 41909717, к/к 700161417.

e-mail: root@krashev.vologda.su

ТОО "Полиграфист".

160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.

Печать офсетная. Объем 2 п. Индекс 51080.

Заказ 952 Тираж 50000.

Подписание номера по графику в 18.30.

Номер подписан в 18.30.

ООО «Сахаропорт»

САХАР,
сертифицирован

Оплата и получение
на складе
г. Ярославль.

Цена от 1370 руб./кг

Тел. в Ярославле: (0852)

31-27-23, 31-27-15, 44-53-23.

Тел. в Москве: (095) 121-22-28.