



В юбилейный год

Наступил новый год, год юбилейный, когда наш народ и все прогрессивное человечество отмечают 100-летие со дня рождения В. И. Ленина. Нашим цветоводам и озеленителям предстоит немало поработать, чтобы сделать зеленый наряд городов и сел по-особому красивым, праздничным.

Многие работники озеленения до сих пор считают основной своей миссией посадить как можно больше растений. Других заставляют это делать обстоятельства и прежде всего планы в «штуках».

Хорошо, если подготовлены новые площади под озеленение, но если они ограничены, то растения зачастую размещают где попало и как попало, даже вопреки необходимости и декоративным принципам. В результате извращаются художественные и оздоровительные функции озеленения, перенасыщаются растениями озеленяемые территории.

В первые послевоенные годы особенно сильно была тенденция оформлять населенные места «массивами», высаживая деревья сплошными густыми рядами, чтобы быстрее, как принято было говорить, получить декоративный эффект. Для квалифицированного проектирования и озеленения не хватало ни рук, ни знаний, ни опыта. Даже небольшие участки перед общественным или жилым домом оформлялись именно таким образом.

Деревья же, посаженные на расстоянии 1,5—2 м одно от другого, образовали со временем настоящие заросли, в которых ни ходить свободно, ни отдохнуть на скамейке, ни поиграть детям стало невозможно. О художественной же ценности таких насаждений не приходится и говорить.

Цветники, которые первоначально были у домов, давно оказались вытесненными разросшимися деревьями и кустарниками, цветам не хватало света, а почва была густо пронизана корнями. Исчезли и газоны. Да и сами деревья здесь чувствуют себя очень плохо, многие отмирают, происходит самозреживание насаждений. Зато привольно тут вредителям и возбудителям всякого рода заболеваний растений. Об этом говорят многочисленные письма наших читателей, поступающие с разных концов страны. Даже в Москве летом порой можно видеть в полдень свет электрических лампочек, едва пробивающийся сквозь густые зеленые занавесы из окон учреждений, больниц, жилищ, расположенных на первых и вторых этажах. Чтобы работать, читать, хозяйничать по дому, люди вынуждены днем зажигать свет в таких затененных помещениях.

Настало время приложить руки к запущенным посадкам общественного пользования, внутриквартальным и придомовым. Облагораживание их позволит значительно улучшить качество декоративного оформления наших городов и поселков

без дополнительных растительных ресурсов. А это так важно сделать именно в наступившем юбилейном году.

Надо осветлить участки, превратить их в красивые и доступные населению. Лишние деревья и кустарники надо постепенно убрать, у других проредить кроны, вырезать сухие ветки, приствольную и корневую поросль. Все это сразу же омолодит, освежит наши сады, сделает их привлекательными, опрятными и удобными для нас. Вместе с тем мы улучшим условия развития оставленных растений. Удаляемые деревья можно использовать для посадки на новой территории, если они окажутся подходящими.

Особенно внимательно надо отнестись к посадкам в тех местах, где они затеняют окна. Конечно, в южных зонах каждый рад защититься от знойных солнечных лучей, там затенение просто необходимо. Но в том случае, когда деревья перед окнами мешают людям, ухудшают санитарно-гигиенические условия труда и быта, надо решиться на то, чтобы пересадить их.

Все эти работы следует проводить очень осторожно и умело, привлекая в качестве консультантов архитекторов-декораторов и специалистов-дендрологов.

Однако осуществлять такие мероприятия можно только с разрешения соответствующих инспекций и под руководством и контролем озеленительных организаций.

В Москве, например, эти работы можно проводить только с разрешения инспекции по надзору за сохранностью зеленых насаждений Управления лесопаркового хозяйства Мосгорисполкома.

В других городах РСФСР подобными вопросами занимаются комиссии по благоустройству при исполкомах или управлениях зеленого строительства.

Ни в коем случае нельзя допускать самовольных порубок деревьев и кустарников, где бы они ни росли.

У деревьев вдоль дорожек обязательно следует поднять кроны, то есть обрезать все нижние ветки, мешающие прохожим. На многих улицах небезопасно стало ходить по тротуару мимо деревьев. На обходя их стороной или не нагибаясь под кронами, вы рискуете выколоть себе глаза, оцарапать лицо, уронить головной убор, испортить прическу.

Особое внимание в этом году надо будет уделить цветочному оформлению. Оно не должно быть излишне помпезным. Для современного стиля характерны лаконизм, простота, выразительность. Но в то же время цветники должны быть по-особенному привлекательны и нарядны.

Пусть цветы займут подобающее место и на расчищенных от зарослей участках, и на балконах. Приведем в порядок зеленый наряд наших городов и сел, сделаем его красивым, ярким, праздничным.



Сорт Киферс Чери Сим

ВЕДУЩАЯ КУЛЬТУРА

УДК 635.98

В Измайловском совхозе декоративного садоводства гвоздика — одна из ведущих культур. Ею мы занимаемся более 10 лет и ежегодно увеличиваем площадь. Если в 1960 г. гвоздикой было занято лишь 300 кв. м оранжерей, то на 1 января 1970 г. — почти 25 тыс. кв. м.

Существенное значение для повышения продуктивности плантаций ремонтантной гвоздики, наряду с другими мерами, имеют и правильный подбор промышленных сортов, а также наилучшие сроки черенкования и посадки растений.

Мы выращиваем только сорта группы Сим. Первые годы у нас было всего 5 сортов, сейчас — 12. Лучшими производственными сортами для нашей зоны считаем: Ред Сим (красный, имеет красивую форму цветка, яркую окраску сохраняет и зимой), Вильям Сим (также красный, напоминает предыдущий сорт), Шокинг (темно-розовый, очень крупный, густомахровый, цветок диаметром 8—10 см, летом выгорает), Пинк Дасти (розовый), Уайт Сим (белый, цветонос крепкий), Сэр Артур Сим (белый с красными полосками), Киферс Чери Сим (бледно-розовый), Дипломат (бордовый), Жокер (темно-бордовый).

Одновременно с выполнением производственных заданий ведем наблюдения за развитием растений. Учитывая их требования, улучшаем агротехнику, стара-

емся найти такие приемы, которые способствовали бы получению хорошего урожая цветов высокого качества.

Цветение гвоздики зависит от сроков посадки на постоянное место растений и от их качества. Так, например, молодые растения с 3—4 хорошо развитыми побегами, высаженные в грунт оранжереи в феврале, дают массовое цветение в июне того же года (т. е. через 4 месяца), а посаженные в марте—апреле зацветают в июле (через 3—4 месяца). Гвоздика майского срока посадки цветет в августе (через 3 месяца), а июньского — в октябре (через 4 месяца).

При высадке укорененных черенков в более поздние сроки (июль) цветение бывает на 5-ый месяц и то единичное, посаженные в августе—ноябре зацветут только в феврале или марте следующего года (через 6 месяцев).

В июле 1968 г. из Голландии были получены укорененные черенки двух новых сортов — Дипломат и Жокер. В грунт оранжереи их высадили в октябре. Одновременно с ними посадили Уайт Сим и Шокинг. На следующий год первые два сорта зацвели в марте, а вторые — в мае—июне. Очевидно, новые сорта следует считать ранними.

Таким образом, высаживая гвоздику в разные сроки, в первый год можно иметь цветущие растения довольно про-

должительное время — с февраля до ноября.

Известно, что ремонтантная гвоздика — культура длинного светового дня, поэтому на второй год наиболее интенсивное цветение бывает летом, независимо от сорта и сроков посадки (см. табл.). На летние месяцы приходится 65—70% цветочной срезки, а на осень, зиму и весну — 30—35%.

Чтобы получить больше срезанных цветов в осенние месяцы, надо укорененные черенки высаживать на постоянное место в апреле—мае.

Зимой в средней полосе из-за недостатка света ремонтантная гвоздика цветет плохо, цветоножка у нее бывает тонкая, ломкая, чашечка цветка часто трескается, цветок распускается медленно.

Улучшить цветение и повысить качество продукции можно, если давать растениям дополнительное освещение, удлиняя световой день до 14—16 часов. Досвечивать надо с октября по март, от 2 до 8 часов, в зависимости от длины светового дня. Следует использовать лампы накаливания, люминесцентные, но лучше всего ДРЛ-250 ватт (дуговые ртутно-люминесцентные лампы), по 1 шт. на 1 кв. м.

При досвечивании общий выход срезки возрастает на 17—20%, а главное, больше (в среднем на 20%) цветов

Срок посадки	Год выращивания	МЕСЯЦЫ											
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
Май	1	—	—	—	—	—	—	—	27,8	30,8	14,1	22,1	5,8
	2	1,3	1,9	4,8	6,5	6,7	16,3	27,8	20,0	4,7	3,9	2,8	3,3
Сентябрь	2	—	—	1,3	5,5	7,5	21,3	26,5	24,0	6,1	4,5	1,8	1,5

можно иметь в зимние месяцы (IV—I квартал). У растений, получавших дополнительное освещение, цветочный крелкий, чашечка не растрескивается, цветок распускается быстрее.

Один из основных агротехнических приемов, который надо обязательно соблюдать, — правильные и своевременные подкормки растений в течение всего периода выращивания. Совместно с сотрудниками Академии коммунального хозяйства им. К. Д. Памфилова в комбинате проведены опыты по определению в почве оптимального количества азота, фосфора и калия, необходимого растениям.

Исследования показали, что для хорошего роста и развития гвоздики в 100 г сухого субстрата должно содержаться: азота (аммиачного и нитратного) до 25 мг, P_2O_5 — не менее 100 мг и K_2O — 100—120 мг.

Подкармливать достаточно раз в месяц, но предварительно необходимо провести агрохимический анализ почвы.

Мы постоянно ведем наблюдения за имеющимися у нас сортами гвоздики и выделили среди них пять наиболее урожайных, с прочной цветоножкой, с хорошей формой и окраской цветка, устойчивых к вредителям и болезням, пользующихся наибольшим спросом у населения.

Молодые растения сажаем в грунт оранжереи весной (апрель—май), по 52—54 куста на 1 кв. м полезной площади. Условия выращивания (земляная смесь, температурный и водный режимы, подкормка) для всех сортов бывают одинаковы. Цветение начинается в июле—августе.

У сорта Ред Сим с 1 кв. м в первый год выращивания получили 286 цветков, в среднем по 5,5 шт. с 1 куста. На второй год — соответственно 332 и 6,2 шт.

Сорт Шокинг дал примерно такой же урожай. В первый год срезали 250 цветов с 1 кв. м (по 4,8 с куста); на второй год — 364 и 7.

Урожай цветов у сорта Вильям Сим был ниже. В течение первого года с 1 кв. м снято 110 гвоздик, или по 2,2 шт. с 1 растения. На второй год — соответственно 360 и 7.

От сорта Пинк Дасти в первый год получено 182 цветка (3,5 с куста). На следующий год — 260 и 5.

В первый год сорт Уайт Сим дал 166 шт. с 1 кв. м, или 3,2 с 1 растения, во второй год — соответственно 208 и 4.

Цветов сорта Сэр Артур Сим в первом году получено 104 с 1 кв. м (2 цветка с 1 растения), а в следующем году — 209 и 4.

Сорт Киферс Чери Сим в первом году дал 130 цветов с 1 кв. м (2,5 шт. с 1 куста); во втором — 375 и 7.

По нашим наблюдениям наилучшими оказались сорта: Ред Сим, Шокинг,

Киферс Чери Сим, Вильям Сим и Уайт Сим. Они дают хорошую цветочную срезку и пользуются большим спросом у населения.

Предпочтение следует отдавать красным сортам. Их рекомендуется иметь в ассортименте 60%, а белых и розовых — 40%.

Гвоздика — одна из самых рентабельных культур в нашем комбинате. Себестоимость одного цветка в среднем равняется 10,5 коп. При средней отпускной цене 29 коп. доход с 1 кв. м инвентарной площади составлял 32 руб. В 1969 г. было выпущено свыше 700 тыс. срезанных гвоздик. От реализации ее получено 206,1 тыс. руб. дохода и 129,8 руб. прибыли. При затратах на выращивание гвоздики 76,3 тыс. руб. рентабельность составила 170%.

Р. ЧОПЕЙ,
начальник участка

Москва

Срезка ремонтантной гвоздики (сорт Шокинг) в Измайловском совхозе



ИЗ НАШЕГО ОПЫТА

Измайловский совхоз

● У ремонтантной гвоздики черенки берем весной (март—май) и осенью (сентябрь—ноябрь). Температуру воздуха в теплице поддерживаем на уровне 18—21°, субстрата 16—18°. В качестве субстрата используем перлит и подстилочный торф почти нейтральной реакции (рН=6,8—7,2).

● Укорененные черенки высаживаем в 7—9-сантиметровые горшки или пикировочные ящики. Смесь составляем из дерновой земли и верхового торфа с добавлением 16—18 кг суперфосфата, 5—7 кг калийной соли, 2,5—3 кг аммиачной селитры, 20 кг костяной муки или роговой стружки на 1 куб. м.

● Чтобы получить хороший куст, укорененные черенки прищипываем над 2—3 узлом.

● Поливаем гвоздику умеренно и только под корень. Летом в жаркие дни растения утром опрыскиваем холодной водой и следим, чтобы к вечеру они были сухими.

Ландыши в теплицах

Изящные, ароматные цветы ландыша очень популярны весной, но особенно они ценятся зимой. Наиболее подходящая для выгонки разновидность *Convallaria majalis grandiflora*, отличающаяся не только более крупными цветами в кисти, но и более ранним развитием.

Ландыш рекомендуется выращивать на торфянисто-песчаных почвах, хорошо удобренных навозом. Почвы должны быть легкими, умеренно влажными в течение всего вегетационного периода. Для выгонки лучше всего использовать двухлетние хорошо развитые растения.

По окончании вегетации (в конце сентября) корневища ландыша выкапывают из почвы. В это время у них легко можно различить сформировавшиеся цветочные почки, которые срезают с небольшой частью корневища (1—2 см) и отделяют от листовых. Цветочные почки в отличие от листовых более короткие, толстые и тупые. Перед посадкой в горшки или гряды корни подрезают на две трети длины.

Если объем производства небольшой, почки высаживают в 10—13-сантиметровые

горшки, по 8—10 в каждый. Земляная смесь должна быть легкой (богатая перегноем садовая земля, смешанная с листовой и песком). Горшки с посаженными в них ландышами вкапывают до краев в открытый грунт, в затененном месте. После обильного полива их неплотно укрывают перепревшей соломой или опавшими древесными листьями.

Через 5—6 недель ландыш укореняется. По мере выгонки его выносят в отапливаемую теплицу и ставят на стеллажи ближе к стеклам. Сверху почки укрывают мхом. Поливают регулярно прохладной водой. Температура земляной смеси должна быть около 30°, а воздуха — на несколько градусов ниже. До появления цветоносов растения содержат в темноте.

При температуре воздуха 20—25° ландыш зацветает через четыре или шесть недель. Как только распустятся первые колокольчики, температуру в оранжерее рекомендуется снизить до 16—18°, при этом период цветения удлинится. Предпосадочная обработка почек в течение 10—12 часов теплой водой (30—35°) ускоряет зацветание растений на 6—8 дней. Обычно это делают, когда закладывается большое количество ландыша.

Чтобы иметь обильно цветущие растения к Новому году, необходимо поставить почки на выгонку примерно 28 ноября — 1 декабря.

В хозяйстве при массовом выпуске ландыша подготовленные почки увязывают в пучки и прикалывают в песок на гряды, причем выбирают более прохладное место с легкороницаемой почвой. Затем их обильно поливают и укрывают

перепревшей соломой или листьями.

Можно прикалывать и в холодных парниках, но при этом результаты получаются хуже, чем в открытом грунте. Укоренение длится около 4—5 недель.

Укорененные почки выносят в оранжерею партиями, в зависимости от сроков выгонки. Сначала их обрабатывают теплой водой, а затем высаживают в ящики (50×30×10 см). В одном ящике помещается 120—150 почек. Снизу и вокруг растений укладывают мох. Регулярно поливают и укрывают почки тонкой бумагой. Как только растения зацветут, опрыскивание прекращают и температуру в оранжерее понижают.

Почки, поставленные на выгонку после 15 января, не следует обрабатывать теплой водой. Чем ближе к весне, тем ниже должна быть температура почвы.

Цветущий ландыш следует срезать, когда растения сухие, с хорошим тургором. Сразу после опрыскивания срезу цветов делать не рекомендуется. До отправки срезанные цветы необходимо хранить в прохладных помещениях, при слабом освещении. Их разделяют на три сорта, в зависимости от количества цветков в кисти и ее длины. Цветоносы связывают в пучки по десять штук, заворачивают в листья ландыша (2—3) и укладывают в легкие пропускающие воздух плетеные ящики или картонные коробки, выложенные мягкой бумагой или влажным мхом.

Ландыш, посаженный в горшки, можно использовать и для цветочного оформления.

Е. ВЛАДИМИРОВА,
агроном-специалист

«Булгарцвет»
София

Уход за пеларгонией зимой

Зима — тяжелый период для очень многих растений. Пеларгония не составляет исключения. Пасмурные, влажные дни в ноябре и декабре, морозные в январе и феврале — часто становятся роковыми для зимующей пеларгонии. Однако если укорененные черенки и растения, выкопанные из сада, хорошо подготовлены к этим условиям и в течение трудных месяцев за ними правильно ухаживают, отпадов может и не быть.

Зимой (декабрь — февраль) растения нельзя обильно поливать, это приводит к заболеваниям — на листьях и стебле появляется серая гниль (ботритис), а на корневой шейке — черная ножка.

Эти болезни очень легко передаются от одного растения к другому и, если пеларгонии стоят плотно, заблуждения быстро распространяются на все экземпляры. Поливать следует очень осторожно, чтобы капли воды не попадали на листья.

Растения в теплице должны стоять довольно свободно.

Те пеларгонии, которые готовят для цветения в мае, зимой нуждаются в отдыхе. Поливают их умеренно и только в солнечные дни, так чтобы субстрат был слегка влажным. Особенно это надо строго выполнять, если температура в оранжерее поднимается выше 7°.

Второе важнейшее условие, чтобы сохранить растения в хорошем состоянии до весны, это температурный режим. В оранжерее должно быть прохладно — не выше 7° и не ниже 1—2°.

Очень важно хорошо проветривать помещение.

В Америке, на своей родине, пеларгония из группы Irene цветет круглый год. В условиях климата Великобритании в декабре и январе цветов у нее бывает очень мало. Английский журнал «Amateur Gardening» рекомендует для выращивания следующие наиболее интересные сорта этой группы: Treasure Chest (кирпично-красная); Empress

(алая); Electra (карминно-красная); Trulls Hatch (коралловая); La Jolla (малиновая); Genie и Springtime (оранжево-розовая). Чисто-розовые тона размножать не рекомендуется.

Пеларгонии группы Irene, цветущие поздней осенью и ранней весной, черенкуют в июне. В августе укорененные черенки сажают в 10—11-сантиметровые горшочки. Молодые растения находятся в открытом грунте до первых морозов. Содержат их довольно сухо. В таких условиях развиваются невысокие крепкие растения с 4—6 побегами, зацветающие поздней осенью.

Если до начала сентября у пеларгонии удалить все цветочные почки, в середине месяца внести в оранжерею и время от времени подкармливать, то они будут цвести до конца ноября. В течение декабря их надо поливать очень мало, а в середине января полив увеличить. Температуру в оранжерее следует поднять до 12—15°, в это время у растений закладываются цветочные почки. Цветение возобновится к середине февраля. Пересаживают пеларгонию в апреле, а в середине мая бывает массовое цветение.

Пеларгония очень эффектна в горшках, каменных вазах. При хорошем уходе и регулярных подкормках она цветет все лето.

В ПОМОЩЬ ПРЕДПРИЯТИЯМ

УДК 635.98

«Росспецстройналадка». Несколькими лет назад Министерством коммунального хозяйства РСФСР было создано специализированное управление «Росспецстройналадка» для оказания организационной и технической помощи предприятиям, осуществляющим работы по благоустройству городов и других населенных мест.

При управлении имеется участок зеленого хозяйства. Выполняемые специалистами участка (цветоводами, инженерами зеленого строительства, дендрологами, экономистами и т. п.) задания очень разнообразны: разработка и внедрение передовой агротехники цветочных и декоративных растений; составление производственно-технологических карт на выращивание цветочной продукции в оранжереях и посадочного материала в питомниках; разработка и осуществление наиболее эффективных методов борьбы с вредителями и болезнями растений; техническое руководство при строительстве парков, скверов, садов, защитных зон и других объектов озеленения; составление культурооборотов как экономической основы хозяйства на текущий период и перспективу; анализ хозяйственной деятельности предприятий и изыскание путей повышения рентабельности; организация и налаживание учета и планирования в питомниках и оранжерейных хозяйствах; разработка и внедрение приспособлений для механизации ручных операций и трудоемких процессов.

Специалисты «Росспецстройналадки» широко используют материалы научно-исследовательских учреждений, отечественные и зарубежные информационные сведения, а также практический опыт передовых предприятий. Это позволяет вести работу на высоком техническом уровне, внедрять в производство новейшие достижения науки и практики.

Хозяйства присылают в управление «Росспецстройналадка» заявки, на основании которых специалисты выезжают на места, определяют объем работ и заключают договоры.

В настоящее время в стране строится много оранжерей для цветов, а исходного материала оранжерейных и выгоночных культур пока недостаточно. Чтобы площади не пустовали, на первое время некоторые хозяйства Сибири и других зон для срезки выращивают турецкую гвоздику и корейские хризантемы. Это позволило им увеличить выпуск цветов зимой и ранней весной.

Гвоздика турецкая на срез. Для выгонки гвоздики готовят хороший посадочный материал. В мае семена вы-

севают в холодные парники. Чтобы сеянцы были крепкими и не вытянулись до пересадки в открытый грунт, посев делают изреженным (1000 шт./кв. м). При этом отпадает необходимость пикировать рассаду.

В конце июня — начале июля рассаду высаживают на подготовленные гряды, лентами по 4 строчки. Расстояние между растениями в ряду 8—10 см, между строчками 10—12 см и между лентами 50 см. Уход заключается в прополке, поливе, подкормке растений и рыхлении почвы.

Подкармливать гвоздику следует два раза в месяц раствором минеральных удобрений (10 г аммиачной селитры, 30 г суперфосфата и 20 г калийной соли на ведро воды). Расход раствора — 10 л на 4 кв. м.

Осенью (сентябрь — начало октября) гвоздику выкапывают, заносят в холодный подвал и плотно укладывают в пикировочные ящики или на стеллаж. Температура в подвале должна быть близка к нулю (но не ниже минус 5°).

До пересадки гвоздики на стеллажи или в грунт оранжереи предварительно готовят питательную смесь, составленную из дерновой земли, перегноя, торфа и песка (2:3:1:1). Слой ее должен быть не менее 20 см.

Сажают растения в оранжерею в конце ноября — начале декабря по 25—30 шт. на 1 кв. м. Температура в первые десять дней 8—10°, в дальнейшем, до цветения, 15—18°. Растения умеренно поливают, рыхлят почву и уничтожают сорняки. В конце февраля гвоздика зацветает и цветет до конца июня.

Оранжерейное хозяйство г. Хабаровска выращивает гвоздику на площади 200 кв. м и с каждого куста получает по 15—20 соцветий, реализует их по 20 коп. за 1 шт. С 1 тыс. кустов срывают в феврале 420 соцветий, в марте — 2400, в апреле — 6600, в мае — 8800 и в июне — 3000 соцветий. Доход составляет 4244 руб.

Корейские хризантемы в закрытом грунте. В декоративном питомнике Московского городского общества охраны природы (МГООП) введение в ассортимент мелкоцветных хризантем корейских махровых сортов позволило резко увеличить выпуск растений с 1 кв. м производственной площади.

Эта группа хризантем отличается коротким сроком выращивания. От черенкования до цветения проходит 5 месяцев, а у мелкоцветных индийских и китайских гибридов — 8 месяцев. Растения февральско-мартовского черенкования зацветают в июле. Для формирования куста им не надо делать многочисленных прищипок (другие виды требуют 2—3 прищипки). Кусты получаются компактными, низкими, хорошо облиственными, с высокими декоративными качествами, при установке в оранжерею совершенно не теряют листьев. У других же групп мелкоцветных хризантем потеря листьев довольно значительная.

