

как науки. Научное и культурное значение собранных текстов с каждым годом возрастает, поскольку традиционный фольклор стремительно исчезает, угасают народные говоры, уходят из жизни люди, носители народно-творчества.

Поисково-исследовательская деятельность, направленная на собиране и изучение фольклорных жанров, позволяет более целенаправленно и успешно формировать познавательную активность обучающихся и устойчивый интерес к творческому поиску. Изучение истории, культуры, традиций семьи, города, края развивает аналитические способности учащихся, позволяет актуализировать имеющиеся знания и опыт. Изучение родного края, его исторического прошлого эмоционально переживается ребенком, укрепляет и развивает чувство любви к Родине. Д.С. Лихачёв писал: «Сохранение культурной среды – задача не менее существенная, чем сохранение окружающей природы. Если природа необходима человеку для его биологической жизни, то культурная среда столь же необходима для его духовной, нравственной жизни, для его «духовной оседлости», для его привязанности к родным местам, для его нравственной самодисциплины и социальности» [2].

#### Литература

1. Лихачёв, Д.С. Любить родной край [Электронный ресурс] / Д.С. Лихачев. – Режим доступа: [http://annales.info/ other/ot1\\_pred.htm](http://annales.info/other/ot1_pred.htm)
2. Лихачёв, Д.С. Земля родная / Д.С. Лихачев // Москва. – 1979. – № 7. – С. 173–179.

*И.Н. Селивановская*  
*Нюксенская СОШ, с. Нюксеница*

### **ФОРМЫ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ТВОРЧЕСТВА В.И. БЕЛОВА**

Актуальность данной темы определяется недостаточностью урочного времени для изучения произведений В.И. Белова в рамках общеобразовательной программы по литературе. В 5 классе она предлагает изучение небольшого рассказа «Весенняя ночь» и домашнее чтение рассказа «Скворцы», а в 11 классе – обзор «Деревенской темы» 50–80-х годов XX века на материале творчества «писателей-деревенщиков»: С. Залыгина, Б. Можаяева, В. Солоухина, Ю. Казакова, Ф. Абрамова, В. Белова и др.

Несколько расширяет возможности изучения творчества В.И. Белова в школе включение учебной дисциплины «Литература Вологодского края» в региональный базисный учебный план. Программа этого курса предлагает

на выбор изучение произведений писателя в разных классах. Так в 5 классе – рассказ «Скворцы», в 8 классе в разделе «Народная речь» рассказ «Колыбельная» или отрывки из «Бухтин вологодских», а в 9 классе в разделе «Огонь родного очага» – «За тремя волоками».

Конечно, этого недостаточно, чтобы творчество русского писателя-земляка В.И. Белова можно было включить в активный духовный запас школьников. А без его имени невозможно «создать целостный культурно значимый образ Вологодчины в сознании учащихся» [1].

Поэтому я предлагаю познакомиться с опытом включения творчества В.И. Белова в систему внеклассной работы по литературе, реализуемую в образовательных организациях Нюксенского муниципального района. Данная система складывалась годами и состоит из различных форм, позволяющих работать не только с ученической и педагогической средой, но и охватывать более широкую аудиторию местного социума. Кроме традиционных мероприятий мы включаемся в общественно значимые акции и конкурсы муниципального, регионального и всероссийского уровней.



*Районный детский литературный праздник* проводится ежегодно уже пятнадцатый раз и посвящен юбилеям российских и вологодских поэтов и писателей (А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, Н.М. Рубцова, В.И. Белова, И.Д. Полуянова, Н.В. Фокина и др.). Среди конкурсных номинаций традиционными остаются конкурс чтецов «Художественное слово», конкурс

самодельных авторов «Авторская поэзия», конкурс театральных постановок, конкурс рисунков, конкурс декоративно-прикладного творчества и конкурс художественного творчества и методических разработок для педагогов. Членами жюри наряду с учителями-предметниками являются и представители общественности (журналисты районной газеты, работники библиотеки, ветераны педагогического труда, работники культуры). Итоги праздника обязательно освещаются в местных СМИ.

*Цель праздника:* изучение образцов русской классической литературы (и живописи), популяризация чтения и литературного творчества путем приобщения обучающихся к художественно-литературному наследию Вологодчины и России, воспитание уважительного и бережного отношения к памяти предков, сохраненной в произведениях искусства. *Задачи:* воспитывать через посредство литературных текстов патриотизм, любовь к малой родине, основанную на духовном освоении ее культурного достояния; формировать устойчивую личностную потребность в дальнейшем освоении культурного пространства родного края; поддерживать литературно одаренных обучающихся и педагогов района; способствовать развитию творческих (литературных и художественных) способностей обучающихся.

