

Цветоводство

1 • 1981

*С Новым
годом,
дорогие
товарищи!*

**В ВИЛЬНЮССКОМ
СОВХОЗЕ
ДЕКОРАТИВНЫХ
РАСТЕНИЙ**

Фото И. Бурнейки и В. Павлова



Наступивший год знаменует выдающееся событие в жизни страны — XXVI съезд нашей Коммунистической партии. В преддверии его в декоративном садоводстве, как и во всех отраслях народного хозяйства, подводятся итоги десятой пятилетки, определяются новые задачи и пути их выполнения.

В своем докладе на июньском (1980 г.) Пленуме ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев сказал: «За минувшие годы мы накопили ценный опыт коммунистического строительства. Нам необходимо бережно подойти ко всему положительному, что есть в нашей работе, — будь то в городе или на селе».

Большое значение в этой связи имеют широкая пропаганда достижений последних лет, опыт передовиков производства — героев десятой пятилетки, анализ вскрытых на местах резервов повышения эффективности производства и качества продукции. Наш журнал уже рассказывал о зеленой пятилетке Белоруссии, Украины, ударной вахте коллектива Первомайского совхоза декоративного садоводства г. Москвы, передовом опыте цветоводов Крымзеленстроя, латвийского колхоза «Царникава» и других предприятий отрасли. В этом номере слово предоставляется Вильнюсскому совхозу декоративных растений [Литовская ССР]. Цветоводство поставлено здесь на промышленную основу сравнительно недавно. Практически десятая пятилетка страны для совхоза стала первой. И на его примере особенно ясно видны те преимущества, которые дают четкая организация труда, концентрация и специализация производства. Статью «Это наша первая пятилетка» агронома В. Чьякялене читайте на стр. 4.

На снимках:
управляющий отделением, лучший розовод республики Клавдий Михайлов; передовики производства Мелания Маланченкова и Полина Пальчевска в теплице с розами; гнездовидная ель в питомнике Салинник; известный мастер цветочной композиции, румынский агроном Милда Янугенайте.

Цветоводство № 1, ЯНВАРЬ-ФЕВРАЛЬ, 1981

ДВУХМЕСЯЧНЫЙ НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ
ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛ
МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА СССР
ЖУРНАЛ ОСНОВАН В 1958 ГОДУ
МОСКВА. ИЗДАТЕЛЬСТВО «КОЛОС»

НАВСТРЕЧУ XXVI СЪЕЗДУ КПСС	СКОРОХОДОВА Т. Н. Важная социальная задача	2
НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ДЕКОРАТИВНОГО САДОВОДСТВА	ЧЯКЯЛЕНЕ В. В. Это наша первая пятилетка БЕЛОРУСЕЦ Е. С. Точнее учитывать урожайность РОМС И. Л. Гвоздика в пленочных теплицах ФРЕДЮК Н. Н. Автоматизация в закрытом грунте	4 5 6 8
ОТКЛИКИ НА ОПУБЛИКОВАННЫЕ СТАТЬИ	«Гербера: перспективы и препятствия»	10
СЕЛЕКЦИЯ И СОРТОИСПЫТАНИЕ	ГРИБОВА Н. Я. Новые районированные сорта	11
НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ	ШКОЛЬНАЯ З. П. Ранняя выгонка нарциссов под пленкой ЛЯХ В. М., ЮРЧЕНКО Э. А. Капельный полив герберы ВЛАСОВ В. Г. Потери при срезке и товарной обработке гвоздики СЛЕПОКУРОВ В. И. Обогрев субстрата на стеллажах БОЛГОВ В. И. Гиппеаструм из семян КОРОБОВ В. И. Доращивание черенков роз в торфоперегнойных горшочках	12 13 13 14 15 15
НА ВДНХ СССР	ЖУРАВЛЕВА В. А. В павильоне «Цветоводство и озеленение»	16
БОТАНИКА ДЛЯ ЦВЕТОВОДОВ	ГОЛОВКИН Б. Н. Лютиковые	17
ЗАЩИТА РАСТЕНИЙ	СИНАДСКИЙ Ю. В., ДОБРОЧИНСКАЯ И. Б. Вредители анжиреи культур САБЛУК В. Т., КОМИССАРОВ В. В. Оздоровление нарциссов при выгонке	20 21
ОЗЕЛЕНЕНИЕ ГОРОДОВ И СЕЛ	ЧЕРКАШИН Г. С., МАЛЬЦЕВ С. Н. В столице Казахстана	22
ЗА РУБЕЖОМ	ЛУЧНИКОВА В. С. Цветы Социалистической Республики Румынии Промышленная культура орхидей	25 26

ДЛЯ ДОМА, ДЛЯ САДА

Заботы цветовода.	29
ЗИНОВКИНА П. И. Гиацинты	30
САЗОНКИН И. С. Декоративная капуста	30
ПУЧКОВ В. М. Рациональная посадка детки	31
ЛЯБИНА М. Т. Домашняя окулировка роз	32
НЕЗОВИБАТЬКО Н. С. Лилии и вода	33
Кактусы из семян	34
Знаете ли вы это растение?	35
СПАССКИЙ Л. Л. Клубневая бегония на окне	36
ЖУРАВЛЕВ О. М. Прекрасные кактусы Мексики	37
КАРЕВА В. М. Алоказия душистая	38

ВАЖНАЯ СОЦИАЛЬНАЯ ЗАДАЧА

В докладе на октябрьском (1980 г.) Пленуме ЦК КПСС Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев сказал: «Эффективное использование возможностей сельского хозяйства самым непосредственным образом связано с решением социальных проблем деревни. Сделано немало, но предстоит сделать еще больше. Во многих районах не хватает благоустроенного жилья, учреждений быта и культуры, хороших дорог. Это создает трудности в формировании стабильных трудовых коллективов, а тем самым ведет к большим потерям». Проблемы переустройства деревни особенно актуальны для Российской Федерации и, в частности, Нечерноземья. Злободневным вопросам проектирования и озеленения сел посвящается предлагаемая вниманию читателей статья ведущего инженера Управления планировки и застройки сельских населенных мест Госгражданстроя Т. Н. Скороходовой.

Одна из основных социально-экономических задач, поставленных Коммунистической партией перед трудящимися Советского Союза, — ликвидация различий в уровнях жизни городского и сельского населения.

Превращение сельскохозяйственного труда в разновидность индустриального, расширение сети учреждений культурно-бытового обслуживания, преобразование сел и деревень в благоустроенные поселки стало в нашей стране законом (Конституция СССР, статья 22).

Пять всесоюзных смотров-конкурсов на лучшую застройку и благоустройство сельских населенных пунктов, проведенных на ВДНХ СССР, показали, что в этом деле уже достигнуты первые успехи. Многие создатели сел, отмеченных жюри (проектировщики, строители, руководители хозяйств), удостоены Государственных премий СССР, премий Совета Министров СССР и Советов Министров союзных республик.

Рациональные планировка и застройка села определяют его комфортность и красоту.

Поселок комфортен, если по своему благоустройству отвечает потребностям населения.

Когда говорят о красоте села, то имеют в виду не только наличие в нем хороших построек. Все — дома, памятники, деревья, цветы, мощение, светильники и другие, на первый взгляд, незначительные детали в сочетании должны придавать каждой деревне неповторимый облик.

Еще более важен конечный социально-экономический эффект от воплощения проекта застройки села. Не случайно, в тех колхозах и совхозах, где проведен соответствующий комплекс работ, включая благоустрой-

ство территории и озеленение, сняты вопросы закрепления кадров, а производительность труда и другие показатели выше, чем в хозяйствах, еще не решивших эти задачи.

Деревни в отличие от городов теснее связаны с прилегающими к ним лесами, лугами, полями. Культурный сельский ландшафт формируется в результате осуществления мелиоративных, агротехнических мероприятий, возведения производственных объектов (животноводческие фермы, мастерские и др.), переустройства населенных пунктов, прокладки дорог.

Села могут украсить и обогатить ландшафты, придать им художественную завершенность, но села же способны и обезобразить природу, внести дисгармонию неудачным расположением, планировкой, величиной и обликом зданий, плохо продуманным озеленением.

Архитекторы находят разные пути взаимосвязи сельских поселков с окружающей природой.

В благоприятных условиях средней полосы они стремятся подчинить проектное решение физико-географическим особенностям местности. Так, с. Верхняя Троица, центральная усадьба совхоза «Верхнетроицкий» Калининской области (родина М. И. Калинина), по масштабу и силуэту застройки гармонирует с живописной долиной р. Медведицы. Оно как бы вырастает из пейзажа, завершая откос высокого берега реки и подступая к опушкам окрестных лесов. В то же время с различных мест села открываются прекрасные виды на заречные дали.

В других случаях богатые потенциальные возможности природных комплексов могут быть использованы лишь после мелиорации. Во Влади-

мирской Мещере в 1928 г. была основана одна из первых в нашей стране коммун, на бототистых вырубках выросло экономически крепкое хозяйство — колхоз «Большевик». Его центральная усадьба Нечаевская в результате планомерных последовательных преобразований (осушение земель и др.) превратилась в современное благоустроенное село.

В засушливых южных районах, а также на Крайнем Севере жизненная среда создается, как правило, вопреки неблагоприятным условиям.

Села Пролетарское в Кабардино-Балкарской АССР и Клёпка в Магаданской области, несмотря на резкие различия природной обстановки, роднит то, что оба они представляют собой своеобразные базисы. Первое расположено на сухом каменистом предгорье. Проектировщикам и строителям удалось мобилизовать все водные ресурсы и возвести озелененный красивый поселок. Во втором — техническими средствами создан особый благоприятный микроклимат. Чтобы умерить воздействие северных холодных ветров, дома размещены замкнутыми группами и соединены между собой и с общественными зданиями теплыми переходами.

Таким образом, выбору рационального проектного решения строительства или реконструкции села должен предшествовать тщательный анализ природных условий.

К сожалению, еще нередко создание поселка начинается с вырубки насаждений, расчистки кустарников, выравнивания рельефа, уничтожения почвенного слоя и травянистого покрова. При этом нарушение ландшафта неоправданно считается предпосылкой подготовительных работ для строительства. Помимо неправильного отношения к природе, такой подход свидетельствует о забвении вековых традиций органической связи деревень средней России с окружающей местностью.

Надо сохранить особенности и красоту ландшафта. Нельзя допускать, чтобы на сельских строительных площадках господствовали бульдозеры и скреперы, превращающие живописные участки в унылые и пыльные пустыри, которые требуют значительных средств и времени на их новое, зачастую менее выразительное благоустройство и озеленение. К тому же, и это главное, село после подобного «преобразования» лишается индиви-

Жилые дома в селе Жялсва ЛитССР.

Фото автора



дуальных, ему одному присущих черт.

Озеленение сел — важнейший элемент их благоустройства. Создание парков, скверов и других зеленых зон в деревне представляет собой единый творческий процесс, включающий разработку проекта, его реализацию и постоянный уход за насаждениями в течение всего времени существования объектов. Проектом не обуславливаются конкретные композиции и пейзажи, а только определяется общий характер парка или сквера. Озеленение, осуществленное в соответствии с планом, лишь закладывает их основу. Формирование пейзажей связано с ростом деревьев и кустарников. Со временем изменяются состав насаждений и их облик. От этого зависят художественные качества садово-парковых композиций.

Работа озеленителей не должна сводиться лишь к уходу за насаждениями. Хорошо подготовленные специалисты могут способствовать созданию красивых пейзажей: в процессе многолетних наблюдений ими отбираются лучшие сочетания деревьев и кустарников, выбраковываются и удаляются худшие экземпляры. Для повышения художественной ценности насаждений в них вводятся хвойные породы, которые декоративны в любое время года.

Практика показывает, что в наших селах еще можно встретить бесконечные аллеи, примитивные парадные композиции с вычурными и громоздкими фонтанами, множеством топорных скульптур и др. Мало

эти объекты дорогостоящи и сложны в эксплуатации, они не соответствуют задачам и функциям, выполняемым сельскими парками и скверами. Строительство зеленых комплексов не самоцель, а средство формирования благоприятной жизненной среды. Однако часто дело сводится к такому односторонне понимаемому озеленению. Территория, предусмотренная планировкой для парка, засаживается большей частью без специального проекта, не учитываются художественные достоинства места и окружения, плохо подбираются древесно-кустарниковые породы. Творческий уход за насаждениями не осуществляется. Деревья и кустарники имеют механические повреждения. Конечно, при этом невозможно рассчитывать, что садово-парковые композиции будут удовлетворять эстетическим требованиям.

Озеленители часто жалуются на ограниченность ассортимента посадочного материала, что справедливо лишь отчасти. В большей степени такие сетования вызваны недостатком знаний и неумением использовать обычные растения. Стоит вспомнить, что в одном из лучших пейзажных парков страны — Павловском под Ленинградом — насчитывается не более 20 видов деревьев, причем половина всех насаждений образована сосной, елью, дубом, липой и березой.

Облик местности обычно определяется лишь несколькими характерными породами. Так, южные районы ассоциируются с пирамидальными то-

вом берез. В процессе длительного развития ландшафтов к определенным условиям лучше других приспособились те или иные растения и их сообщества. Группировки древесно-кустарниковых пород более жизнестойки и лучше развиваются, если они близки к природным сочетаниям, сложившимся в результате длительного естественного отбора. Поэтому деревья и кустарники для сельских парков и других объектов нужно подбирать в основном из местных видов и совмещать так, как это свойственно естественным ценозам.

Зеленому строительству на селе очень способствовала бы организация в колхозах и совхозах небольших питомников. Затраты на их закладку и выращивание саженцев древесно-кустарниковых пород и цветочных растений невелики. Эти расходы с лихвой окупятся. Имея собственный посадочный материал, озеленители смогут скорее создавать устойчивые и долговечные насаждения.

На основе изложенных принципов работают проектировщики Белоруссии, Литвы, Латвии и Эстонии. Они научились умело использовать особенности ландшафта: выбор места для поселка, его планировка и застройка, расположение общественного центра и отдельных зданий тесно увязаны с рельефом, водоемами, живописными речными долинами, окружающей растительностью, лесами и полями. В лучших селах Белоруссии и Прибалтики озеленение, благоустройство и малые архитектурные формы лишь завершают внешнее оформление, способствуют созданию чистоты и порядка, подчеркивают красоту поселка.

Не случайно на долю сел Белоруссии и республик Советской Прибалтики на последнем Всесоюзном смотре-конкурсе 1978 г. пришлось пятьдесят процентов высших наград ВДНХ СССР.

Достижения в обновлении деревни в этих районах изучаются и широко пропагандируются в специальных фильмах и периодической печати. Стройиздатом выпускается серия книг «Лучшие села нашей Родины». В ней уже опубликованы рассказы о Вертелишках (БССР), Бауске (ЛатССР), Дайнаве, Жялсве (ЛитССР), Саку, Винни, Куртне (ЭстССР) и др.

Освоение накопленного опыта послужит скорейшему решению исторических задач, выдвинутых Коммунистической партией Советского Союза.

УДК 635.9(474.5)

ЭТО НАША ПЕРВАЯ ПЯТИЛЕТКА

В 1975 г. в составе Вильнюсского треста зеленых насаждений был организован Совхоз декоративных растений. Здесь выращивают посадочный материал для озеленения города, горшечные и срезочные цветы.

Нынешняя пятилетка для предприятия — первая. Как и многие совхозы городской коммунальной службы, вильнюсский был создан на базе мелких разрозненных теплиц и питомников. Новая структура, концентрация средств, специализация подразделений, единая техническая политика позволили за сравнительно короткий срок поднять производство на более высокую ступень. За 5 лет реализация в целом выросла на 153%, а цветочных растений — на 170%.

Совхоз — постоянный участник ВДНХ СССР. Экспонируемые им розы, гербера, примула малакоидес, цикламен и другая продукция неоднократно отмечались высшими баллами экспертной комиссии. В 1979 г. управляющий отделением М. К. Леоновичене была удостоена золотой медали, а передовые рабочие — бронзовых. Всего на счету предприятия 2 золотые, 9 серебряных и 9 бронзовых медалей.

В нынешнем году на республиканской выставке «Цветы и керамика» за разнообразие и высокое качество экспонатов хозяйство получило первое место.

Как расценивают труженики совхоза свои достижения!

В чем они видят главные причины успеха! Какие рубежи намечают на ближайшее время! Об этом рассказывает агроном В. В. Чаяклене:

— Коллектив наш небольшой — всего 220 человек, но дружный. Вместе боремся с недостатками в производстве, вместе радуемся пусть небольшим пока трудовым победам.

Хозяйство разбросано по всему городу, что создает некоторые трудности. Для более четкой организации работы четыре подразделения совхоза частично специализировали.

Так, отделение Ерузале в основном занимается срезочными и горшечными культурами, а каждой весной выпускает еще и до 500 тыс. шт. цветочной рассады (различные бегонии, сальвия, пеларгония, седум, петуния и др.).

Розы, выращенные в этом отделении агрономом К. А. Михайловым, на республиканских выставках цветов признавались лучшими. В 1980 г. срезали около 200 тыс. шт. новейших сортов. Особенно полюбилась вильнюсцам яркая алая роза 'Мерседес', радующая своими теплыми красками в зимнее ненастье.

В теплицах Ерузале культивируют также гвоздику, герберу, хризантему. Все больше площади отводят фрезии. Нежных весенних цветов ее в прошлом году выпустили 23 тыс. шт.

Из горшечных основные — примула малакоидес (23 тыс. шт.), цикламен (11 тыс. шт.), азалия (8,3 тыс. шт.), аспарагус, папоротники — всего 54,7 тыс. шт. В последние годы расширяется ассортимент комнатных и декоративнолиственных растений.

Саженцы более 100 пород выпускает областная универсальная научная библиотека

отделение Салининкай (территория питомников — 120 га). Здесь выращиваются липа, клен остролистый, каштан, береза, кизильник блестящий, дерен белый, разные таволги, боярышники, барбарисы и др. В реализацию идет довольно крупный посадочный материал: кустарники 4—6 лет, деревья — 7—15. Для зимних посадок с мерзлым комом питомники реализуют до 500 деревьев. Семена и черенки заготавливают с ценных экземпляров в городских насаждениях, старых парках Литвы, Калининградской области. На ближайшие годы планируется

внедрить в ассортимент калину 'Бульденеж', древовидные гортензии, вейгелу, кизильник горизонтальный, рододендроны.

В Салининкай намечено перенести основную базу совхоза. Здесь строится 10 новых теплиц по 500 м². Четыре из них в 1980 г. уже ввели в эксплуатацию. Площади заняли клубневой бегонией (план 20 тыс. шт.), пеларгонией (10 тыс. шт.), хризантемой на размножение (6 тыс. шт.), гвоздикой на срезку (110 тыс. шт.) и др.

Главный поставщик луковиц и клубнелуковиц — отделение Новая Вильня. На его плантациях весной цветут тюльпаны (35 тыс. шт.), нарциссы (39 тыс. шт.), а летом — гладиолусы (15 тыс. шт.). В небольшой теплице зимой выгоняют ранние крокусы, гиацинты, мускари, а к 8 Марта — до 18 тыс. тюльпанов и нарциссов. На республиканской выставке цветов 1980 г. отделению за хорошее качество и большой ассортимент растений был вручен диплом I степени.