Хризантемы, размещенные в оранжереях по 16 шт. на 1 кв. м, занимают производственную площадь на очень короткий срок. Растения майского черенкования занимают оранжерею 1—1,5 месяца

и уже в сентябре их можно реализовать, а на это место поставить другие («Серебряный Дождь» или «Рижские»).

Агротехника для корейских хризантем такая же, как и для других групп. Черенки надо срезать с конца февраля до 15 мая и сажать в грунт стеллажа или пикировочные ящики с хорошо промытым крупнозернистым песком. Температура в разводочной теплице во время укоренения должна быть 12—14°, без резких колебаний.

Чтобы черенки не загнивали, на стеллаже или в ящике необходимо устраивать хороший дренаж. Черенки перед посадкой надо окунуть в пастообразную смесь толченого угля с гетероауксином (1 таблетка на 1 л воды).

Во время укоренения хризантемы 1—2 раза в сутки опрыскивают водой. Спустя 2—3 недели у них появляются корни. В период образования каллюса и через неделю черенки подкармливают раствором мочевины (20—30 г на 10 л воды). При соблюдении всех этих условий бывает почти 100%-ное укоренение.

Молодые растения от ранних сроков черенкования высаживают в 7—9-сантиметровые горшки, а от поздних — прямо в грунт. Ранние хризантемы прищипывают, когда они находятся в горшках. Если растения вытянулись, верхушки срезают и используют на черенки. Экземпляры поздних сроков черенкования прищипывают, пока они в ящичках.

Для более интенсивного развития раз в неделю или декаду подкармливают мочевиной (30 г на 10 л воды). При первых заморозках горшки и ящики с хризантемами выносят в теплые парники, а в конце мая растения высаживают в открытый грунт, по схеме 40×80 см. Такое размещение кустов позволяет проводить в первой половине лета обработку междурядий мотофрезой.

После посадки растения подкармливают аммиачной селитрой (30 г на 1 кв. м), обильно поливают, затем почву мульчируют конским навозом. Это предохраняет посадки от зарастания сорняками и служит дополнительной подкормкой. В течение всей вегетации до цветения раз в 10—12 дней хризантемы подкармливают сначала аммиачной селитрой, а затем полным минеральным удобрением (30 г на 10 л воды). Растения периодически поливают, рыхлят почву и уничтожают сорняки.

Маточники, после снятия с них черенков, сажают в грунт парника, а когда появится поросль, растения делят и в конце мая высаживают в грунт.

Под укрытием корейские хризантемы могут зимовать и в открытом грунте. Цветы их выдерживают легкие заморозки, поэтому растения могут дольше находиться в грядках, чем другие виды мелкоцветных хризантем.

Себестоимость корейских хризантем на 38% ниже, чем других мелкоцветных. Прибыль от каждого проданного куста составляет 36 коп. при средней отпускной цене 80 коп.

Н. Г. Л. И. И. И.
начальник участка зеленого хозяйства

Управление «Росспецстройналадка»
МКХ РСФСР
Москва, К-6, ул. Петровка, 32/1

Выполняем постановление

Чтобы увеличить выпуск цветов в Краснодарском крае, для выращивания их в закрытом грунте были выделены чайные совхозы "Адлерский" и "Дагомысский". Специализированным цветоческим хозяйством должен стать совхоз "Ейский". Кроме того, декоративные растения будут выращивать хозяйства Треста плодовых совхозов.

В 1967 г. "Адлерский" и "Дагомысский" совхозы построили оранжереи облегченного типа площадью 4,8 тыс. кв. м. Выпущено цветочной срезки ремонтантной гвоздики 214 тыс. штук. В "Дагомысском" совхозе в 1970 г. планируют построить еще 6 оранжерей общей площадью 7,8 тыс. кв. м, а "Адлерском" — цветы занимают 5 оранжерей площадью 5,9 тыс. кв. м.

Трест плодовых совхозов к 1970 г. должен иметь 8 оранжерей (8 тыс. кв. м). Хозяйствами треста в 1968 г. продано населению 475 тыс. шт. различных цветов, 420 тыс. саженцев роз, 40 тыс. кустов сирени и 8 тыс. пионов. Закулировано 561 тыс. подвоев декоративных культур на площади 21 га, из них роз — 520 тыс., сирени — 41 тыс. шт. Посажены маточники цветочных культур на площади 3,2 га, заложена школа декоратив-



Директор совхоза П. Атрохин осматривает ремонтантную гвоздину

ных растений на 7,6 га, из них шиповник занимает 6,4 га.

Большинство цветочных хозяйств краевого управления сельского хозяйства специализированные. Разработан ассортимент цветочных культур, специалисты пользуются новыми приемами агротехники. В основном выращиваются те культуры, которые имеют наибольший спрос у населения.

Цветочные семена с 1957 г. выращивают колхозы им. Кирова, Кореновского

района (площадь 40 га); "Победа", Усть-Лабинского района (60 га); "Восток", того же района (20 га), и колхоз им. Горького, Тбилисского района (20 га). За этот период объем производства и закупки семян увеличился в 2,5 раза (9 ц в 1957 г., 22 ц в 1968 г.).

Коллегия Министерства сельского хозяйства РСФСР вынесла решение организовать в совхозе "Адлерский" элитноматочное отделение для цветочных культур, предусмотрев выращивание укоре-



ЦВЕТЫ МОСКВИЧАМ

В многоотраслевом колхозе им. С. М. Кирова (Московская обл.) в 1969 г. под хризантемами было занято 5 тыс. кв. м оранжерейной площади. До этого года выращивали только мелкоцветные сорта. Теперь культивируют на срезку и крупноцветные хризантемы таких сортов, как Indianapolis bronze, Indianapolis rosa, Yellow Standard, Crimson Robe, Golden Balcombe Perfection, Red Balcombe Perfection, Wim Lange, Luyona, Sterling, Fred Shoemsmith Weiss, Fred Shoemsmith golden. Некоторое количество черенков этих сортов колхоз продает другим хозяйствам. На снимке: работницы Н. Романова и М. Корягина подвязывают крупноцветные хризантемы

ненных черенков ремонтантной гвоздики. В 1969 г. выпущено около 60 тыс. шт., в 1970 г. намечено вырастить 400 тыс., в 1971 г. — 1,2 млн. шт. и в 1972 г. — 2 млн. укорененных черенков.

В течение 1970—1973 гг. предполагается построить новые оранжереи в совхозах: в “Адлерском” — 30 тыс. кв. м, “Дагомисском” — 20 тыс. кв. м, в плодотомнических совхозах “Ново-Титаровском” и “Ейском” — по 10 тыс. кв. м.

Хозяйствам необходим элитный посадочный материал цветочных культур, а также саженцы выгоночных сортов роз и сирени.

В “Ейском” плодовом совхозе не налажено строительство оранжерей, так как нет проекта и строительных материалов. Не хватает и посадочного материала оранжерейных культур. В “Ново-Титаровском” — теплицы в основном пленочные, а они не совсем подходят для выращивания гвоздики.

Специалистами-цветоводами высшей квалификации совхозы обеспечены. Для подготовки работников среднего звена в “Дагомисском” совхозе организованы курсы при школе повышения квалификации массовых профессий. Там преподают специалисты из Научно-исследовательского института горного садоводства и цветоводства. Такие курсы есть при отделе цветоводства крайкомхоза. Практические занятия проводятся в цветочных хозяйствах.

Выращенные совхозами цветы поступают в магазины Сочи и Краснодара. Укорененные черенки предполагается продавать не только в крае, но и за его пределами.

Н. РОЗАЕВА,
агроном

Краснодарское краевое
управление сельского хозяйства
Отдел садоводства

Цветы краснодарцам

Спрос на цветы в Краснодаре очень велик, особенно их не хватает зимой. Чтобы в городе было больше цветов, по решению Краснодарского горисполкома Бюро бытовых услуг «Горбыткомбината» выделен участок земли (2,5 га) для выращивания растений. Предполагается культивировать их в закрытом и открытом грунте. В 1970 г. планируется закончить строительство оранжерейного хозяйства площадью 7500 кв. м.

В закрытом грунте намечено выращивать розы (2,4 тыс. шт.), герберы (4,2 тыс.), каллы (600 шт.), выпускать срезку нарциссов, тюльпанов и фрезии (по 20 тыс.), гиацинтов (15 тыс.), гладиолусов (3 тыс. шт.); из горшечных культур — примулу, аспарагус, пеларгонию и др.

Основной формой реализации будет выполнение заявок населения. Кроме того, часть цветочной продукции краснодарцы получают через киоски, установленные в парках, скверах и других местах массового отдыха трудящихся.

С. СОСЫКА,
начальник Бюро бытовых услуг

Срезанные цветы

ПО МАТЕРИАЛАМ ЗАРУБЕЖНОЙ ПЕЧАТИ

Опыты, проведенные за рубежом, показали, что степень устойчивости сортов в срезке на 30% зависит от ухода за растениями в период вегетации. Поэтому при выращивании цветов очень важно выполнять в срок все агротехнические приемы (правильно подкармливать растения, проводить закаливания, повышающие их устойчивость, бороться с вредителями и болезнями и т. д.).

Своевременный полив растений во время выращивания благоприятно влияет на стойкость срезанных цветов. Длительные и частые перебои в поливе могут вызвать подсушивание растений, а затем снизить устойчивость срезанных цветов (стебель грубеет, задерживается движение воды).

Культуры, которые в полном роспуске плохо транспортируются (тюльпаны, гладиолусы, лилии, каллы, гиппеаструм и ирисы), надо срезать в начале распускания бутонов. Фреззию, львиный зев, астры, гвоздику и ландыши следует срезать в тот момент, когда в соцветии раскрылась одна треть цветков. Цикламены, хризантемы, георгины и орхидеи можно срезать в полном роспуске.

Насыщение растений влагой и питательными веществами сильнее происходит ночью, чем утром и днем, поэтому срезку цветов следует делать в ранние утренние часы.

Чем срезать цветы — ножницами или ножом, зависит от вида растений. Важно, чтобы инструмент был острый и не мнял стебли. Срез нужно делать только над узлом, при этом улучшается поступление воды в растение.

Срезанные цветы надо быстро внести в холодное темное помещение, в котором нет сквозняков. Здесь их сортируют и готовят к отправке.

В некоторых фирмах после сортировки цветы специальной машиной связывают в пучки. Для временного хранения имеются большие бассейны с прохладной водой. Затем цветы упаковывают и отправляют торгующим организациям.

Специальные хранилища для срезанных цветов дают возможность уберечь их от порчи и сохранить высокое качество.

Для упаковки используют пакеты из целлофана или пластиковые мешки. Очень нежные цветы, такие как орхидеи, упаковывают в вату.

В городе цветы продают завернутыми в тонкую целлофановую бумагу. Такая упаковка привлекательна, в ней хорошо видны срезанные цветы.

При длительных перевозках концы стеблей помещают в губку, пропитанную водой, затем обертывают пергаментной бумагой, а цветки завертывают в плот-

ную бумагу. Хороши для этой цели мешки из пластика.

В последнее время для транспортировки цветов на дальние расстояния стали применять специальные сумки из фольги, наполненные смесью углекислого газа с воздухом (5—20%). В такой упаковке цветам не опасны толчки, колебания температуры и давления воздуха. Сумку герметически закрывают, заклеивают или сваривают края. Срезанные гвоздики в такой упаковке при температуре 0—5° можно сохранять от 4 до 6 недель.

Цветы, отправляемые по почте, помещают в картонные коробки, наполненные тонкой стружкой, мелко нарезанной бумагой или тонкой бумагой.

Когда специального хранилища нет, срезанные цветы держат в подвальных помещениях в сосудах с водой. При этом необходимо поддерживать соответствующую температуру и учитывать индивидуальные особенности цветов (см. табл.).

Температура и продолжительность хранения срезанных цветов

Культуры	Температура (градусы)	Продолжительность (дни)
Астры	4	7—10
Хризантемы	1,5	14
Ландыши	4	7
Георгины	4	7—10
Молочай	10	3—4
Фрезия	0—2	14
Подснежники	0—2	14
Гладиолусы	1,5	14
Лилии	1,5	30
Люпин	4	3—6
Нарциссы	0—2	14
Орхидеи (катлея)	7—10	7
Розы	1,5—4	7
Тюльпаны	0—2	14

Срезанные цветы могут храниться примерно около недели. Их обычно помещают в полиэтиленовые мешки без предварительной установки в воду. Полиэтиленовые мешки и другие непроницаемые синтетические материалы позволяют герметически упаковывать цветы и хранить их в холодном помещении.

Пригодны также мешки из kraft-бумаги или фольги с прокладкой из вощеной бумаги. Цветы ставят в ящики в вертикальном положении. Это позволяет лучше использовать дорогую площадь холодильника. При длительном хранении роз на холоде рекомендуется обертывать цветы и бутоны бумагой.

(Продолжение в № 2, 1970)

Сообщения ученых

АРИСТОЛОХИЯ

Аристолохия, или кирказон, — довольно обширный род травянистых и кустарниковых многолетников, часто вьющихся, произрастающих в тропических, субтропических и умеренных областях земного шара. У многих видов очень красивые орнаментальные листья.

Своеобразно устроены цветки — у них простой венчиковидный околоцветник, трубчатый, изогнутый, у основания вздутый — все это приспособления для опыления насекомыми. В день раскрытия цветка в трубчатой его части имеются длинные шиповатые волоски, острия которых направлены внутрь цветка, так что насекомые беспрепятственно проникают в него, но выйти уже не могут. Двигаясь внутри цветка, насекомые переносят пыльцу на рыльце. После опыления цветки опадают, и насекомые получают свободу.

В течение нескольких лет мы выращивали аристолохию бахромчатую (*Aristolochia fimbriata*) с круглым бахромчатым отгибом венчика, покрытым пурпурными пятнами. Родина этой аристолохии — Южная Америка. Чтобы получить семена в первый год жизни растения, посев проводили осенью в открытый грунт. Для весеннего посева семена стратифицируют в течение 1—2 месяцев. Посевы регулярно поливают.

Другой вид — аристолохия дебилис, или слабительная (*A. debilis*), родом из Японии, нередко применяется для лекарственных целей. У этого вьющегося растения надземная часть на зиму отми-

рает и перезимовывает только корневище. Растет этот вид очень быстро, в первый год жизни достигает длины 2 м и может зацвести, но плодоносит только на 2—3-й год.

Аристолохии — очень нетребовательны к почве, выдерживают высокие летние температуры и недостаток влаги, устойчивы к вредителям и болезням. Различные их виды можно выращивать на пришкольных участках для демонстрации опыления мухами «цветов-ловушек». Хороши они и на участках любителей-цветоводов.

Р. НОРМАТОВА

Ботанический сад АН УзССР
Ташкент

МНОГОЛЕТНИКИ ДЛЯ КРАЙНЕГО СЕВЕРА

УДК 635.932

Ассортимент декоративных многолетников, предложенный Полярно-альпийским ботаническим садом для озеленения населенных мест на Крайнем Севере, включает 68 видов. Расширить его можно не только введением новых видов, но и пополняя отдельные группы растений. Так, у нас пока сравнительно мало низкорослых растений для рядовых регулярных посадок. Большинство многолетников — 54 вида — цветет в июле; в августе меньше — 33 вида, в июне — 18, а в сентябре — всего 4. Следовательно, предстоит интродуцировать ранне- и позднецветущие растения. Ранней весной и в начале лета мало желтых, оранжевых и красных цветов, особенно эффектных и привлекательных в наших условиях.

Наиболее простой, но далеко не всегда удачный выход — замена многолетников летниками. Однако это значительно удорожает озеленительные работы, т. к. надо ежегодно выращивать рассаду. Во многих районах Севера семена летников не вызревают и их приходится выписывать с юга. В таком случае применение многолетников экономически выгоднее.

Каковы возможности пополнения ассортимента бордюрных растений? В наших условиях у многих из них переуплотняется дернина и выпревают кусты. Особенно заметно это у гвоздики. Наиболее стойкими из 50 испытанных видов оказались растения, слабо разрастающиеся или с диффузной дерниной — гвоздики картузианская (*Dianthus carthusianorum*), ползучая (*D. repens*), Гризебахха (*D. grisebachii*), тразянка (*D. deltoides*) и некоторые другие.

Большую ценность для озеленителей Севера представляют примулы (испытано свыше 100 видов). Наиболее устойчивы представители секции *Vernales* — в большинстве своем низкорослые, цветущие рано весной или в первой половине лета. Они регулярно дают зрелые семена. Особенно интересны бесстебельные примулы с цветами теплых колеров — обыкновенная крупноцветная (*Primula vulgaris grandiflora*), Воронова (*P. woronowii*), а также с более длинными стеблями — прелестная (*P. amoena*) и Палласа (*P. pallasii*).

Среди сиккимских (*Sikkimensis*) примул перспективны садовые формы альпийской (*P. alpica* var. *alba*, *P. a.* var. *luna*, *P. a.* var. *violaceae*). Довольно поздно (середина июля) у них распускаются душистые белые, желтые и фиолетовые цветы. Однако размножать эти примулы на Севере можно только вегетативно (делением куста), так как семена не вызревают.

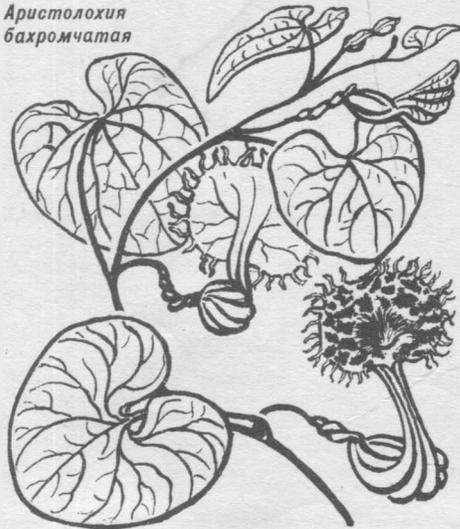
Список растений с красными цветами дополняют близкие к примулам кортузы (*Cortusa altaica*, *C. brotheri*). Зацветая в середине лета, они дают семена, но в течение первых двух лет развиваются медленно, и много сеянцев страдает при морозах от выпирания. Поэтому рассадку кортуз желательно выдерживать два года в ящиках в холодной теплице.

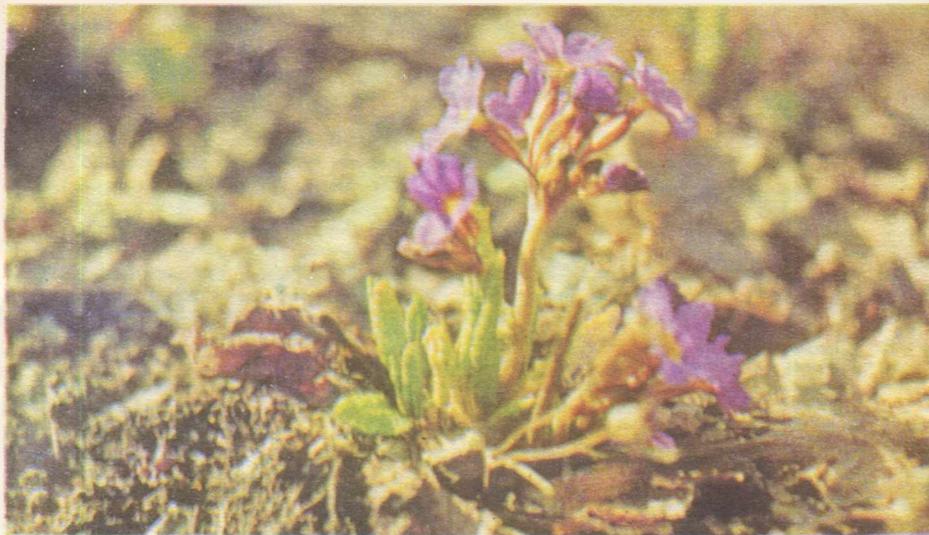
Неоднократно испытывался у нас флокс шиловидный (*Phlox subulata*). Среди 8 сортов, полученных из Ленинграда и Риги, самыми выносливыми и долговечными оказались два — 'Maischnee' (белый) и 'Moerheimii' (розовый), остальные сильно выпревают.

Пентастемон (*Pentastemon*) — низкорослый полукустарник, зацветающий нередко на второй год. В настоящее время в питомниках сада высажено свыше 30 видов с лиловыми, малиновыми, розовыми, белыми, желтыми цветами. У некоторых созревают семена. Большинство пентастемонов черенкуем в холодные парники. Наиболее интересны крупноцветные виды с рыхлым соцветием: альпийский (*P. alpinus*), раскидистый (*P. diffusus*), кобея (*P. cobaea*) и мелкоцветные, более плотные — Бриджеса (*P. bridgesii*) и скученный (*P. confertus*).

Подбор позднецветущих растений связан со значительными трудностями. Они цветут, как правило, очень нерегулярно и это во многом зависит от погодных условий. К тому же, растения не успевают завязать семена, заложить зимующие почки и подготовиться к зиме. Большинство растений средней полосы —

Аристолохия
бахромчатая





Примула пролесчатая в Полярно-альпийском ботаническом саду

метельчатый флокс, рудбекия, астильба, гелениум — вымерзают или не цветут. Однако мы продолжаем изучать флоксы, чтобы выявить наиболее устойчивые сорта и особенности их агротехники в наших условиях.

Сравнительно регулярно цветет монарда двойчатая с розовыми и красными цветами (*Monarda didyma*), однако продолжительность жизни ее невелика — 2—3 года при посадках взрослыми растениями. Монарда легко размножается вегетативно — корневищами.

Б. ГОЛОВКИН

СЕЕМ В ГРУНТ

В течение 1966—1968 гг. на экспериментальном участке кафедры ботаники Иркутского сельскохозяйственного института мы выращивали 42 вида летников, высевая их в грунт. Большинство из них хорошо развивалось и цвело в течение 50—70 дней, за исключением тагетеса высокого, астры, циннии изящной и ипомеи пурпурной. Эти растения чувствительны к поздневесенним и осенним заморозкам и цвели не более 20—30 дней.

Коротко остановимся на особенностях развития флокса Друммонди (сорт Огненный Шар) и львиного зева (сорт Черный Принц).

Семена высевали в конце апреля (26/IV) и в середине мая на деланки, в заранее подготовленные бороздки, по 10—15 штук в гнездо. В результате двукратного прореживания в гнезде оставляли 1—2 наиболее крепких растения. Поливали в мае и июне 3—4 раза в неделю по 10 л на 1 кв. м. В дальнейшем по мере выпадения осадков полив сокращали. Многие виды летников (кларкия, иберис, эшшольция и др.) при недостатке влаги сокращают цветение на 10—15 дней. Львиный зев и флокс продолжают цвести и в засушливый период.

Летники, которые сеют сразу в грунт, по сравнению с рассадными имеют более растянутый срок от посева до всходов и более короткий — от всходов до цветения. Львиный зев и флокс, по-

сеянные в грунт 26/IV, всходят через 20—25 дней и сначала растут очень медленно. К 5 июня их высота была 3 см, тогда как рассадных — 8 см. В дальнейшем грунтовые летники усиливают темп роста и через месяц догоняют и даже обгоняют рассадные. Зацвели они через 58—60 дней после появления всходов, тогда как выращенные из рассады — через 100 дней. Лучший срок посева — конец апреля или начало мая. Цветение начинается во второй декаде июля и продолжается до глубокой осени, то есть 75—80 дней.

Таким образом, можно с уверенностью сказать о перспективном применении грунтовых посевов при озеленении городов, рабочих поселков и сел в Приангарье.

Т. БУРОВА

Иркутск

НРВ И УРОЖАЙНОСТЬ РОЗ

В наших опытах обработка сортов Мисс Ровена Том и Фрау Карл Друшки 0,25%-ным (по препарату) раствором НРВ значительно увеличила урожай цветков.

На 100 г почвы в горшках первоначально содержалось 50 мг P_2O_5 , 40 мг K_2O и 10 мг аммиачного азота, при $pH=6,6$.