В 2012 и в 2017 годах тематика праздника сходна, они посвящены юбилеям вологодских поэтов, писателей, художников, в том числе В.И. Белова. Пять лет назад в номинации «Конкурс юных поэтов» учащиеся писали стихи-посвящения вологодским писателям и поэтам и стихи на тему «Мой край». Строки младших школьников отмечены хотя и некоторой наивностью, но искренни и по-детски просты:

*Я в летний теплый полдень  
Войду в красивый лес.  
Так вот он настоящий  
Мир сказок и чудес!*

*(Захаренко Александра, 5-а класс)*

*Вологодский край наш дышит  
Тишиной и влагой рек.  
Здесь Белов рассказы пишет,  
Очень добрый человек.*

*(Мальцева Марина, 6 класс)*

Тему деревни, главную в творчестве В.И. Белова, отразила в своем стихотворении выпускница 11 класса Рябева Елена:

*Этот домик с кривою оградю  
Отвлечет от смятений маетных...  
Только там полной грудью дышится,  
Только там сердце грустью наполнится,  
Только там мне с душою пишется  
И веселое детство вспомнится.  
Только там шум березы над речкою,  
Только там мне леса знакомые,  
Только там пахнет русской печкою,  
Это наши края – родниковые.*

В номинации «Творческие работы: анализ литературного произведения В.И. Белова» были сделаны попытки проанализировать рассказы «Душа бессмертна» и «Бухтины вологодские», повесть «Привычное» дело». Был представлен видеогербарий по сборнику рассказов В.И. Белова «Душа бессмертна», целью которого было показать, какие растения упоминаются в сборнике и какие произрастают в нашем районе. Итогом работы стала презентация в фотографиях растений, ставших в текстах В. Белова частью пейзажных зарисовок.

Номинация «Художественное слово» традиционно предоставляет сцену лучшим чтецам. Из творчества В.И. Белова большой популярностью пользуются «Бухтины вологодские», инсценировка их и отрывков из романа «Кануны» стали украшением литературного праздника. В номинации «Прикладное творчество» рассматриваются работы, выполненные в разной технике: лепка из пластилина, плетение, работы из дерева, бумаги, подручных материалов и др. Обязательное требование – наличие названия у работы и эпиграф из произведения В.И. Белова. Номинация для педагогов «Методическая разработка» собрала конспекты уроков и внеурочных занятий по разным произведениям: «Рассказы о всякой живности», «Привычное дело», «Бухтины вологодские» и др.

В этом году положение районного детского литературного праздника предлагает участие (дополнительно к названным выше конкурсам) работу в секции «Исследовательских работ» – защита работы по творчеству вологодского писателя или поэта: «Тема... (или мотив...) в произведении (ях) писателя (поэта)...». Секция творческих работ «Авторская проза» предлагает поучаствовать в конкурсе сочинений «Мое знакомство с...». Для педагогов предлагается участие в конкурсе творческих работ-размышлений на тему: «Творчество... (поэта, писателя, художника) в моей жизни и профессии».

Районная читательская конференция «День рождения книги» – предполагает знакомство с книгами-юбилеями года и их презентацию в форме выступления, сопровождающегося костюмами, аудио- и видеоматериала-

ми, иллюстрированием. Среди других книг-юбиларов последних нескольких лет предлагались учащимся школ и книги В.И. Белова. Так в 2014 году исполнилось 45 лет сборнику «Бухтины вологодские», в 2015 г. – 40 лет киноповести «Целуются зори», в 2016 г – 50 лет повести «Привычное дело» и 35 – циклу очерков о северной деревне «Лад», в 2017 году исполнится 30 лет роману «Кануны». Конечно, выбор книги учащимися – дело добровольное, но педагоги помогают, рекомендуют познакомиться с произведениями наших вологодских авторов.

Следующее направление работы – «Литературные конкурсы и акции». Областное общество книголюбов в прошлом году проводило викторину «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово», где среди прочих было следующее задание: объясните, как вы понимаете строчки о главном герое Иване Африканыче из повести В.И. Белова «Привычное дело»: «И никто не видел, как горе пластало его на похолодевшей, не обросшей травой земле, – никто этого не видел». Это заставило ребят перечитать повесть внимательно, они победили в викторине.

Следующий год будет юбилейным для В.И. Белова. В октябре будущего года мои ученики выйдут на улицы Нюксеницы, где смогут прохожим задать несколько вопросов: «Знаете ли Вы, что в этом году у писателя В.И. Белова юбилей?», «Какие произведения В.И. Белова Вы знаете?», «Кто Ваш любимый беловский герой и почему?», «Что бы Вы посоветовали нынешним школьникам, изучающим творчество В.И. Белова?». Ведь справедливо отметил Ю.И. Селезнёв: «...если мы действительно хотим знать свою Родину, свою землю, свой народ, мы должны знать своих писателей, тех, в чьем творчестве живет память этой земли, ее правда, ее вера в эту землю и ее народ. Поэтому нам не обойтись без Белова, без его слова о Родной земле. Потому что земля Белова – это вся русская земля» [4].

### Литература

1. Литература Вологодского края. Программа и тематическое планирование. – Вологда, 2007.
2. Программа курса «Литература. 5–9 классы» / авт.-сост. Г.С. Меркин, С.А. Зинин. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2012. (ФГОС. Инновационная школа).
3. Программа по литературе для 5–11 классов общеобразовательной школы / авт.-сост. Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. – 6-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010.
4. Селезнёв, Ю.И. Василий Белов: Раздумья о творческой судьбе писателя / Ю.И. Селезнёв. – М.: Сов. Россия, 1983.
5. «Россия читает Рубцова». Всероссийская акция, посвященная 80-летию со дня рождения Николая Рубцова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rubzov2016.blogspot.ru/>