Прошлой весной и летом из Новой Вильни поступило для цветочного оформления литовской столицы около 400 тыс. шт. рассады алиссума, бархатцев, астры, петунии, циннии.

На снимках — продукция вильнюсского совхоза:

роза 'Мерседес' ('Mercedes'); чистец шерстистый (*Stachys lanata*) — почвопокровный многолетник для каменных садов.



ТОЧНЕЕ УЧИТЫВАТЬ УРОЖАЙНОСТЬ

Е. С. БЕЛОРУСЕЦ,
главный технолог Укрзеленстроя

С развитием промышленного цветоводства возникла острая потребность в нормативных материалах. Широкое внедрение уже получили ГОСТы на цветы, разработанные Академией коммунального хозяйства им. К. Д. Памфилова (Москва). Для предприятий МЖКХ УССР Республиканским опытно-показательным хозяйством (Киев) также выпущен ряд документов: технические условия на цветочную продукцию; инструкция по применению временных нормативов плановых отходов при выращивании цветочных и декоративных растений; нормы выхода с 1 м² основных срезных промышленных культур защищенного грунта; рекомендации по временным нормам потерь цветочной продукции при хранении, транспортировке и реализации.

Однако учет продукции весьма затрудняет отсутствие единой методики определения урожая цветов с 1 м² теплиц. Формальное деление общего объема реализации на инвентарную площадь не отражает фактического положения дел. В одних конструкциях оранжерей полезная площадь — 70%, в других, где в культивационных помещениях размещены отопительные агрегаты, она составляет 60 и даже 56%.

Есть различия и в технологии. Уплотнение посадок, например, повышает урожайность, но сокращает период эксплуатации растений, увеличивает затраты на закладку насаждений.

Для объективного сравнения данных об уровне агротехники той или иной культуры следует учитывать продукцию, получаемую с 1 м² и с 1 растения, а также период занятости тепличной площади.

Мы предлагаем для каждой культуры ввести расчетное количество растений, высаживаемых на 1 м² инвентарной площади (гвоздика — 35 шт., розы — 10, каллы — 10 и т. д.). Тогда реальный выход продукции можно определять по формуле:

$$V = \frac{(Y:P) \times (P:F)}{M} \times 12;$$

где V — выпуск цветов с 1 м² инвентарной площади, шт.;

У — общий урожай за календарный год, шт.;

П — инвентарная площадь оранжереи, м²;

Р — расчетная густота посадки

на 1 м² инвентарной площади, шт.;

Ф — то же, фактически;

М — период эксплуатации оранжереи при выращивании данной культуры, мес.;

12 — количество месяцев в году.

Урожаем цветов следует считать общее количество их, отпущенное по накладным в торговую сеть.

Период занятости оранжереи определяется согласно актам закладки и ликвидации насаждений.

Пример. Расчетная густота посадки гвоздики — 35 шт., фактически в хозяйстве высажено по 30 шт. Урожай цветов из теплицы площадью 1000 м² составил 100 тыс. шт. Период загрузки длился 11 мес (с 1 января по 1 декабря).

Выход продукции с единицы площади по предлагаемой формуле равен:

$$V = \frac{(100\ 000:1000) \times (35:30)}{11} \times 12 = 130 \text{ (шт.)}$$

НОВЫЕ НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

● С 1 мая 1980 г. в РСФСР введены в действие закупочные и отпускные цены на посадочный материал цветочных культур (дополнительные прейскуранты № 70-23-01—1979/1 и № 70-70-01—1979/1). Они охватывают широкий ассортимент луковичных и клубневых растений (20 наименований), черенки ремонтантной гвоздики и хризантемы; бегонию; георгину, анемону, альстромерию, антуриум, герберу, каллу, канну, нерине, пуансеттию; рассаду летников (48), ковровых (16), двулетних (8); многолетники открытого грунта (74).

В отличие от прежних прейскурантов для ряда культур учтена ценность сортов. У тюльпанов, нарциссов, гладиолусов они делятся на новые, размножаемые центрами по интродукции, промышленные, непромышленного значения и смесь. Пионы подразделяются на редкие, среднераспространенные в промышленном цветоводстве, широко распространенные и смесь.

В приложении дается перечень сортов по указанным группам. Эти списки будут пересматриваться раз в 5 лет и утверждаться МСХ СССР и МЖКХ РСФСР.

● В Академии коммунального хозяйства им. К. Д. Памфилова (Москва) закончена разработка ГОСТов на саженцы деревьев лиственных пород и на срезную цветочную продукцию лилий, калл, гиппеаструмов. В этом году они должны быть утверждены.

С 1982 г. в АКХ начнется подготовка стандартов на саженцы хвойных деревьев и на посадочный материал ремонтантной гвоздики и хризантем.

Отделение Вишары выращивает многолетники 40 наименований, а также занимается цветочным семеноводством. Весной здесь отпускают жителям города 0,5 млн. шт. посадочного материала, летом реализуют срезку из открытого грунта.

Специалисты совхоза стараются внедрить в производство как можно больше нового, вносят свои рационализаторские предложения, осваивают передовой опыт других. В кабинете НТО всегда найдешь брошюру последней экспресс-информации, интересные статьи и переводы по декоративному садоводству как отечественному, так и зарубежному. Только в 1979 г. общий экономический эффект от внедрения 15 рацпредложений составил 10,8 тыс. руб. По материалам командировочных отчетов, выставок, специальной литературы использовано 18 новшеств в агротехнике, защите растений, механизации трудоемких процессов.

Работники совхоза активно участвуют в социалистическом соревновании. Не раз коллектив завоевывал переходящее Красное знамя треста. Трудовое соперничество организовано между отделениями, бригадами, рабочими. За звание «Бригада коммунистического труда» борются 17 подразделений хозяйства; 150 работников с честью выполнили индивидуальные соцобязательства, взятые к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина.

В ответ на призыв ЦК КПСС о соревновании за достойную встречу XXVI съезда партии мы приняли новые, повышенные обязательства, направленные на ударное завершение последнего года пятилетки и обеспечение устойчивой работы в 1981 г.

Было решено реализовать дополнительно в зимние месяцы продукции на сумму 8470 руб., для чего вырастить 2,5 тыс. шт. гвоздики, 1,2 тыс. горшечных растений и 1,5 тыс. гиацинтов (выгонка к Новому году). Питомники взялись отпустить озеленителя на 2,2 тыс. деревьев и на 5 тыс. кустарников больше, чем было предусмотрено в начале года. Уровень рентабельности производства в совхозе обязались поднять еще на 0,2%.

В каждом отделении есть люди, о которых можно сказать много теплых слов. Например, наша Милда Януненайте не только хороший агроном, но и широко известный аранжировщик. Ее композиции украшают залы съездов ЦК Компартии Литвы и торжественных заседаний. На республиканских и союзных конкурсах работы этого мастера литовского букета неоднократно занимали призовые места.

По 20 лет и больше самоотверженно работают ветераны труда, передовики производства Мелания Маланчикова, Полина Пальчевска и многие другие. Руками таких людей создается красота, которая радует жителей Вильнюса и всех, кто приезжает

ГВОЗДИКА В ПЛЕНОЧНЫХ ТЕПЛИЦАХ

И. Л. РОМС,
заведующий тепличным комбинатом

В колхозе им. С. М. Кирова Гулбенского района Латвийской ССР площадь закрытого грунта (2200 м² под стеклом и 7100 м² под пленкой) занята в основном овощами. Цветы выращиваются главным образом в совмещенных оборотах.

Очень выгодной оказалась и краткосрочная культура гвоздики в пленочных теплицах с небольшим обогревом.

При обычном возделывании гвоздики 60% и более срезки получают с июня по август. Чтобы иметь цветы в период максимального спроса (I и IV кварталы), применяют управляемый метод выращивания, обеспечивающий хороший урожай продукции высокого качества в относительно сжатые сроки.

Используя опыт цветоводов ГДР, в 1977 г. мы приступили к освоению управляемой культуры гвоздики в пленочных теплицах. За 3 года убедились, что она позволяет при незначительных капиталовложениях, расходах топлива и электроэнергии удовлетворять спрос населения на гвоздику с сентября до декабря. Сейчас такие посадки занимают 1000 м².

На продолжительность выращивания и время цветения растений влияют сроки их посадки и формирования, количество цветочных побегов на каждом экземпляре, длина дня, освещенность, температура. Все эти факторы взаимосвязаны, однако первостепенное значение имеют сроки посадки и прищипки.

Так как скорость развития растений меняется в зависимости от освещенности в течение года, то только по срокам посадки или формирования определить точно дату цветения трудно. Выращивание может длиться от 3 мес (после майской прищипки) до 8 (после сентябрьской).

Итальянский ученый Айкарди предложил для расчетов использовать единицу роста, за которую принимается сумма естественной радиации, получаемой растениями в самом темном месяце года — декабре. Тогда на январь приходится 2 единицы, февраль — 3, март — 4, апрель — 5, май — 6, июнь — 7, июль — 6, август — 5, сентябрь — 4, октябрь — 3, ноябрь — 2 (D. Stöhr, Die Edelnelke, Berlin, 1973).

От последней прищипки до начала цветения растения должны получить 22 единицы роста. Чтобы учесть влияние температуры, для летних месяцев вводится поправочный коэффициент

0,9, для зимних — 1,1. На практике в расчетах берется на 2 единицы меньше (т. е. 20), если прищипка прошла в первом полугодии, и на 2 больше (24), если ее провели во втором.

Хотя эта система разработана для других световых условий, наш опыт показал, что при краткосрочной культуре на один урожай она практически подходит и для Латвии.

По Айкарди, каждый следующий побег распускается после получения им 2 единиц роста. Таким образом, если гвоздика имеет по 3 побега, от начала до конца цветения ей нужно 4 единицы, а при 5 побегах — 8.

Когда срезка запланирована на июль, все растения с 3 цветоносами дадут урожай в сжатый срок — 3 нед. Дабы избежать трудностей в сборе и реализации продукции, гвоздику к этому сроку лучше размещать реже и прищипывать выше. Цветение растений с 6 побегами продлится соответственно 6—8 нед.

Чтобы сконцентрировать поступление срезки зимой, рекомендуются довольно густая посадка и низкая (над 3-м узлом) прищипка.

В теплицах, где ведется обычная культура, для первой волны цветения достаточно количество света и воздуха обеспечивается загрузкой из расчета 150 сильных побегов на 1 м² полезной площади. При управляемой культуре удлиненный фотопериодической подсветкой день (до 18 ч и более) тормозит образование боковых побегов на цветоносах и чрезмерного загущения не происходит, даже если одновременно развивается по 200—220 стеблей на 1 м².

Выращивая гвоздику на осеннее цветение, количество побегов без ухудшения сортности продукции можно увеличить до 250 шт/м², поскольку основной рост их приходится на светлые летние месяцы. Следовательно, высаживать надо по 70—90 черенков на 1 м² (в зависимости от их состояния) и прищипывать над 3—4-м узлом.

Хорошего качества цветов и дружного их распускания при большой густоте посадки можно достичь лишь создав условия для одновременного развития всех растений.

Посадочный материал обязательно сортируем. Более слабые экземпляры высаживаем по краям гряд или вообще отдельно. Во втором случае они цветут обильно, но несколько позже, потому что до прищипки их выращива-

ем на 1—2 нед дольше.

Гвоздика — факультативное растение длинного дня. Чем он продолжительнее, тем раньше наступает генеративная фаза. Так, при 24-часовом, то есть круглосуточном, освещении дифференциация точки роста происходит на стадии 5—7 пар листьев. Поскольку к этому времени на верхушке побега уже начался рост еще 4 пар, бутон образуется над 9—11-й парой листьев. При освещении 15 ч он закладывается над 13-й, а в условиях короткого дня — над 17—18-й парой листьев (D. Stöhr).

Длина дня влияет только на вступление растений в генеративную фазу, а потом не имеет значения. Для индукции этого процесса вполне достаточно слабого (примерно 100 лк) освещения в течение недели. Такие условия создают ртутные лампы высокого давления (ДРЛФ, ДРЛ) по 3—4 Вт/м². Так как все побеги никогда не растут одинаково, практически приходится досвечивать дольше: летом — 4 нед, зимой — до 6. Общая длина дня (вместе с естественной) достигает 18—24 ч. При непрерывном освещении цветение ускоряется, но возможно снижение качества продукции. Мы включаем лампы на 2—3 ч, прерывая ночь.

Встречаются рекомендации облучать гвоздику с интервалами, например: после 2 нед освещения на 1 нед прекратить его, чтобы подросли отставшие побеги, а потом опять 2 нед досвечивать. Наши наблюдения показали, что летом это нецелесообразно. Гвоздика развивается быстро, и за 4 нед досвечивания успевают индуцироваться все побеги.

Дополнительное освещение можно начинать, когда на части побегов полностью развернулась 5—7-я пара листьев. Если операцию отложить, цветение начнется соответственно позже, но будет более дружным, потому что закладка бутонов произойдет сразу на большем количестве побегов.

Когда прищипка проведена до 20 мая, в северо-западной зоне сильные побеги закладывают бутоны и без подсветки, под влиянием естественного дня (в конце июня—начале июля — дольше 18 ч). Цветение начинается с конца августа, и уже за сентябрь с 1 м² полезной площади мы снимаем 60—70 шт. В это время цены еще низкие, но с таких посадок получается большой урожай и после

1 октября. Ведь даже при уменьшении естественной радиации для растений, с которых часть цветоносов уже снята, световые условия создаются лучшие, чем в посадках, только начинающих цвести.

Таким образом, последствием индуцирующего облучения является косвенное улучшение освещенности растений во время позднего цветения. Стебли становятся короче, в нижней части их меньше боковых побегов. Это и служит главной причиной, позволяющей при управляемой культуре срезать до 250 шт. гвоздики с 1 м² полезной площади.

Пленочные теплицы годятся любого типа, но с отоплением и хорошей вентиляцией. Мы вначале использовали арочные конструкции 5×36 м, но теперь от них отказались, потому что обогревать их теплогенераторами трудно. С 1979 г. перешли на блочные (т. п. 810—79), оборудованные вместо теплогенераторов ТГ-150 автоматическими ТГ-1 или ТГ-2,5.

Высаживаем гвоздику в почву из-под овощей. На 1 м² вносим по 20—30 кг перепревшего навоза, обеспечивая запас калия и микроэлементов.

Так как в подкормках используется преимущественно сульфат калия, в почве происходит фиксация кальция в виде гипса и, несмотря на высокое содержание этого элемента, растения нередко страдают от его недостатка. У гвоздики при пониженной транспирации осенью, зимой и весной появляются «сонливые» бутоны, увядающие в полураспуске. Чтобы не потерять значительную часть урожая, обязательно надо позаботиться о восстановлении запаса доступного кальция, особенно когда поливают мягкой водой. Если позволяет кислотность почвы, вносим мел, а при значении рН, близком к верхнему пределу оптимума (6,8), — нейтрализованный верховой торф.

После заделки навоза и торфа фрезой, исследуем субстрат по методике Института биологии АН ЛатвССР и вносим недостающие питательные вещества.

Содержание калия доводим только до нижнего предела оптимума (350—500 мг/л), чтобы не создавать в почве излишней концентрации солей. В первые месяцы интенсивного роста при хороших световых условиях вынос этого элемента небольшой, главная потребность в нем наступает только при образовании бутонов и ухудшении освещения.

В начале роста решающую роль играет обеспеченность гвоздики азотом — для быстрого отрастания побегов после прищипки. Перед посадкой содержание его доводим до 250 мг/л.

Гряды в пленочных теплицах разбиваем так, чтобы по местам с наибольшей каплей (конденсат) и возможным проникновением дождевой воды проходили дорожки. Ограничение ширины

до 120 см теряет свое значение: если при обычном возделывании в средней части более широких гряд урожайность ко второму цветению снижается, то при управляемом все цветоносы развиваются почти одновременно. Поэтому руководствуются только соображениями удобного ухода и рационального использования площади. Мы под 4-метровыми пролетами устраиваем 2 гряды по 145 см (дорожки — 55 см).

Металлические опоры в торцах ставим с помощью ручного бура. Чтобы они не перекашивались, обычно их крепят на растяжках или к конструктивным элементам теплиц. Гораздо проще и надежнее вкопать в грунт на ребро вдоль стоек доску или горбыль.

Систему подвязки при краткосрочной культуре можно упростить. При посадке в кольца достаточно двух ярусов сетки — на высоте 40 и 60 см от земли. Вместо третьего яруса натягиваем только проволоку по краям гряды.

Порядок работ следующий: устанавливаем опоры, гряды маркируем и втыкаем в почву кольца диаметром 5—7 см из алюминиевой проволоки (3 мм) с двумя ножками длиной 20 см. Сажаем с расстояниями 15×20 см, по 2 черенка в кольцо.

Чтобы не затруднять в дальнейшем уход, кольца располагаем рядами поперек гряд так же, как и черенки. Лунок не делаем — черенки ставим на ровную поверхность и слегка присыпаем почвой кончики корней. После полива земля уплотняется, шейка оказывается оголенной и несколько приподнятой, благодаря чему заболеваемость нижней части стеблей снижается.

Посадки проветриваем осторожно (сквозняки вредны). Первую неделю поддерживаем высокую влажность воздуха, в солнечную погоду часто опрыскиваем водой дорожки и гряды, не допуская увядания растений. Но как только черенки приживутся, чтобы не распространилась серая гниль (ботритис), прекращаем увлажнять воздух.

Если черенки получены «жирные», не причиненные к сильному освещению и сухому воздуху, а погода стоит солнечная и увлажнение недостаточно, то листья, не восстанавливающие за ночь тургор, быстро заболевают. Потом, даже после удаления их, инфекция остается и это грозит вспышкой болезни во время цветения. Борьба с ней при высокой влажности в пленочных теплицах осенью трудно.

Оптимальная температура воздуха до укоренения 14—16°С ночью и 16—18°С днем.

Прищипку делаем не раньше чем через 15—20 дней после посадки, обязательно на всей гряде одновременно. Лучше на задержавшемся в росте экземпляре оставить лишь 2 пары листьев, чем пропустить его

и прищипнуть потом. Побеги, отрастающие позже, от загущения неизбежно отстанут еще больше и могут вовсе не зацвести.

Дружному отрастанию способствует прохладный воздух. По исследованиям специалистов ГДР, в этот период оптимальная температура 10—14°С днем, 8—10°С ночью. Даже кратковременное повышение до 20° отрицательно сказывается на количестве побегов и, следовательно, на урожае. Особенно вредно оно при пониженной освещенности, в частности в утренние и вечерние часы. Мы проветриваем теплицы и ночью, желательно даже снимать боковую пленку.

После начала роста побегов до включения подсветки оптимальна температура 15—20°С днем и около 14°С ночью.

На стадии 5—7 пар листьев растения начинаем досвечивать. Старемся также поддерживать низкую температуру, потому что индукция цветочной почки происходит быстрее, если фотосинтез протекает интенсивнее, чем дыхание.

Раз в 2 нед проводим анализ почвы и подкормки совмещаем с поливом. С наступлением осени повышается опасность распространения ржавчины. За 10 лет выращивания гвоздики мы убедились, что правильное соотношение калия и азота резко снижает распространение этой болезни.