Агротехнику применяли обычную: полив и рыхление по мере необходимости, подкормки через 7—10 дней поочередно минеральными (40 г суперфосфата, 30 г аммиачной селитры и 30 г хлористого калия) и органическими удобрениями (хоровяк 1:10).

В 1968 г. действие НРВ проверяли на Пермском опорном пункте нашего института при весенней выгонке сортов Глория Деи и Фрейбург-II в грунтовой теплице. В вариантах было по 18—22 растения. Урожай учитывался на всех кустах, но пересчет продуктивности сделан на 10. В первых числах февраля розы обрезали. Опрыскивание начали с 24 февраля и повторяли через каждую неделю (6 раз).

7 мая растения Глория Деи, обработанные НРВ, дали на 10 цветков больше по сравнению с контролем, а Фрейбург-II — на 12. На кустах Глория Деи, обработанных мочевиной, было на 4 цветка больше, чем в контроле.

Продуктивность сорта Глория Деи увеличивается в 1,7 раза, а Фрейбург-II — в 1,5. С 1 кв. м полезной площади теплицы (12 кустов роз) получается дополнительный доход в 6—7 руб.

Применение НРВ при осенней выгонке роз уже не дало такого эффекта. Урожай повышался только на 22—25%.

Н. ПИКУЛЕВА,
младший научный сотрудник Уральского НИИ
АНХ им. К. Д. Памфилова.

М. ЧЕСНОВА,
мастер-цветовод Пермского горзеленхоза

БРАХИКОМЕ

Это однолетнее растение из семейства сложноцветных родом из Австралии. Сравнительно невысокое (40—45 см), с сильно ветвящимися побегами. Язычковые цветки сине-голубые или сиреневорозовые, есть сорта и с белыми цветками. Окраска при отцветании слегка меняется, но общий сине-голубой тон сохраняется. В период цветения листьев почти не видно: весь куст усыпан цветами. Растение эффектно в чистых куртинах на газоне и каменистых участках, а в цветниках — в сочетании с портулаком, сальвией, цинерарией. В срезке цветы сохраняются 4—5 дней.

Культура брахикоме очень проста. На агробиостанции Орехово-Зуевского педагогического института семьянки высеваем весной прямо в грунт, как только почва станет пригодной для обработки. Сеянцы высаживаем на постоянное место из расчета 50 штук на 1 кв. м. Растения легко переносят пересадку.

Цветение начинается на 60—65-й день после посева и продолжается до заморозков. Плодоношение обильное, семена очень мелкие (до 6000 в 1 г), обладают отличной всхожестью.

Считаем, что брахикоме должна широко использоваться в озеленении.

В. АНДИЧЕВА

Цветёт брахикоме



ЦВЕТЫ ИЗ ЛЕСА

В редакцию пришло письмо из одного молдавского совхоза, в котором просят рассказать, как использовать в озеленении села местные дикорастущие цветы. Мы попросили ответить на это письмо ботаника М. Ештокову и ландшафтного архитектора Н. Титову.

УДК 635.947.6

В Кодрях — лиственном лесу на центральной возвышенности Молдавии много красивых цветов. Ранней весной, в марте — апреле, когда еще не везде сошел снег, уже цветут белые подснежники (гиочел)* и лиловые крокусы (шофренэл, брындушэ). Вслед за ними в апреле — мае распускаются светло-желтые и лиловые хохлатки (бребенел), на тонких стебельках висят коричнево-фиолетовые колокольчики рябчика горного (лала пестрица), желтеет лесной тюльпан (лаля).

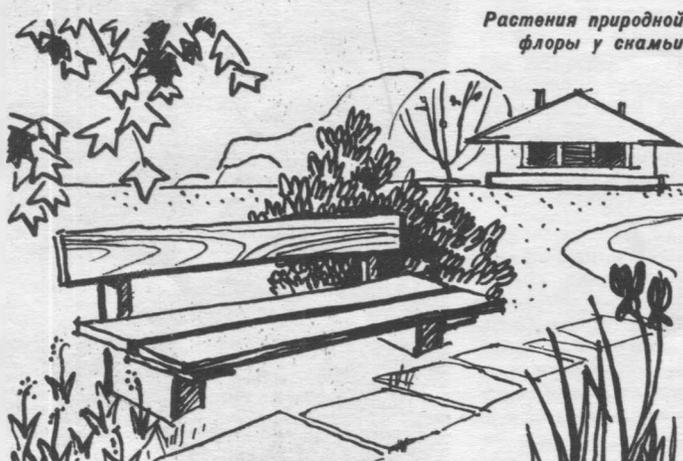
Все эти растения как бы торопятся воспользоваться солнечным светом, пока листва деревьев не затенила их. Кончатся цветение, созревают семена, увядают листья, и к началу лета не видно и следа весенних цветов. Но в почве под лесной подстилкой сохраняются их подземные органы — луковицы и клубни, дающие ростки еще под снегом.

Адонис, или горицвет весенний (рускица примэвратикэ) с крупными золотисто-желтыми цветками давно известен как ценное лекарственное растение, но он и очень декоративен. Одновременно с ним на полянках цветут желтые примулы-баранчики (чубоцика кукулуй); местами целые заросли образует воробейник пурпурно-синий (мэржелуше). На светлых полянках и каменистых склонах можно встретить белую, опушенную снаружи ветреницу лесную (флораря вынтулуй), а в тени деревьев целые куртины ландышей (лэкримьоэрэ).

Очень привлекательны фиалки, особенно душистая с фиолетовыми цветками, вечнозеленый стелющийся барвинок с голубыми звездочками.

В июне — июле видны среди зарослей кустарников на лесных полянках светло-желтые однобокие кисти наперстянки крупноцветковой (дежецел), синие и голубые колокольчики (хлопоцел), розовые многолетние васильки (эглэвок), красные гвоздики.

* В скобках даны молдавские названия растений.



Растения природной флоры у насмы

Белой пеной соцветий покрыта таволга вязолистная (крепушка), растущая в лесных ущельях с проточной водой, на сырых лугах в долинах рек. А на опушках с плодородной влажной почвой цветут целые массивы более низкой таволги шестилепестной (аглика). Ее прикорневые листья почти полностью покрывают землю.

Цветут в это время и желтый зверобой (пожарница), и лиловая душица (мэгирэ), образует густые заросли вязель (корониште) с розовыми или лиловыми головками, почти сплошь закрывающими темно-зеленую листву. Простые и вместе с тем нарядные цветы — ромашки (маргаретэ, бумбишор) хороши в массе и отдельными небольшими группками.

В июле — августе синие цветки изящной вероники седой (шо-пырлицэ, вероникэ), выделяются на фоне зеленовато-серых листьев. Вдоль лесных просек и дорог нередко можно встретить распорыренные кусты синеголовника (спин выизт), с голубыми шишечками соцветий.

Продолжительно — с июня по октябрь — цветет розовая хатьма (шалвие албэ, ружэ), встречающаяся одиночно на травянистых склонах, в долинах рек, на полянках и опушках.

Густые массивы девясила высокого (чорой, совырварице) с желтыми соцветиями на влажной почве достигают высоты 2,5 м. Они декоративны с июня по сентябрь.

На сухих склонах с легкой суглинистой и песчаной почвой, в светлых дубравах с июня до поздней осени цветет желтый бессмертник песчаный (флораре де пай). Он хорош и для сухих букетов.

Из однолетников можно отметить оранжевые и красные маки и синий василек (албэстрица).

Интересны для озеленения и многие кустарники: бобовник, или степной миндаль (мигдал), покрывающийся весной розовыми цветками; карагана (караганэ), различные боярышники (пэдучел) и шиповники (мэчиеш), декоративные в цвету и с плодами. Очень красивые с августа до ноября плоды бересклета молдавского, он хорошо переносит стрижку и пересадку. Прекрасная порода — гордовина (дырмоз) с крупными, бархатистыми листьями и желтовато-белыми соцветиями. Широко распространенная скумпия (скумпие) особенно эффектна осенью с ярко раскрытыми листьями и соцветиями.

Лучше всего пересаживать растения из леса, когда они находятся в периоде покоя или только что тронулись в рост. Для луковичных это время, когда засохли листья, но можно их также перенести ранней весной, едва покажутся ростки.

Осенняя пересадка многолетников не всегда бывает удачной, особенно у растений со стержневыми корнями и тонкими глубоко залегающими корневищами.

Самое неблагоприятное для пересадок время — период цветения, но тем, кто не умеет различать виды в нецветущем состоянии, остается только этот срок. В таких случаях надо брать растения с комом земли, цветущие безлистные стебли обязательно срезать, после посадки хорошо поливать и притенять в течение нескольких дней; летом несколько раз пропалывать.

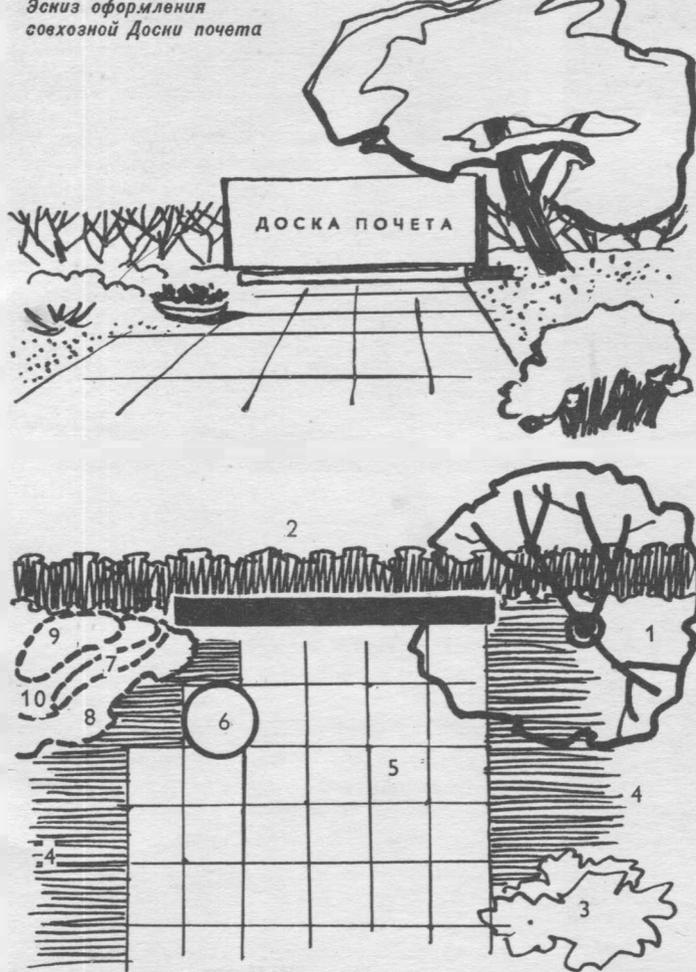
Места для цветов следует подготовить заранее: перекопать землю, тщательно выбрать корни сорняков, если почва бедная, — внести перегной или навоз (5 кг/кв. м) и полное минеральное удобрение (20 г аммонийной селитры и 20 г простого суперфосфата и 15 г хлористого калия на 1 кв. м).

Ландыши, папоротники нельзя сажать на открытом солнечном месте. Папоротникам (феригэ) нужна не только тень, но и защита от ветра, рвущего их нежные листья.

Там, где посажены ранневесенние, после окончания их вегетации остается голое место. Надо предусмотреть, чтобы его закрывали соседние, сильно разрастающиеся растения.

Забирая цветы из леса, мы обедняем местную флору. Масовая выкопка может привести к исчезновению красивоцветущих растений вблизи городов и поселков. Чтобы избежать этого, надо устраивать питомники дикорастущих видов. Сделать это несложно. Достаточно площадку 14 × 10 м, чтобы разместить на ней 10 деленок метровой ширины, разделенных дорожками по 40 см. Семена, собранные с растений в природных условиях или в культуре, высеваются в бороздки, намеченные через 10 см. Колокольчики и ромашки сеют в любое время. Семена ирисов (стынженел), адониса нуждаются в промораживании — их надо высевать в октябре — ноябре.

Растения местной флоры можно с успехом использовать для озеленения села. В любом колхозе и совхозе есть места, особенно требующие декоративного оформления, — Доска почета с портретами передовиков производства, участки перед сельсоветом и клубом, площадь в центре села, парк с многочисленными уголками отдыха и т. п.



В лесу встречается очень красивые сочетания растений. Бродя по Кодрам, запомните или зарисуйте самые удачные группы и повторите их в парке, на пришкольном участке. Получатся уголки с природным пейзажем.

Есть и другой путь выявления декоративных возможностей местных пород. Сознательно используя цвет, фактуру листвы, высоту растений, сочетая их с камнем, мощением, водой, можно подчеркнуть архитектуру зданий, планировку участка.

Как оформить совхозную Доску почета? Чаще всего она сделана из дерева или камня и размещается в центре села. Небольшую площадку перед ней лучше замостить, чтобы легко было подойти. Растения не должны закрывать портреты и надписи.

На проекте цветы размещены по одну сторону Доски, а с другой — дерево или какой-нибудь декоративный кустарник (бобовник, скумпия). Предлагаются два варианта оформления. По первому получится гамма красных, розовых и белых оттенков. Высокая таволга проектируется ближе к живой изгороди из боярышника, около нее — несколько экземпляров хатмы и полоса розового василька. В бетонной низкой вазе, поставленной на плиты мощения, — низкий однолетний мак, он долго цветет, и ваза будет эффектно продолжительное время.

Во втором варианте сочетаются голубые, синие и желтые цветы. Если в совхозе нет возможности сделать или приобрести вазу, ее заменят вертикально поставленные по кругу (на растворе) силикатные кирпичи, в которых изящный синеголовник будет выглядеть пышным букетом. Цветы высаживаются по тому же принципу, что и в первом варианте — более высокие — у живой изгороди, а низкие ранневесенние (рябчики, крокусы) — небольшими пятнами, которые позже прикроют разросшиеся многолетники.

Для небольших рабаток, подчеркивающих входы в здания, подойдут поповник, примулы, барвинок, фиалка душистая. Особенно хороши эти цветы в композициях, близких к природным (можно в сочетании с камнем). Геометрические, сухие формы, изощренный рисунок цветника, стандартные круглые клумбы будут выглядеть гораздо хуже и могут свести на нет все усилия по выращиванию цветов в новых условиях.

1—дуб; 2—стриженная живая изгородь из боярышника; 3—бобовник или скумпия; 4—газон; 5—мощение; 6—синеголовник; 7—крокусы; 8—авроника садовая; 9—бессмертник желтый; 10—наперстянка. Второй вариант: 6—бетонная ваза с летниками; 7—рябчики; 8—василек розовый; 9—таволга белая; 10—хатма

ИЗ МАТЕРИАЛОВ КРАСНОДАРСКОГО СОВЕЩАНИЯ

● В 1969 г. совхозами Министерства сельского хозяйства РСФСР выращено свыше 700 тыс. саженцев роз и сирени. Это составляет около 20% потребности, которая растет с каждым годом. На последующие годы предусматривается выращивать посадочного материала этих культур значительно больше. Так, в 1975 г. намечено выпустить 1 млн. 800 тыс. саженцев.

Кроме Краснодарского, Ставропольского краев, Ростовской области розы выращивают в плодпитомнических совхозах «Падовский» (Саратовская обл.), «Красное сельцо» (Мордовская АССР), «Жердевский» (Тамбовская обл.) и в других местах.

● Никитский ботанический сад ежегодно выпускает 500 тыс. роз. Предполагается расширить площадь под питомником, чтобы довести выпуск саженцев до 2 млн. в год.

В коллекции собрано 1800 сортов роз, из них 50 — селекции сада. В производственном сорimente широко известны сорта: Баккара, Крейслер

Империал, Супер Стар, Клементина и другие.

● Центром розоводства является Европа. В таких странах, как Франция, Италия, Голландия, Западная Германия, Бельгия, Англия, при выращивании роз достигнуты большие успехи. Опыт этих стран для нас может явиться в какой-то мере ориентиром.

Как правило, розоводческие хозяйства там специализированные, площадь небольших — 1—3 га, крупных — 10 га. За рубежом большие площади заняты розами в закрытом грунте, например, в Голландии — свыше 90 га, Англии — 50 га, Бельгии — 30 га, Дании — 30 га.

Промышленный соримент в хозяйствах узкий (6—8 сортов). Широко внедряются в производство миниатюрные розы.

● Совхоз «Красное», организованный в 1925 г., — крупнейшее плодпитомническое хозяйство. Здесь размножается 202 сорта роз, большое количество плодовых, 20 сортов сирени и другие декоративные растения. За время своего существования хозяйст-

во выпустило около 4 млн. саженцев роз и сирени. Площадь очередного поля под розами доходила до 16 га, а выпуск саженцев — до 420 тыс. в год.

В 1969 г. выращено 96 тыс. саженцев роз, закультивировано 350 тыс. Средний выход саженцев с 1 га составлял 25—27 тыс. шт., себестоимость одной тысячи равна 150—160 руб.

Соримент роз в совхозе постоянно обновляется и пополняется. В коллекции маточников имеются новые сорта Главного ботанического сада АН СССР, Государственного Никитского ботанического сада, лучшие сорта зарубежной селекции. Большое внимание уделяется подвою.

В хозяйстве высокая культура производства. Строго соблюдаются севообороты, введены новые схемы размещения культур, приемы обработки почвы, способы упаковки посадочного материала.

Ю. ЖДАМИРОВ,
начальник отдела цветоводства

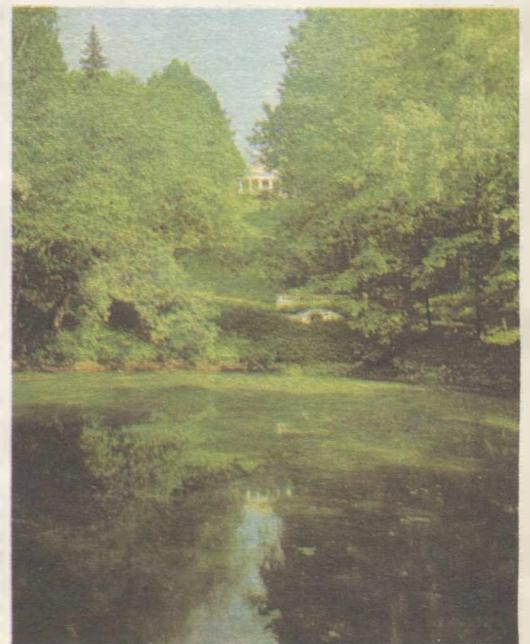
МСХ РСФСР
Главное управление садоводства,
виноградства и специализированных
совхозов

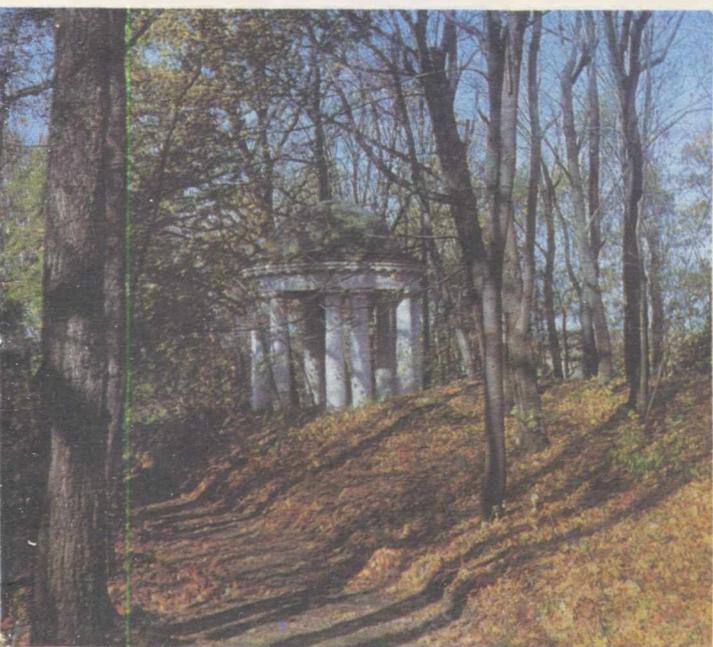


ПАРК В ГОРКАХ

Горки Ленинские. . . Небольшой дом на зеленом склоне виден уже с дороги. В старом парке по-прежнему шелестят листвою деревья и отражаются белые колонны фасада в черном зеркале маленького круглого пруда. Две беседки-ротонды перед домом, прямые строгие аллеи, уходящие в глубину парка, скамейки, располагающие к чтению и размышлению, — все сохранилось здесь таким же, как в те годы, когда здесь жил Ленин. Прибавилась лишь Траурная аллея, осененная темной хвоей—вдоль дороги, по которой на руках несли гроб с телом Владимира Ильича и железнодорожной станции. В память об этом в парке установлена прекрасная скульптура С. Меркурова «Похороны вождя».

Парк в Горках дорог каждому из нас.







Сквер на улице Ленинградской

Зеленый Мурманск

Мурманск — город с трехсоттысячным населением, самый крупный в мире незамерзающий порт за Полярным кругом. Раскинувшись на 25 км, он тремя террасами поднимается от Кольского залива к востоку. Вблизи залива значительно смягчается климат. Зимой сильные морозы здесь редки, но зато часто бывают туманы. Осенью из-за повышенной влажности воздуха и дождей затягивается вегетация деревьев и кустарников, и они часто подмерзают.

Хорошей растительной земли на городских объектах нет. Приходится использовать торфянистые, большей частью кислые почвы, которые нужно известковать. В области нет своей известки, возить же ее из других районов дорого. В последние годы нам удалось решить проблему растительной земли следующим образом. Торф, который выбирается из котлованов при строительстве, свозят в одно место и укладывают в бурты на 2—3 года. За это время он разлагается, кислотность его уменьшается.

Плановое озеленение Мурманска началось в 1961 г., когда при Горкомхозе был организован прорабский участок зеленого строительства. Сейчас в городе ежегодно высаживается более 5 тыс. деревьев, 30 тыс. кустарников и около 400 тыс. цветов, общая площадь зеленых насаждений увеличивается на 8—10 га.

Большую помощь нам оказали рекомендации по ассортименту Полярно-альпийского ботанического сада. Многие растения мы испытали в производственных условиях. Не все подтвердилось и не все удалось. Например, пришлось отказаться от яблони сибирской, так как она сильно подмерзает, а часто и гибнет совсем. Из тополей хорошо растет в условиях Мурманска лишь душистый.

Хвойные не переносят большой задымленности воздуха в городе и погибают. Успешно приживается и довольно быстро растет только лиственница сибирская. Ее высаживаем в местах, защищенных от ветра, еще лучше вблизи теплотрасс (есть несколько лиственниц, посаженных в 1930—1933 гг.). Тополя и лиственницы привозим из питомников средней полосы.

В основном мы используем местные породы деревьев. Лучше всех выносит пересадку и растет рябина обыкновенная кустовой формы. Она почти ежегодно цветет и плодоносит, раньше других пород (в июне) распускается, а гроздь красных ягод украшают ее до самой зимы. Из питомников средней полосы привозим и штамбовую рябину, но она чувствует себя хуже местной и часто повреждается морозами.

Береза, осина, ива приживаются хуже, но впоследствии растут неплохо.

В Мурманске много берез высотой 5—6 м, есть ивы высотой 5 м с шириной кроны 4 м. Попытки ввести в озеленение липу мелколистную положительных результатов не дали. Растения не погибают, но у них систематически обмерзает весь прирост текущего года.

Все деревья из леса пересаживаем с комом земли. В условиях Заполярья основная масса корней у деревьев залегает на глубине 20—30 см, поэтому ком берется диаметром 1—1,2 м и высотой 30—40 см. Упаковка — мешковина; глубина посадочных ям 50—60 см, диаметр 1,3—1,5 м. Сажаем с добавлением растительной земли (50%).

Учитывая сильные ветры, морозы в начале зимы без снега, а затем большие снега, мы вынуждены применять загущенную посадку деревьев, при которой внутри насаждения создается более благоприятный микроклимат, растения меньше повреждаются от ветров и метелей.

На улицах деревья размещаем обычно двумя рядами с расстояниями между рядами 1—1,5 м и в ряду 1,5 м. Сажаем весной до распускания листьев и осенью после начала листопада. Зимой 1968/69 г. мы в порядке опыта пересадили 80 рябин с мерзлым комом 1×0,4 м. Работа оказалась очень трудоемкой. К деревьям, которые брали на сопках, невозможно было подъехать и их пришлось носить к машинам вручную. Пересаженные растения чувствуют себя хорошо.

Ассортимент кустарников, применяемых для озеленения, значительно шире, чем деревьев.

Сирень венгерская обильно и почти ежегодно цветет, прекрасно приживается, быстро растет. Годичный прирост при благоприятных условиях достигает 50 см. На улицах и в скверах Мурманска есть пышные кусты высотой 4 м. В 5—6-летнем возрасте сирень зацветает. Она декоративна в одиночных посадках, группах и свободной растущих живых изгородях.

Хорошо растет и жимолость татарская, достигающая высоты и диаметра кроны 3 м.

Кизильник блестящий — один из лучших кустарников для групп и живых изгородей. Он нетребователен к почвенным и климатическим условиям.

В окрестных лесах много черемухи, однако она очень плохо реагирует на пересадку.

Раньше всех кустарников распускается черная смородина. В озеленении используют ее не очень охотно — она быстро стареет и сильно повреждается вредителями.

Розы даурская и морщинистая, желтая акация, рябинник, спирея средняя и др. приживаются хорошо, растут довольно быстро, но часто подмерзают.

Кустарники высаживаем большими группами по 50—100 шт. в один котлован. Так они лучше сохраняются под снежными завалами, меньше вытаптываются зимой. Группы из кустарников на газоне очень декоративны, дают много зелени.

Мы почти совсем отказались от живых изгородей — их сильно повреждают зимой при очистке дорог и тротуаров от снега.

В мурманских цветниках основное место занимают маргаритки и виолы, а также львиный зев, астры, петунии, немезии, ноготки, бархатцы, лобелии, пи-

ретрум; из многолетников высаживают аквилегию примулу высокую татаринскую, люпин, гречиху Вейриха, ревень пальмовый, но их пока мало.

Несколько слов о проектно-сметной документации. Проекты озеленения городских территорий выполняется в основном институт «Мурманскгражданпроект», а также некоторые организации Петрозаводска и Ленинграда. Объективно говоря, проекты весьма посредственные. Сделаны они часто без учета климатических условий Заполярья. Не принимается во внимание рельеф города, очень часто посадки в проектах попадают на скалы и в другие места, где посадить растения невозможно. Внутриквартальная зелень размещается на отдельных клочках и неудобных землях. Такое озеленение не дает никакого эффекта, так как одиночные деревца и кустики полностью уничтожаются зимой.

Мы считаем, что внутри кварталов посадки нужно располагать крупными пятнами в виде сада, сквера.

Дорожки чаще всего планируются без учета потока пешеходов и других важных факторов. Приведу пример. В мурманских скверах нет поливочного водопровода, значит, растения должны поливать машины. А дорожки предлагаются такой ширины и конфигурации, что не только машине проехать, но и человеку пройти невозможно. Поэтому пешеходы идут напрямик, вытаптывая насаждения.

Очень затрудняет работу озеленителей отсутствие механизмов. Участок, который в год разрабатывает 30—40 тыс. куб. м торфа и грунта, имеет только экскаватор «Беларусь» и бульдозер ДТ-75. И это все. Совершенно очевидно, что с такой техникой нельзя механизировать трудовые процессы (заготовка растительной земли, копка ям). Главный «механизм» — лопата. Поэтому мы не можем справиться с растущими объемами работ и от нас уходит рабочие. Ежегодно мы направляем заявки на механизмы в МХ РСФСР, но ничего не получаем.

Несколько слов о цветоводстве. В октябре 1967 г. нам сдали цветочный комбинат площадью 520 кв. м — 3 стеллажные теплицы по 170—180 кв. м и теплые парники на 110 рам. Комбинат находится в 30 км от города. Однако много недостатков — нет искусственного освещения, не разработана технологическая часть. В год мы выращиваем около 300 тыс. штук рассады, 60 тыс. срезанных цветов (левкой летний, гвоздика Шабо, ноготки; зимой — гиацинты, тюльпаны, а в июне — гладиолусы) и 10 тыс. горшечных (аспарагусы плюмозус и Шпренгера, примула обоникка, фуксия, клубневая бегония, гибридная цинерария, гортензия, традесканция). Несмотря на такой выпуск, комбинат еще убыточный, основные расходы идут на отопление, амортизацию и освещение.

Для бесперебойного обеспечения города цветами площадь закрытого грунта явно недостаточна. В 1970 г. должен быть построен цветочный комбинат с полезной площадью в 8,5 тыс. кв. м. Но нет еще законченной проектно-сметной документации. Институт «Мурманскгражданпроект» и «Гипрокоммунстрой» разрабатывают ее крайне медленно.

Б. БРОДЕР,
начальник участка зеленого строительства

Сортируют машины

УДК 635.9 : 631.362.3

Промышленное выращивание луковичных цветочных культур требует механизированной обработки луковиц в хранилищах. Машины для очистки, сортировки, подсчета луковиц выпускают голландские фирмы «Lango», «Nobels», «Hermes», «Excelsior». Сортировочные машины есть и у нас.

В совхозе «Южные культуры» для сортировки луковиц гиацинтов и нарциссов сотрудниками хозяйства сконструирована специальная машина (см. рис.). В передней части ее находится бункер (1), сваренный из листового железа. Дно бункера наклонное, чтобы луковицы легче скатывались в барабан (5). Часть дна — подвижная скатная доска (3) — имеет колебательное движение в горизонтальной плоскости. Количество поступающих луковиц в барабан регулируется заслонкой (2).

Рамой барабана служат два оброча, к которым приварено 6 прутков из 6-миллиметровой проволоки. С внутренней стороны по всей длине барабана к пруткам по спирали приваривается 5-миллиметровая проволока. В первой секции (протяженностью 1 м) расстояние между витками 30 мм, во второй (0,7 м) — 40 мм, в третьей (0,6 м) — 50 мм и в четвертой (0,2 м) — 60 мм.

Передняя часть барабана оброчем опирается на 3 ролика (4), расположенные на опорной дуге (равной 180°), которая приварена к раме из уголка. Задний оброч крепится к валу, вращающемуся при работе в подшипнике (7), закрепленном на раме машины. На втором конце вала крепится червяк, который передает движение червячной шестерне редуктора (8). На выходящем из редуктора валу шестерни закреплен шкив (9), вращающийся через клиновидный ремень от шкива (10), расположенного на валу электромотора. Наклон барабана

в вертикальной плоскости можно регулировать. Длина барабана 2800 мм, диаметр 900 мм.

Технологический процесс работы прост. Луковицы вручную загружают в бункер и заслонкой регулируют подачу их в барабан. При вращении барабана они перемещаются и проваливаются в зазоры между витками проволоки, попадая в ящики или корзины (6), установленные под ними. Выпадать за пределы барабана луковицы не могут, так как к заднему оброчу с внутренней стороны приварен борт.

Машина сортирует посадочный материал на 4 разбора: I разбор — луковицы диаметром 60 мм, II — 50 мм, III — 40 мм, IV разбор — менее 30 мм. Лучше всего сортируются гиацинты, потому что луковицы у них имеют более правильную форму. Нарциссы отсортировываются хуже, а клубнелуковицы гладиолусов сортировать нельзя, потому что они плоские.

Сортировочную машину обслуживают 3 человека. Производительность за смену 100 тыс. луковиц. Отсортированные луковицы I, II и III разборов относят в хранилище, где рассыпают на стеллажи, а IV разбора разделяют на более мелкие фракции в сортировке для лука-севка СЛС-1А.

Производительность этой сортировки — 1,6 т в час. Длина 2930 мм, ширина 1600 мм, высота 2180 мм, емкость бункера 60 кг, вес машины 600 кг. На первых двух решетках верхнего грохота отделяются более крупные луковицы (30—35 мм). С нижнего решета верхнего грохота сходат луковицы размером 22—30 мм, а с верхнего решета второго грохота — 15—20 мм.

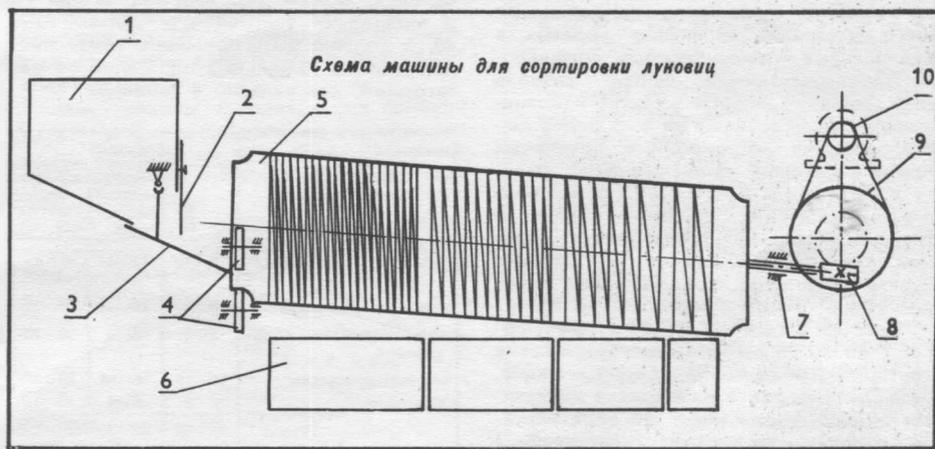
Сортировка имеет раму, элеватор с приемным бункером, поперечный транспортер, вентилятор, эксцентриковый вал с шатунными, верхний и нижний грохоты, сортировальные решета. Приводится в движение машина от электродвигателя мощностью 1,7 кет.

В совхозе используют эту сортировку только для луковиц гиацинтов.

Применение механизации экономит рабочую силу, сокращает расходы и ускоряет проведение технологических процессов в хранилище.

В. СИМОНЕНКО,
кандидат сельскохозяйственных наук

Научно-исследовательский институт
горного садоводства и цветоводства
Сочи



Озеленителям целинных поселков

Только за период освоения целинных и залежных земель в степной зоне Казахстана создано 740 совхозов, население которых составляет 1,5 млн. человек.

Сельские поселки возникли в раннее необжитой открытой степи, в суровых климатических условиях. Весной и летом сильные ветры поднимают в воздух и переносят на большие расстояния тучи пыли, которая загрязняет производственные помещения и жилища. Зимой снег сдувается с открытых мест и скапливается в сугробах на улицах, у зданий, затрудняя движение транспорта и пешеходов. В летнюю засуху жара угнетающе действует на людей и животных. В этих условиях озеленение приобретает особо важное значение.

Основные принципы и приемы озеленения сельских населенных мест зоны решаются Казахским научно-исследовательским институтом лесного хозяйства (КазНИИЛХ) с 1962 г. Исследования ведутся на агролесомелиоративных стационарах в 5 совхозах, где создано 130 га зеленых насаждений.

Результаты семилетних исследований и обобщение передового опыта позволяют сделать ряд предложений по озеленению сельских мест степной зоны Казахстана.

КАТЕГОРИИ ЗЕЛЕННЫХ НАСАЖДЕНИЙ

Насаждения специального назначения. Это зоны вокруг совхозных поселков, ферм и полевых станков, которые должны защитить здания от ветра, пыли и снега. Посадки располагаются со стороны преобладающих ветров. Оптимальная ширина снегоборной полосы 60—80 м: создаются две-три лесные полосы через 20 м, в каждой по 6—8 рядов. Ширина междурядий и закраек 3 м. В опушечные ряды высаживаются кустарники и низкие деревья, в центральные — высокорослые породы.

Производственный сектор совхоза отделяется от жилого защитно-изоляционными насаждениями из 4—6 рядов быстрорастущих густокронных древесных пород с опушкой из кустарников.

К насаждениям общего пользования относятся парки и скверы около культурно-просветительных учреждений. В сельском населенном пункте достаточно создать один сквер площадью 1—2 га и парк от 7 до 10 га.

Насаждения ограниченного пользования — скверы возле контор, больниц, школ, детских садов. Размеры скверов и планировка их зависят от вида учреждения. Во всех случаях по периметру следует высадить 2—3

ряда быстрорастущих густокронных деревьев, поглощающих уличный шум, пыль.

При детских садах и яслях устраивают игровые площадки, окаймленные кустарниками с красивыми цветами или с богатой осенней окраской листьев, но без колючек, шипов и привлекательных несъедобных плодов. Ядовитые растения высаживать здесь нельзя.

Сквер у школы включает участки с плодовыми, техническими и редкими декоративными растениями. Он должен быть как бы музеем живой природы, где учащиеся смогут пополнять свои знания по биологии.

На улицах создаются линейные посадки (аллеи или бульвары), объединяющие все насаждения поселка.

Бульвар устраивают по оси центральной улицы, если ширина ее не менее 40 м. На улицах шириной 25—40 м сажают двухрядную аллею, а на более узких — однорядную.

Насаждения индивидуального пользования — приусадебные сады. Со стороны улицы перед домами устраивают палисадники с преобладанием красивоцветущих растений. Деревья располагают не ближе 5 м от фасада или на углах участка, чтобы не затенять дом. Живописное оформление палисадников придает жилым домам и всей улице привлекательный и благоустроенный вид.

Внутренняя часть усадьбы используется под плодовый сад и огород. Каждой семье достаточно иметь в среднем 15 яблонь, 50 ягодных кустарников, по 50—60 кв. м земляники.

НОРМЫ ЗЕЛЕННЫХ ПЛОЩАДЕЙ

В поселке с населением 1,5—2 тыс. человек, общей территорией 68—88 га и площадью застройки и дорог 35—40 га должно быть примерно такое распределение земельных площадей по категориям, как указано в таблице.

Категории насаждений	Площадь		
	га	% от общей площади	на одного жителя (кв. м)
Специального назначения	8—10	12—11	50—55
Общего пользования	10—15	14—16	60—75
Ограниченного пользования	3—5	5—6	20—25
Индивидуальные	10—15	14—16	60—75
Уличные	2—3	3—4	12—15
Итого	33—48	48—53	202—245

Подготовка почвы. Основная вспашка проводится осенью или ранней весной на глубину 25—27 см отвальными плугами. Весной пар боронуется в 2 следа. В течение лета проводится 3—4-кратная культивация на глубину 6—12 см. Осенью пахотный горизонт углубляется на 40—50 см. На южных и обыкновенных черноземах для этого используются плантажные плуги ПП-50, на темно- и светло-каштановых почвах — плуги-глубококорытатели. На легких землях основная вспашка и углубление проводятся безотвальными орудиями, а обработка пара — плоскорезами.

Зимой на участках делают двукратное снегозадержание риджерными снегопахами, а весной — покровное боронование в два следа.

Посадка. Лучшим сезоном посадки в наших условиях является весна (оптимальные сроки с 20 апреля по 10 мая). При высоком запасе влаги в почве можно добиться хороших результатов и осенью.

В защитных зеленых зонах обычно высаживают стандартные 1—2-летние сеянцы, применяя лесопосадочные машины СЛН-1, СЛН-2, СЛН-3. Если влаги в почве много, используются молодые саженцы (1—3 года). Посадки можно механизировать с помощью лесопосадочной машины СКС-1, плуга П-5-35 конструкции Е. Халимана, при этом надо следить за тем, чтобы корневая шейка была заделана на глубину 3—5 см. Производительность всех перечисленных механизмов — 5—6 га за 8-часовой рабочий день.

Посаженные растения оправляют, междурядья боронуют в 1—2 следа для разрыхления уплотнившейся почвы.

Посадочные ямы и траншеи в садах и парках выкапывают поздней осенью или рано весной. Для древесных саженцев 2—4 лет достаточны ямы шириной 70 см и глубиной 60 см. На улицах, где почва быстро уплотняется, ямы готовят больше — до 100×80 см. Крупные деревья (10—15 лет) высаживают в ямы размером 150×100 см.

В местах выхода каменистого грунта и на участках с сильно минерализованной почвой деревья следует высаживать в траншеи шириной 50—60 см и глубиной 100—150 см. На участках заболоченных и засоленных посадка проводится на искусственных насыпях шириной 300—500 см и высотой 70—100 см. По дну траншей или подножью насыпей устраивают простейший дренаж из крупного галечника или щебня и чистого речного песка. Сверху насыпается плодородная земля слоем 60—70 см.

Под одиночные и групповые посадки кустарников готовятся ямки 40—50×30—40 см, а под живые изгороди и бордюры — траншеи тех же размеров.

Для выкопки ям рекомендуется ямокопатель КПЯ-100 (производительность 550 шт. за 8-часовую смену) и бурьилко-крановая машина БКГМ-АН-63 (700 шт. за смену), для траншей — экскаватор ЭТН-123.

В наших опытных хозяйствах саженцы высаживают следующим образом. Ямы доверху заливают водой. Когда половина ее впитается, подсыпают перегной

(Окончание на 24-й стр.)

ПРОТИВ ВРЕДИТЕЛЕЙ РОЗ

Ядохимикаты убивают полезную энтомофауну, нарушая агробиocenоз в природе, придают продукции нетоварный вид, оказывают вредное действие на здоровье людей. В этом отношении биологический метод борьбы выгодно отличается от химического.

Уже достигнуты некоторые успехи применения биологического метода в сельском хозяйстве. В декоративном же садоводстве для борьбы с вредителями пока больше пользуются ядохимикатами.

Очень большую помощь в уничтожении тлей на розах оказывают жуки из семейства кокциnellид — божьи коровки (тлевые коровки). Особенно прожорливы виды: двухточечная, семиточечная и большая китайская. Вторая может за одни сутки истребить до 120 свекловичных тлей, а последняя — 400—500 бамбуковых тлей.

Огромное количество тлей и клещей поедают златоглазки. Например, одна личинка энтомофага за свою жизнь может уничтожить до тысячи клещиков. Кроме этих вредителей, они истребляют и других вредных насекомых.

Хищные жужелицы поедают гусениц розанной листовёртки и личинок вредных жуков, а фиолетовая крымская жужелица питается слизнями и улитками. Много тлей уничтожают рыжие лесные муравьи.

Паразитируют на вредителях роз мухи — ташины, наездники, яйцееды. Многие вредители при неблагоприятных для них условиях заражаются различными бактериальными, грибными и вирусными заболеваниями. В природе наиболее распространены мускардинозы (белый, розовый, зеленый), цефалоспориоз, энтомофтороз.

Против паутинного клещика в настоящее время применяют хищного клеща фитосейюлуса (*Phytoseiulus persimilis*). Например, в Латвии на огурцах его используют уже третий год. Родина этого хищника — теплые и влажные районы Алжира и стран Латинской Америки.

Фитосейюлуса относят к группе свободноживущих гамазовых клещей. Живут и размножаются они на зеленых растениях, зараженных паутинными клещами. Хищник очень подвижен. Самки откладывают яйца на нижней стороне листа среди колоний вредителя. Яйца фитосейюлуса желто-оранжевые, овальные, немного крупнее яиц паутинных клещей. Личинки шестиногие, бледно-желто-оранжевые. После первой линьки появляется восьминогая протонимфа, а после второй — дейтонимфа. Они очень прожорливы и поедают не только взрослых клещей вредителей, но и их яйца.

Взрослые фитосейюлусы несколько крупнее паутинных клещей, тело у них яйцевидно-выпуклое, красное, иногда коричневое. При оптимальных условиях (температура 25—26°, относительная влажность воздуха выше 70%) самка способна уничтожить за сутки до 30 особей вредителя. В таких условиях фитосейюлус развивается очень быстро (за 6—7 дней).

Размножаясь быстрее паутинных клещей и интенсивно питаясь, фитосейюлусы подавляют очаги вредителя. Уничтожив большую часть их, взрослые хищники переходят на другие зараженные растения, а молодые — поедают оставшихся вредных клещей. Когда их уже не бывает, хищники разбегаются в поисках пищи и, не найдя ее, погибают.

Искусственно фитосейюлусов размножают в разводочной теплице или в специально оборудованной комнате — инсектарии. Сначала в цветочные горшки и ящики высевают фасоль или сою. Когда у растений разовьются 4—5 листьев, их заражают паутинными клещами (25—40 шт. на 1 растение). Как только вредители размножатся в достаточном количестве, на зараженные листья выпускают фитосейюлусов. Для непрерывного размножения энтомофагов необходимо иметь 5—6 посевов фасоли или сои.

При относительной влажности воздуха ниже 50% фитосейюлусы развиваются плохо, а яйца их большей частью высыхают и погибают. Хищники погибают и при постоянной температуре выше 35°, кратковременное (в течение нескольких часов) повышение температуры не оказывает на них отрицательного действия.

Выпускают хищников на растения по 30—120 шт. на 1 кв. м в зависимости от зараженности, раскладывая личотки с накопленными фитосейюлусами.

Наибольший эффект получается, если энтомофагов выпускать при первом появлении вредителей, когда очаги еще небольшие.

На розах одновременно с клещами появляются и тли. Если против насекомых использовать химические препараты, то от них могут погибнуть энтомофаги, поэтому очень важно найти биологический метод борьбы и с тлями. Частично нам это удалось.

Тли заражаются грибными болезнями. Из таких больных и погибших тлей мы выделили культуру энтомопатогенных энтомофторовых грибов (*Entomophthora thaxteriane*). Культуру выращивали при температуре 20° на пивном сусле с агаром. На третий день грибы выбрасывают споры.

Мы готовили суспензию из грибной культуры и опрыскивали ею зараженные розы, погибло до 90% тлей. Суспензия гриба вызывает гибель и паутинных клещей.

Полученные результаты открывают перспективу биологического метода борьбы с паутинными клещами и тлями в тепличных хозяйствах.

Я. ЦИНОВСКИЙ,
В. В. ПЕТРОВЫ,
К. ЕГИНА

Институт биологии АН СССР
Рига

О ПОЛЬЗЕ И ВРЕДЕ КРОТОВ

Кротов обычно считают вредителями, потому что они на участках роют ходы, устраивают холмики, тем самым портят грядки, а иногда и губят растения, повреждая корни, выкапывая луковицы.

Однако многие не знают, что крот чаще всего появляется на тех участках, которые сильно заражены почвенными вредителями. Питаясь ими, крот приносит больше пользы, чем вреда. Кроме того, он разрыхляет почву, способствует ее аэрации.

Особенно полезен крот на песчаных участках, где он уничтожает множество вредных насекомых, обитающих в почве, которые не доступны птицам и зверям (личинки майских и навозных жуков, медведок, проволочников, улиток, мокриц). Он очень прожорлив — за сутки съедает столько пищи, сколько весит сам, а нередко и больше. К тому же, это одно из немногих животных, которое уничтожает вредителей, живущих довольно глубоко в земле. Без еды он не выдерживает и полусуток, способен даже съест своего более слабого собрата.

Врагов у крота немало: звери и птицы (лисицы, хорьки, ласки, куницы, горностаи, ежи, вороны, совы, аисты). Приходится опасаться и человека, который охотится за шкуркой или просто уничтожает, считая его вредителем растений.

Однако как постоянный истребитель почвенных вредителей он заслуживает более бережного отношения.

Лишь в тех местах, где вред от кротов превышает пользу, рекомендуется часть их отлавливать специальными кротоловками, которые можно приобрести в хозяйственных магазинах. Ловить надо осенью, когда шкурка более ценная. Если же от кротов необходимо избавиться, то утром по росе приходят в те места, где есть кротовины, и наблюдают за состоянием почвы. Обычно видно, как крот пробивает себе путь, в этом месте и надо уничтожать его (вилами, трезубцем или длинным ножом). Опять появятся эти животные на огороде или в саду только через несколько лет.

В. СУХОВ

Москва

КОРОТКИЕ СОВЕТЫ

● Для отпугивания мышевидных грызунов на участках среди растений полезно выращивать кориандр — кишнец посевной (*Coriandrum sativum* L.), издающий сильный запах. Осенью срезанные стебли кориандра можно разложить в помещениях — и тогда вы гарантированы от появления мышей и крыс.

● Чтобы зайцы не повреждали молодые деревья и кустарники, осенью стволы следует обмазать смесью извести и крови животных.