После окончания подсветки температуру воздуха поднимаем до 15—17° в пасмурные дни, стараясь не превысить 20° в солнечную погоду; ночью — около 14°. Такой режим соблюдаем до конца сентября. Низкая температура во время образования бутонов вызывает чрезмерную махровость цветков и массовое растрескивание чашечек при распускании. Поэтому в прохладные ночи включаем отопление.

В октябре с уменьшением естественной освещенности начинаем понижать температуру: в первой половине месяца — до 14—16°С днем и 12°С ночью, в конце — до 13—15°С и 10—12°С. В это время нельзя допускать истощения растений, которое наблюдается, если температура не соответствует освещению. Лучше в последний месяц цветения (ноябрь) провести выгонку оставшихся бутонов, нагревая воздух до 14—16°С днем (при солнце 18°) и 11—13°С ночью. Распускание бутонов ускорится за счет расходования ассимилятов, растения сильно истощаются, но перед ликвидацией посадок это вполне допустимо.

Мы практикуем двухразовую выгонку. Перед октябрьскими праздниками на 3—5 дней (не более) повышаем температуру — днем 15—18°С, ночью 13—15°С.

Затем снижаем ее до обычной в ноябре (днем 10—12°С, ночью 9—10°С), чтобы растения восстановили запас питательных веществ. В конце ноября, на 2—3 нед до ликвидации насаждений,

поддерживаем 17—18° и, уже не считаясь с состоянием растений, добиваемся распускания как можно большего количества цветков. Такой режим обеспечивает высокий урожай гвоздики хорошего качества к 7 ноября и довольно значительный для скудного освещения — в конце ноября-начале декабря (правда, более низкой сортности).

Экономическая эффективность производства гвоздики при разных сроках посадки (1979 г.)

Показатели на 1 м ² инвентарной площади	Срок посадки		
	4 мая	16 мая	27 мая
Урожайность, шт.	137,4	76,0	69,8
Средняя цена реализации, коп/шт	68,2	75,4	80,9
Доход, руб.	93,7	57,3	56,5
Затраты, руб.	25,7	22,2	21,9
Прибыль, руб.	68,0	35,1	34,6
Рентабельность, %	264,6	158,1	158,7

Примечание. Качество черенков, посаженных 27 мая, было выше, чем у двух предыдущих партий.

Как видно из таблицы, выращивание гвоздики по описанной технологии очень выгодно. Лучший срок посадки в пленочных теплицах в условиях Латвии — начало мая. Растения, высаженные позже, за осенние месяцы не успевают полностью «отдать» потенциальный урожай. В начале декабря при всех трех сроках посадки цветение сильно замедляется.

Ограничивает широкое внедрение управляемой технологии трудность приобретения к запланированному сроку больших партий черенков одно-родного качества. Пока специализированные хозяйства выпускают недостаточно посадочного материала, надо искать возможности производства его на месте.

Мы, например, уже 2 года используем как маточник гвоздику после срезки цветов в зимней теплице, оборудованной мощной осветительной установкой (ОТ-400 по 240 Вт/м²). Сажая черенки в конце июня — начале июля. С середины октября начинаем дополнительное освещение, удлиняя день до 18 ч.

Урожай цветов получаем с декабря до середины февраля. Затем делаем сплошную обрезку на одинаковой высоте. Усиливаем питание азотом, в том числе и с помощью внекорневых подкормок. Досвечивание продолжаем до середины марта. С началом отрастания новых побегов сокращаем его продолжительность, так чтобы световой день не превышал 14 ч. При более длинном — происходит преждевременная индукция цветения.

Таким образом, до середины апреля снимаем с 1 м² по 150—200 черенков удовлетворительного качества. Посадка 4 мая 1979 г. была проведена именно таким материалом, урожай получен почти вдвое больший, чем от приобретенных черенков отличного качества, но высаженных позже.

УДК 635.9:65.011.56:631.23

АВТОМАТИЗАЦИЯ В ЗАКРЫТОМ ГРУНТЕ

Н. Н. ФРЕДЮК

У нас в стране проектируется и выпускается несколько систем для автоматического поддержания микроклимата в закрытом грунте. Все они привязаны к определенному проекту. Взять, к примеру, комплект автоматики КТ-1 Луцкого электроаппаратного завода. У нас в киевском совхозе «Декоративное садоводство» он используется с 1975 г. и заслуживает хорошей оценки.

Комплект рассчитан на 7 оранжерей и включает системы автоматического регулирования температуры воздуха, поливочной воды, вентиляции, влажности. В него входят два поливочных автомата, каждый из которых может «обслужить» 66 отдельных секций по временной программе от сигнализаторов влажности воздуха и почвы. Автоматический мост позволяет контролировать температуру в 12 точках с записью на ленточной диаграмме. Предусмотрены: управление системами досвечивания, генераторами СО₂, циркуляционными насосами; визуальный контроль за температурой воздуха в каждой из теплиц; звуковая сигнализация при отклонении заданных параметров от нормы; регулирование концентрации минеральных удобрений.

Совхоз посещает много цветоводов из других хозяйств. И часто разговор сводится к одной теме: как автоматизировать уже существующие теплицы, построенные собственными силами по различным проектам и не образующие единого комплекса. Ведь приобрести КТ-1 сложно (он идет в основном на капитальное строительство), да и заменить его на малых площадях нерационально, а если теплицы разбросаны, то невозможно. И в финансовом отношении не каждому хозяйству этот комплект под силу.

Думаю, что решить вопрос все-таки можно. Необходимо разработать и наладить выпуск средств автоматики, состоящих из отдельных блоков. Вот их примерный перечень по процессам: регулирование температуры воздуха; управление теплоагрегатами типа АПВС; регулирование температуры почвы; полив и увлажнение; регулирование концентрации растворов минеральных удобрений; создание микроклимата при черенковании (включая системы подогрева субстрата и увлажнения воздуха с датчиком типа «электронный лист»); контроль температуры и влажности

воздуха с записью на диаграммной ленте;

управление досвечиванием, работой сульфураторов и другими процессами, идущее по временной программе;

световая и звуковая сигнализация об отклонении контролируемых параметров от нормы.

Осуществление данного предложения позволит хозяйствам автоматизировать то, что им необходимо в каждом конкретном случае. Немало важно, что предприятия смогут приобрести блоки постепенно, по мере освоения теплиц, исходя из имеющихся средств.

Со временем совокупность блоков позволит составить их центральную щитовую, чтобы вести управление и контроль за работой всех систем с помощью одного оператора.

Киев

НОВЫЕ КНИГИ

Актуальные вопросы борьбы с сорными растениями. Под ред. Г. С. Груздева. М., «Колос», 1980. 275 с. 3100 экз. 1 р. 40 к.

Биологическая флора Московской области. Сборник статей. Вып. 6. Под ред. Т. А. Работнова, М., Изд. МГУ, 1980. 221 с. 1150 экз. 2 р. 50 к.

Биогеоэкологические основы создания природных заказников. Отв. ред. В. Н. Смагин. М., «Наука», 1980. 174 с. 1650 экз. 2 р.

Газоустойчивость растений. Сборник статей. Отв. ред. В. С. Николаевский. Новосибирск, «Наука», Сиб. отд-ние, 1980. 233 с. 1800 экз. 2 р. 80 к.

Жизнь растений. В 6 т. Гл. ред. А. А. Федоров. Т. 5, ч. 1. Цветковые растения. Под ред. А. Л. Тахтаджяна. М., «Просвещение», 1980. 430 с. с ил. 300 000 экз. 4 р. 50 к.

МЕЛЬНИКОВ Н. Н., НОВОЖИЛОВ К. В. и ПЫЛОВА Т. Н. Химические средства защиты растений (пестициды). Справочник. М., «Химия», 1980. 287 с. 30 000 экз. 1 р. 50 к.

МИНЕЕВ В. Г. Удобрение и качество продукции. М., «Знание», 1980. 64 с. 48 230 экз. 11 к.

Общество и природная среда. Сборник статей. Сост. С. Н. Смирнов. М., «Знание», 1980. 240 с. 80 000 экз. 50 к.

ЯКУШКИНА Н. И. Физиология растений. М., «Просвещение», 1980. 303 с. 35 000 экз. 90 к.

ФРЕЗИЯ — К 8 МАРТА

В СОВХОЗЕ
«КИЕВСКАЯ
ОВОЩНАЯ ФАБРИКА»



В этом тепличном хозяйстве, крупнейшем на Украине, апробирован целый ряд цветочных культур, хорошо продуцирующих в овощных оранжереях. Среди них очень выгодной оказалась фрезия.

Одним из первых в стране совхоз внедрил в массовое производство современные крупноцветковые сорта этого растения. Их венчики, у некоторых махровые, имеют в диаметре 4—5 см, отличаются яркими и разнообразными колерами; цветоносы длинные и прочные, коэффициент размножения клубнелуковиц высокий.

Уже в конце февраля продукция поступает в магазины, но пик цветения приурочен, конечно, к 8 Марта, когда нарядные душистые букетики фрезии пользуются особым спросом. А вообще выгонку культуры можно вести к любому заданному сроку, подвергнув клубнелуковицы соответствующей термообработке. В зависимости от технологии цветение наступает через 75—105 дней после посадки и длится в среднем месяц.



На снимках: молодые тепличницы Светлана Решодько и Валентина Горбовая снимают урожай фрезии 'Кармен';

сорта 'Балерина' (белый), 'Фантази' (желтый) и 'Капри' (сиреневый), пригодные для зимней выгонки в условиях Киева.

УДК 635.865.23

«ГЕРБЕРА: ПЕРСПЕКТИВЫ И ПРЕПЯТСТВИЯ»

Опубликованная в «Цветоводстве» № 9, 1980 г. беседа за «круглым столом», организованная редакцией в НПО по промышленному цветоводству и горному садоводству с участием ведущих специалистов страны по культуре герберы, привлекла внимание читателей и тематикой, и конкретными предложениями ее участников.

В откликах, поступивших в редакцию, цветоводы продолжают разговор о гербере как об очень перспективной культуре закрытого грунта, подкрепляя свое мнение данными из собственного опыта, зарубежной практики. Эти материалы представляют большой интерес. Начинаем публикацию откликов.

ИЗ ОПЫТА СОВХОЗА «ПАНЕРИС».

Тема беседы «Герберы: перспективы и препятствия» очень актуальна. Хочу высказаться по затронутым вопросам исходя из нашего опыта.

Овощеводческий совхоз «Панерис» выращивал диплоидную герберу с 1973 по 1977 г. в двух ангарных теплицах по 600 м². В среднем с 1 м² инвентарной площади был получен урожай цветов 125 шт. (экстра — 68%), доход 63 руб., прибыль 31 руб. Уровень рентабельности составил 99%.

Герберы росли 4 года без пересадки, причем первые 2 года качество продукции было лучше, а затем соцветия стали мельчать. Выпады отмечались незначительные (любопытно, что подсаженные в порядке ремонта растения практически не росли).

Залогом успешного внедрения культуры мы считаем прежде всего глубокое изучение ее особенностей. Надо не только тщательно проштудировать литературу, но и посоветоваться со знатоками. Мы, например, неоднократно получали консультации В. Я. Звиргздыни (Ботанический сад АН ЛатвССР в Саласпилсе). Особенно ценно то, что она несколько раз приезжала в «Панерис», обучала и специалистов, и рабочих, делала конкретные замечания по агротехнике герберы в каждой теплице. К приезду Велты Яновны бригада готовилась, как к настоящему экзамену. Исходный посадочный материал также получали из Саласпилса.

Относительно способа размножения герберы: несмотря на известные недостатки, предпочитаем все-таки разводить ее семенами.

Большое значение имеет, по нашему мнению, предпосадочная подготовка почвы. Она должна быть рыхлой (плотность 0,35—0,5 г/см³), питательной (содержание гумуса 20—30%) и продезинфицированной (термообработкой).

В совхозе для выращивания цветочных культур используется земля из-под огурцов — плодородная (25—30% гумуса), но бесструктурная от постоянного увлажнения. Перед посадкой герберы в теплицу завезли верховой торф слоем 10 см и, кроме того, добавили на 1 м² по 10 кг опилок, поверх которых рассыпали 60—80 г аммиачной селитры. Показатель кислотности подготовленного грунта составлял 6,3—6,5 (при pH ниже 6,0 распространяются грибные заболевания, выше 6,5 — появляется хлороз).

Почву пропаривали с помощью перфорированных труб. Конструкция установки описывалась в «Цветоводстве» № 6, 1975 г. Сейчас она еще более усовершенствованна.

Расходы на стерилизацию составили 0,87 руб./м² (а при замене грунта — 4,5 руб.). После пропаривания проводили обильный полив. Когда земля подсохла (через 2—3 дня), внесли минеральные удобрения согласно рекомендациям агрохимлаборатории совхоза, которая работает по методикам В. Ноллендорфа. Кроме того, заправили субстрат медленнодействующими органическими удобрениями из расчета по 100 г костяной муки и роговой стружки на 1 м².

Участники беседы обсуждали различные методы выращивания герберы — в контейнерах, на стеллажах, грядах. Мы предпочитаем грунтовые гряды, приподнятые на 35—40 см, с бортами из шифера. При неглубокой посадке обеспечивается высокая приживаемость рассады и быстрое заживление механических повреждений, если температура субстрата 20—22° (этот момент легко уловить после пропаривания).

Поливать рекомендуем редко, но обильно. Лучше использовать речную, а не водопроводную воду, подогревая ее до 18—20° и зимой, и летом. Работать надо осторожно, чтобы не вызвать гниение листьев.

У нас герберы культивировались без периода отдыха, поэтому подкармливали растения подогретым раствором (18—20°) круглый год, чередуя внесение удобрений с поливом.

Общая концентрация солей в подкормках не должна превышать 0,2%. При подготовке растворов сначала в воду добавляем ортофосфорную или серную кислоту для достижения pH 6,3—6,5, а затем — удобрения.

После каждого полива и подкормки необходимо рыхление (причем на следующий день, когда земля подсохнет и не прилипает к орудиям). Старые листья надо удалять систематически.

При выращивании герберы без периода покоя в Прибалтике требуется дополнительное освещение из расчета 200 Вт/м² (лампы ДРЛ-400). Общая длина светового дня 14 ч.

Подпочвенный подогрев обязателен. Грунт должен быть теплее воздуха на 2—3°, температура его желательна не ниже 17°.

Хорошее воздействие на растения оказывает подкормка CO₂ в концентрации 0,1—0,15%. На площадь 600 м² нужно две установки ГУГ-1. Включают их, когда суточная освещенность в теплице (от восхода до захода солнца) — не менее 5 тыс. лк. В нашей зоне этот период длится с 1 марта по 1 октября. Против хлороза хорошо поливать герберу раствором хелата железа (0,5 л на 1000 л воды); pH не выше 6,3.

Лучше всего в теплице держать одну герберу, но если это невозможно, ей по условиям выращивания подходит гиппеаструм.

Для борьбы с вредителями и болезнями рекомендуем тщательно провести комплекс предпосадочных мероприятий: опрыскать ядохимикатами растительные остатки предшествующей культуры, а после удаления их — остекление внутри теплицы, поверхность грунта, дорожки, колодцы; трубы обжечь газовой горелкой.

Очень важным считаем закрепление за каждым рабочим определенной площади, введение индивидуальных планов и расчетов (норма по уходу за герберой в нашем хозяйстве 720 м²/чел). Когда рабочий чувствует себя хозяином на участке, ощущает персональную ответственность за порученное дело, он старается глубже проникнуть во все тонкости агротехники, ищет возможности повысить качество продукции, урожайности.

В овощеводческих хозяйствах выращиванию герберы препятствует то, что она является очагом размножения белокрылки — опасного вредителя овощных культур. До сих пор рационального способа борьбы с данным насекомым нет. Пришлось отказаться от выгодной цветочной культуры и нашему совхозу. Производственники ждут помощи в этом деле от научных работников.

Я. И. РУГИТЕ,
заслуженный агроном ЛитССР,
гл. агроном-цветовод совхоза

УДК 635.9:631.527

НОВЫЕ РАЙОНИРОВАННЫЕ СОРТА

(Продолжение. Начало в № 12, 1980 г.)

Н. Я. ГРИБОВА,
ст. агроном

ТЮЛЬПАН

По Крымской (степная часть), Запорожской, Днепропетровской, Донецкой, Закарпатской, Николаевской, Одесской, Херсонской областям районированы сорта 'Роузи Уингс' и 'Ринаун'.

'Роузи Уингс' ('Rosy Wings'), группа Коттедж, Голландия. Цветок лососево-розовый, 10,5 см высотой. Цветонос прочный, 25—35 см длиной. Растение 40—46 см высотой. Цветет с 19—24 апреля, в течение 15 дней. Коэффициент размножения: по луковичкам — 2,2, по штучной детке — 4,6. Устойчив к грибным болезням. Декоративность 94 балла (по данным Крымского сортоучастка). Пригоден для оформления и срезки.

'Ринаун' ('Renown'), группа Коттедж, Голландия. Цветок серебристо-розовый, размером 10—11 X 5,5 см, бокаловидный. Цветонос прочный, 40 см длиной. Растение 40—45 см высотой. Цветет с начала мая, около 2 нед. Коэффициент размножения по луковичкам — 1,9, по штучной детке — 6,6. Устойчив к грибным болезням. Декоративность 97 баллов. Применяется для оформления и срезки.

По Черноморскому побережью Краснодарского края и Крыма, низменной части районов Грузии районирован сорт 'Фреско'.

'Фреско' ('Fresco'), группа Грейга, Голландия. Цветок лососево-розовый с желтыми краями лепестков, размером 5—6 X 4—6 см. Растение 20—25 см высотой. Цветет с первой декады марта, более 20 дней. Коэффициент размножения: по луковичкам — 1,2, по штучной детке — 0,4. Средне устойчив к грибным болезням. Декоративность 90 баллов (по данным Сочинского сортоучастка). Используется для озеленения.

ЦИКЛАМЕН

По Латвии, Литве, Эстонии и Белоруссии районированы сорта 'Гота', 'Розалия', 'Аннели', 'Бригитте', 'Роземари'.

'Гота' ('Gotha'), крупноцветковый, ФРГ. Цветок светло-розовый, с бордовым глазком, 5-лепестковый, 7,5—11 см диаметром. Цветоносы прочные, 18—28 см длиной, листья зеленые со средним выраженным рисунком. Растение 28—36 см высотой. Ранний сорт, цветет 201—218 дней. Цветков на 1 растении — 40 шт., семян — 737 шт. Длительность сохранения срезанных

цветов в воде — 10—16 дней. Декоративность 94,3 балла. Используется для срезки и горшечной культуры.

'Розалия' ('Rosalia'), крупноцветковый, ГДР. Цветок темно-фиолетово-розовый, с темно-пурпурным глазком, 6—8-лепестковый, 8,8—11,0 см диаметром. Цветоносы прочные, до 26 см длиной, листья темно-зеленые с сильно выраженным рисунком. Высота растения 28—36 см. Поздний сорт, цветет около 120 дней. Цветков на 1 растении 19 шт., семян — 958 шт. Длительность сохранения срезанных цветов в воде — 8—12 дней. Декоративность 93,6 балла. Применяется для срезки и горшечной культуры.