ЛЕТАЮЩИЕ ГАЗОКОСИЛКИ

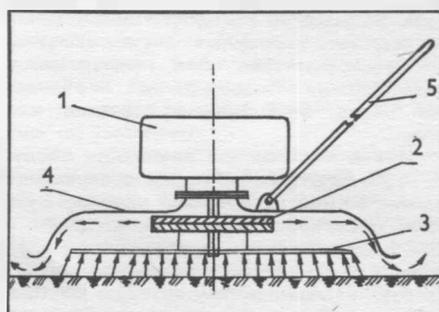
В последние годы бурное развитие техники коснулось и озеленения. Появились легкие изящные конструкции, парящие в воздухе как в полном, так и в переносном смысле слова, — газонокосилки на воздушной подушке. Одной из первых выпустила такие машины шведская фирма «Флимо». Принцип работы заключается в том, что косилка под действием воздушных струй зависает на определенной высоте над газоном. Оператор слегка толкает машину, и она плавно перемещается.

Газонокосилка «Флимо» и ее модификация «Торо С' Флимо» устроены следующим образом (см. рис.). Двухтактный двигатель внутреннего сгорания (1) имеет диафрагменный карбюратор пластинчатого типа, что дает возможность работать на откосах с уклоном до 60°. Мощность двигателя — 2,5 л. с., рабочий объем цилиндра — 84 куб. см, число оборотов в минуту — 3400. Корпус выполнен из легкого сплава, на выход-

ном валу насажены нейлоновая литая турбинка (2) и нож (3), представляющий собой пластину с заточенными кромками из прочного пластического материала. Двигатель крепится болтами к корпусу

Схема конструкции косилки „Флимо“

1 — двигатель; 2 — турбинка; 3 — нож; 4 — корпус; 5 — ручка



косилки (4), изготовленному методом штамповки из стеклофибры. В качестве связующего компонента применен специальный полиэфир.

Цилиндры охлаждаются воздухом, исходящим от турбины.

Для удобства управления имеется ручка (5) из тонкостенной трубы, которая соединена с корпусом двумя кронштейнами и болтами.

Ширина захвата косилки — 47 см, вес — 13 кг, производительность — 2000 кв. м/час, она срезает траву на высоте 2—4 см.

В момент запуска двигателя начинает вращаться турбинка. Она всасывает воздух сверху через центральное отверстие в корпусе и одновременно снизу через ротор режущего аппарата с отбросом потока воздуха на внутреннюю поверхность корпуса. Отражаясь от него, воздух образует воздушную подушку, которая поднимает косилку над землей на 4—5 см. Струя воздуха вырывает стебли и они режутся ножом на одном уровне. Срезанная трава вылетает из-под корпуса газонокосилки на скошенный газон.

Косилка работает и на мокрой траве (при других конструкциях получают механические повреждения от колес). Ее можно применять для стрижки неокрепших, только что созданных газонов, а также в садах и парках на небольших площадях, которые нельзя обработать косилками другого типа.

М. ШУМКОВ,
инженер

Москва

ГИАЦИНТЫ

ПОДГОТОВКА, ВЫГОНКА

К. НАЙССЕН

В Голландии гиацинты обычно выращивают на песчаных нейтральных почвах. Под этой культурой занято 850 га.

Размножают гиацинты вегетативно: вырезая или крестообразно надрезая донце луковицы. После вырезания луковицы до посадки хранят при следующих условиях: в июле — влажность воздуха около 60%, температура 20°, в августе — соответственно 80—85% и 20—22°, в сентябре — 80—85% и 23°, в октябре — 80—85% и 25,5°. Надрезанные луковицы все время хранят при температуре 25,5°, влажность в зависимости от месяца меняется — в июле — августе 60%, в сентябре — октябре 80—85%.

На плантациях ведут тщательный контроль за состоянием растений. Как только они начинают прорастать, дважды в неделю их осматривают, слабые удаляют и уничтожают. Перед тем как отправить в хранилище, выкопанные луковицы тщательно отбирают.

Помещение, где хранятся луковицы после выкопки, должно быть хорошо

оборудовано, иметь установки для регулирования и контроля температуры.

Выращивание луковичных в южных районах не приносит успеха прежде всего потому, что высокие температуры задерживают рост луковиц, наблюдается быстрое засыхание надземной части, развитие листьев в луковицах идет быстрее, чем цветков, а в период выгонки цветы не поднимаются над листьями. Кроме того, очень быстро распространяются вирусные болезни, с которыми трудно бороться.

Начекают следующие сроки выгонки: самый ранний (с 20 ноября по 15 декабря), очень ранний (с 15 декабря до начала января), ранний (в течение всего января), средний (февраль — середина марта), поздний (вторая половина марта).

В зависимости от срока выгонки луковицы должны получить определенную температурную обработку.

Для самой ранней и очень ранней выгонки используют специально отобраные луковицы, выращенные в откры-

том грунте с подогревом почвы или без него. В обоих случаях луковицы выкапывают очень рано и обрабатывают в хранилище. Для средней и поздней выгонки используют обычные луковицы.

Температурная обработка стимулирует формирование зачатков цветка. Те гиацинты, которые были выращены в обычных условиях открытого грунта (без подогрева почвы), прошли температурный режим в хранилище и предназначены для выгонки с 15 декабря до начала января, называются «препарированными» (подготовленными).

Для этого периода выгонки берут луковицы, имеющие в окружности 15—16 см, выкапывают их из грунта 20 июня.

Гиацинты, выращенные с почвенным подогревом (20—23°), используются для выгонки с 20 ноября. Подогрев начинается с мая, сразу же после того, как срезаны цветы, и продолжается до 20 июня (6 недель). В хранилище создаются такие же условия, как и для «препарированных».

Формирование цветка в луковице проходит следующие фазы: I — период формирования листьев; II — начало формирования цветка; III — начало развития лепестков; IV — появление зачатков околоцветника; P₁ — появление первых лепестков; P₂ — появление второго ряда лепестков; A₁ — появление первых трех тычинок; A₂ — появление вторых трех

(Окончание на 24-й стр.)

Заметки читателя

В журнале «Цветоводство» время от времени появляются производственные статьи с краткой экономической оценкой хозяйственной деятельности описываемых предприятий. Однако данные для объективной оценки работы этих хозяйств часто бывает недостаточно.

Так, в статье семеноводческого совхоза «Астра» (№ 11, за 1968 г.) даны довольно подробные сведения об объеме производства, семеноводческих, агротехнических приемах, а в конце приводятся отдельные экономические показатели за 1967 г. Однако без необходимых пояснений и сопоставления с планом или отчетом за 1966 г. они не дают читателю возможности сделать какие-либо выводы о хозяйственной деятельности предприятия.

Указывается, что общая производительность труда в совхозе за 1967 г. составила 124%, а по растениеводству 128%. Если такое резкое повышение подсчитано к плану, это значит, что либо план занижен, либо были непредвиденные сверхплановые поступления в хозяйство технических средств. Если показатели исчислялись к отчетным данным предшествующего года, то такое повышение или результат неудовлетворительной организации труда в 1966 г., или опять-таки результат не учтенного в плане поступления техники.

О среднем дневном заработке рабочего (3 руб. 99 коп.) говорится также без сравнения с планом или с соответствующими показателями по отчету за 1966 г. Не сказано, как складывается этот показатель, какая в совхозе оплата труда, перешло ли хозяйство на новую систему планирования и на хозрасчет. Даже краткие пояснения к приведенным показателям значительно обогатили бы содержание статьи.

В том же номере помещена юбилейная статья Измайловского комбината декоративного садоводства. В ней краткие экономические показатели за 1967 г. также взяты в отрыве от плана или отчетных данных за предшествующий год, хотя при известных сопоставлениях они позволяют все же прийти к некоторым выводам.

Пользуясь данными о выпуске цветочной продукции по видам, о валовом доходе и полученной прибыли, можно установить отпускные цены и себестоимость перечисленной продукции. Средние отпускные цены в 1967 г. были: на оранжерейные цветы 26 коп. за штуку, цветочную рассаду—8,6 коп., луковичы—9,4 коп. и на цветочную срезку открытого грунта—3,1 коп.

Так как прибыль в общей сумме дохода по основному производству равнялась 37%, то себестоимость оранжерейных цветов была 16,4 коп. за штуку, рассады—5,4 коп., луковичы—5,9 коп., цветочной срезки—2 коп.

Полученные показатели отпускных цен и себестоимости не могут, конечно, претендовать на большую точность, так как наценки на себестоимость могли быть неодинаковыми, особенно по разнообразному ассортименту оранжерейных цветов. Такими отклонениями можно и пренебречь, так как приведенным расчетом преследовалась только одна цель: показать, какую большую роль в образовании отпускных цен на цветочную продукцию играют наценки на ее себестоимость (более одной трети отпускных цен). Однако эта роль наценок в образовании отпускных цен, а следовательно, в получении больших доходов и прибыли, совершенно не отмечена в статье комбината.

В ней говорится, что высокие экономические показатели за 1967 г. явились результатом четкой организации работ и механизации основных производственных процессов при хорошей производительности труда. Но такая оценка результатов хозяйственной деятельности без сопоставления с планом или отчетом 1966 г. совершенно не выявляет роли и усилий самого хозяйства в их достижении.

В статье указывается, что система оплаты труда в комбинате сдельная, с учетом установленных разрядов, с применением прогрессивных доплат по выпуску продукции и по доходам в размере до 20% тарифной сетки, но данных о размере дневного или месячного заработка нет. Это мешает сопоставить размеры зарплаты по двум хозяйствам.

Нет конкретных данных и о производительности труда, которая охарактеризована одним словом—«хорошая», но такая характеристика представляется читателю недостаточной.

Приведенные в статьях данные о рентабельности хозяйств за 1967 г. не могут быть сопоставлены, так как не указаны размеры фондов, от которых они исчислены.

И все же появление таких статей в журнале следует приветствовать, так как в них ставятся вопросы экономического характера, они помогают более обстоятельно и объективно оценить хозяйственную деятельность предприятий.

В. КРЫЛОВ

Москва

На Выставке достижений народного хозяйства СССР в Москве строится новый павильон «Цветоводство и озеленение». В связи с этим ВДНХ совместно с Государственным комитетом по гражданскому строительству и архитектуре при Госстрое СССР, Главным архитектурно-планировочным управлением Мосгорисполкома, Союзом архитекторов СССР, Всесоюзным обществом охраны природы и Московским городским обществом охраны природы проводит открытый конкурс на лучший проект оформления экспозиции павильона.

В конкурсе могут принимать участие все желающие (индивидуально или коллективно).

В проект включается и оформление прилегающего к павильону пространства, которое должно эмоционально подготвить посетителей к восприятию внутренних экспозиций.

На конкурс представляются следующие материалы: план павильона (М 1:100); развертка стен (М 1:100); генплан участка с размещением павильона (М 1:500); фрагменты оформления разделов (М 1:20); детальная проработка вводной части экспозиции; перспективные интерьеры или фото с макета; пояснительная записка к чертежам с ориентировочной стоимостью осуществления проекта (раздельно затраты по павильону и прилегающему участку).

Чертежи должны быть выполнены на ватмане, наклеенном на картон (не более 1,0×1,0 м).

Все конкурсные материалы представляются авторами под девизом. К материалам прилагается запечатанный конверт (под тем же девизом), в котором содержится справка со сведениями об авторе: фамилия, имя, отчество, адрес. Если авторами проекта являются несколько человек, то в справке должны быть сведения о каждом из них, а также указано долевое участие каждого в разработке проекта; справка подписывается всеми авторами проекта.

Конкурсные эскизы проекта сдаются на ВДНХ СССР (Москва, И-223, ВДНХ СССР, павильон «Цветоводство и озеленение») до 18 часов 10 марта 1970 г. Иногородние авторы отправляют свои проекты почтой не позднее 10 марта 1970 г., в тот же день подтверждая отсылку телеграммой с указанием девиза и номера почтовой квитанции.

За лучшие проекты установлены следующие премии:

- первая премия—1000 руб.,
- вторая премия—500 руб.,
- третья премия—300 руб.,
- 5 поощрительных—по 100 руб.

Решение по итогам конкурса жюри вынесет до 1 апреля 1970 г. Участникам конкурса решение жюри сообщается в течение 10 дней после его принятия. Выплата премий проводится в течение месяца после решения жюри.

Желающие принять участие в конкурсе могут получить в павильоне «Цветоводство и озеленение» ВДНХ программу и условия конкурса, а также исходные материалы для проектирования.

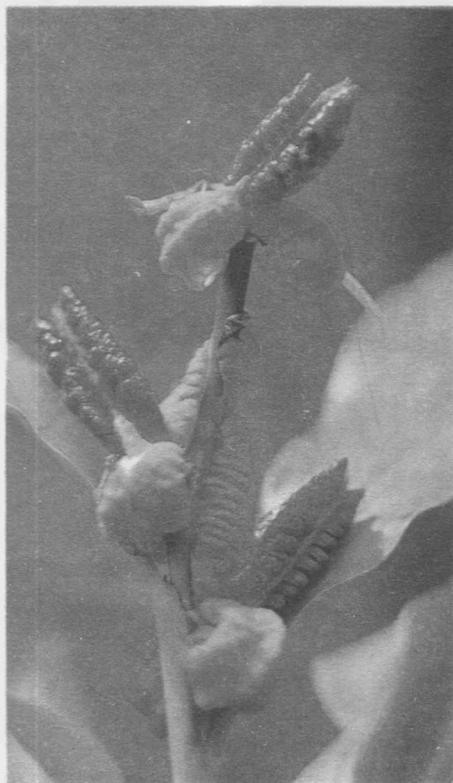
Гедихиум

К числу старинных, но полузабытых комнатных растений из семейства имбирных можно отнести гедихиум Гарднера. Сейчас он встречается в основном в ботанических садах. Цветки «пряной лилии», или «лилии Гарднера», как раньше называли гедихиум, имеют сильный приятный аромат.

Роскошные соцветия, состоящие из множества небольших желтых цветков с одной тычинкой, появляются весной. Цветение всегда бывает обильное и продолжительное. Плод — трехгнездная коробочка. Светло-зеленые листья продолговато-овальной формы плотно охватывают травянистый стебель. Горизонтальное клубневидное корневище, разрастаясь, образует много новых побегов.

Происходит гедихиум из тропических лесов Индии, поэтому ему нужны влажный воздух и полутень. Хотя он прекрасно удается не только в оранжереях, но и на солнечных окнах (лучше всего на восточных и юго-восточных), от прямых солнечных лучей листья гедихиума бледнеют, а кончики подсыхают.

Гедихиум с плодами



Почивать надо обильно, чтобы земля в горшке была всегда влажной. Пересаживают растения обычно в марте, но если они сильно разрослись, летом переваливают в больший горшок. Земляную смесь готовят рыхлую, питательную, с большим количеством перегноя. Гедихиум хорошо растет в смеси листовой, дерновой земли, парникового перегноя и песка (1:1:2:1). Вместо дерновой можно взять торфяную. Весной и летом раз в декаду рекомендуется давать слабые жидкие подкормки коровяком (1:20) или куриным пометом (1:50).

Размножается гедихиум Гарднера делением корневища во время пересадки и семенами. Сеянцы зацветают на второй год.

Г. САМСОНОВ

Пензенский сельскохозяйственный институт

Розы под пленкой

В течение нескольких лет у меня зимуют розы под полиэтиленовой пленкой, в пленочных теплицах разных размеров (19×6 м, 15×6, 10×6 м).

Основа теплицы изготовлена из досок толщиной 30 мм и реек 40×40 мм. Высота ее по коньку 1,8 м, с нижнего края — 1,2 м. Основа каркаса скреплена рейками, на них положены рамы (2×1,4 м), обтянутые пленкой с двумя поперечинами посредине. Пленка к рамам прикрепляется реечками. Для вентиляции рамы на шарнирах прикреплены к основанию теплицы. Торцовые концы теплицы обшиты пленкой наглухо. Входная дверь (1,1×0,7 м) устраивается тоже на шарнирах. В задней стене есть два окна (60×40 см). Посредине на расстоянии 3—4 м в землю врыты столбы (50×70 мм), поддерживающие верхнюю часть теплицы.

Внутри устроены грядки шириной 80 см, грунт насыпной, составлен из листовой земли, перепревшего коровьего навоза и дерна. На 1 кв. м высаживаю 16—18 кустов чайногибридных и ремонтантных роз.

Когда начинается холодная погода (в условиях Прибалтики — середина октября), теплицу защищают рамами, а с наступлением морозов верх теплицы обшивают толем или рубероидом. Нижнюю часть ее тоже обшивают толем. Листья с роз удаляют, слегка укорачивая побеги. Кусты пригибаю к земле и укрываю пленкой, закрепляя ее концы тяжестью. При морозах 25° температура внутри теплицы бывает минус 8—10°, а под вторым пленочным укрытием — от 2 до 4° мороза. Грибных заболеваний на розах не наблюдалось. С наступлением солнечной погоды, в начале или середине марта, пленку с кустов убираю, удаляю толевую крышку. Растения коротко обрезаю, причем использую оставшиеся побеги для весеннего черенкования в грунте (см. журнал «Цветоводство» № 11, 1965). Температура в теплице в конце марта и в начале апреля иногда достигает 20—30°, приходится часто проветривать. Бутоны закладываются в конце мая. К этому времени рамы снимаю.

В течение весны розы дважды подкармливаю минеральными и органическими удобрениями.

Этот способ укрытия прост и доступен каждому любителю. Розы сохраняются на 90—100%. Между розами я высаживал луковичные: тюльпаны, лилии, нарциссы. Цветение всех растений наступало на 3—4 недели раньше, чем в открытом грунте. Пленка служит 2—3 года.

П. БУНЦЕЛЬМАН

Рига,
ул. Дзирнаву, 23, кв. 9

Что такое эхинопсис?

В обширном и разнообразном семействе кактусовых один род получил наибольшее распространение в комнатах, и надо только удивляться тому, как он выживает в трудных условиях жизни, а иногда и цветет. Называется он эхинопсисом. Это слово состоит из греческих корней «эхинос» — еж и «опсис» — подобный, перевести его можно как «ежеподобный», «ежевидный» (из-за многочисленных острых колючек, торчащих во все стороны и придающих кактусу сходство со свернувшимся в клубок ежом).

Впервые это название введено более двухсот лет назад — в 1737 г. Карл Линней предложил его как видовой — «кактус эхинопсис» (Линней признавал лишь один род «кактус» с двенадцатью видами. Как и в этом случае, видовые наименования, данные Линнеем, в дальнейшем были сохранены учеными и превращены в названия родов, например «кактус мамиллярия» — мамиллярия, «кактус мелокактус» — мелокактус и т. д.).

Для обозначения рода слово эхинопсис впервые было применено ровно через сто лет, в 1837 г., профессором ботаники Мюнхенского университета Цуккарини. Род этот сразу стал представлять большие трудности для ботаников и цветоводов — в те времена классификация кактусов проводилась в основном по внешнему виду их стебля, а растений, похожих на эхинопсисы, находилось все больше и больше — род стал собирательным. Среди включенных в него почти не было таких, у которых совпадали бы главные отличительные черты: ребра были и гладкие, и разделенные на отдельные бугорки, цветки то распростерты, то с длинной трубкой, раскрывались то днем, то ночью; форма стебля у одних приближалась к столбовидной, у других напоминала сплюснутое полушарие. Сомнения и споры вызывало даже место этого обширного рода в семействе кактусовых: одни авторы относили его к группе эхиноцереусовых, другие выделяли в отдельную группу эхинопсисовых, третьи считали его представителем группы цереусовых.

Правы были последние, в частности Альвин Бергер, считавший, что род эхинопсис близок к трихоцереусам — типичным столбовидным цереусам, широко распространенным в средней части Южной Америки. Название трихоцереус означает «волосатый цереус» (длинная

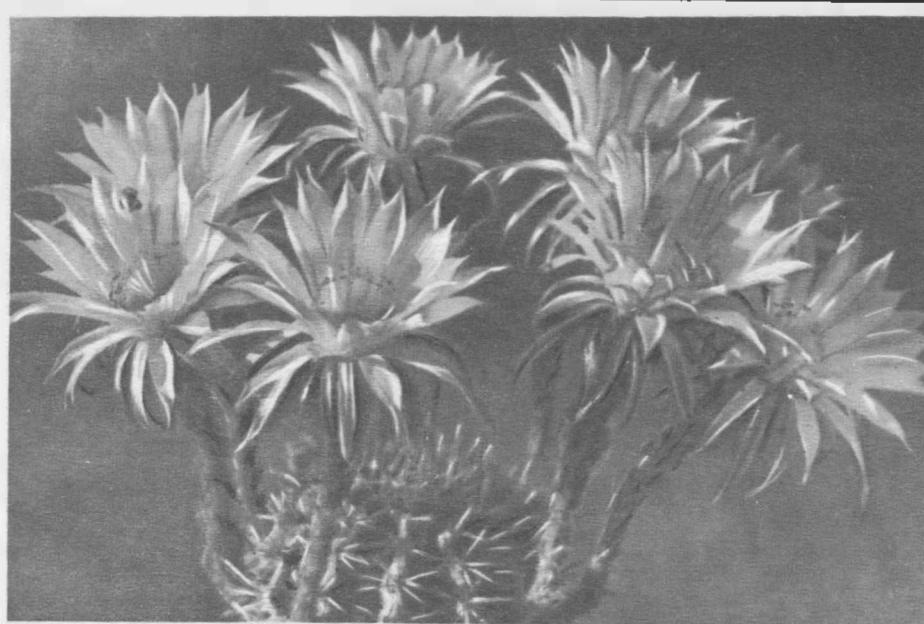
трубка цветка густо опушена серыми, коричневыми или черноватыми волосками).

Потребовалось много лет, чтобы разобраться в этом. Со временем некоторые группы на основании точных ботанических признаков были выделены из эхинопсисов в отдельные рода. В 1895 г. Карл Шуман, профессор ботаники Берлинского университета, описал как самостоятельный род группу мелких булбохвостых кактусов, которые он назвал «ребущия» в честь французского винодела и кактусиста Рэбу. А в 1922 г. Бриттон и Роз выделили из рода эхинопсис новый род лобивия (анаграмма слова Боливия, где росло большинство видов) с короткотрубчатыми цветками, распускающимися днем, и завязью, покрытой чешуйками. В последующие годы были выделены рода акантокалициум, акантолобивия, сетизхинопсис и псевдолобивия. В новой классификационной системе, опубликованной Куртом Бакебергом в начале пятидесятих годов, наконец, нашлось точное место рода эхинопсис—в конце трибы южных цереусов (*Austrocereinae*) в группе цветущих ночью трихоцереусовых (*Nyctotrichocerei*). От группы лобивиевых, открывающих ряд южных кактусовых (*Austrocactinae*), его отделил всего четыре рода трихоцереусовых, цветущих днем (*Heliotrichocerei*). Действительно, сравнивая отдельные характерные признаки трихоцереуса и эхинопсиса, можно убедиться в их близком родстве. Представители этих родов цветут ночью, образуя длиннотрубчатые цветки с густо опушенной трубкой. Форма стебля у эхинопсиса с возрастом становится столбовидной, как у трихоцереуса.

Вероятно, самым убедительным доказательством правоты Бакеберга может послужить факт, что блестяще удается скрещивание этих двух родов. Самым удачным гибридом до сих пор можно считать трихоэхинопсис импералис (*Trichoechinopsis imperialis*), полученный Хуммелем в 1935 г. от скрещивания трихоцереуса перуанского и эхинопсиса эйриезии. Гибрид этот дает много крупных розовых цветков с семью рядами лепестков. Существуют также и другие межродовые гибриды, например с лобивиями, — великолепная коллекция пестро и пышно цветущих гибридов создана японским кактусоводом И. Ито.

Известные в настоящее время 36 видов эхинопсисов можно разделить на две неравные части: к первой принадлежит всего пять наиболее распространенных видов (эхинопсисы тубифлора, или трубковидный, эйриезии, турбината, мультиплекс и оксигона), ко второй—все остальные. Разница между этими двумя группами в том, что 5 видов первой группы неустойчиво сохраняют свои видовые признаки: растения, полученные из семян или деток этих видов, поставленные рядом, бывает порой почти невозможно отличить.

Некоторые ученые объясняют это межвидовой гибридизацией, что мало убедительно. Ведь гибриды кактусов обычно довольно устойчивы и передают свои признаки семенному потомству (правда, с отклонениями). Но у перечисленных пяти видов есть интересные особенности, подсказывающие совершенно



Цветет эхинопсис

Фото Г. Баранова (Самарканд).

иное объяснение. Они с невероятной быстротой дают деток, зачастую совершенно обрстая ими. И детки, снятые с таких «надолюбивых» эхинопсисов разных видов, вырастают совершенно одинаковыми, без характерных видовых признаков. Они, в свою очередь, вытягиваются и обрастают детками, даже при самом заботливом и правильном содержании. Это заставляет думать о вырождении, произошедшем из-за долготелней неправильной культуры. (Ведь кактусы выращиваются в Европе около 200 лет). Развиваясь длительное время в жирной, богатой органическими веществами земле, при теплой зимовке с недостаточным освещением и обильной поливке в течение всего года, эти растения почти целиком перешли на вегетативное размножение.

Конечно, межвидовая гибридизация могла также иметь место, но только ею объяснять особенности данных пяти видов нельзя, хотя бы потому, что из-за очень редкого в те годы цветения перекрестное опыление было крайне трудным, почти невозможным делом.

Остальные эхинопсисы (многие из них были найдены и описаны лишь в 1956—1957 гг.) имеют устойчивые видовые признаки. У нас широко распространено несколько красивых легко растущих видов. Эхинопсис калохлора («прекрасно-зеленый») получил свое название благодаря яркой светло-зеленой окраске стебля, особенно красивой в сочетании с золотисто-желтыми колючками. В коллекциях встречаются э. кордобензис с 13 острыми ребрами и длинными до 5 см, почти черными колючками, э. мамиллоза с многочисленными (больше 30) ребрами и небольшими желто-коричневыми колючками и э. родотриха травянисто-зеленой окраски с 8—10 округлыми неясно выраженными ребрами и многочисленными изогнутыми желтовато-серыми колючками. За редкими исключениями, эти виды почти не дают деток. Если все же одна-две появятся, то, снятые и укорененные, они будут

расти и развиваться точно такими же, как родительские растения, и при правильном уходе легко зацветут.

Правила ухода за эхинопсисами весьма просты и немногочисленны. Зимовка должна быть прохладной (5—10°) при редком и скудном поливе, ежегодная пересадка в не слишком большие горшки. Земля должна быть богата минеральными солями (но не органическими удобрениями), с большой примесью крупного промытого песка, дробленого кирпича и древесного угля. Растениям необходимо давать возможно больше света и свежего воздуха. Очень важно постепенно приучать растения весной к солнечному свету, притеняя сначала в течение всего дня, а потом лишь в полуденные часы. Надо внимательно следить за сохранением одной и той же ориентации растения по отношению к солнцу. В солнечные дни горшки защищают от перегрева, помещая в ящик с песком, мхом или хотя бы прикрывая доской. Полезно часто опрыскивание или обмывание стебля, особенно в жаркую и сухую погоду.

Попробуйте сделать все это для вашего эхинопсиса, и он порадует вас своими великолепными крупными белыми или розовыми цветками, у некоторых видов обладающими чудесным ароматом. Венчик достигает 14 см в диаметре, а длина трубки цветка—15—20 см. Тычинки в зеве сдвинуты к одной стороне. Цветение начинается около 9 час. вечера, а запах достигает наибольшей силы около полуночи. К утру цветок увядает, но если кактус притенить, то цветок иногда раскрывается и на второй вечер.

К сожалению, получить семена при цветении эхинопсисов очень трудно: для перекрестного опыления необходимо иметь 2 экземпляра одного и того же вида, зацветающие в один и тот же день. Гибридизация же между разными видами крайне нежелательна—в этом роде и так уже имеется слишком много нечистопородных растений.

И. ЗАЛЕТАЕВА

Растения в аквариуме

Аквариумное содержание рыб и растений зародилось у некоторых народов в глубокой древности, а в нашей стране имеет более чем двухвековую давность.

Хорошо оборудованный и удачно расположенный аквариум может украсить любую квартиру или рабочее помещение. Хлопоты, связанные с его устройством и содержанием растений и животных, не только доставят удовольствие в минуты отдыха, но и дадут возможность познакомиться с многообразием форм животного и растительного мира, помогут понять извечный закон природы—закон единства организма и среды, выработать наблюдательность.

Для небольшого количества рыб и растений очень удобны кубические или прямоугольные стеклянные банки емкостью от 10 до 36 л. В них можно поместить до 10 пар рыб и 5—20 растений. Если рыб и растений больше, то лучше взять прямоугольные каркасные аквариумы, объем которых может достигать нескольких сотен литров. В цилиндрических и шаровидных банках рыбы и растения воспринимаются в искаженном виде: в многогранных—резко сокращается площадь просмотра, к тому же, их обычно устанавливают посредине помещения, что в условиях квартиры в большинстве случаев невозможно; в аквариумах-ширмах и особенно настенных лишь небольшая водная поверхность соприкасается с воздухом, вода слабо обогащается кислородом, и приходится часто менять ее. При постоянном продуве с помощью компрессора возникает циркуляция воды, со дна поднимаются органические остатки, которые оседают на листьях растений и мешают их правильному развитию.

В настоящее время наибольшим успехом пользуются аквариумы с пропорциями длины, ширины и высоты, близкими к 2:1:1. Каркас их должен быть возможно более узким, выкрашен в светлые нейтральные тона и лишен каких-либо украшений.

Аквариум не следует загромождать камнями, а тем более искусственными гротами. Не надо помещать корни деревьев, т. к. они начинают гнить. Устанавливать аквариум в комнате лучше так, чтобы он не слишком освещался солнцем, иначе бурно развиваются водоросли, с которыми трудно бороться.

Роль водных растений довольно разнообразна. Они украшают аквариум, делают его более похожим на естественный водоем. Корни их укрепляют грунт и препятствуют взмучиванию рыбами—там, где есть растительность, вода всегда бывает чище и прозрачней. Еще значительнее роль растений в создании биологического равновесия. Обладая способностью поглощать углекислый газ, они разлагают его на углерод и кислород, растворяющийся в воде. Обогащение воды кислородом, выделяемым растениями, не может быть компенсировано ни частой сменой воды, ни постоянным продувом. Однако необходимо помнить, что перегрузка растениями может привести к изменению кислотности, что от-

рицательно сказывается на животном населении, так же, как перегрузка рыбами, может привести к азотному отравлению и гибели растений. Многие рыбы охотно поедают растения, особенно водоросли, получая при этом достаточное количество витаминов. И, наконец, растения необходимы в период размножения рыб, т. к. в их зарослях создаются более благоприятные условия для сохранения икры и мальков.

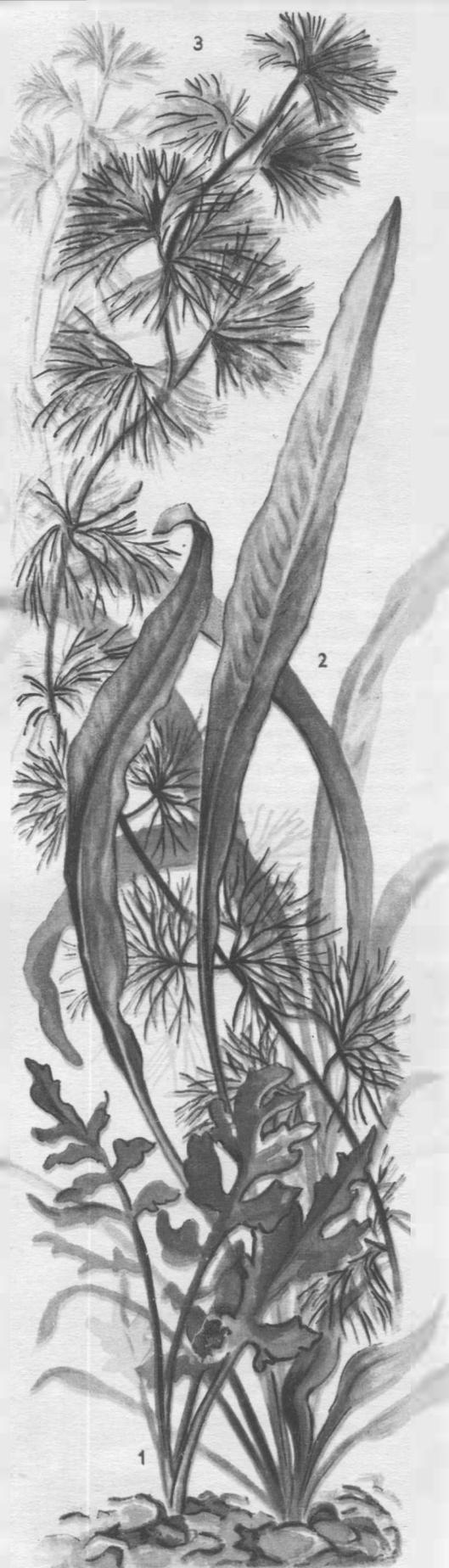
Аквариумисты нашей страны выращивают около двухсот гидрофитов. Для их содержания необходимы достаточный слой грунта и хорошее верхнее освещение. В качестве грунта чаще всего берут хорошо промытый и прокипяченный крупный речной песок. Некоторые любители готовят специальную грунтовую смесь, в состав которой входят песок, ил и небольшое количество глины. Сверху насыпается крупный хорошо промытый песок для предотвращения взмучивания. Мы считаем, что при достаточном количестве рыб, выделения которых служат хорошим питанием растений, приготовление грунтовых смесей совершенно необязательно. Само собой разумеется, что ни в коем случае нельзя вносить какие-либо химические удобрения, т. к. это может привести к гибели рыб и вызвать коррозию металлических поверхностей.

В качестве осветителей обычно употребляются лампы накаливания из расчета 25 ватт на 1000 кв. см воды. Очень полезен для растений отраженный или рассеянный солнечный свет. При отсутствии его лампы должны гореть в зимнее время не менее 15 часов, летом—несколько меньше.

Все культивируемые в настоящее время водные растения можно разбить на несколько групп: плавающие на поверхности воды, находящиеся в толще воды, слабо укореняющиеся, имеющие мощную корневую систему.

Из гидрофитов первой группы наиболее распространены ряска, сальвиния, вольфия, риччия, плавающая форма папоротника цератоптериса, пистия и зухорния, или водяной гиацинт. Двум последним видам нужен открытый аквариум. Эти растения очень быстро растут, размножаются и могут закрыть всю водную поверхность, чего нельзя допускать, т. к. ухудшится аэрация. К сожалению, некоторые растения этой группы (пистия) очень плохо переносят зимовку, а зухорния в зимнее время, как правило, гибнет. Различные виды сальвиний зимой также погибают, но перед этим образуют споры и особые почки, из которых, если их собрать и продержать зиму в отдельной банке при температуре 8—10°, весной могут вновь образоваться молодые экземпляры. Растения этой группы очень полезны для многих рыб. В толще риччи, в густой корневой системе папоротника или зухорнии находят убежище мальки живородящих рыб. Необходимы они и для нереста некоторых видов.

Из второй группы наиболее обычны нителла, хара, различные мхи (фонтинелис, амблистегийм, везкулярия), тайландский папоротник. Они довольно неприхотливы и хорошо растут в любых аквариумах с чистой водой, образуя на дне большие скопления. Температура желательна выше 20°. Размножить их можно делением. Тайландский папоротник раз-



множается почкованием. Молодые растения образуются на листьях или на корнях. В дальнейшем они отрываются и всплывают на поверхность. Через некоторое время, с увеличением корневой массы, папоротник опускается на дно. Чтобы тайландский папоротник рос быстрее, полезно подложить под него кусок ракушечника, к которому он прикрепится своими ризоидами.

К третьей, наиболее обширной, группе относятся виды, имеющие длинный стебель, достигающий в больших аквариумах метра и более. От стебля могут отходить боковые побеги. Листья сидячие короткочерешковые. Все виды этой группы образуют воздушные корни. Наиболее эффектно выглядят растения, если их посадить группой. Широкое распространение получили мирioфиллум, кабомба, людангия, гетерантера, гидрофила, телантера, юссиена, бакопа, амбулия и др. Большинство из них неприхотливо и легко приживается в любом аквариуме. В условиях хорошей освещенности некоторые довольно красиво цветут. Температура воды должна быть не ниже 20°. Для содержания отдельных видов (кабомба, телантера) желательна мягкая вода (не выше 10—12° жесткости).

В четвертую группу входят наиболее интересные и в большинстве случаев мало распространенные у нас растения. Они имеют мощную корневую систему, стебель отсутствует или сильно укорочен. Листья растут пучком. У некоторых видов их может быть несколько десятков. Во многих случаях это довольно крупные растения, поэтому их лучше содержать в больших аквариумах. Они могут расти и в небольших посудах, но выглядят при этом менее эффектно.

Чаще встречается у нас валлиснерия, сагиттария, эхинодорус, криптокорина, апоногетон. Валлиснерия и сагиттария хорошо растут в любом грунте. Сагиттария цветет либо отдельными мелкими цветками, либо образует довольно крупные соцветия. Легко размножаются отпрысками, которые затем хорошо укореняются.

Большинство эхинодорусов достигает в высоту 50 и более сантиметров. Для них нужны большие аквариумы и вода с жесткостью ниже 10°, температурой около 25° и более. Под корни полезно подкладывать небольшие кусочки глины. В этих условиях растения хорошо растут и некоторые виды цветут, образуя семена. Могут размножаться и вегетативно.

Пожалуй, наиболее красивые аквариумные растения—криптокорины. Верхняя сторона листьев обычно бывает окрашена в темно-зеленые, оливковые, коричневые тона. Нижняя—от нежно-розового до пурпурно-красного цвета. Растения хорошо развиваются в больших аквариумах с мягкой водой при температуре 25—30°, при хорошем освещении и в довольно питательном грунте. Размножаются вегетативно, корневыми отростками. Отдельные виды цветут, но семена не заеязывают.

Все виды рода апоногетон имеют большой подземный клубень. Листья подводные, у некоторых видов могут быть и плавающие. Условия содержания такие же, как и для криптокорин. При правильном уходе регулярно цветут и дают семена. В редких случаях размно-



1 — папоротник *цератоптерис василистниколистный*, 2 — эхинодорус *бrevipедицеллятус*, 3 — кабомба *ангелана*, 4 — криптокорина *Гриффита*, 5 — фонтиалис (*водной мох*), 6 — валлиснерия *спиральная*, 7 — людвигия *болотная*, 8 — мирioфиллум *супротивнолистный*, 9 — *набас мянзубчатый*

жаются вегетативно, образуя плавающую на поверхности воды стрелку, на которой сидят молодые растения.

В аквариум с ценными растениями ни в коем случае нельзя пускать крупных рыб семейства цихлид, т. к. они копают грунт и при этом вырывают растения с корнями или обрывают у них листья.

А. СТАРНКОВ



Какие розы лучше всего использовать для живой изгороди на приусадебном участке? — А. Васинский (Орловская обл.)

— Можно посадить парковые розы, но больше всего для этой цели подходит роза ругоза. У нее очень красивые кожистые листья. Летом обильно цветет, а осенью бывает усыпана многочисленными крупными красными плодами. Обрезать ее не обязательно, но если хотят придать кусту какую-либо форму, сделать это лучше осенью, после плодоношения. Можно использовать такие сорта: Фрау Догмар Хасрип (до 120 см высотой) с красными крупными немахровыми цветками и ярко-красными плодами; Роза Рубра (180—210 см) с розовыми немахровыми цветками; Скарлит Файр (210—270 см) с ярко-красными цветами.

Летом на листьях флоксов появляются желкие беловатые пятна с темной-красной или бурой каймой. Что это за болезнь? — Н. Белоусов (Московская обл.)

— Подобные признаки бывают при поражении флоксов белой пятнистостью (септорией). Это грибное заболевание. Возбудитель его зимует на опавших листьях и заражает растения весной при первом появлении побегов. Осенью, после вегетации растений, старые стебли надо срезать, оставив над поверхностью почвы не более 10 см. Все опавшие листья флоксов и срезанные стебли необходимо собрать и сжечь (компостировать их нельзя), а почву после этого на 2—3 см замульчировать торфом или перегноем. Весной, когда побеги отрастут на 10—15 см, следует опрыскнуть растения 1% бордоской жидкостью, 0,5% суспензией цинеба или каптана, своевременно подкармливать флоксы минеральными удобрениями с добавлением микроэлементов (бор, марганец), которые повышают устойчивость растений к заболеванию. Обработки ядохимикатами нужно проводить 3—4 раза с интервалами 12—15 дней.

В моем саду плохо растет гипсофила. Может быть, она требует какого-то особого ухода? — М. Инденбург (Москва)

— Гипсофила любит открытые, солнечные места и легкие песчаные хорошо удобренные почвы. Плохо растет она на кислых почвах, поэтому перед посадкой гипсофилы участки необходимо известковать. Особенного ухода она не требует, поливать надо обильно.

Можно ли клубнелуковицы гладиолусов, обработанные ТМТД, хранить в одном помещении с овощами? — И. Чуйков (Минск)

— Нельзя. Фунгицид ТМТД очень сильный препарат и ядовит для человека и домашних животных. ТМТД — порошок и при просмотре клубнелуковиц зимой может попасть на овощи и фрукты. Кроме того, клубнелуковицы гладиолусов нельзя держать с фруктами и овощами еще и потому, что для их хранения необходим различный режим. Овощи и фрукты выделяют много влаги, они быстро поражаются грибами, вызывающими гниение, а это вредит гладиолусам.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

КНИГИ И СТАТЬИ

Александров Б. А. Зеленые спутники. М., «Московский рабочий», 1969. 126 стр.

Бойко Л. А. Биологические основы интродукции растений. Л., «Наука», 1969. 92 стр. с илл.

Горленко С. В. Определитель болезней цветочно-декоративных растений. Минск, «Урожай», 1969. 158 стр.

Декоративное садоводство и акклиматизация растений в Казахстане. Алма-Ата, 1969. 184 стр. с илл.

Интродукция растений и охрана природы. Сборник статей. Отв. ред. Н. В. Смольский. Минск, 1969. 228 стр. с илл.

Поповкина Л. М. и Соколова Т. М. Вредители и болезни цветочных растений. Киев, «Уро-

жай», 1968. 63 стр. с илл. Цена 12 коп. (Библиотечка цветовода).

Почвенный очерк Центрального ботанического сада АН БССР. Авт. А. К. Чурилов и др. Минск, 1969. 36 стр.

Ремискевич И. Т. Как устроить цветник. В помощь озеленителям.— Строительство и архитектура Узбекистана, 1968, № 12, стр. 24—25.

Сазанова М. А. Микроклимат зеленых насаждений городов пустынной зоны.— Известия Академии наук Туркменской ССР, серия биологических наук. 1968, № 4, стр. 51—57.

Сироткин В. К. Садоводу-любителю. Ярославль, 1969. 131 стр. с илл.

Смольский Н. В. и Манкевич В. И. Экспериментальная полиплоидия у дикорастущих де-

коративных растений.— Доклады Академии наук БССР, том 12, № 11, 1968, стр. 1039—1041.

Соловьев М. А. Гладиолусы в Сибири. Омск, 1968, 167 стр. с илл. Цена 46 коп.

Фомичева В. Ф. Пион древовидный в ботаническом саду Московского университета.— Бюллетень Главного ботанического сада, вып. 69, 1968, стр. 102—104.

Хамадиева Ф. Х. Размножение сирени персидской черенками в условиях Ташкента.— Доклады Академии наук УзССР, 1968, № 10, стр. 47—48.

Черных Т. Г. Влияние различных сроков посева на развитие гвоздики Гренадин.— Доклады Московской сельскохозяйственной академии им. Тимирязева, вып. 136, стр. 147—151.

Озеленителям целинных поселков

(Окончание. Начало на 16-ой стр.)

и растительную землю. Получается жижа, в которую погружают саженцы, затем досыпают оставшуюся землю. Почву вокруг дерева уплотняют, корневая шейка должна быть заглублена на 5—6 см, после того как земля осядет, подсыпают еще. Чтобы уменьшить испарение влаги, приствольный круг мульчируют перегноем слоем 5—10 см. Саженцы выше 3 м подвязывают к кольям.

Для озеленения сельских поселков берут молодые сосны из леса с комом земли. Лучшие результаты при наименьших затратах труда и средств были получены при зимней пересадке с 5 по 15 декабря 7—10-летних деревьев с мерзлым комом.

Уход. Растения регулярно поливают, почву обрабатывают в междурядьях (культиваторами КОН-2,8 и КРН-4,2), в рядах (в первые годы жизни растений можно применять ротационные органы различных типов, навешенные на культиватор) и приствольных кругах.

В зависимости от погоды и степени засоренности участка обрабатывают 3—4 раза за сезон. У деревьев и кустарников обрезают сухие, обмерзшие ветви и формируют крону.

В хозяйстве, занимающемся озеленением, создается бригада сезонных рабочих из 8—10 человек, за которой закрепляются необходимая техника, орудия и инструменты на весь период работ. Для квалифицированного руковод-

ства следует ввести в штатное расписание совхоза должность агролесомелиоратора, а на строительных участках — должность мастера или бригадира по зеленому строительству.

Г. МОРДВИНЦЕВ,
зав. лабораторией озеленения
сельских населенных пунктов НАЗНИИЛХ

Гиацинты

(Окончание. Начало на 18-ой стр.)

личнок; G — появление пестика. Наиболее важные фазы — I, A₁, G.

«Препарированные» луковички после выкопки в течение 2 недель держат при 30°, затем 3 недели — при 25,5°, после чего до начала стадии A₁ — при 23°, дальнейшее хранение до посадки луковичек ведется при 17°.

Луковички, выращенные в почве с подогревом, после выкопки хранят в течение 5 недель при 25,5°, а затем до образования фазы A₁ при 20°; в дальнейшем хранят до посадки при 13°, а иногда и при 17°.

Для выгонки в горшках используют луковички, имеющие в окружности 16—18 см. После посадки их хранят в помещении для укоренения при 12—13°. С появлением корней температуру снижают до 9°, чтобы замедлить развитие корней и стимулировать развитие цветка. До продажи растения хранят 3 дня при искусственном свете (до окраски листьев).

Голландия

Перевод Л. АРДАШНИКОВОЙ

ЧИТАТЕЛИ РАССКАЗЫВАЮТ

СЕНПОЛИЯ. Я очень ценю сенполию за их миниатюрные размеры, разнообразие форм и окрасок цветков, сравнительную неприхотливость. У меня они прекрасно растут в комнатах с центральным отоплением, мирятся с сухим воздухом и цветут почти круглый год. Главное их требование—тепло, при температуре ниже 10° растения плохо развиваются, а иногда и гибнут. Чтобы не переохлаждать растения, я держу их на полочке сбоку от окна, досвечивая двумя лампами дневного света по 80 ватт. При этих условиях растения цвели даже в декабре. Другие экземпляры растут на окне, на утепленном подоконнике, без досвечивания. Они начинают цвести с февраля. Сенполии, растущие на не защищенном от холода окне, развивались значительно слабее и не образовывали бутонов зимой и весной.

Растения легко размножаются листовыми черенками и делением розеток, особенно весной и летом. Зимой я укореняю черенки в растворе гетероауксина (0,1 г на литр воды). Укоренение и образование розеток происходит тогда значительно быстрее. Укоренившиеся черенки хорошо переносят транспортировку. Обычно я помещаю их в бумажные стаканчики, наполовину наполненные землей, несколько дней держу на окне, затем поливаю, обортываю стаканчики бумагой и укладываю в посылочный ящик. «Путешественники» благополучно прибывали на место и хорошо развивались.

И. НИКОЛАЕНКО

Витебск, Смоленское шоссе, 11,
корп. 5, кв. 94

КАРПАТСКИЙ «СТРОФАНТ». Многолетнее травянистое растение из семейства лютиковых—геллеборус, или морозник, имеет интересное свойство. В местах, где он растет, никогда не встретишь вредных насекомых, а главное грызунов. Очевидно, они покидают участок из-за ядовитых свойств морозника. Это растение нередко используют и в медицине—из него изготавливают лекарство от сердечных заболеваний. Как знать, не заменит ли он в будущем знаменитый африканский строфант?

А в садах это растение радует ранним цветением. Оно прекрасно растет в полутенистых местах. Легко

размножается семенами, делением корневищ, а также листовыми черенками. Лучшее время для размножения—осень. Желаящим я могу выслать семена.