'Аннели' ('Anneli'), мелкоцветковый, ГДР. Цветок бледно-розовый, с фиолетово-бордовым глазком, простой, 5-лепестковый, 3,5—4,5 см диаметром. Цветоносы 12—16 см длиной, листья зеленые со средним выраженным рисунком. Высота растения 22—32 см. Ранний, продолжительность цветения 124—171 день. Цветков на 1 растении — до 55 шт., семян — 276 шт. Декоративность 94,5 балла. Используется для горшечной культуры.

'Бригитте' ('Brigitte'), мелкоцветковый, ГДР. Цветок чисто-белый, простой, 5-лепестковый, 3,5—4,5 см диаметром. Цветоносы 12—16 см длиной, листья зеленые с сильно выраженным рисунком. Высота растения 22—32 см. Ранний, цветет 115—181 день. Цветков на 1 растении — 36—52 шт., семян — 257 шт. Декоративность 95,8 балла. Применяется для горшечной культуры.

'Роземари' ('Rosemarie'), мелкоцветковый, ГДР. Цветок светло-фиолетовый, с более темным глазком, простой, 5-лепестковый, 4,0—5,5 см диаметром. Цветоносы 13—17 см длиной, листья зеленые со средним выраженным рисунком. Растение 22—32 см высотой. Ранний сорт, цветет 119—168 дней. Цветков на 1 растении — 36—52 шт., семян — 235 шт. Декоративность 93,1 балла. Рекомендуется для горшечной культуры.

По Винницкой, Волинской, Житомирской, Ивано-Франковской, Киевской, Кировоградской, Ровенской, Львовской, Полтавской, Сумской, Тернопольской, Харьковской, Хмельницкой, Черкасской, Черниговской, Черновицкой и Ворошиловградской областям районированы сорта: 'Дункельлахс', 'Лакшшарлах', 'Лейхтендрот'.

'Дункельлахс' ('Dunkellachs'), крупноцветковый, ГДР. Цветок белый, с темно-вишневым глазком,

простой, 5-лепестковый, 9—10 см диаметром. Цветонос прочный, до 38 см длиной, листья зеленые с хорошо выраженным рисунком. Растение 40—42 см высотой. Цветков на 1 растении — 20—23 шт., семян — 437 шт. Сорт поздний. Продолжительность цветения до 115 дней. Декоративность 92 балла. Применяется для горшечной культуры.

'Лакшшарлах' ('Lachsscharlach'), крупноцветковый, ГДР. Цветок розово-красный с темно-пурпурным глазком, 6—8-лепестковый, 9—10 см диаметром. Цветонос прочный, до 30 см длиной, листья зеленые с хорошо выраженным рисунком. Растение 30—32 см высотой. Поздний, цветет до 115 дней. Цветков на 1 растении — 20—23 шт., семян — 304 шт. Декоративность 93 балла. Используется как горшечная культура.

'Лейхтендрот' ('Leuchtendrot'), крупноцветковый, ГДР. Цветок пурпурный, с темно-пурпурным глазком, 6—8-лепестковый, 10,5—12,5 см диаметром. Цветонос прочный, до 30 см длиной, листья темно-зеленые со средним выраженным рисунком. Растение 30—35 см высотой. Цветет с конца октября, до 120 дней. Цветков на 1 растении — 18—20 шт., семян — 304 шт. Декоративность 92 балла. Пригоден для горшечной культуры.

АЗАЛИЯ

По Латвии, Литве, Эстонии и Белоруссии районированы сорта 'Гинта' и 'Саулриетс' селекции Ботанического сада Латвийского государственного университета им. П. Стучки.

'Гинта'. Цветки пурпурно-розовые, с красновато-фиолетовыми крапинками на внутренней стороне верхних лепестков, простые, широковоронковидные, 6—9,5 см диаметром, до 4 в соцветии. Края лепестков слегка волнистые. Тычинки 7—9, они красно-розовые, до половины опушенные, пыльники темно-фиолетово-коричневые. Листья опушенные. Высота 3-летнего корнесобственного растения 31 см, диаметр 38 см. Куст компактный, хорошо облиственный. Сорт среднего срока цветения. Цветет обильно, в течение 45 дней. На кусте до 45 цветков. Устойчив к болезням и вредителям. Декоративность 99,3 балла.

'Саулриетс'. Цветки лососево-розовые, с красно-фиолетовыми крапинками на внутренней стороне верхнего лепестка, густомахровые, 6—9,5 см диаметром, слегка гофрированные, до 3 шт. в соцветии. Листья темно-зеленые, блестящие, с верхней стороны опушенные. Высота 3-летнего корнесобственного растения 29 см, диаметр 30 см. Поздний, цветет в течение 50 дней. На кусте до 26 цветков. Устойчив к болезням. Декоративность 97 баллов.

УДК 635.965.282.1:631.23

НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ — ПРОМЫШЛЕННОМУ ЦВЕТОВОДСТВУ

В тематике исследований НПО по промышленному цветоводству и горному садоводству (Сочи) — решение актуальных проблем отрасли. Здесь разрабатываются конструкции оборудования для оранжерей и открытого грунта, новая технология выращивания декоративных растений и другие вопросы. Предлагаем вниманию читателей подборку рекомендаций ученых НПО.

РАННЯЯ ВЫГОНКА НАРЦИССОВ ПОД ПЛЕНКОЙ

З. П. ШКОЛЬНАЯ,
кандидат сельскохозяйственных наук

Разработанная сочинским институтом в 1963—1970 гг. технология выращивания нарциссов под светопрозрачными пленками, позволяющая получать продукцию ранних сортов в конце февраля — начале марта, то есть за 20—30 дней до их цветения в открытом грунте, нашла широкое применение в южных районах страны.

Для срезки нарциссов к Новому году и в течение января нами разработана новая технология промышленной выгонки под пленкой в условиях субтропиков Черноморского побережья Кавказа. Успех ее решает строгое соблюдение температурного режима хранения посадочного материала. Отклонения отрицательно сказываются на качестве цветов.

Луковицы выкапывают в первой декаде июня. К этому времени в них заканчивается образование зачатков цветков. Первые 2 нед материал хранят при температуре 22—24°С.

После просушки, очистки и сортировки отбирают округлые одно- и двухвершинные луковицы диаметром не менее 5 см. Для охлаждения их помещают в хранилище с влажностью воздуха 75—80%. До третьей декады августа поддерживают температуру 16—18°, затем ее постепенно снижают до 9°, в таких условиях нарциссы находятся 8 нед.

Посадку в открытый грунт проводят в третьей декаде октября. В нашей зоне в связи с обилием зимних осадков для предупреждения застоя воды и вымокания луковиц устраивают гряды шириной 110—120 см, высотой 15—20 см, с проходом 35—40 см.

Через 5—7 дней после посадки обрабатывают почву водной суспензией симазина из расчета 3 кг/га по д. в.; расход рабочей жидкости 800—1000 л/га.

Гербицид сдерживает прорастание сорняков до середины апреля. Уход за посадками в дальнейшем заключается в систематических рыхлениях и подкормках минеральными удобрениями (по прежней технологии).

После появления всходов, в конце ноября-начале декабря, гряды с предварительно установленными каркасами укрывают пленкой. Снимают ее по окончании срезки, которую проводят в стадии бутонов. Выкапывают луковицы в конце апреля-начале мая.

Для получения цветов к Новому году годятся лишь сорта с коротким периодом охлаждения. Нами были испытаны 'Голден Харвист', 'Маунт Худ', 'Датч Мастер', 'Мюзик Холл', 'Магнет', 'Форчун', 'Айс Фоллиз', 'Армада', 'Белисана', 'Меркато', 'Вог', 'Рококо', 'Таймс Скуэр', 'Баррет Броунинг'. Контролем служили растения из лукович, не подвергавшихся термообработке.

Ранние сорта (см. табл.) после охлаждения луковиц цвели к Новому году под пленкой, а 'Форчун' — даже в открытом грунте.

Средние и поздние сорта — 'Маунт Худ', 'Мюзик Холл', 'Меркато', 'Белисана', 'Магнет' — теплой зимой зацветают под пленкой в первой декаде января.

Благоприятные климатические условия субтропической зоны позволяют



Нарциссы в срезке.

Фото Г. Костенко

Влияние охлаждения луковиц нарциссов на начало цветения

Сорт	Начало срезки в бутонах			
	Охлажденные луковицы		Контроль	
	под пленкой	в открытом грунте	под пленкой	в открытом грунте
'Голден Харвист'	21/ XII	1/ I	22/ II	15/ III
'Датч Мастер'	25/ XII	7/ I	24/ II	17/ III
'Армада'	28/ XII	5/ I	27/ II	17/ III
'Форчун'	20/ XII	28/ XII	22/ II	15/ III
'Таймс Скуэр'	28/ XII	7/ I	20/ II	18/ III
'Рококо'	25/ XII	5/ I	22/ II	18/ III
'Баррет Броунинг'	28/ XII	7/ I	20/ II	16/ III

выгонять зимой нарциссы, прошедшие термообработку, и без пленочного укрытия: ранние — в начале января, средние и поздние — в середине месяца.

Однако в годы (в частности, 1979), когда выпал снег и температура на опытном участке кратковременно снижалась до минус 12°, отмечено подмерзание бутонов и кончиков листьев, выступавших над снегом. Под пленкой же растения не пострадали, бутоны, срезанные после таяния снега, раскрылись и хорошо стояли в воде, качество цветов было выше (они получились крупнее, ярче, на высоких прочных цветоносах).

Охлаждение луковиц не влияет отрицательно на урожай цветов и посадочного материала. Что же касается декоративности срезки, то она зависит прежде всего от исходного веса луковицы и соблюдения режима их хранения.

ПОТЕРИ ПРИ СРЕЗКЕ И ТОВАРНОЙ ОБРАБОТКЕ ГВОЗДИКИ

В. Г. В Л А С О В,
научный сотрудник

По заданию МСХ СССР нами исследовались объемы и причины потерь ремонтантной гвоздики при срезке и товарной обработке продукции на цветководческих предприятиях Черноморского побережья Кавказа (опытно-производственное хозяйство НПО, Адлерский чайсовхоз и совхоз «Южные культуры»).

Учет поврежденных цветков за смену проводился на технологических операциях от срезки до упаковки (см. табл.).

Отпад продукции гвоздики по операциям

Операция	Отпад, %
Срезка	0,83
Перенос с гряд на решета	0,93
Транспортировка в разборочное помещение	0,77
Сортировка	0,29
Связывание в пучки и упаковка	0,14
В с е г о	2,96

Наибольший отпад отмечен при переносе срезанных цветов с гряд на решета (лотки). Особенно это наблюдается в теплицах, где гряды длиннее 30 м, проходы между ними — уже 50 см, поддерживающая сетка натянута в 4 яруса и более.

Потери цветов зависят от количества срезки за смену. Если она превышает 400 шт. на 1 чел., число поломок увеличивается.

Во время транспортировки растений из теплицы в разборочный цех отпад возрастает, когда на решета накладывают очень много цветов или двери в помещениях слишком узкие. В отдельных случаях дно решет было из крупноячеистой сетки, и стебли, проваливаясь, ломались.

При сортировке, связывании в пучки и упаковке гвоздики повреждений обычно меньше. Вызываются они теснотой в разборочном цеху и неаккуратным обращением с цветами.

Анализ показал, что убыль становится больше с увеличением общего объема срезки за смену. Так, если гвоздики сняли до 1 тыс. шт., повреждается 1,1% цветов, при сборе 1—2 тыс. шт. — 2,2%, 2—4 тыс. шт. — 3%, более 4 тыс. шт. — 3,1%.

Потери зависят еще и от возраста посадок, технологии выращивания, сезона, сорта, состояния, состояния оранжерей и ряда других факторов.

Температурная обработка нарциссов не снижает их репродуктивных возможностей. Полученные в наших опытах данные сравнивались с результатами размножения растений, выращенных в теплице.

Отмечено, что после выгонки в закрытом грунте луковички мельчают, снижается выход товарного посадочного материала, распространяется фузариоз. При посадке их в открытый грунт цветения в первый год вегетации не было.

Нарциссы, выкопанные после срезки цветов в открытом грунте и под пленкой, а затем подвергшиеся охлаждению, дали нормальные цветы.

Следовательно, на качество посадочного материала влияют температурные условия в период вегетации и укоренения. Выкопка до наступления жаркой погоды — с 20 апреля по 10 мая — позволяет получить здоровые луковички.

УДК 635.965.23:631.67

КАПЕЛЬНЫЙ ПОЛИВ ГЕРБЕРЫ

В. М. Л Я Х,
кандидат сельскохозяйственных наук,
Э. А. Ю Р Ч Е Н К О,
зав. отделом механизации

В последние годы герберу все чаще выращивают в контейнерах. Достоинство этого способа заключается в том, что заболелые экземпляры легко удалить из теплицы без повреждения корней соседних растений. Это весьма важно, так как обрывы корней — «ворота» для возбудителей болезней. Возможность переноса емкостей позволяет эффективнее использовать культивационную площадь при наличии выпадов.

Успех возделывания герберы во многом зависит от правильного полива.

Установка контейнеров на водонепроницаемую основу для подпитывания почвы влагой благоприятствует распространению болезнетворных организмов.

При поверхностном поливе взрослых посадок через дождевальные установки значительная часть воды скатывается по листьям за пределы емкостей, растения страдают от недостатка влаги. Главное же, нарушается одно из основных правил — содержание сердцевинки куста герберы в сухом состоянии.

Полив из шланга трудоемок и неприемлем для крупных цветочных хозяйств.

Лучшие результаты дает капельное увлажнение почвы в контейнерах.

Чтобы определить частоту размещения капельницы в теплице, необходимо знать, как распределяется поступающая влага в том или ином субстрате.

В лабораторных опытах контейнеры диаметром 20 см, высотой 35 см мы

заполняли слаборазложившимся верховым торфом с исходной влажностью 254% (около 75% ППВ) и снизу обвязывали перфорированной полиэтиленовой пленкой. Капельницы устанавливали на расстоянии 4 см от стенки емкости, поливали из расчета 650 мл/ч до появления дренажного стока.

Образцы торфа на влажность брали через сутки после полива одновременно пятью пробоотборниками диаметром 4 см до глубины 35 см по слоям в 5 см.

Боковое движение воды в торфе идет довольно активно, однако с увеличением расстояния в сторону от капельницы влажность субстрата постепенно снижается во всех слоях. Например, на глубине 0—5 см под капельницей она составляла в опытах 341%, (около 100% ППВ), влево на расстоянии 2—6 см — 330; вправо на 2—6 см — 316, 6—10 см — 283, 10—14 см — 251%.

У противоположной от капельницы стенки контейнера на глубине от 5 до 35 см влажность колебалась в пределах 287—300% (84—88% ППВ) и соответствовала оптимуму.

Замеры показали, что для емкостей диаметром 20—25 см достаточно одной капельницы, но ее необходимо размещать как можно ближе к центру. С помощью двух, установленных одна против другой в 4 см от стенок, увлажнение торфа идет равномернее, но затраты возрастают.

При капельном поливе герберы на верховом торфе необходимо поддерживать влажность не ниже 75% ППВ; в пересушенном субстрате боковое движение влаги значительно ухудшается. Поэтому при данной системе орошения растения поливают чаще, чем дождеванием или из шланга.

Определяя влажность субстрата по тензиометру, его устанавливают напротив капельницы (по другую сторону от растения) на глубину около 20 см. Полив проводится, если прибор показывает 0,07—0,08 атм.

Предлагаемая система состоит из магистральных, распределительных трубопроводов и оросительных звеньев, подвешенных к растениям в виде тонких (3—5 мм) трубок с капельницами. Вода поступает в прикорневую зону.

Режим работы капельниц регулируется вручную (с помощью вентиля). За 1 ч подача влаги составляет 0,7—1 л при рабочем давлении в сети 3—4 атм.

Магистральные трубопроводы длиной 30—50 м должны иметь диаметр не менее 1 дюйма. К ним с помощью специальных тройников с выходными отверстиями по 3 мм подсоединяются распределительные трубы через каждые 0,3 м.

В опытно-конструкторском бюро нашего объединения налажено массовое изготовление капельниц, тройников, крестовин и распределителей из ударопрочного полистирола.

Например, отпад больше в теплицах со старыми посадками (13—17 мес), где растения, как правило, находятся в плохом состоянии, а выход цветов I сорта и экстрара — менее 50%.

При несвоевременном натягивании сетки у гвоздики образуются искривленные стебли, которые легко ломаются во время переноса и транспортировки.

В зимне-весенние месяцы, если температура в теплице понижается до 3—5°С, цветonoсы становятся очень хрупкими. Летом в жару, а также при недостаточном поливе цветки поникают, стебли делаются вялыми и непрочными.

Ломкие побеги характерны для крупноцветковых сортов 'Ромео', 'Френч Канкан' и Ветвистых — 'Памела', 'Тип-Топ', 'Скарлит Элеганс', 'Эксквизит'.

Для Ветвистой гвоздики следует отметить еще ряд особенностей. Ее надо снимать с цветущими побегами не длиннее 45—50 см, так как у основания их трудно обламывать. Прилагая усилие, рабочие часто портят цветки или выдергивают растения с корнем. Не следует переносить сразу слишком много продукции, поскольку повреждение одного или нескольких цветков на побеге снижает товарную сортность.

Потери при срезке и товарной обработке гвоздики можно значительно сократить при бережном обращении с цветками, своевременном выполнении агротехнических мероприятий, соблюдении температурного режима и норм полива, правильной организации работ.

ме того, затрудняется замена субстрата, то есть повышаются затраты на подготовительные работы.

Когда стабильная температура почвы имеет особое значение (селекционные посадки, выгонка цветочных культур), применяют электрический обогрев с помощью проводов ПОСХВ и ПОСХП или стальной проволоки на пониженном напряжении. Несмотря на высокие эксплуатационные показатели, эти способы не лишены недостатков. Главные из них — малая тепловая мощность, снимаемая с 1 м длины элемента, короткий срок службы, коррозия проволоки, сравнительно большой расход металла, необходимость в дополнительном оборудовании для понижения напряжения, невозможность обогрева малых площадей.

В НИИ горного садоводства и цветоводства разработан способ обогрева субстрата на площади от 1 м² (см. рис.). Суть его заключается в использовании проводников второго рода — электролитов, заключенных в трубу из диэлектрического материала.

В качестве электролита рекомендуется насыщенный водный раствор NaCl или KCl (36 весовых частей соли на 100 — воды), обладающий хорошей проводящей способностью.

Трубы — из полиэтилена высокой плотности (ПВП) — легко свариваются и поддаются механической обработке. В концы их запрессовываются стальные электроды, через которые нагрева-

тельный элемент подключают к сети (220 или 380 В). В электродах имеются отверстия для заливки электролита.

Закладывают трубы в шлакобетонный монолит (цемент — 1 часть, шлак, вермикулит или керамзит — 5). Для этого по размеру стеллажа делают опалубку и расстилают металлическую сетку. На нее кладут шлакобетон (слой 2,5—3 см), затем трубы с электролитом и снова шлакобетон (4,5 см). Поверх насыпают опилки и оставляют все на 2—3 сут. На готовый монолит ставят боковины и заполняют стеллаж перлитом или другим материалом. Пористость монолита обеспечивает аэрацию в зоне корневой системы и хорошую скважность субстрата.

При необходимости на стеллаже закрепляют дуги для пленки. По дну его укладывают с уклоном волнистый шифер, внизу по центру делают водосборный желоб. Датчик температуры устанавливают на границе монолита и перлита.

Предлагаемый способ при автоматизации обогрева субстрата обеспечивает стабильную температуру в корнеобитаемом слое с отклонением от заданной ±1°С. Она сохраняется при отключенном питании в течение 4—5 ч за счет аккумуляционной способности блока (понижение температуры составляет лишь 2—3°).

Устройство может обеспечивать мощность до 70 Вт на 1 м длины трубы, или 420 Вт/м².

УДК 635.98:631.544

ОБОГРЕВ СУБСТРАТА НА СТЕЛЛАЖАХ

В. И. СЛЕПОКУРОВ,
кандидат технических наук

Черенки цветочных растений (ремонтантная гвоздика, хризантема, азалия, гербера и др.) укореняют преимущественно на стеллажах с подогревом субстрата. Способ его зависит от энергетических ресурсов, требований культуры и необходимого температурного режима.

Наибольшее распространение получил обогрев горячей водой, идущей по металлическим трубам под стеллажами.

Прокладка труб в слое песка, насыщенного на стеллаж, экономит энергию, однако при больших масштабах производства себя не оправдывает. Нагреватели работают в условиях повышенной влажности и высокой температуры, что приводит к коррозии металла. Кро-

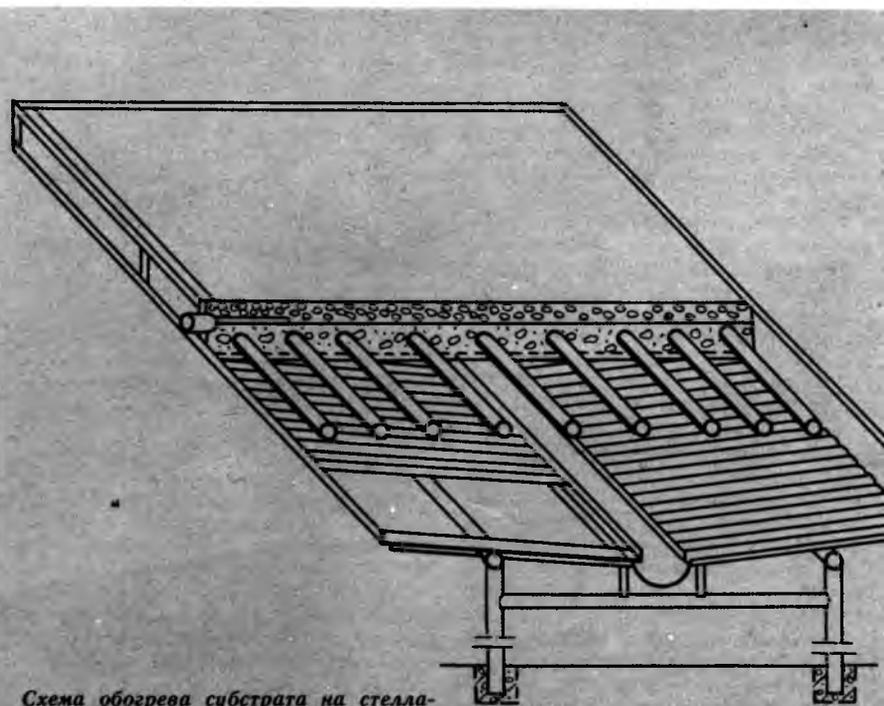


Схема обогрева субстрата на стеллажах.

УДК 635.965.282:635.969.9

ГИППЕАСТРУМ ИЗ СЕМЯН

В. И. БОЛГОВ,
кандидат сельскохозяйственных наук

Благодаря высоким декоративным качествам и регулируемому цветению гиппеаструм занимает одно из ведущих мест среди зимнецветущих растений. Однако дефицит посадочного материала сдерживает распространение этой культуры в промышленном цветоводстве нашей страны.

Кoeffициент вегетативного размножения гиппеаструма невысок, количество образующихся детки зависит от сорта и условий выращивания. При массовом производстве гиппеаструм размножают ускоренно — семенами. Применяют этот метод и в селекционной работе, при выведении новых сортов и гибридов. Следует, однако, иметь в виду, что в потомстве у большинства из них даже при самоопылении наблюдается биологическое расщепление, поэтому получить посадочный материал с идентичными по окраске цветками бывает трудно.

Кроме того, не у всех сортов одинаково хорошо завязываются семена. Гибриды с белой или бело-розовой окраской цветка дают мало семян или не образуют их совсем. Если же эти гиппеаструмы используются при скрещивании в качестве материнского растения, семяна также завязывается значительно меньше, чем у красных, оранжевых или вишневых сортов.

Плод представляет собой трехстворчатую сухую коробочку, семена плоские, темно-коричневые, почти черные. Собирают их с наиболее мощных, не пораженных болезнями и вредителями растений.

От появления цветочной стрелки до раскрытия цветка в зависимости от температурных условий проходит 35—60 дней. У готового к опылению растения рыльце выделяет прозрачную клейкую жидкость.

Чтобы получить больше семян, требуется искусственное опыление. Первый раз его проводят, когда лопасти у рыльца пестика только начинают раскрываться, второй — когда они полностью разойдутся. Лучше опылять гиппеаструм утром, в сухую солнечную погоду.

Пыльцу на рыльце пестика наносят сорванным пыльниковым или мягкой кисточкой, при перекрестном опылении нескольких сортов кисть каждый раз промывают спиртом.

В комнатных условиях пыльца жизнеспособна в течение 5—7 дней; если надо опылить позднецветущие сорта, ее можно 1—2 мес хранить в эксикаторе (температура 5—8°C).

Излишне высокая температура в теплице (более 18—20°) неблагоприятна для развития семян, поэтому растения притеняют от прямых солнечных лучей марлей или забеливают крышу оранжеем.

Семена созревают через 40—50 дней после оплодотворения, в среднем их 70—80 шт. в коробочке. Собирают только начинающие раскрываться, но еще не раскрывшиеся коробочки.

Свежесобранные полноценные семена имеют высокую всхожесть, но при хранении в сухих помещениях она резко падает: через 2 мес — до 70%, 4 мес — 15%, а спустя еще месяц семена полностью теряют всхожесть, следовательно, высевать их нужно сразу же после сбора. Но и в этом случае возможно появление изреженных всходов, так как недоразвитые семена бывает очень трудно отделить от полноценных.

Субстрат готовят из равных частей листовой или дерновой земли, песка и торфа. Тяжелые по механическому составу или, наоборот, легкие, быстро пересыхающие почвенные смеси мало пригодны.

Семена перед посевом опудривают гранозаном из расчета 1 г препарата на 1 кг семян. Высевают в ящики густо, по 1500—2000 шт. на 1 м² и заделывают на 0,5—1,0 см. Если заглубить семена на 2—3 см, снизится их всхожесть, задержится развитие сеянцев.

Чтобы верхний слой субстрата не пересыхал, посевы мульчируют древесными опилками слоем 1—2 см.

Всходы появляются через 15—25 дней, все это время температуру воздуха поддерживают в пределах 20—25°, поливают умеренно, часто проветривают теплицу. Молодые растения каждые 10—15 дней подкармливают

коровяком (1:10) или птичьим пометом (1:20).

Когда образуется второй лист, сеянцы высаживают на постоянное место в грунт теплицы или на стеллаж. Зимой температуру поддерживают на уровне 16—18°, полив и подкормки сокращают. В южных районах на второй год выращивания с наступлением устойчивой теплой погоды сеянцы можно перенести в открытый грунт на гряды.

Полученные из семян гиппеаструмы в зимнее время не нуждаются в периоде покоя и уже на следующий год способны образовывать детку. В наших опытах сеянцы были распикированы через 2,5 мес после посева, а спустя 11 мес высажены в грунт стеллажа. К этому времени более чем у 60% из них образовалась детка (от 1 до 6 шт).

На высоком агротехническом фоне молодые луковицы через 2 года достигают в диаметре 5—7 см и могут с успехом использоваться для выгонки.

Семенной способ размножения дает возможность получить необходимое количество посадочного материала за сравнительно короткий срок. В южных районах выращивание в пленочных теплицах и в открытом грунте значительно упрощает и удешевляет производство луковиц.

ДОРАЩИВАНИЕ ЧЕРЕНКОВ РОЗ В ТОРФОПЕРЕГНОЙНЫХ ГОРШОЧКАХ

В. И. КОРОБОВ,
кандидат сельскохозяйственных наук

Размножение роз зелеными черенками начинает все более широко применяться в питомниководческих хозяйствах страны. Использование туманообразующих установок позволило поставить его на промышленную основу. Если укорененные черенки своевременно пересаживать на доращивание, а на освободившейся площади размещать неукорененные, то в условиях юга за один вегетационный период можно получить 5—6 партий.

Хотя укореняются черенки хорошо, на 80—90%, выход саженцев в конце сезона после доращивания их в открытом грунте не превышает 60—75%. Это происходит потому, что на гряды часто высаживают растения с оголенной, а значит, и поврежденной корневой системой. Они сразу же попадают в более суровые условия и длительное время приспособляются к иной освещенности, влажности, циркуляции воздуха, почвенной среде.



Гиппеаструм, выращенный из семян, через 5 и 16 мес после посева.

Нами испытан способ пересадки укорененных черенков роз в торфоперегнойные горшочки с последующим доращиванием на грядах. Черенки на 25—35-й день укоренения, когда корешки у них достигали 4—5 см, помещали в горшочки емкостью 250 мл, заполненные увлажненной смесью торфа с песком (1:1).

Горшочки с черенками устанавливали по 35 шт. в мелкие ящики и помещали в холодные парники. Растения регулярно умеренно поливали, опрыскивали против болезней и вредителей, в жаркую солнечную погоду притеняли. Спустя 15—18 дней саженцы начинали закалять: снимали притенение, сокращали полив.

Через 20—25 дней после посадки, когда корни оплетали субстрат и начинали прорастать наружу, розы высаживали в открытый грунт на участок доращивания.

При подготовке гряд верхний слой тяжелой глинистой почвы перемешивали тракторной фрезой с торфом и песком. Посадка и уход велись по общепринятой в питомниках агротехнике.

Благодаря закалке и полной сохранности корневой системы черенки после пересадки продолжали быстро расти, приживаемость их составила 92—95%. К осени саженцы апрельского черенкования достигали размеров стандартных, причем 60% растений соответствовали первой категории качества, остальные — второй.

При неблагоприятных погодных условиях или отсутствии подготовленных площадей высадку можно перенести на более поздние сроки. Качество саженцев при этом несколько снижается.

Дополнительные затраты, связанные с пересадкой и доращиванием черенков, составляют около 70 руб. на каждую тысячу штук. Они быстро окупаются, так как растения хорошо приживаются и в дальнейшем ускоренно развиваются. Доращивание в торфоперегнойных горшочках позволяет за один сезон получить стандартные саженцы корнесобственных роз.

Их можно использовать для выгонки в оранжереях: предварительные исследования показали, что отдельные сорта корнесобственных роз по продуктивности не уступают привитым.

Для озеленения Черноморского побережья Кавказа пригодны корнесобственные формы всех сортов Плетистых и Миниатюрных роз, большинство из гр. Грандифлора, многие из гр. Флорибунда и некоторые Чайногибридные. Для посадки таких роз почву обрабатывают на большую глубину и тщательнее, чем для привитых.

В ПАВИЛЬОНЕ «ЦВЕТОВОДСТВО И ОЗЕЛЕНЕНИЕ»

Коллектив павильона «Цветоводство и озеленение» успешно выполнил планы и социалистические обязательства десятой пятилетки. За эти годы было организовано 34 тематических смотров и выставки, 29 передвижных выставок в 54 городах страны. На их базе прошло 234 учебных мероприятия (в том числе 128 специализированных групп), на которых обучалось свыше 25 тыс. человек (вдвое больше, чем в девятой пятилетке). О планах на 1981 г. и основных экспозициях рассказывает главный методист павильона В. А. Журавлева.

— В нынешнем году в честь XXVI съезда КПСС с 20 февраля начинается смотр-конкурс «Тебе, советский человек», который станет яркой демонстрацией достижений цветочных союзных республик.

Экспозиция «Победители соцсоревнования десятой пятилетки» посвящена коллективам, досрочно выполнившим свои производственные задания.

Широко отражение нашел на стендах павильона опыт крупных производственных объединений по промышленному цветоводству, специализированных совхозов, колхозных тепличных комбинатов. Интересны, например, материалы о Тукумском опытно-показательном садоводстве МКХ Латвийской ССР, занесенном на Всесоюзную доску Почета за достижение наивысших результатов во Всесоюзном социалистическом соревновании 1979 г.

Озвученная электрифицированная карта знакомит посетителей с масштабами озеленения городов и рабочих поселков страны, промышленных предприятий, курортных комплексов.

Экспозиции раскрывают методы проектирования объектов озеленения, разработки по механизации и автоматизации производственных процессов в цветоводстве, организации выращивания семян газонных трав.

В течение года в павильоне пройдут смотры «Цветы и керамика» (январь), «Районированные и перспективные сорта цветочных культур» (май-сентябрь), «Цветы и малые архитектурные формы» (октябрь-декабрь).

Новая тематическая выставка «Наука — производству» (июль-август) на красочных витражах расскажет о достижениях научно-исследовательских учреждений, внедрении в практику эффективных разработок. Слайд-фильм

вые сорта отечественной селекции

В зимнем саду павильона представлен ассортимент декоративностенных растений, рекомендуемых Никитким ботаническим садом. В этом учреждении ведется большая работа по подбору и размножению растений для зимних садов на промышленных предприятиях в разных зонах страны.

В 1981 г. мы подготовим новые передвижные выставки по актуальным вопросам цветоводства и озеленения: «Интенсификация промышленного цветоводства», «Озеленение и благоустройство автомобильных дорог», «Производство семенного и посадочного материала цветочных культур», «Передовые приемы озеленения городов (северо-западная зона).

Активно будут действовать и прежние выставки — «Озеленение территорий промышленных предприятий», «Перспективные культуры для промышленного цветоводства», «Рациональные приемы озеленения сельских населенных мест».

На экспонатных участках ВДНХ СССР, как и в прежние годы, будут показаны современные приемы озеленения и цветочного оформления, благоустройства зон отдыха, а также промышленный ассортимент цветочных культур открытого грунта для средней полосы, лучшие районированные сорта отечественной селекции, красивые цветущие кустарники, приемы агротехники цветочных растений открытого грунта.

Школы передового опыта на базе передвижных выставок и крупных региональных хозяйств страны пройдут в Ростове-на-Дону (февраль), Киев (сентябрь), Ленинграде (июль), г. Михайловке Волгоградской области (июль-август), Армянской ССР (август), г. Саласпилсе Латвийской ССР (октябрь) и других городах и республиках.

Встреча по обмену опытом озеленителей промышленных предприятий запланирована в Баку (август).

В г. Бельцы Молдавской ССР (июль) состоится научно-техническая конференция «Совершенствование организации производства и научно-технического прогресса в цветоводстве открытого грунта» (при участии научно-технических обществ).

На базе тематических выставок, смотров, экспозиций в павильоне проводятся учебные мероприятия (курсы, встречи, Дни экспонента, обмен опытом передовиков — победителей социалистического соревнования из всех союзных республик).

В информационном центре специалисты могут ознакомиться с новой литературой по цветоводству и озеленению. Здесь составляются подборки готовятся выставки пристеновой литературы, библиографические справки.

Для практической помощи по вопросам всего нового, передового павильоном организовано размножение фотокопий передвижных выставок

ШКОЛА ПЕРЕДОВОГО
ОПЫТА В БЕРДСКЕ

ЛЮТИКОВЫЕ

Б. Н. ГОЛОВКИН,
доктор биологических наук

В 1980 году на базе Новосибирской зональной плодово-ягодной станции (г. Бердск) проведена Школа передового опыта по теме: «Механизация производственных процессов в цветоводстве открытого грунта». Организаторами ее были Плодопром Министерства сельского хозяйства РСФСР, Научно-техническое общество коммунального хозяйства и бытового обслуживания, павильон «Цветоводство и озеленение» ВДНХ СССР.

Станция в Бердске не случайно была избрана местом проведения Школы. Предприятие достигло высокой культуры производства и уровня механизации.

Участники встречи с большим интересом ознакомились с универсальными схемами размещения цветочных плантаций, системой полива, машинами и механизмами, изготовленными или усовершенствованными на станции.

Доклады, с которыми выступили сотрудники станции, обобщили многолетний опыт их работы. Главный агроном опытно-производственного хозяйства А. Ф. Бутримов рассказал о машинах и орудиях, применяемых на цветочных плантациях, а также о рациональных приемах регулирования сроков цветения пионов. Заведующая отделом декоративного садоводства Т. М. Назарова посвятила свое сообщение механизированной технологии выращивания пионов и флоксов, научный сотрудник Р. Ф. Потапенко — агротехнике тюльпанов и нарциссов.

В выступлениях ведущих ученых-цветоводов М. Ф. Киреевой, Л. Б. Устинской (ВНИИ садоводства им. И. В. Мичурина), З. П. Школьной (Научно-производственное объединение по промышленному цветоводству и горному садоводству, Сочи), С. М. Удinceвой (Главный ботанический сад АН СССР) значительное внимание было уделено промышленному ассортименту ведущих культур — лилии, гладиолуса, нарцисса, флокса.

Доклады о борьбе с вредителями и болезнями цветочных растений прочитали Г. В. Брагина (Новосибирская опытная станция) и А. В. Савельева (городская станция защиты растений, Москва).

В период работы Школы экспонировалась выставка «Механизация и автоматизация в промышленном цветоводстве», подготовленная павильоном «Цветоводство и озеленение» ВДНХ СССР.

СОВЕДУЕМ ПРОЧИТАТЬ

КОРОТКОВ Н. и МАНОХИН А. Сдружество науки и производства. М., Профиздат, 1980. 80 с. 408 000 экз. 10 к.

ЛАЗАРЕВ И. Н. Финансовые методы стимулирования качества продукции. М., «Финансы», 1980. 71 с. 20 000 экз. 10 к.

Цветоводам хорошо знакомо семейство лютиковых (Ranunculaceae), включающее 50 родов и 1900 видов. В декоративном садоводстве используется около 25 родов и более 300 видов, происходящих преимущественно из умеренных областей Северного полушария, поэтому их культивируют в открытом грунте.

Для лютиковых характерны обоополье, правильные (актиноморфные), реже неправильные (зигоморфные) цветки с венчиком и чашечкой или только с чашечкой, часто ярко окрашенной. Число частей цветка может быть различным, тычинок обычно много. Завязь верхняя, расположена на выпуклом цветоложе.

Разнообразие плодов лютиковых легло в основу дальнейшего подразделения семейства. У подсемейства морозниковидных (Helleboroideae) плоды — ягоды или многосемянные, открывающиеся внутрь листовки; лютиковидных (Ranunculoideae) — односемянные орешки. У лютиковидных столбик завязи иногда остается при плодах в виде длинной ости — простой или перистой.