Н. ГОРИНЕЦКИЙ

Закарпатская обл., Тячевский р-н,
село Русское поле, д. 102

ЛИМОННИК ИЗ СЕМЯН. Нередко приходится слышать: «Купил в магазине кусты лимонника с хорошей корневой системой, но они не принялись», несмотря на внимательный уход». Дело в том, что корни лимонника очень чувствительны к пересыханию. Даже растущие в грунте экземпляры в засушливую погоду при отсутствии полива увядают, особенно на песчаных почвах, а иногда и совсем гибнут. Не зная этого свойства, продавцы нередко держат лимонник в ящиках без земли—корни пересыхают и растения не могут развиваться после посадки. Размножение черенками мне удавалось плохо. Поэтому я остановился на размножении лимонника семенами. Осенью я выбираю семена из ягод и высеваю их в ящик, который вкапываю где-либо в саду под деревом, чтобы удобнее было поливать. Часть всходов появляется весной, а другая—лишь через год. Пикирую в затененном месте в садовую почву и часто поливаю. Первые два года лимонник растет медленно. Плодоносить начинает на четвертый-пятый год.

Кусты, посаженные у северной стены дома (возле деревьев), дают обильный урожай крупных ягод. Для опоры я использую старые обрезанные вишни, на них лимонник чувствует себя «как дома». Лимонник—одно из лучших растений для вертикального озеленения, для обсадки беседок, террас. Он не обмерзает, даже в лютые морозы.

Ю. МОТРОХИН

Московская обл., г. Раменское,
5-й Некрасовский пер., 4

ОДНАЖДЫ у меня не было ваз, чтобы показать цветы на выставке. Я взяла молочную бутылку, поставила на расстеленный квадрат ткани, подняла уголки к горлышку бутылки и завязала двумя красивыми узлами, расправила ушки и сложила ткани. Так я одела в умеренно пестрые «сарафанчики» три молочные бутылки, расправила ушки материи, как поданные друг другу руки, и поставила в импровизированные вазы ромашки и колосья, назвав всю композицию «Русские красавицы». Хорошо получились и «матрешки»—для них я использовала стеклянную пол-литровую банку, ткань в горошек и помпонные георгины. Этот прием будит фантазию, выдумку, делает выставку цветов более интересной и разнообразной.

Н. КОМИНА

Ленинград, К-214,
Ярославский пр., 78, кв. 2

РАЗМНОЖЕНИЕ РОЗЫ НЬЮ ДАУН.

Перед укрытием розы на зиму у нее было вырезано много ветвей. Часть их зарыли осенью в землю, другие оставили на поверхности и их вскоре занесло снегом. Когда весной он стаял, ветки на время прикрыли еловым лапником. Затем каждую ветвь в отдельности слегка прикопали на обочине дорожки цветника. Вскоре из почек развились здоровые быстрорастущие побеги. За два месяца (апрель и май) некоторые из них достигли 30 см длины. Летом продолжали появляться из земли новые побеги. Розы, выращенные таким способом, хорошо ветвятся и обильно цветут.

А. МУРАШКИНА

Смоленск,
ул. Крупской, 28а, кв. 4

ПОДКОРМКА РАСТЕНИЙ. Комнатные растения по-разному реагируют на подкормку органическими и минеральными веществами. Они, например, очень благотворно действуют на гloxинии, цикламены европейские, зигокактус, эпифиллум. Но мне кажется, что подкормки отрицательно влияют на некоторые виды, например, на сенполию и бриофиллум. Под влиянием подкормок у моей сенполии сильно развились листья в ущерб цветению. У бриофиллума листья стали толще и как-то деформировались: около стебля края листа отгибались вверх, а кончики—вниз. Я считаю, что сенполию и бриофиллум подкармливать не стоит, а надо лишь ежегодно пересаживать их в новую землю.

Л. МАТВЕЕВА

Владимир,
ул. П. Осипенко, 10, кв. 16

Я НЕ СОГЛАСЕН с утверждением С. и М. Рухадзе, которые в заметке «Компост в траншеях» (№ 8 за 1969 г.) отмечают, что листья гладиолусов нельзя закладывать для приготовления компоста, а надо сжигать. Если растения болеют фузариозом или другими болезнями, то их листья, действительно, нельзя использовать, но если они ничем не больны, почему же отказываться от листьев при компостировании? Я, например, всегда закладываю листья гладиолусов на компост вместе с другими компонентами.

И. КОРАБЛЕВ

Псковская обл., Великие Луки,
Колхозный пер., 5

От редакции. Конечно, если гладиолусы совершенно здоровы, их листья можно закладывать на компост. Но поскольку эти растения очень подвержены фузариозным заболеваниям, а это не всегда можно заметить с первого взгляда, то лучше соблюдать осторожность. Во всяком случае, компостируя листья гладиолусов, необходимо пересыпать ее хлорной известью, и использовать этот компост только через два года.

ОТКРЫТЫЙ ГРУНТ. Не реже, чем один раз в месяц просматривайте клубни георгинов и клубнелуковицы гладиолусов, корневища канны, немедленно удаляя поврежденные.

Заранее позаботьтесь о минеральных и органических удобрениях, которые надо будет рано весной вносить в почву. Заготовьте пикировочные ящики для посева летников.

ЗАКРЫТЫЙ ГРУНТ. Надо внимательно следить за температурой в помещении, где посеян цикламен. При температуре ниже 18° появления всходов задерживается. Почва должна быть равномерно влажной. С середины февраля приступают к пикировке. Затем растения в ящиках переносят в светлую оранжерею, где поддерживается температура 15—18°.

Черенки ремонтантной гвоздики в горшках или ящиках прищипывают второй раз. В январе готовят место для высадки черенков в грунт (почву рекомендуют пропарить или протравить), а в феврале их уже можно высаживать. Гряды делают не шире 90—120 см. Черенки поливают, натягивают для них сетку. Поливают гвоздику только под корень, чтобы листья и стебли оставались сухими.

В грунт оранжереи высаживают черенки хризантемы для раннего цветения (по 50 растений на 1 кв. м). Чтобы получить цветущие растения в мае, обязательно досвечивание в течение 2—5 часов в сутки. Регулярно дают подкормки, хризантемы очень хорошо на них реагируют.

В КОМНАТАХ. В сильные морозы необходимо снять с подоконников особенно чувствительные к холоду растения и перенести их в глубину комнаты. Очень осторожным надо быть при проветривании комнат, следить, чтобы на растения не попадала струя холодного воздуха.

Большинство растений поливают очень умеренно. Исключение составляют только те, которые растут и цветут в эти месяцы (зигокактус, каланкое, соланум).

С середины февраля можно начинать пересадку пальм, а также закончивших свое цветение орхидей (пафиопедилюмов, циприпедиумов).

Отцветшую выгоночную сирень подрезают, переносят в прохладное помещение и умеренно поливают.

Цветущие выгоночные крокусы, тюльпаны, нарциссы ставят на светлое окно и обильно поливают. В прохладном помещении цветение их будет более продолжительным.

Почва и ее улучшение

Первое, что интересует цветовода, начинающего работу на приусадебном участке или в коллективном саду, это почва. От ее механического состава, физических и химических свойств во многом зависит успех дела. Поэтому начинать предварительную подготовку нужно с внимательного ознакомления с особенностями почвы на участке.

Дело в том, что растения успешно растут и развиваются только на почве рыхлой, легко проницаемой для воды и воздуха, и в то же время достаточно влагоемкой (удерживающей воду в своих частицах), с хорошей структурой (распадающейся на небольшие комочки).

Как узнать, какова почва по механическому составу? У старых цветоводов есть такой способ: взять немного земли и попробовать, немного увлажнив ее, скатать в шарик. Если он рассыпается и не скатывается — земля песчаная, в случае супесчаной скатается шарик, но из него нельзя сделать цилиндр. Если же он получился, значит почвы глинистые. Теперь попробуйте согнуть его — если растрескивается — суглинистая почва, а если легко получаются тонкие жгуты и кольца — значит почвы очень богаты глиной, с ними придется много поработать.

Тяжелая глинистая почва плотная, в нее с трудом поступает воздух, в дождливую погоду или во время сильного полива она поглощает большое количество воды (что вредит корням). Становится влажной и липкой, долго просыхает и плохо прогревается, на поверхности ее образуется корка, которую надо нарушать рыхлением. Питательных веществ в глине может быть и много, но из-за ее плохих физических свойств они мало доступны растению. Очевидно, надо внести какие-то компоненты для рыхления, чтобы почва стала более легкой и комковатой.

В большинстве случаев глинистые почвы имеют кислую реакцию (а как известно, все почвы по реакции делятся на нейтральные, кислые и щелочные). Показатель кислотности (его принято обозначать pH) в кислых почвах бывает ниже 6,5. Величина pH, близкая к 7 (от 6,5 до 7,4), характеризует нейтральную почвенную реакцию, выше 7,4 — щелочную.

Легче всего определить кислотность с помощью специальной индикаторной бумаги, которая продается в магазинах химреактивов. В определении кислотности могут помочь и растения, которые растут на участке. Если встречаются ситники, хвощи, мох, щавель, вероника, то почва кислая. Ежевика, шиповник, дуб, вьюнок полевой, клевер говорят о нейтральной или слабощелочной реакции. Конечно, есть растения, предпочитающие

КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ

РУЭЛЛИЯ ДЕВОЗИАНА



Декоративно-лиственное травянистое растение из сем. акантовых, родина его — Бразилия. Листья бархатистые, темно-зеленые, со светлыми жилками.

Для успешного роста растения нуждаются в умеренном поливе и достаточно влажном воздухе. Летом необходимо притенять от солнечных лучей. Во время роста полезна подкормка слабым раствором минерального удобрения. Оптимальная температура для содержания около 20°. Размножается преимущественно черенкованием, высаживают по 2—3 черенка в один горшок. Почву составляют из листовой, компостной земли, торфа и песка (2:2:1:1). Это растение можно выращивать в комнатах как горшечное, а в зимних садах как почвопокровное. Максимальная высота — 20 см.

Кроме этого вида, в культуре распространены руэллии формоза, приятная, Макойяна.



именно кислую почву (азалии, верески, рододендроны). Но для того, чтобы успешно развивались другие декоративные растения, почву надо улучшить известкованием (гашеной или негашеной известью из расчета примерно $t=1,5$ кг на 1 кв. м) или просто внесением древесной золы. Лучшее время известкования — ранняя осень, золу можно вносить всю весну и лето.

Участки с глинистыми почвами часто бывают излишне сырыми, почти заболоченными. В таком случае необходимо позаботиться о дренаже: определить направление уклона и стока воды, прорыть канавки и проложить в них трубы или же засыпать канавки гравием, галькой или черепками. Канавка должна кончаться отстойником — более глубокой ямой, где будет скапливаться излишняя вода.

Перекапывать глинистую землю надо с осени. Причем, не надо стараться разбивать комья земли на мелкие части — начатое вами докончат морозы. Весной, при подготовке участка в нее необходимо внести песок, торф, листовую землю, минеральные удобрения.

В отличие от глинистой песчаная почва будет слишком легко рассыпаться, у нее нет почти никакой структуры. Частицы почвы в ней совсем не слеиваются, вода и растворенные питательные вещества проходят сквозь нее, не задерживаясь. Она довольно быстро согревается и просыхает весной, но в сухую погоду сильно пересыхает. Очевидно, ее придется «утяжелить», улучшить ее структуру.

В таких почвах основное направление работы — воспрепятствовать быстрому вымыванию из почвы питательных веществ, сделать ее более связной, структурной. Для этого можно провести такую работу: снять верхний слой земли на 40—50 см, на дно поместить слой глины или глинистой земли (10—15 см), а затем вновь насыпать снятую землю, смешав ее с торфом, компостом, минеральными удобрениями. Слой глины будет препятствовать вымыванию питательных солей из верхних слоев почвы. В последнее время некоторые цветоводы вместо этой прослойки употребляют с теми же целями листы толя или полиэтиленовой пленки.

Конечно, улучшение почвы на большом участке — трудная работа, но все же лучше сразу капитально заняться ею, это окупит себя в будущем. Можно также попытаться устроить искусственный грунт (слоем не менее 30 см) на той или иной клумбе, грядке, рабатке. В крайнем случае придется при посадке каждого растения вносить питательную смесь (около ведра на среднее травянистое растение) на дно подготовленной ямы, осторожно засыпая этой землей и все корни.

Получить хорошую землю можно несколькими способами — например, взять верхний слой земли со старых заброшенных лугов. Неплохой результат дает смесь торфа с песком. Но лучше всего готовить листовую или компостную землю у себя на участке.

Для посева семян и пикировки гвоздики Шабо, летнего левкоя, душистого горошка, сальвии, для посадки детки гладиолусов используют торфо-перегнойные кубики. Готовят их из смеси торфа, дерновой земли, коровяка и древесных опилок (7 : 1 : 1 : 1). На 10 ведер смеси добавляют 150 г извести-пушонки, 300 г суперфосфата, 75 г аммиачной селитры и 50 г калийной соли или калийной селитры, по 1 г марганцовокислого калия и борной кислоты. Смесь хорошо перемешивают, плотно забивают в станок (решетку), а затем кубики выбивают на стеллаж.

Летний левкой декабрьского посева, предназначенный для выгонки, в конце января пикируют по 1 растению в кубик. У свянца к этому времени должно быть 2 настоящих листочка. Левкои мож-



но пикировать и в ящики с земляной смесью, но развиваться они будут хуже, чем в торфо-перегнойных кубиках.

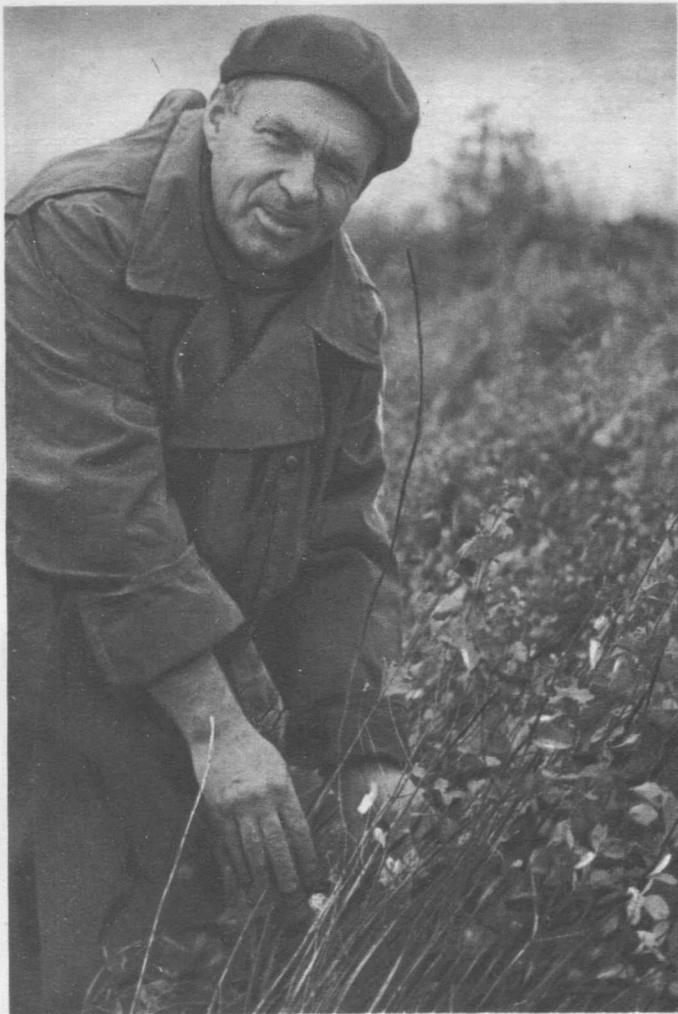


В январе начинают черенковать геранзию. Черенки длиной 8—10 см с 1—2 междоузлиями лучше всего брать от прикорневых побегов (от стеблевых побегов вырастают более высокие растения). Сажают их в пикировочные ящики или грунт стеллажа разводочной оранжереи. В качестве субстрата берут кислый торф и сверху насыпают 2-сантиметровый слой крупнозернистого промытого песка.

Цикламен в январе пересаживают из ящиков в горшки или грунт стеллажа. Смесь составляют из торфа, листовой и дерновой земли (2 : 2 : 1). На кубометр субстрата добавляют 1 кг суперфосфата, 400 г аммиачной селитры и 3 кг костяной муки.



Федор Иванович



«В том человеке украшенье
И честь, живущая века,
Что сердцем чует он значенье,
Того, что делает рука»,—

эти слова принадлежат Фридриху Шиллеру, но кажется, будто они написаны не 200 лет назад, а сегодня, и великого немецкого поэта вдохновили образы наших современников. Тех, для кого труд давно перестал быть исполнением определенной повинности или лишь средством получения материальных благ, а приобрел новый смысл — стал потребностью, основным содержанием жизни, источником вдохновения и радости. Такие люди не только сами работают честно и хорошо, но, кроме того, считают себя причастными ко всем большим и малым делам своего коллектива, к его успехам и неудачам. Им никогда не бывает «все равно», и поэтому они стремятся внести в любую свою работу элемент творчества, прогресса.

Таких людей немало вокруг, надо лишь внимательнее присмотреться к тем, кто работает рядом с тобой,— ведь

обычно они не поражают с первого взгляда и не любят произносить громких речей о своих трудовых подвигах.

Во всяком случае Федор Иванович Прокофьев, о котором дальше пойдет речь, с виду ничем особенным не отличается, разве только глаза — умные, с русской хитринкой, порой строгие, иногда удивительно теплые.

Профессию свою — зеленое строительство — Прокофьев выбрал не случайно. Сколько он себя помнит, в нем всегда жила тяга к земле, интерес к ее нераскрытым тайнам. Еще до войны, работая в типографии, он с наслаждением возился в свободное время на придомовом участке и уже тогда — не просто растил разные овощи в подспорье хозяйству, а на диво соседям без конца колдовал над, казалось бы, самой обычной картошкой. Но по-настоящему приложить руки к земле смог только после войны, когда остались позади трудные фронтовые дороги, пройденные с дивизионной типографией газеты «За Родину!». Вернувшись из армии, Федор Иванович решил сменить специальность. Тогда он и пришел в одну из озеленительных организаций Москвы — ныне Специализированное управление № 80 Главмосстроя (СУ-80), где он и сейчас работает бригадиром участка заготовок.

Вряд ли можно сосчитать все деревья и кустарники, которые выкопала и пересадила за это время его бригада.

— Многого изменилось с тех пор, — рассказывает Федор Иванович. — Посадочный материал брали тогда в лесу. Саженцы нестандартные, подвезать к ним трудно, грузили часто вручную. Потом стали завозить растения из питомников, и не только московских. Даже до Нальчика добрались — ну, правда, там берем разные редкости — шаровидные, плакучие формы, хвойные. В подмосковных питомниках ассортимент пока не богат, а архитекторы из «Моспроекта» теперь большого разнообразия требуют. В первые годы сажали в основном липу, клен остролистный, ясень, теперь же много лиственниц, берез, рябин. А из кустарников чего только нет!

И в технологии много нового появилось: посадка саженцев с оголенной корневой системой на доращивание в корзины, прикопка с осени кустарника с укрытием опилками и снегом — все это позволяет вести посадки и летом. В последнее время стали применять на выкопке деревьев в мерзлом грунте — тоже очень дельная вещь, а то ведь одним ломом махали. И дефолиация кустарников в питомнике — интересный опыт. Я их после посадки смотрел, очень мало «загнулось».

Я слушала его рассказ и думаю о том, что изменился за эти годы и сам Федор Иванович. Из новичка в озеленении он стал опытным специалистом-практиком. Просто, как о самых обыденных вещах, говорит он о том, что еще несколько лет назад будоражило всех, причастных к городскому озеленению, и о том, что еще не освоено полностью, а находится лишь в стадии производственного опыта. И это не удивительно.

Пожалуй, не было в СУ-80 такого эксперимента, связанного с выкопкой, транспортировкой, хранением саженцев, а осуществлении которого не участвовали бы Прокофьев и его бригада. Они дали путевку в жизнь многим интересным идеям, зачастую казавшимся сначала нереальными, а впоследствии давшим колоссальную экономию труда, средств, времени. Вот и теперь именно им поручено испытать в производственных условиях специальные химические вещества — антитранспиранты, над применением которых в зеленом строительстве работают ученые Московского лесотехнического института совместно с СУ-80. И нужно иметь действительно золотые руки и смекалистую голову, чтобы не загубить все эти ценные начинания.

Надо сказать, что и сам Федор Иванович внес не одно рационализаторское предложение. Может быть, людям, не столкнувшимся вплотную с трудом рабочих-озеленителей, подобные предложения покажутся не бог весть какими важными. Но ему, бригадиру, далеко не безразлично, удобны ли лопаты у его ребят и можно ли продлить срок службы инструмента. Он ломает голову над тем, как облегчить хотя бы отдельные трудоемкие процессы и как усовершенствовать технику безопасности при работе такелажников.

Никто не удивился в Управлении, что первой бригадой коммунистического труда здесь стала прокофьевская. Они по праву заслужили высокое звание, эти 15 рабочих участка заготовок, а на деле — 15 мастеров на все руки. Они умеют отлично выполнить любую работу — от выкопки взрослых деревьев до самых ювелирных операций, будь то устройство экспериментального поля или укладки бортиков вдоль извилистых дорожек, декоративное мощение или одерновка крутых откосов. Недаром этой бригаде заготовителей нередко поручают озеленение наиболее ответственных объектов.

РОКОВОЙ БУКЕТ

И. МИНДЕЛЬ

Во всем виноват Резо, мой лучший друг по университету. Провожая меня в Москву из Тбилиси, где я был в командировке, он вручил мне этот роковой букет. Для Леночки — моей невесты.

Еще на Внуково я позвонил ей на работу и договорился о свидании в семь вечера на площади Революции, возле выхода из метро.

Оставив дома портфель и переодев сорочку, я помчался к семи на место встречи. Стою с охапкой тюльпанов и жду. А Леночка, как всегда, опаздывает. Ну что ж, думаю, подожду. Уже приучен. Всем, думаю, хороша моя Леночка. И красива, и умна, разве чуточку реалистична. Все-то она уже решила: и как накопим деньги на кооперативную квартиру, и какую мебель купим, и прочее. Для семейной жизни такая практичность, наверное, только на пользу.

— Почему? — прервал мои мысли гражданин в соломенной шляпе и потянулся к тюльпанам.

А я смехом возьми да и ответь:

— Червонец.

— Весь букет? — спрашивает гражданин.

— Штука, — говорю.

Тут подошли другие покупатели и стали возмущаться.

— Совести у вас нет, — сказала тощая дама.

— Слышали? Червонец — штука!!! До чего обнаглели, — верещала старушка.

Я было попытался объяснить, что пошутил, но меня уже никто не слушал.

— Куда только милиция смотрит? — не унималась старушка.

А милиция смотрела прямо на меня.

— Пройдите, — взяв меня под руку вынырнувший из толпы сержант как раз в тот момент, когда из метро выбежала Леночка.

— Что тут происходит? Товарищи, это — недоразумение. Я его невеста!

— Такая молодая и уже соучастница, — пожалела Леночку какая-то женщина.

В отделении милиции сержант учинил мне допрос.

— Откуда приехали?

— Из Тбилиси. Но вообще-то я москвич.

— Понятно.

— Что вам понятно? Я находился там в командировке.

— Так, так. Предъявите командировочное удостоверение.

— Видите ли, я его оставил дома, в портфеле. А билет вот, в кармане.

— Понятно, я так и думал.

— Но ведь он правда ездил туда в командировку, — робко вставила Леночка.

Сержант с усмешкой посмотрел на нее.

— По какой цене продавали цветы? — продолжал он.

Нет, это было неслыханно! Просто сумасшествие какое-то, да и только.

— Записывайте, товарищ сержант, — обозлился я. — За каждый тюльпан я брал по червонцу. Не ясно? По двадцать за пару. Вот!

— Здесь вам, гражданин, не цирк и прошу меня не разыгрывать. Отвечайте на вопрос: почему вы продавали цветы? По полтиннику? По рублю?

— Дорогой сержант, — я заметил, как по его лицу пошли красные пятна. — Вы опытный работник и должны разбираться в тонкостях цветочной торговли. За маленькие — по полтиннику, согласен. Но мои прямо с клумбы и такие громадные. Вы только полюбуйтесь...

Не знаю, чем бы кончился этот допрос, если бы не пришел капитан. Я назвал ему свое учреждение и телефон, чтобы он справился обо мне. И еще убедил его, что никакими цветами я не торговал, а просто неудачно пошутил возле выхода из метро. Капитан поверил и отпустил нас.

Когда мы вышли из милиции, меня трясло, как в лихорадке. Но самое неприятное случилось потом. Едва удалились мы на приличное расстояние, как Леночка, с опаской оглянувшись, спросила шепотом:

— Милый, мне ты можешь сказать всю правду. Почему все-таки продавал тюльпаны, а?

ДАВНЫМ-ДАВНО



Нерине (*Nerine sargiensis*) — растение семейства амариллисовых с розовыми и красными цветами всевозможных оттенков, собранными в шарообразные крупные соцветия. К сожалению, эта культура мало распространена в наших оранжереях, но в Европе ее успешно выращивают на срез и в горшках.

В английской литературе можно встретить другое название растения — лилия Гернси (*Lilium herseyi*). Это дает ключ к романтической истории появления его в Англии.

В 1659 г. голландское судно, возвращавшееся домой из Японии, потерпело крушение у Нормандских островов в проливе Ламанш. Среди его грузов оказались и цветочные луковицы. Часть их прибило волнами к берегам острова Гернси. Осенью жители острова были приятно удивлены, обнаружив вдоль всего побережья изящные яркорозовые соцветия. Цветки по форме напоминали лилию.

Врач Джеймс Дуглас, увлекавшийся ботаникой и цветоводством, назвал новое растение лилией сарниензе (*Lilium sargiensis*), приписав честь открытия его садоводам острова (Сарни — старое название Гернси).

Тем не менее это была не лилия и несколько позднее появилось более подходящее название рода — нерине. В греческой мифологии так звали прекрасную нимфу, одну из 50 дочерей Нереуса, мудрого морского старца.

Поскольку луковицы попали в Англию из Японии, многие ботаники считали, что там их родина. Однако ни один исследователь не обнаружил нерине в диком состоянии в Стране восходящего солнца.

Еще за 15 лет до кораблекрушения у Нормандских островов растение было описано в книге, изданной в Амстердаме, как представитель дикой флоры острова Зеленого Мыса.

Еще за 15 лет до кораблекрушения у Нормандских островов растение было описано в книге, изданной в Амстердаме, как представитель дикой флоры острова Зеленого Мыса.

ВЫ НАМ ПИСАЛИ...

— Можно ли пользоваться для обработки гладиолусов горчицей, приготовленной с уксусом? (К - ов, г. Умань)

— Можно, если заменить гладиолусы мясом.

— Каждого нового человека я спрашиваю, состоит ли он членом ВООП, и если нет, я с ним даже не разговариваю. (Ир - ич, Минск)

— Жестокий!

— Прошу дать консультацию на исключительно изящное растение, которое мной случайно обнаружено у одной домохозяйки. (М - ико, Полтава)

— В подобном случае в Диканьке спросили бы у самой домохозяйки: „А что это у вас, дражайшая Солоха?“

— Я приобрела на рынке разноцветные луковицы гладиолусов, а когда они зацвели, то все оказались одинаковыми. (А - ва, Москва)

— Теперь рискните сделать наоборот.

— Посылаю вам статью о нашей деятельности. В ней кое-что преувеличено, хотя бы о научной работе с цветами и выращивании их. (Б - ов, Тула)

— Но кое-что из правды хотя бы есть?

Встречи с Болгарией

С 26 сентября по 20 октября в Москве на территории ВДНХ проходила выставка «Народная Республика Болгария—25 лет по пути социализма». Разнообразные экспонаты, размещенные в нескольких залах и на открытом воздухе, познакомили посетителей с промышленностью, сельским хозяйством, наукой, культурой, искусством и здравоохранением Болгарии. Показала свою продукцию и хорошо нам известная фирма «Булгарцвет». В обширной экспозиции, оформленной аранжировщиками фирмы, были представлены 18 сортов ремонтантной гвоздики (всего «Булгарцвет» выпускает их около 30), астры, гербера, гладиолусы, антуриум, розы. Здесь же можно было увидеть предлагаемые на экспорт укорененные в перлите черенки гвоздики, саженцы роз, семена различных летников и луковичы тюльпанов, гиацинтов и др.

Москвичи давно по заслугам оценили отличную продукцию болгарских цветоводов и поэтому особенно приятно было узнать, что поставки цветов в нашу страну в будущем году увеличатся.

* * *



Экспозиция фирмы «Булгарцвет»

В дни юбилейной выставки на Ленинском проспекте открылся фирменный магазин «Варна». Здесь жители и гости столицы смогут приобрести болгарские продукты, парфюмерию, сувениры и цветы. Над проектом и оформлением ма-

газина работали советские и болгарские архитекторы и художники; они сумели придать ему национальный колорит. Особенно хороши витражи со стилизованным пейзажем, выполненные в духе болгарского лубка. Красиво выглядят дере-

вянная пергола, увитая виноградной лозой, навесные стропила с фонарями на цепях. И всюду цветы — в витрине, на прилавках. Они не только украшают магазин, но и продаются в специально отведенной для этой цели секции.

Москва. Ленинский проспект. 34: витрина магазина «Варна»

Выставка в Эрфурте

В октябре 1969 г. закончила свою работу Международная выставка садоводства в Эрфурте (ГДР). Высокую оценку получили на ней экспонаты, представленные ведущими цветоводческими хозяйствами нашей страны.

Золотыми медалями награждены совхоз «Пирита» Эстонской ССР за астру 'Белфее', Ботанический сад АН Латвийской ССР за миниатюрные композиции. Научно-исследовательский институт горного садоводства и цветоводства награжден серебряной медалью за гвоздики сорта Вильям Сим и Шокинг Пинк Сим, в колхоз им. С. М. Кирова Московской обл. — за гладиолусы сорта Растрелли.

Бронзовых медалей удостоены: совхоз «Пирита» за гвоздику 'Вильям Сим' и каллы, Ботанический сад АН Латвийской ССР за гвоздику 'Вильям Сим', колхоз «Драудзиба» Латвийской ССР за каллы.



Успехи за 20 лет

По случаю 20-летия Германской Демократической Республики в выставочном зале МГООП на Кутузовском проспекте в конце сентября проходила выставка цветочной продукции. Большая часть экспозиции крупнейшей фирмы «Цирпфланцен Эрфурт» была отведена срезанным цветам: ремонтантной гвоздике группы Сим, гербере (новые клоны, устойчивые против грибных заболеваний), антуриуму Андре, гладиолусам. Особенно великолепны были хризантемы, представленные огромными компактными букетами по 35—40 шт. (белый сорт Гацелле, бронзовый Вестфилд Бронс, красно-желтый Майлстоун, розовато-палевый Брайтнер, сиреневато-розовый Аста Лее, мелкоцветные сорта — желтый Луида и бронзовый Клаудиа и др.).

В ГДР, где большое внимание уделяется озеленению интерьеров производственных и общественных зданий, налажен промышленный выпуск разнообразных горшечных культур. На выставке демонстрировались прекрасные бромелиевые (10 видов), декоративно-лиственные (сциндапус, диффенбахия, филодендрон) и цветочные растения (цикламены, неоднократно удостоенные высших наград на международных смотрах, антуриум Шерцера, сенполия).

Широко распространена в ГДР гидропонная культура комнатных растений. Население охотнее покупает цветы на гидропонике, чем в горшках с землей, так как они лучше переносят сухость воздуха в комнатах, меньше загрязняют помещение, не требуют регулярного полива. В каждом цветочном магазине продаются специальные таблетки, содержащие питательные вещества для растений на гидропонике. На литр воды достаточно одной такой таблетки. Многие комнатные культуры — амариллис, сциндапус, диффенбахия, филодендрон — прекрасно развиваются в такой среде.

Демонстрировались также идущие на экспорт черенки гвоздик и хризантем, свободные от вирусов и грибных заболеваний. Большим спросом на международном рынке пользуются и семена многочисленных цветочных культур (более 1500), выпускаемые предприятием «Дейчер Заатгутбетриб Кведлинбург» в различной расфасовке и яркой красивой упаковке. Их покупают около 40 стран, в том числе и Советский Союз (с этого года в нашу

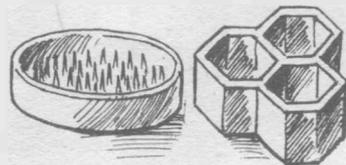
страну начнут поступать семена цикламенов). Можно приобрести и специальные наборы семян для цветника.

Все экспонаты отличались высоким качеством и еще раз подтвердили большие успехи промышленного цветоводства ГДР. Выставку посетило много москвичей и гостей столицы. Она получила высокую оценку советских специалистов декоративного садоводства.

Язык цветов

В конце сентября нашу страну посетила руководитель школы икебана «Мишю» (Япония, Киото) г-жа Сосаоки с большой группой своих учениц. Гости побывали в Москве, Ленинграде и Киеве. И всюду рассказ о японском искусстве, демонстрация приемов аранжировки, выставки неизменно вызывали живой интерес и понимание у советских людей. В оригинальных японских вазах были показаны предназначенные для украшения жилищ композиции из цветов и веток. Особенно большое впечатление на зрителей производило сочетание по-осеннему раскрашенных листьев и живых цветов. Были чудесные букеты, составленные и без цветов — из сосны и веток с разноцветными листьями.

Впервые советские цветоводы увидели применение в качестве держателей наряду с кензанами (металлические накладки) специальные железные «соты» высотой 3 см; ширина каждой шестигранной ячейки 2 см, толщина стенки около 5 мм. Стебли наклонно удерживаются в ячейках, упираясь в их стенки. Были и кензаны-вазочки диаметром 9 см, высотой 3,5 см с латунными стенками толщиной около 3 мм. Дном служит впаянный кензан, острые шипы которого почти на две трети заполняют вазочку. Такая вазочка занимает очень мало места, она довольно тяжелая и устойчивая.



Члены московского клуба «Икебана» устроили для гостей в день их отъезда на родину небольшую выставку японской аранжировки. Японские специалисты сделали несколько критических замечаний (некоторые композиции выглядят плоско, содержат четное число цветов, чего в икебанае допускать нельзя; были и неудачные цветочные



Показ японской аранжировки в Москве

сочетания, например, каллы поставлены на напольку в белой вазе, а светло-желтые хризантемы соседствуют с кремовыми гладиолусами), хотя в целом успехи москвичей вызвали у японок, по их признанию, восхищение.

В результате подобных встреч, где посредником выступает природа и выразительный язык цветов, между советскими и японскими женщинами возникают добрые чувства взаимного уважения и понимания, симпатии и дружбы.

Во время своего пребывания в Москве супруга министра иностранных дел Японии г-жа Аити (на переднем плане) посетила занятия в школе «Икебана», ознакомились с выставкой японской цветочной аранжировки, подготовленной слушателями школы



Несколько лет назад, в тематической выставке на ВДНХ, бригада Прокофьева показала современные приемы озеленения новых жилых кварталов, и Федор Иванович был награжден бронзовой медалью. А в 1967 г., когда отмечали 10-летие Глазмосстроя, ему был вручен орден «Знак почета».

Хочется рассказать особо еще об одной черте Федора Ивановича, и тут не обойтись без небольшого лирического отступления.

... По какой-то непостижимой закономерности почти все москвичи — выпускники отделения озеленения Московского лесотехнического института рано или поздно волею судьбы оказывались в СУ-80. Что греха таить! Это был крепкий орешек для их тогдашней романтики. Стройка есть стройка. У нее свои законы, порой суровые. Новые кварталы Москвы должны сдаваться озелененными. А потому давай план — и никаких отговорок, давай план в непогоду и слякоть, в трескучий мороз и жару без единой капли дождя. И новоиспеченные мастера, а в сущности желторотые птенцы в зеленом строительстве, нередко оказывались довольно беспомощными в этом пекле, которое некоторые газетчики пышно называют «боем за зеленые квадратные метры столицы». Вот тут-то и выяснилось, что иметь диплом — это еще очень мало, даже если ты прилично сдал все экзамены и зачеты.

Короче говоря, молодые специалисты кончали здесь второй институт. И не считать бы всех выговоров и неприятностей, а кое-кому и не сносить головы (работа ведь материально ответственная), если бы не старые рабочие и бригадиры. Формально они подчинялись новым мастерам, на деле — учили их азам. Особенно тепло относились к молодёжке Федор Иванович Прокофьев. И учил он удивительно — заботливо, тактично, как-то незаметно, чтобы не обидеть, не задеть, не уронить полагающийся по должности авторитет. Многие из его учеников давно уже ушли из СУ-80, стали проектировщиками, преподавателями, научными работниками, даже кандидатами наук. Но вряд ли кто забыл «дядю Федю» — человека, к которому всегда можно было обратиться за любым советом. Да он и сам, бывало, придет на помощь, если увидит, что что-то не ладится. Надумит, подскажет, а попадешь в цейтнот — выручит.

Федор Иванович помнит всех своих питомцев и при встрече может рассказать не одну кажущуюся теперь забавной историю об их первых трудовых деяниях. А потом перестанет улыбаться и уже по-серьезному добавит: «Я ведь не только учил, но и сам у вас многому научился».

Вот каков этот человек, о котором лучше всяких слов могут рассказать его дела.

Т. ФРЕНКИНА

При использовании материалов из журнала «Цветоводство» ссылку на журнал делать обязательно. Представлять статьи следует в двух экземплярах, перепечатанными на машинке через два интервала. Рукописи не возвращаются.

СОДЕРЖАНИЕ

В юбилейный год	1
Ведущая культура—Р. Чопей	2
Ландыши в теплицах—Е. Владимирова	4
Уход за пеларгонией зимой	4
Советы агронома	5
Вести с мест	6
Сообщения ученых	
Аристолохия — Р. Норманова	8
Многолетники для Крайнего Севера—Б. Головкин	8
Сеем в грунт—Т. Бурова	9
НРВ и урожайность роз—Н. Пикулева, К. Чеснокова	9
Брахикома—В. Андичева	9
Цветы из леса—М. Евтюхова, Н. Титова	10
Зеленый Мурманск—Б. Бродер	14
Сортируют машины—В. Симоненко	15
Озеленителям целинных поселков—Г. Мордвинцев	16
Защита растений	
Против вредителей роз—Я. Циновский, В. и В. Петровы, К. Егина	17
О пользе и вреде кротов—В. Сухов	17
За рубежом	
Летающие газонокосилки—М. Шумков	18
Гиацинты—К. Найссен	18
Для дома, для сада	
Гедихиум—Г. Самсонов (20).	
Розы под пленкой—П. Бунцельман (20). Что такое экинописис?—И. Залетаева (20).	
Растения в аквариуме—А. Стариков (22).	
Ответы читателям	24
Читатели рассказывают	25
Заботы цветовода	26
Комнатные растения	
Руэллия девозиана	26
Наши консультации	
Почва и ее улучшение	26
Сезонные работы	27
Хроника	30

На первой странице обложки — ремонтантная гвоздика Вильям Сим; на четвертой — бегония пальчатая. Фото Е. Игнатович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
Н. П. НИКОЛАЕНКО (главный редактор),
А. В. АЛЬБЕНСКИЙ, И. К. АРТАМОНОВА
(зам. главного редактора), Н. А. БАЗИЛЕВСКАЯ, В. Н. БЫЛОВ, В. В. ВАКУЛЕНКО,
К. Ф. КАШИРСКИЙ, К. Г. КОВАЛЕВ, Е. П. КРАСИЙ, Б. В. РУДНЕВ, С. Г. СААКОВ,
А. А. ЧУВИКОВА, К. Ш. ШОГЕНОВ.

Оформление Н. И. Дмитриевской
Корректор В. А. Ефимова
Адрес редакции: Москва, Садово-Спасская ул., 18. Телефон 221-80-56.

Формат 60×90/8. Объем 4 печ. л. Учетно-изд. л. 5,65. Сдано в набор 18/Х-1969 г. Тираж 110.000 экз. Цена 35 коп. Зак. 1688. Подписано к печати 3/ХII-1969 г.
Ленинградская фабрика офсетной печати № 1 Главолиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР. Ленинград, Кронверкская ул., 7.

В крупном больничном комплексе Москвы намечено построить высотный лечебный корпус с зимним садом на первом этаже. Здесь будут происходить встречи больных с посетителями.

Длина зала 48 м, ширина 12 м, высота 4—5 м. Сквозь стеклянную стену, выходящую на юг, виден старинный больничный парк. Вдоль северной (внутренней) стены по конструктивным соображениям устроена терраса высотой 1 м, сильно выступающая в середине зала. Здесь будут устроены специальные кабинеты для телесвиданий с инфекционными больными. Темно-красные кирпичные стены блока телекабин и расположенная рядом деревянная декоративная стойка, увитая крупнолистной лианой, играют большую роль в объемной композиции всего зала.

В зимнем саду можно выделить три участка: «водоем», «дорожка» и «рощца». Открытое пространство вокруг декоративного бассейна (глубина 20 см) связано узкой дорожкой, обрамленной хвойными, с рощей из высоких деревьев. Вытянутая терраса объединяет различные пейзажные участки. Зимний сад, в котором открытое пространство сменяется закрытым, гармонирует с ландшафтом парка, где лужайки также чередуются с массивами деревьев.

Сад можно обзирать сверху, с террасы. Поэтому особое внимание уделено сочетанию в плане пятен зелени, цветов и разного мощения. В роще и вокруг водоема предусмотрено мощение из клинкерного кирпича, поставленного на ребро. Остальное покрытие — мраморное с цветными цементными вставками.

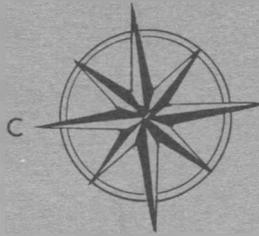
Температура помещения (16—18°) позволяет использовать обширный ассортимент древесных, кустарниковых и травянистых растений. В «рощце» размещаются в основном высокие (3—4 м) деревья — фикусы, лимон и апельсин. Из почвопокровных используются плющи и гелксине. С террасы особенно хорошо воспринимаются контрастные цветочные пятна, образованные декоративными лиственными бегониями (рекс, Фиста, манжетчатая), традесканциями и зебринами, пеперомиями (магнолиелстная, седая, каперата). Вдоль дорожки изумрудно-зеленые криптомерии красиво сочетаются с серовато-голубыми кипарисовиками.

Участок за водоемом занят невысокими деревьями и кустарниками (аукуба, фатсия). Около бассейна — ваза с ампельной плющелистной пеларгонией.

Для декорирования каменных стен предлагаются циссус антарктический и различные сорта плюща обыкновенного.

В нескольких местах сада размещаются низкие бетонные контейнеры с цветущими растениями. Весной это могут быть азалии и луковичные, летом — клубневые бегонии, зимой — примулы, хризантемы, гортензии, цикламены, крокусы. Их высаживают вместе с декоративно-лиственными растениями (особенно хороши для этой цели папоротники — нефролепис, птерис, адiantум). Некоторые цветы можно время от времени высаживать в грунт среди декоративно-лиственных растений.

ЗИМНИЙ САД В БОЛЬНИЦЕ

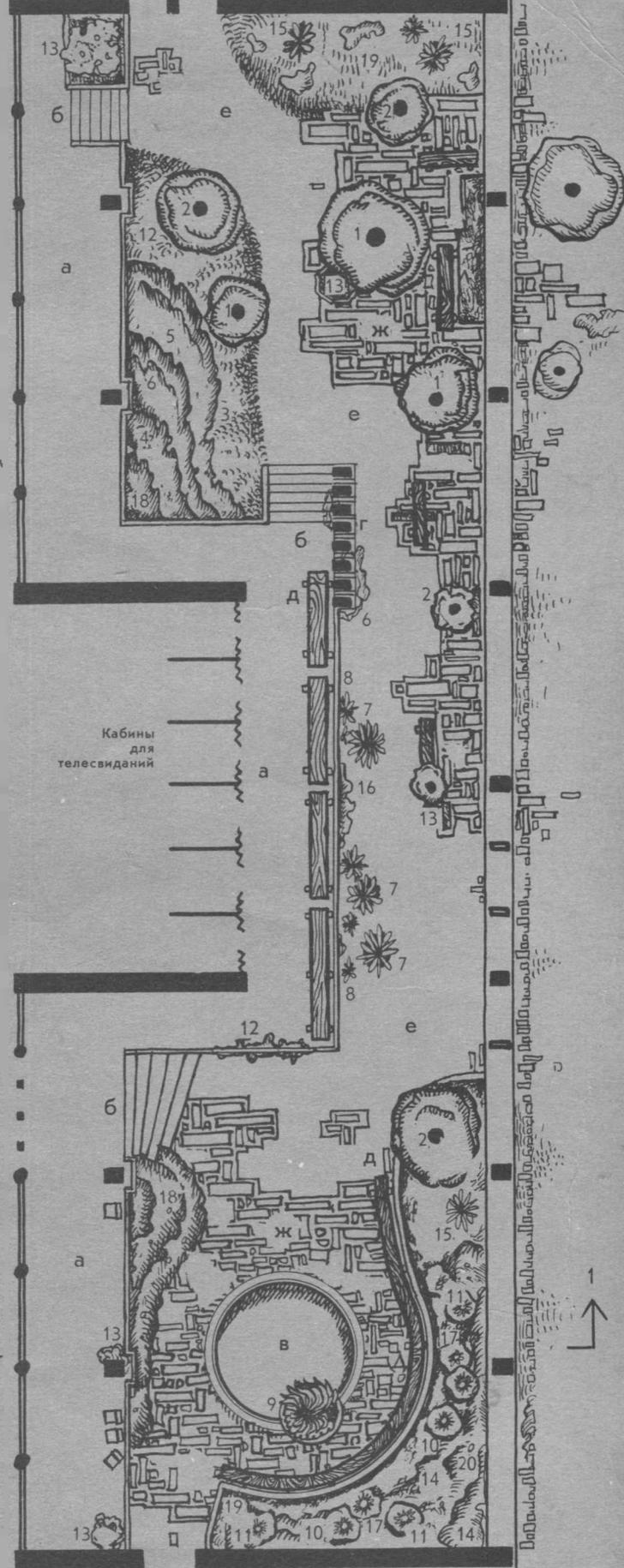


ЭКСПЛИКАЦИЯ

а—терраса; б—лестница; в—водоём; г—деревянная декоративная стойка; д—скамейка; е—мраморное покрытие; ж—кирпичное мощение

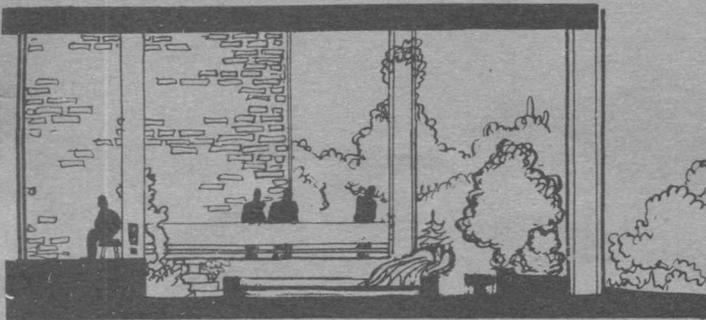
АССОРТИМЕНТ

1—финус эластичная; 2—цитрусовое; 3—гельксено Селейроля; 4—багунья рекс. Фиста, кроваво-красная или мажигчатая; 5—паперония капората; 6—тетрастигма Вуанье; 7—криптомерия изящная; 8—кипарисовик горохоплодный, форма шарроза; 9—лепаргония плющелистная; 10—фатсия японская; 11—аукуба японская; 12—плющ обыкновенный; 13—контейнер со смешанными цветущими растениями; 14—сеткреазя пурпурная; 15—драцена Годзафа; 16—цисус антарктический; 17—лавр благородный; 18—нефролепис изысканная; 19—традесканция; 20—забриня поникшая



Вход
из главного
вестибюля

Поперечный разрез 1—1





Бегония пальчатая
Фото Е. ИГНАТОВИЧ

Индекс 71061
Цена 35 коп.