Из морозниковидных в цветоводстве широко используются водосбор, или аквилегия (Aquilegia), а также дельфиниум, или шпорник (Delphinium). Первый род включает около 100 видов. Выведено много садовых форм с махровыми цветками оригинальных расцветок, изогнутыми или прямыми шпорцами различной длины, а иногда и вовсе без шпорцев. Все они получены от скрещивания европейского в. обыкновенного (A. vulgaris) с сибирскими и североамериканскими видами.

В мировой флоре насчитывается около 250 видов дельфиниума. Наиболее известные растущий в Сибири и на Дальнем Востоке д. крупноцветковый (D. grandiflorum) и евроазиатский д. высокий (D. elatum). Широко распространены сорта д. культурного (D. X cultorum) — сложного садового гибрида и однолетний д. Аяксов (D. ajacis) с цветками разнообразных расцветок.

Популярен и род купальница, или купава (Trollius), включающий 25 видов, распространенных в умеренных и субарктических областях Евразии и Северной Америки. Это и огненные жарки — купальницы азиатская и алтайская (T. asiaticus, T. altaicus), и ли-

раeus). Культивируют также к. китайскую (T. chinensis) с широко раскрытыми цветками, другие виды и садовые формы. У всех купальниц цветок состоит из многочисленных ярко окрашенных чашелистиков и нектарников.

Род аконит, или борец (Aconitum), объединяет около 300 видов, растущих в умеренных областях Северного полушария. Среди них много декоративных, например а. клобучковый (A. napellus), издавна используемый в садах Европы. Яркие цветки со «шлемами» или «клобуками» образованы у этих растений разросшимися чашелистиками и нектарниками. Акониты содержат алкалоиды и очень ядовиты.

Менее других применяются в цветоводстве морозники (Helleborus), зацветающие ранней весной и после оплодотворения нередко меняющие окраску околоцветника с бледно-зеленой до кремовой и красной. Этот род включает 20 видов, распространенных преимущественно в Средиземноморье, например м. черный (H. niger), с красноватыми или белыми цветками; м. темно-красный (H. atropurpureus), у которого темно-каштановые с лиловым оттенком цветки постепенно становятся фиолетовыми.

Нигелла, или чернушка (Nigella), — род, состоящий из 20 видов, исключительно однолетних, распространенных в Европе и Передней Азии. Растение иногда называют «девицей в зелени». И действительно, мажонские цветки популярной н. дамасской (N. damascena) почти спрятаны в зелени сильно рассеченных прицветных листьев.

Лютиковидные ассоциируются прежде всего с обыкновенным полевым лютиком, или «куриной слепотой». В роде лютик (Ranunculus) около 400 видов, растущих практически повсеместно в различных климатических зонах, на высокогорьях и низменностях. Но в декоративном отношении этот род мало интересен. В культуре, да и то сравнительно редко, встречаются только два вида — л. азиатский (R. asiaticus), некогда ценившийся за многочисленные сорта с разнообразной окраской, и махровые формы л. ползучего (R. repens fl. pleno).

Белоцветковый краснецвет, или калиантемум (Callianthemum), произрастающий в горах Европы, очень похож на лютик. Род насчитывает 10 видов, некоторые из них, отличающиеся ранневесенним цветением и изящными, сильно рассеченными листьями, разводят в альпинариях.

Адонис, или горичвет (Adonis), больше известен как лекарственное растение, из 20 евроазиатских видов только один — а. весенний (A. vernalis) — можно обычно встретить в коллекциях цветоводов.

Большой род ветреница, или анемона (Anemone), включает более 150 видов, широко распространенных в

Евразии и Северной Америке. Селекционеры провели большую работу со средиземноморской в. садовой (*A. hortensis*), создав разнообразные по расцветке сорта. В японскую (*A. japonica*) и ее гибриды садоводы часто используют и за пределами родины этого вида — Японии, выращивают также и белоснежную крупноцветковую в. лесную (*A. sylvestris*).

Близок к анемонам декоративный, но более капризный в культуре род — прострел, или сон-трава (*Pulsatilla*), с колокольчатыми, фиолетовыми, желтыми или светло-розовыми цветками и характерной головкой плодов, снабженных перистыми лещучками; 30 видов рода встречаются в Евразии. У п. альпийского (*P. alpina*) листья дважды перистые, развиваются почти одновременно с фиолетовыми цветками. Внутренняя сторона лепестков слегка беловатая. Существуют и желтоцветковые формы.

В Евразии распространена и печеночница, или перелеска (*Hepatica*). Для нее характерны лопастные кожистые зимующие листья. Голубые, реже белые или розоватые цветки п. благородной (*H. nobilis*) — одно из самых замечательных украшений леса и сада ранней весной. П. трансильванская (*H. transsilvanica*) отличается от нее более высокими цветоносами и зубчато-городчатыми краями листьев.

У василистников (*Thalictrum*) отдельный цветок невзрачен, а соцветия создают определенный декоративный эффект. Из 150 видов, распространенных в Северном полушарии, Южной Африке и тропиках Южной Америки, самым известным можно считать в. водосборолистный (*Th. aquilegifolium*). Его соцветия и красивую зелень нередко используют для букетов.

Входит в подсемейство лютиковидных и род клематис, или ломонос (*Clematis*); в нем 250 видов, распространенных на всех континентах. Это травянистые прямостоячие и вьющиеся растения или одревесневающие лианы. Крупные красивые цветки клематиса образованы ярко окрашенными, иногда белыми чашелистиками. Подобно ветренице и прострелу, у клематиса остающийся при плодах столбик нередко бывает густо опушен. Цветоводы вывели много садовых и гибридных форм, отличающихся размерами и окраской цветков, степенью махровости.

На рисунке И. Степановой: 1 — лютик ползучий, садовая форма; 2 — гибридный дельфиниум; 3 — чернушка дамасская, 4 — аконит клубочковый; 5 — ветреница японская; 6 — печеночница трансильванская; 7 — адонис весенний; 8 — прострел альпийский; 9 — морозник темно-красный; 10 — купальница азиатская; 11 — василистник водосборолистный; 12 — гибридный водосбор; 13 — гибридный клематис.





ВРЕДИТЕЛИ ОРАНЖЕРЕЙНЫХ КУЛЬТУР

Ю. В. СИНАДСКИЙ,
доктор биологических наук,
зав. отделом защиты растений,
И. Б. ДОБРОЧИНСКАЯ,
научный сотрудник

К наиболее распространенным вредителям оранжерейных культур относятся различные тли, оранжерейная белокрылка, оранжерейный трипс, бороздчатый долгоносик, кокциды, клещи.

На верхушках побегов, листьях, бутонах и цветках часто появляются колонии тлей — мелких сосущих насекомых 1,5—2,5 мм длиной, овальных. Окраска тела не одинакова у разных видов — варьирует от желто-зеленой до черной. Поврежденные растения отстают в росте, недоразвиваются. На сахаристых выделениях тлей развивается сажистый грибок, который также снижает декоративность растений, угнетает их. Многие тли — переносчики вирусных заболеваний. Наиболее распространены следующие виды.

Оранжерейная тля (*Myzodes persicae*) многоядна, поражает цинерарию, розу, хризантему, фуксию, аспарагус, азалию, гортензию. В оранжерее при температуре 25°C и относительной влажности воздуха 80% развитие тли от личинки до взрослой особи длится 6—11 дней; плодовитость одной самки — до 100 личинок. Переносчик вирусов. Наиболее вредоносна с января по июнь.

Пеларгониевая тля (*Acyrtosiphon pelargonii*) встречается на гортензии, пеларгонии, кальцеолярии, цинерарии, хейрантусе (лакфиоли), примуле. Особенно опасна весной, перед цветением.

Зеленая розанная тля (*Mastogiphum rosae*) поражает розу, активна с февраля по июнь.

Пятнистая оранжерейная тля (*Neomyzus circumflexus*) повреждает розу, каллу, хризантему, цикламен, гортензию, ахирантес и некоторые другие растения.

Орхидная тля (*Cerataphis latatae*) опасна для орхидей и бромелиевых. Отличительный признак — белая бахрома вокруг темно-коричневого тела. Поселяется на верхней стороне листьев и в их пазухах.

Хризантемная тля (*Macrosiphonia chrysantemi*) повреждает только хризантему, поселяясь на ее листьях и стеблях.

Меры борьбы с тлями: опрыскивание растений 0,05—0,1%-ным рогором, 0,1%-ным пиримором, 0,15—0,2%-ным трихлорметафосом-3, 0,2%-ными метафосом или карбофосом, 2%-ным раствором зеленого мыла. Можно использовать 2%-ный настой дуба

или пиретрума, 8%-ный — тысячелистника; к ним добавляют 0,2% мыла и оставляют на 36—48 ч. Применяют также ботву картофеля, собранную во время цветения (1,2 кг ботвы заливают на 2—3 ч 10 л воды). К 10%-ным настоям дурмана обыкновенного или белены черной добавляют 0,4% мыла и оставляют на 12 ч, 10%-ный настой аконита каракольского в смеси с таким же количеством мыла выдерживают 2 суток.

Хорошие результаты дает полив 0,1%-ным рогором под корень из расчета 150 мл рабочего раствора на 1 л почвы, а также внекорневые подкормки смесью удобрений с ядохимикатами (1%-ная суточная водная вытяжка из суперфосфата, 0,5%-ный хлористый калий и 0,07—0,1%-ный рогор). Иногда рогор в тех же концентрациях применяют вместе с мочевиной (0,1—0,2%) или аммиачной селитрой (0,2%) и фосфорно-калийными удобрениями.

Оранжерейная белокрылка (*Trialeurodes vaporariorum*) — насекомое 1—1,5 мм длиной, с желтоватым телом, двумя парами крыльев, покрытых белым восковым налетом. Личинки плоские, овальные, с шипиками и восковыми выделениями в виде бахромы. Высасывает сок из бальзамина, фуксии, сальвии, азалии, пеларгонии, гелиотропа, некоторых папоротников, орхидей. Листья обесцвечиваются, иногда растение гибнет. В оранжерее развивается круглый год, давая более 4 поколений, наиболее вредоносна весной и осенью.

Меры борьбы: опрыскивание рогором, актелликом (0,1%), антио, карбофосом (0,2%); окуривание теплиц, не занятых растениями, сернистым газом (сжигают серу из расчета 30—35 г на 1 м³); использование энтомофагов (энкарзия) и патогенных для белокрылки грибов из рода ашерсония.

Оранжерейный трипс (*Heliothrips haemorrhoidalis*) 1—1,5 мм длиной, темно-бурый, передние крылья и ноги желтоватые, тело узкое. Личинки беловато-желтые, без крыльев. Повреждает рододендрон, азалию, глоксинию, бегонию, пальмы, кринум, фикус, циссус, драцену, аспарагус, розу, гардению, каллу, цикламен, герберу, хризантему. На растениях, из которых он высасывает сок, появляются светло-желтые пятна. В оранжерее развивается в течение

по август. Оптимальные условия для его развития — температура 25—30°, относительная влажность 85%.

Меры борьбы: уборка растительных остатков, опрыскивание растений 0,1%-ным рогором, 0,2%-ными карбофосом, трихлорметафосом-3, 8%-ным настоем тысячелистника обыкновенного с добавлением 0,2% мыла или 4%-ным — табака с 0,4% мыла.

Бороздчатый долгоносик (*Otiorrhynchus sulcatus*) — жук черный, 8—10 мм длиной, надкрылья с глубокими бороздками. Личинка белая, безногая, с коричневой головой, развивается в почве в течение ноября — февраля. Жуки выгрызают по краю листовые пластинки у азалии, камелии, рододендрона, цикламена, глоксинии, бегонии, плюща, пелеромии, вайи папоротников; личинки объедают корни. Распространяется вредитель обычно с почвой.

Меры борьбы: полив растений под корень 0,2%-ными рогором и хлорофосом.

Большую опасность для оранжерейных культур представляют кокциды — мелкие сосущие насекомые. Самки бескрылые, присосавшись к растению, ведут неподвижный образ жизни. Самцы подвижны, имеют одну пару крыльев, усики и ноги; ротовые органы недоразвиты. Кокциды откладывают яйца, плодовитость самки доходит до 2000 яиц. Отродившиеся личинки («бродяжки») первое время подвижны. Позднее, присосавшись к побегам и листьям, теряют способность к передвижению и остаются на одном месте до конца жизни. Пораженные растения замедляют рост и теряют декоративность. Кокциды могут быть перенесены человеком с инвентарем, на спецодежде. Большинство видов, опасных для цветочных культур защищенного грунта, относится к трем семействам: щитовки, ложнощитовки и мучнистые червецы. Наиболее распространены из них следующие вредители.

Мягкая ложнощитовка (*Coccus hesperidum*) — тело плоское, овальное, несимметричное, желто-коричневое или зеленоватое, до 5 мм длиной. Многоядна, поражает аспарагус, папоротники, каллу, цикламен, бегонию, розу, плющ, олеандр и многие другие растения.

Полушаровидная ложнощитовка (*Saissetia hemisphaerica*) выпуклая, полушаровидная, 8 мм длиной, в сильной степени повреждает папоротники, аспарагус, саговник, гибискус.

Плющевая щитовка (*Aspidiotus hederiae*) имеет белый или желтовато-белый щиток 1,4—2 мм диаметром, опасна для аспарагуса, плюща, магнолии, фикуса, орхидей, пальм, аукубы, цитрусовых, олеандра.

Большой вред наносят также пальмовая, коричневая и бромелиевая щитовки.

Мучнистые червецы повреждают

многие оранжерейные растения. Тело самки эллипсоидное, 3—6 мм длиной, покрыто белым мучнистым пушком, по краям расположены парами тонкие восковые нити, причем задняя пара длиннее остальных.

Приморский мучнистый червец (*Pseudococcus obscurus*) поражает цитрусовые, лавр, олеандр, пальмы, кактусы, фикус.

Щетинистый мучнистый червец (*Pseudococcus longispinus*) вредит саговнику, пальмам, цитрусовым, винограду и др.

Виноградный мучнистый червец (*Planococcus citri*) повреждает колеус, эуфорбию, олеандр, цитрусовые, виноград.

Амариллисовый мучнистый червец (*Pseudococcus amaryllidis*) опасен только для амариллиса (гиппеаструма). Взрослые самки и личинки червца повреждают чешуи и верхнюю часть луковиц, вызывая их отмирание.

Меры борьбы с кокцидами: строгий осмотр и выбраковка зараженного посадочного материала, регулярная очистка растений мягкой щеткой и последующая обработка их через каждые 10—15 дней 0,07—0,1%-ным рогором, 0,15—0,2%-ным фозалоном, 0,3%-ным карбофосом, 0,2%-ным трихлорметафосом-3. Из растительных препаратов достаточно эффективны настои чеснока (1%), пиретрума (2,5%) с добавлением 0,5% зеленого мыла.

Паутинный клещ (*Tetranychus urticae*) поражает каллу, гвоздику, розу, хризантему, пальмы, фикус, гортензию, цитрусовые, гибискус, кактусы, примулу. Взрослые клещи и личинки повреждают листья с нижней стороны, они желтеют, приобретают мраморный узор, засыхают и опадают.

Цикламеновый клещ (*Tarsonemus pallidus*) беловато-желтый, продолговатый, 0,2—0,25 мм длиной. Повреждает молодые листья цикламена, азалии, бегонии, фуксии, пеларгонии, гloxинии, сенполии. Они сморщиваются, искривляются, на цветках появляется крапчатость. Наиболее благоприятные условия для развития клеща — температура 17—20°, относительная влажность воздуха 80—85% (при влажности менее 70% он погибает).

Меры борьбы: эффективны 0,1%-ные акрекс, актеллик, гардона, мильбекс (препарат применять осторожно, возможны ожоги!), 0,2%-ные кельтан, антио, морестан, метафос, рогор, трихлорметафос-3, 0,2—0,3%-ный карбофос, 1%-ная коллоидная сера, 2%-ный пиретрум, 4%-ный настой табака (с добавлением 0,4% мыла), 8%-ный — тысячелистника обыкновенного с 0,2% мыла, 1%-ный — чеснока и 2%-ный — лука.

УДК 635.965.282.1:631.547:581.51

ОЗДОРОВЛЕНИЕ НАРЦИССОВ ПРИ ВЫГОНКЕ

В. Т. САБЛУК,
кандидат сельскохозяйственных наук,
В. В. КОМИССАРОВ,
агроном

Нарциссы в закрытом грунте подвержены грибным, бактериальным и вирусным болезням. К числу наиболее вредоносных относятся фузариоз, склероциальная, серая и пенициллезная гнили, мозаика. Кроме того, большую опасность представляют вредители, особенно луковый корневой клещ и стеблевая нематода.

У растений, пораженных фузариозом (возбудитель — *Fusarium culmorum*), листья желтеют и преждевременно отмирают, рост замедляется. Среди цветоводов болезнь известна под названием «гниль донца», так как процесс загнивания обычно начинается с него и оттуда распространяется по всей луковице. Она покрывается пятнами, на поверхности которых заметен розоватый налет спороношений гриба. Кроющие чешуи приобретают коричнево-фиолетовую окраску, ткани размягчаются. Сильно поврежденные луковицы легко определить на ощупь. Возбудитель сохраняется в почве и на больных луковицах.

При склероциальной гнили (*Sclerotium tuliparum*) листья тоже желтеют, на поверхности луковицы в зоне корней образуется белый, напоминающий вату налет, а на нем черные точки — склероции гриба. Внутренние чешуи размягчаются и загнивают, сильно пораженные луковицы гибнут или дают неполноценные всходы.

Серая гниль (*Botrytis narcissicola*) повреждает надземные части растения и луковицу, интенсивно развивается при высокой относительной влажности воздуха, в плохо вентилируемых теплицах.

Листья желтеют и впоследствии покрываются мелкими, водянистыми, светло-бурыми пятнами с густым серо-белым налетом (мицелий и конидиальное спороношение гриба). На поверхности луковиц и под кроющими чешуями образуются бурые пятна с черными точками — склероциями. Инфекция сохраняется в почве и на больных луковицах.

Пенициллезной гнилью (*Penicillium scymbiferum*, *P. scyloporium*) поражаются, как правило, луковицы, имеющие механические повреждения. В этих местах вначале появляются светло-коричневые пятна, потом они темнеют и покрываются голубовато-зеленым налетом (спороношение гриба). Пенициллез часто сопутствует другим заболеваниям.

Мозаика нарциссов вызывается вирусом *Narcissus yellow stripe virus*. У больного растения на листьях вдоль жилок появляются светло-зеленые штрихи, впоследствии желтеющие. В конце вегетации пораженные участки листьев некротизируются и отмирают.

Из вредителей нарциссов наиболее вредоносны луковый корневой клещ и стеблевая нематода.

Луковый корневой клещ (*Rhizoglyphus eohinopus*) повреждает нарциссы в период вегетации и при хранении. Тело взрослого клеща овальное, полупрозрачное с сероватым оттенком, 0,3—0,5 мм длиной; личинка более мелкая. Зимует в почве и на растительных остатках. Во вновь высаженные луковицы клещ проникает через донце или механические повреждения и поселяется между чешуями. Питается клеточным соком. Луковица начиная с донца подсыхает, становится рыхлой; растение отстает в росте, при сильном поражении — гибнет.

Стеблевая нематода (*Ditylenchus dipsaci*) опасна для всех частей растения. Заселенные ею луковицы становятся мягкими на ощупь, на поперечном срезе видны характерные черно-бурые концентрические кольца. На листьях образуются вздутия, растения желтеют, их рост приостанавливается. Основные источники распространения стеблевой нематоды — почва и пораженные луковицы, где вредитель зимует в стадии личинок последнего возраста.

В нашем хозяйстве при выгонке нарциссов защитные мероприятия проводятся в соответствии со специальной технологической схемой. Она включает дезинфекцию почвы, оранжерей, посадочного материала, обработку вегетирующих растений.

Субстрат обеззараживают следующими веществами, г/м²: за 20—30 дней до высадки луковиц — формалином (200—250 по препарату), или за 3—5 дней — ТМТД (60—100), фундазолом (10—20). На полив 1 м² расходуют 10 л раствора.

Оранжереи первый раз дезинфицируют за 10—12 дней до посадки — сжигают молотую серу (50 г/м³); второй — за 2—3 дня — опрыскивают хлорной известью (400 г на 12 л воды).

Луковицы перед посадкой погружают на 15—20 мин в раствор инсектицида (0,2%-ный рогор или 0,3%-ный карбофос), а затем 1 ч протравливают фунгицидами (1%-ный ТМТД, 0,2%-ный фундазол или 0,1%-ный топсин-М).

Интенсивная вентиляция оранжерей — единственный способ профилактики серой и склероциальной гнилей, фузариоза. Против этих заболеваний нарциссы дважды поливают пестицидами под корень: первый раз — на стадии всходов, второй — в фазе бутонизации. Применяют 1%-ный

УДК 625.77:574.51

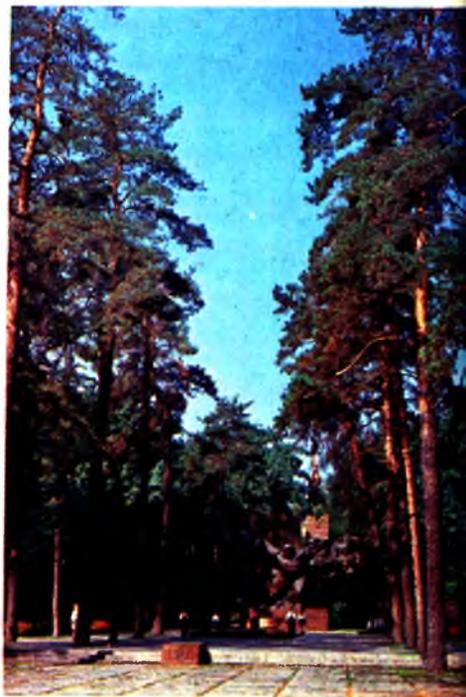
В СТОЛИЦЕ КАЗАХСТАНА

Фото Б. Попова

Г. С. ЧЕРКАШИН,
главный инженер,
С. Н. МАЛЦЕВ,
ст. инженер

Алма-Ата (до Великой Октябрьской социалистической революции — Верный) основана в 1854 г. Она отличалась от старых среднеазиатских городов широкими аллеями-улицами, четкой застройкой кварталов, обилием деревьев и кустарников. Дома ставились на значительном расстоянии друг от друга, просторные дворы были заняты плодовыми деревьями. Огромная роль в создании насаждений принадлежит известному ученому-лесоводу Э. О. Бауму.

После Октябрьской революции озеленение города приобрело особенно широкий размах. В 30-е годы были организованы Трест зеленого строительства и парковое управление, построена оранжерея для выращивания



горшечных культур с несколькими отделениями. К 1940 г. площадь насаждений общего пользования достигла 506 га.

В 1962—1963 гг. созданы крупные зеленые массивы на ВДНХ Казахской ССР, в районе аэропорта.

В настоящее время насаждениями занято 8000 га, в том числе общего пользования 1100 га (на одного жителя приходится соответственно 90 и 11 м²), протяженность уличных посадок составляет 1800 км.

В городе 9 парков общей площадью 350 га, самый крупный из них — ЦПКиО им. М. Горького (97 га). Он удачно решен в архитектурно-планировочном отношении — два искусственных озера хорошо вписываются в окружающий горный ландшафт. Главная ось парка, партерная часть, служит как бы продолжением и композиционным завершением одной из





1 — сквер у гостиницы «Казахстан»;

2 — в Парке им. 28 гвардейцев-панфиловцев, у памятника героям;

3 — партер сквера им. В. И. Ленина, рисунок композиций выполнен по национальным казахским мотивам;

4 — цветник из бегонии, сальвии, ирезине и других растений на Новой площади.



магистралей города — улицы Гоголя.

Почти все 40 скверов расположены перед крупными общественными зданиями, театрами. Скверы при жилой застройке распространения не получили; в центральной, реконструируемой части города их

выполняют закрытые для проезда автомашиной улицы, например Виноградова, Тулебаева, Байсеитовой, Чайковского. В новых районах скверы не проектируются — их заменяет внутриквартальное озеленение.

Значительную часть насаждений общего пользования (95 га) занимают бульвары. В последние годы красивые бульвары создаются в поймах рек Весновка и Большая Алмаатинка.

Особый колорит придают городу уличные посадки. Зеленые стены из вяза Андросова, тополей пирамидального и бальзамического, березы плакучей обрамляют магистрали, усиливают архитектурное звучание зданий и сооружений.

Климат в Алма-Ате континентальный — довольно суровая зима, жаркое засушливое лето (2—3 месяца температура не опускается ниже 30°C). От озеленителей требуется напряженная работа по уходу за насаждениями. Поливают их напуском по арычной сети, а там, где это невозможно, используют водопровод, поливочные автомашины, передвижные насосные установки, мотопомпы.

Почвы маломощные, подстилаемые валунами и галечником, поэтому ежегодно из пригородов приходится завозить свыше 40 тыс. м³ растительной земли.

Зеленое строительство осуществляет РСУ Зеленстрой, которое включает 8 районных участков, 2 загородных питомника, участок водного хозяйства и гидросооружений, участок фонтанного хозяйства, цветочно-декоративный совхоз «Гульдер», базу механизации и проектно-сметную группу.

Районные участки занимаются строительством наиболее крупных и ценных насаждений города, уходом за ними и капитальным ремонтом. Кроме того, они следят за сохранностью памятников, садово-паркового оборудования и малых архитектурных форм.

Загородные питомники «Аватский» (45 га) и «Горный» (5 га) поставляют озеленителям города древесно-кустарниковые растения.

Участок водного хозяйства обеспечивает строительство, ремонт и содержание арычной сети протяженностью более 600 км, гидросооружений, мостов и ливневой канализации, регулирует подачу воды по магистральным каналам, арыкам и руслам рек, протекающим в черте города.

Специальный участок отвечает за строительство, ремонт и эксплуатацию поливочного водопровода и фонтанов.

Совхоз «Гульдер» выращивает саженцы деревьев и кустарников, цветочную рассаду, срезку. Он располагает питомником площадью 60 га, оранжереями — 32 500 м², парниками — 4000 м²; под цветочными культурами открытого грунта занято 20 га.

База механизации насчитывает около 200 единиц машин, механизмов, тракторов.

тельно-дорожной техники, обслуживает все другие подразделения.

Проектно-сметная группа проектирует малые архитектурные формы, небольшие по объему объекты зеленого строительства.

Проектную документацию на более крупные объекты готовят институты Алмаатагипрогор, Казгипрокоммунстрой. Со всеми этими организациями РСУ поддерживает тесную связь, вносит свои замечания и предложения.

В РСУ работают 1400 чел. Годовой план по ремонту и строительству составляет 2,5 млн. руб., по другим видам работ — 1,65 млн. руб.

Ежегодно высаживается до 100 тыс. деревьев, 42 тыс. красивоцветущих кустарников и вьющихся растений, 30 тыс. погонных метров живой изгороди. В основном используются растения стандартного размера, в последние годы стали применять зимнюю посадку крупномерных деревьев (вязы Андросова и гладкий, или обыкновенный, ель Шренка, или тяньшанская, сосна обыкновенная, можжевельник обыкновенный). По этому способу ежегодно высаживаются 12—15 тыс. деревьев, приживаемость составляет 95%.

В озеленении столицы Казахстана используются более 50 видов растений: дубы черешчатый и красный, береза плакучая, липа мелколистная, вяз Андросова, ива вавилонская, или плакучая, сосны обыкновенная и крымская, ели колючая ф. голубая, обыкновенная и Шренка, туя западная и биота восточная различных форм, можжевельник виргинский, боярышники кроваво-красный и мягковатый, клены остролистый, серебристый и гиннала, яблоня Недзведцкого, рябина тяньшанская; различные кустарники — сирени амурская и венгерская, гребенщик, или тамариск изысканный, миндаль низкий, хеномелес японский, барбарис Тунберга, чубушник венечный, кизильники блестящий и черноплодный, бирючина японская и др.

В последние годы при реконструкции насаждений центральной части города, средний возраст которых составляет 70—80 лет, малоценные и перестойные деревья (тополь, карагач, клен, береза) заменяют крупномерными саженцами более декоративных пород. При этом делают зеленую обочину шириной 2 м, старый грунт выбирают и заменяют привозной растительной землей, прокладывают оросительную систему.

К сожалению, совхоз и питомники полностью не удовлетворяют потребности озеленителей в посадочном материале, саженцы часто приходится завозить из лесхозов, других областей и даже республик (Киргизия, Узбекистан).

В Алма-Ате расширяются площади, занятые газонами. В 1980 г. было одерновано и засеяно 30 га. Привозной растительный грунт тщательно вырав-

соряков. Газоны часто устраивают из почвопокровных культур. Для повышения декоративности газонов на некоторых участках, например у нового здания ЦК Компартии Казахстана, высаживают луковичные.

Цветочному оформлению также уделяется большое внимание. Ежегодно РСУ Зеленстрой разбивает цветники на площади 50—60 тыс. м². Предпочтение отдается цветникам непрерывного цветения — из тюльпанов и нарциссов, сменяемых летниками, различных многолетников. Внедряются культуры осеннего цветения, например, корейская хризантема.

Чтобы канны зацвели раньше обычного, их подрощивают в теплицах. Так, в 1979 г. из 150 тыс. шт. корневищ 83 тыс. были высажены из ящиков и полиэтиленовых стаканчиков.

Все летники высаживают в виде рассады, часть из них — уже цветущими (в бумажных стаканчиках). Это дает возможность удлинить вегетационный период.

В последнее время стали широко использовать розы, которые в условиях Алма-Аты цветут с середины мая до поздней осени. Ежегодно высаживают более 50 тыс. шт. Намечено довести число кустов до миллиона.

Большую помощь РСУ в обеспечении посадочным материалом оказывает Главный ботанический сад Академии наук КазССР, он передает саженцы ценных древесных пород, маточники и семена многолетников. Ученые предоставляют производственникам для размножения лучшие советские и зарубежные сорта роз, сиреней, тюльпанов, дают консультации по их агротехнике.

Развитие озеленения города исходит из задач, выдвинутых ЦК КП Казахстана и Советом Министров КазССР, и направлено на дальнейшее оздоровление воздушного бассейна города. Планируется довести площадь зеленых насаждений общего пользования до 15 м² на каждого жителя, обратив особое внимание на посадку газоустойчивых и пылеудерживающих пород деревьев и кустарников, расширение и ремонт оросительной сети.

Генеральным планом развития Алма-Аты предусматриваются озеленительные мероприятия, способствующие свободной циркуляции воздушных потоков. Для этого жилые территории намечается разделить зелеными партерами шириной от 200 до 1000 м. Группы деревьев здесь чередуются с газонами, водоемами и каскадами. Кроме того, будет озеленена предгорная часть Алма-Аты, заложен новый парк, который соединит сеть бульваров с центром, расширена площадь существующих насаждений. Проектируется создание вокруг города зеленого пояса из лесопарков, садов, виноградников.

ЦВЕТЫ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ РУМЫНИИ

В. С. ЛУЧНИКОВА

В конце 1979 г. мне довелось побывать в Социалистической Республике Румынии, где я ознакомилась с направлением и методикой научных работ по цветоводству, передовым опытом тепличных комбинатов.

Декоративные растения закрытого и открытого грунта изучаются в Научно-исследовательском институте овощеводства и цветоводства «Видра». В оранжереях (общая площадь 3400 м²) работают главным образом с фрезией, герберой, антуриумом, хризантемой, гиппеаструмом и декоративнолиственными горшечными. Опыты, в основном мелкоделяночные, закладываются в пластмассовых контейнерах.

По культуре фрезии ведется сортоизучение (38 наименований), подбираются оптимальные сроки посадки, субстраты, дозы удобрений, виды предпосевной обработки клубнелуковиц и семян.

В теплицах с герберой испытываются различные соотношения основных питательных элементов в почве, капельное орошение. Планируемый урожай (в лучшем варианте) — 160 соцветий с 1 м².

Для антуриума идет поиск наиболее подходящего субстрата (торф, перлит, листовая земля).

Ученых интересуют также вопросы размножения хризантемы, составление субстратов и способы черенкования декоративнолиственных. Ведется селекция гиппеаструма (отбирают клоны с самой эффективной окраской).

На участках открытого грунта изучается 45 видов и сортов летников, 70 сортов тюльпанов, 10 — нарциссов, 14 — гладиолусов, 4 — крокусов, около 140 видов и форм многолетников, 10 — двулетников. Подбирается ассортимент для озеленения, исследуются проблемы семеноводства.

В области питомниководства ведутся работы по черенкованию декоративных деревьев и кустарников с использованием различных субстратов и стимуляторов роста, по методам контейнерной культуры.

На опытной станции в Баньясе (Бухарестский округ) совершенствуется технология выращивания хризантем (управляемая круглогодичная культура), бромелиевых, роз (под стеклом и пленкой), фрезии (термическая обработка клубнелуковиц), различных комнатных растений. С помощью химических обработок пытаются получить компактные горшечные, в частности пуансеттию.

Селекцией малораспространенных цветочных культур на станции занимаются более 20 лет. Получено 15 сортов стрелиции, подготовлены к передаче в сортоиспытание новые гибриды антуриума, идет отбор семян гиппеаструма.

Коллекция горшечных растений в Баньясе насчитывает около 400 видов, сортов и линий. В открытом грунте, помимо цветочного семеноводства, ведутся многолетние исследования по подвоям для роз.

Отлично поставлена селекционная работа на опытной станции в Клуже (розы, ремонтантная гвоздика, цикламен, гербера, гладиолусы). Часть новых сортов уже утверждена.

В области агротехники цветочных культур представляют интерес опыты по гербере (изучение различных почвенных субстратов и систем питания, в том числе с микроэлементами; выращивание на гидропонике), аспарегусу (субстраты), гвоздике (полив), фрезии (плотность посадки).

Большие успехи достигнуты в размножении черенками камелии японской, азалии и других горшечных и кадочных растений.

Внедрением результатов научных исследований в практику занимается производственный отдел станции, он же готовит исходный посадочный материал для предприятий декоративного садоводства.

Опытные станции находятся в административном подчинении у трестов плодородства, научными же исследованиями руководит институт «Видра».

Крупнейший тепличный комбинат Румынии расположен в местечке Кодля (15 км от г. Брашова). В 1979 г. площадь под стеклом составляла 45 га, планировалось довести ее до 60 га. Здесь выращиваются в совмещенных культурах цветы и овощи, что способствует получению более высоких урожаев и облегчает защиту декоративных растений от болезней и вредителей. Ежегодный выпуск цветов — около 25 млн. шт., овощей — 3 тыс. т.

Гвоздика занимает более 20 га, фрезия и розы — по 2, гербера, гладиолусы и хризантемы — по 1 га. Культивируются также цикламен, гертензия и другие горшечные.

Предприятие отправляет 70% цветочной продукции в свои фирменные магазины, открытые в 55 городах Румынии (только в Бухаресте их 10);

ЧССР, ФРГ, Швеция, Австрия, Швейцария и др.).

На комбинате трудятся 900 рабочих и 25 специалистов с высшим образованием. В структуре хозяйства 8 подразделений-ферм (4—6 га). За каждым двумя фермами закреплен экономист. Службы механизации, защиты растений, агрохимии, сортировки продукции централизованы.

Почвенно-климатические условия в Кодля (обилие солнечных дней, хорошо дренированные грунты и др.) исключительно благоприятны для разведения цветов, особенно гвоздики. Однако достижения комбината объясняются и высоким уровнем агротехники. В частности, пропаривание почвы на глубину 80 см — обязательный прием.

Гвоздика высажена по новой схеме: двумя двухстрочными лентами с интервалом в 30 см; расстояние между строками 25 см, в строке — 13 см (очевидно, это подойдет и для южных районов СССР). Цикл выращивания 1,5—2 года. Среднегодовой урожай срезки с 1 га — 1,3 млн. шт.

Культивируется более 40 сортов (10% из группы Ветвистые, уступающей по урожайности группе Сим, но пользующейся спросом).

Фрезии высаживают с таким расчетом, чтобы цветение начиналось в декабре. Половину растений выращивают из семян (12—13 кг/га), половину — из клубнелуковиц (600 тыс. шт/га). Урожай составляет 1 млн. соцветий с 1 га.

В теплицах с розами с 1 га получают 1,1 млн. шт. срезки.

Гладиолусы участвуют в различных культурах оборотах. Практикуется только поздняя выгонка, досвечивание считается слишком дорогим.

Под хризантемы оборудована специальная теплица с регулированием светового дня. Продукция поступает 2 раза в год — по 0,5 млн. шт/га. Используют сорта 'Спайдер' (желтый, белый, светло-фиолетовый) и 'Маргарита' (белый, желтый, розовый).

В большом зале работницы комбината, стоя за удобными столами, сортируют всю цветочную продукцию. Для гвоздики есть стандарты на цветы с очень короткими стеблями (10 и 4—5 см) и на одни головки, идущие в торговую сеть для изготовления гирлянд, венков, композиций. Эти виды продукции включены в план урожайности.

ют в холодильники, а оттуда на специальных машинах-рефрижераторах перевозят в магазины. Упаковочная бумага для срезки и горшечных очень яркая, нарядная.

Цветоводство в Кодля высокорентабельно. На обогрев теплиц приходится 37% всех затрат. Расход тепла на 1 га — 5500 Гкал; стоимость 1 Гкал — 76 лей; себестоимость 1 гвоздики — 1,4, розы — 1,5, фрезии — 0,8, хризантемы — 1,9 лей.

Исходный посадочный материал предприятие получает из Голландии, Франции и других стран.

НИИ орошаемого земледелия и овощеводства, Тирасполь

XXI МЕЖДУНАРОДНЫЙ САДОВОДЧЕСКИЙ КОНГРЕСС



С 29 августа по 4 сентября 1982 г. в Гамбурге (ФРГ) будет проходить XXI Международный садоводческий конгресс. Ожидается приезд около 2 тыс. специалистов со всех континентов. Такой форум проводится каждые четыре года в различных странах.

Организатор предстоящего конгресса — Научное садоводческое общество ФРГ, объединяющее ученых из университетов, колледжей, институтов, экспериментальных станций, исследовательских центров, частных и государственных предприятий, фирм. Большую помощь оказывает и Международное научное садоводческое общество.

Основные задачи конгресса: собрать садоводов — экспертов по агротехнике и экономике, дать им возможность обменяться мнениями о дальнейших исследованиях и будущем отрасли в целом, распространить последние достижения науки, способствующие решению проблем садоводства во всех его аспектах.

Программа включает лекции, рекламные выставки и широкие дискуссии. Ежедневно будет проходить параллельно 8 мероприятий.

Тематика докладов и обсуждений: выращивание плодов и овощей [в т. ч. тропических], грибов, декоративных культур, лекарственных трав; проблемы питомниководства; любительское садоводство; использование удобрений; ирригация; защита растений; экспериментальные методы; вопросы организации отрасли, рынка и сбыта.

Участникам конгресса представится возможность посетить интересующие их объекты и достопримечательности в Гамбурге и его окрестностях. Планируется также 8 специализированных поездок [каждая более недели] — до начала и по окончании официальной программы.

ПРОМЫШЛЕННАЯ КУЛЬТУРА ОРХИДЕЙ

В связи с возрастающим спросом покупателей на орхидеи все больше цветочных хозяйств Польши начинают заниматься их выращиванием.

Цимбидиум на срезку приобрел особую популярность. Результаты исследований по размножению этого растения методом меристемы, полученные в Ботаническом саду Вроцлавского университета, позволили освоить на Опытной станции декоративных растений в Забоже производство сортового посадочного материала.

Цветки цимбидиумов высокодекоративны. Окраска их варьирует от белой, разных оттенков розовой, желтой, зеленой до коричневой и пурпурной. Оригинальны и контрастна расцветка губы, и интенсивный рисунок на лепестках. Диаметр цветка превышает 10 см, запах — нежный. Но главное достоинство растения — длительное стояние в срезке, до 6 нед. Большое промышленное значение имеет и период цветения — с ноября по апрель.

В юго-восточной Азии, Австралии цимбидиумы встречаются преимущественно в горных местностях (1000—2000 м над уровнем моря). Они относятся к полуэпифитам — в природных условиях растут на ветвях деревьев (на небольшой высоте), а иногда и на почве. Рост симподиальный. У основания стебля (псевдобульбы) развивается новый побег.

Для мест естественного произрастания этих орхидей характерны сильные колебания температуры. Днем она достигает 21—38°C, ночью снижается до 4—10°. Поэтому для большинства культурных гибридов оптимальная дневная температура воздуха в теплице летом 26—28°, зимой — не выше 16°, а ночная — независимо от времени года 10—15° (кратковременное понижение до 4° и даже 2° не вызывает повреждений).

Теплицы подбирают просторные, с хорошей циркуляцией воздуха, потоки которого должны идти под листьями. Отопительные трубы размещают над посадками.

Молодые экземпляры выращивают на стеллажах, а готовые к цветению — в грунте оранжерей или в контейнерах, установленных на грядках.

Можно культивировать цимбидиум и в пленочных теплицах. В Западной Европе применяют двойные укрытия с воздушной прослойкой, предохраняющей растения от резких колебаний

температуры. На лето орхидеи ставят в двускатные (бельгийские) парники или на гряды с каркасами, которые в ненастье накрывают.

Большое значение имеют световые условия. Для растений, готовых к цветению, рекомендуется 15 тыс. лк, для сеянцев — 8 тыс. лк. Исследованиями вроцлавского Ботанического сада установлено, что меристемная ткань хорошо растет при 1 тыс. лк, а для формирующихся растений требуется более 2 тыс. лк.

По американским рекомендациям, летом, особенно в период покоя, цимбидиуму полезна высокая освещенность — до 7,5 тыс. лк. Для роста и развития насаждений оптимален 16-часовой день.

Годовое количество осадков в местах естественного произрастания цимбидиумов составляет 1300—2500 мм, причем большинство их выпадает в период вегетации. Некоторые ученые рекомендуют при выращивании этих орхидей поддерживать в теплицах относительную влажность воздуха 100%, другие — 60—80% (частое опрыскивание помещения и посадок). Однако до наступления ночи листья должны просохнуть.

Полив зависит от времени года и фазы развития растений. Так, его сильно ограничивают в период покоя, уменьшают и осенью (сентябрь-октябрь) перед началом отрастания цветоносов. Во время интенсивного роста цимбидиумы следует поливать 2 раза в неделю, а осенью и зимой — 1 раз (практикуется также погружение горшков в воду). Чаще всего берут дождевую воду температурой 15—20°; рН 6,0—6,5. Она может содержать кальций, но должна быть свободна от хлора.

В качестве посуды применяют керамические вазоны, специальные горшки с боковыми отверстиями, корзинки из деревянных или пластиковых планок, ящики. Емкости из пластика хуже впитывает влагу. В обычных горшках следует устраивать дренаж на 1/3—1/4 высоты. Диаметр должен быть не меньше 20 см, лучше — 25—30 см.

В Англии распространено выращивание цимбидиумов в ящиках 30×40×15 см из кедрового дерева с решетчатым дном, установленных на скамьях. Голландские цветоводы применяют корзинки из проволочной сетки. В ФРГ и США растения часто высаживают непосредственно в гряды

теплиц по 4—5 шт. на 1 м². Но при этом требуется хороший дренаж и низкий уровень грунтовых вод.

Если субстрат в посуде сильно разложился или псевдобульбы выросли выше края вазона, растения пересаживают. Как правило, в тот же год они не образуют цветочных бутонов и не цветут в ближайшую зиму и весну. Поэтому операцию следует проводить как можно реже, раз в 3—4 года. Чтобы иметь ежегодно цветущие растения, практикуют пересадку партиями по 25—30% общего количества.

В климатических условиях Польши наиболее подходящее время для этой работы — апрель—июнь, когда у растений уже образуются молодые вегетативные побеги длиной в несколько сантиметров, а у их основания начинают развиваться корни.

Некоторые цветоводы рекомендуют раннюю пересадку — вскоре после отцветания (январь-февраль), обеспечивающую более длительный вегетационный период. Однако растения в этот момент «обессилены» и обладают пониженной способностью к регенерации, так что рост их может задержаться на длительное время.

В субтропической зоне пересадку проводят осенью (сентябрь-октябрь) после закладки цветочных бутонов. Для северо-западных районов Европы этот срок не подходит, так как холодная осень и недостаток света задерживают образование корней, рост растений, а в конечном результате и цветение.

Во время пересадки цимбидиумы можно делить. На каждой части должно быть минимум 3 псевдобульбы (старые, безлистные и не имеющие корней следует удалить). Корни растений очень нежные и при повреждении отрастают слабо. Все срезы и

обломы их надо присыпать толченым древесным углем, а сильно поврежденные или загнившие осторожно обрезать. Псевдобульбы должны оставаться над субстратом. Молодые экземпляры пересаживают ежегодно.

Учитывая большую чувствительность корней к излишку влаги и отсутствию кислорода, орхидеи выращивают в специально подготовленных субстратах — с высокими воздухопроницаемостью и водоудерживающей способностью. Структура не должна быть слишком рыхлой, разложение — медленное; pH 4,5—6,0.

В промышленном цветоводстве имеют немаловажное значение доступность и низкая стоимость почвенных смесей. Раньше основными компонентами субстрата для орхидей служили корни и волокна папоротников *Osmunda regalis* и *Polypodium vulgare* с примесью сфагнома.

Теперь в Польше папоротники не применяют — они взяты под охрану государства и сбор их запрещен. В других странах производители также отказались от этого компонента ввиду его дороговизны.

Используют размельченную кору хвойных деревьев (фракция 1—3 см). В США получены хорошие результаты с корой дугласии, пихты и секвойи, в Эстонской ССР — с еловой, во Франции и Польше — сосновой. Она не должна быть разложившейся и удобренной. Субстрат этот с добавлением верхового волокнистого торфа гораздо дешевле, чем из корней папоротника, а кроме того, в несколько раз снижается трудоемкость посадки растений.

Прекрасный компонент почвенной смеси для выращивания орхидей — измельченные пожелтевшие листья бука и дуба. Их собирают с деревьев осенью. Под цимбидиум добавляют и



Цимбидиум (вверху) и гибридные катлеи.

Фото В. Дацкевича и Е. Прозорова



слабо разложившуюся листовую землю. Для обогащения субстрата кальцием используют также выветрившуюся глину, глинистую дерновую землю или доломитовую муку. Постоянный компонент — древесный уголь, имеющий антисептическое значение и предупреждающий процессы гниения.

Структуру почвы улучшают добавлением крупнозернистого песка, вулканического щебня, перлита. Все чаще в этих целях применяют искусственные волокна (например, стиромул), гранулы (полистирол), отходы губки.

Несколько примерных составов субстрата.

Эстонский — по 3 части еловой коры, дубовых листьев и верхового торфа, по 1 — сфагнома, крупнозернистого песка и овечьего навоза с добавлением на 1 м³ 3 кг суперфосфата и 0,5 кг полного минерального удобрения. Можно овечий навоз заменить коровьим, дубовые листья — частично букowymi, а еловую кору — сосновой.

Французский — смесь равных частей сосновой коры, слабо разложившейся земли из букowych и дубовых листьев, огородной земли и сфагнома.

Английский — по 2 части измельченных листьев бука и дуба, верхового торфа, по 1 — сосновой коры и сфагнома плюс древесный уголь (фракция 0,6—1,3 см).

Западногерманский — по 2 части верхового торфа и глины, 1 — полистирена.

Американский — по 2 части коры дугласии и секвойи, 3 — верхового торфа, по 1 — огородной земли и перлита.

Относительно подкормок единого мнения нет. Рекомендуют, например, заправлять субстрат высушенным и растертым коровьим или овечьим навозом, птичьим пометом, костяной и роговой мукой, роговой стружкой, а растения подкармливать только сильно разбавленной навозной жижей.

Более новые рецепты включают добавление и минеральных удобрений, например, на 1 м³ субстрата 1,5—3 кг суперфосфата, 0,5—1 кг полной смеси, а также микроэлементов.

Кроме того, практикуют регулярную подкормку цимбидиума растворами минеральных удобрений в период сильного роста каждые 10—14 дней, а с октября по февраль — не чаще, чем раз в месяц. Раствор готовят слабый из расчета 0,5—1 г солей на 1 л воды.

Финский ученый Пеннингсфельд (1967) рекомендует подкармливать взрослые растения в соотношении N:P₂O₅:K₂O=2:1:3, а осенью — 1:1:2.

При неграмотной агротехнике у цимбидиумов наблюдается усыхание верхушек листьев (неправильное питание), почернение и загнивание корней (слишком обильный полив растений, слабо укоренившихся или находящихся в фазе замедленного роста).

Культура поражается бактериальной гнилью (возбудитель *Bacterium ophidii*). На верхних частях листьев сначала появляются желтоватые, а позже черно-коричневые пятна. Эту болезнь не следует смешивать с часто встречающимся пожелтением и отмиранием листьев (начиная с верхушек), вызванным грибом *Nupodermium ophidiarum*.

При возникновении бактериальной гнили необходимо удалить больные растения (или их части) в ящик

затем опрыскать ртутными препаратами, например, церезаном (0,2%).

Серая плесень *Botrytis cinerea* вызывает появление пятен на цветках. Следует воздержаться от опрыскивания растений водой.

Чтобы предупредить бактериальные и грибные заболевания, соблюдают фитосанитарные правила. Субстрат и посуду дезинфицируют, растения содержат в светлых, хорошо вентилируемых оранжереях.

На опытной станции в Забоже проводят раз в месяц профилактическое опрыскивание: от грибных заболеваний — производными цинеба (дифтан — 0,1%); от бактериальных — каптаном (до 0,3%). Не рекомендуются системные препараты типа топсина и бенлата, влияющие отрицательно на рост растений.

Большой бич культуры — вирусные болезни. Известны мозаика цимбидиума, которая проявляется в обесцвечивании листьев, особенно молодых, и кольчатая пятнистость, вызывающая некротические пятна на листьях. Необходимо удалять больные растения, дезинфицировать инструмент и орудия в пламени или раствором трифосфата натрия, мыть руки мылом, уничтожать тлю, муравьев и других насекомых. Размножением орхидей методом апикальной меристемы можно в значительной степени освободиться от вирусов.

Из вредителей цимбидиум чаще всего поражают различные тли. Их трудно уничтожить опрыскиваниями, так как часто они поселяются в пазухах листьев. Рекомендуется механическая очистка растений.

В сухую и теплую погоду при недостаточной влажности воздуха в оранжерее на посадки нападает паутинный клещ. Для борьбы с ним применяют опрыскивание актелликом (0,08—0,1%) и Би-58 (до 0,1%).

Пафиопедилум, или башмачок, часто встречается в цветочных магазинах Польши. Его бесспорные достоинства — длинные побеги, годные для букетов, и стойкость в срезке. Цветки имеют оригинальную форму, но окраска их неброская — зелено-коричнево-белая.

В Польше чаще всего выращивают пафиопедилум замечательный. Он цветет обильно с ноября по март, если в сентябре температура ночью не превышает 13°.

Размножают растение обычно делением. Посев не всегда дает хорошие результаты, а меристемный метод еще недостаточно освоен.

Зимой в оранжерее поддерживают температуру 15—18°. В субстрат добавляют песок, иногда измельченный кирпич и древесный уголь. Поверхность земли в горшках следует покрывать сфагновым мхом.

Растения хорошо растут в теплице

влажностью воздуха. Нуждаются они и в затенении (особенно формы с пятнистыми листьями). Этой орхидее не требуется период покоя, так что субстрат должен быть всегда умеренно влажным.

Успех культуры решает правильный полив. Очень опасен избыток воды — он может вызвать отмирание корней. Внимательно следят, чтобы влага свободно вытекала из донного отверстия горшка. Следует также избегать излишка сфагнового мха в субстрате. Для лучшего стока воды на дно кладут дренажирующий слой.

Гибридные катлеи относят к прекраснейшим орхидеям мира за их оригинальную форму, удивительные расцветки и аромат. Правда, у них относительно короткий стебель.

Катлеи хорошо растут при летней температуре ночью 18°, днем до 24°. С наступлением осени ночную температуру можно снизить до 16°, а перед цветением — до 12—15°. Поливают по мере подсыхания субстрата.

Во время интенсивной вегетации (март—сентябрь) требуется влажность воздуха выше 80%. Потом ее постепенно уменьшают, чтобы в период покоя (ноябрь—февраль) растения пребывали в довольно сухом воздухе (полив также сокращают).

Катлеи пересаживают после цветения, раз в 2 года. Субстрат должен быть проницаем для воздуха и воды. После перевалки обязательно подвязывают растения к колышкам.

К разведению катлей рекомендуют приступать после освоения менее трудных в культуре орхидей. Хотя каталоги известных западных фирм предлагают и нетребовательные сорта, но, к сожалению, по качеству и красоте они уступают теплолюбивым.

Посадочный материал ценных орхидей выращивают и реализует опытная станция декоративных растений в Райско (около Освенцима).

По материалам журналов «Cgrodnictwo» и «Haslo ogrodnicze», ПНР

ЕЩЕ ОБ ОРХИДЕЯХ

● Самые красивые листья — у индонезийской орхидеи **макодес**. Они светло-зеленые, бархатистые, затейливо переплетены золотистыми или серебристыми жилками, производящими феерический эффект. В сумерках кажется, что растение сияет и мерцает.

Заботы цветовода

В САДУ. После обильных снегопадов отряхивают снег с ветвей деревьев, в первую очередь с хвойных пород и кустарников (чубушники, калина 'Бульденеж', курильский чай, декоративные малины, вейгелы и др.).

Вокруг деревьев, кустарников, многолетников отаптывают снег во избежание повреждения растений мышами и другими грызунами.

Следят за состоянием клубнелуковиц гладиолусов, монбреций, ацидантер, клубней георгин, бегоний, кислиц, корневищ канн, хранящихся в помещениях и подвалах. Заболевшие растения удаляют. Стены хранилищ (главным образом внизу) против плесени протирают тряпкой, смоченной в 40%-ном формалине; помещения периодически проветривают.

Во время оттепелей с началом таяния снега проверяют, не затопляет ли вода посадки декоративных культур. Во избежание застоя ее и выпревания растений прокапывают канавки. Как только сойдет снег, вокруг многолетников, кустарников разбрасывают перегной, измельченный торф, компост.

В укрытиях роз, вейгел и других растений проделывают отверстия для проветривания. Освобождают связанные ветви плетистых роз, форзиций и прочих кустарников. Позднее зимние укрытия постепенно снимают совсем.

В зависимости от климатических условий местности и погоды приступают (в марте) к обрезке и формированию деревьев и кустарников. Удаляют засохшие, поломанные и растущие внутрь кустов ветви, прореживают кроны. Короткой обрезкой омолаживают живые изгороди.

Кустарники с заложенными прошлой осенью цветочными почками (сирень, спирея, форзиция, дейция, хеномелес, чубушник и др.) обрезают после окончания цве-

тения. У цветущих на однолетних побегах растений (тамарикс, буддлея Давида, гортензия метельчатая, лагерстремия, кизильники, садовые формы бузины черной и др.) укорачивают только концы ветвей.

Проводят обрезку роз: у Ремонтантных оставляют по 6—8 почек на каждом побеге, Чайногибридных и Полиантовых — 2—3 почки, у Плетистых и парковых вырезают только погибшие, поломанные и слабые ветви.

В марте подготавливают парники для выращивания рассады летников. Высевают в помещении семена астры, петунии, левкоя, табака душистого, агератума, лобелии, бархатцев, годеции, бальзамина, настурции и др. С появлением всходов ящики ставят на светлую веранду или подоконник. В южных районах, если позволяет погода, посев проводят прямо в грунт.

В КОМНАТЕ. Хотя день в феврале прибывает, он все еще короток, света в помещениях мало. Поэтому декоративные растения ставят поближе к окнам. Большинство комнатных цветов находится еще в состоянии относительного покоя. Стараются не вызвать преждевременного роста — их поливают только тогда, когда верхний слой земли в горшке подсохнет. Для полива берут водопроводную (лучше прокипяченную) отстоявшуюся воду или теплую снеговую. Вполне пригодна вода, полученная при оттаивании домашнего холодильника.

Цветущие азалии, кливии, гиппеаструмы, колумнеи, примулы, сенполии, орхидеи, бромелиевые, папоротники увлажняют слегка подогретой водой, не допуская пересушивания земли или субстрата.

Суккуленты из сем. кактусовых, айзовых, молочайных, лилейных, сложноцветных поливают очень редко,

не чаще 1 раза в месяц, стараясь выбрать ясный солнечный день. Эти растения содержат в самом светлом и прохладном месте. Им, а также другим цветущим культурам очень полезно досвечивание 12—14 часов в сутки люминесцентными лампами, которые располагают в 15—25 см от верхушек растений.

Ежедневно проветривают помещения, особенно в солнечную погоду, но так, чтобы не было сквозняка, пагубного для многих цветов. Вреден и теплый воздух, идущий от батарей и других отопительных устройств. Влажность воздуха повышают опрыскиванием листьев и стеблей из пульверизатора, установкой поддонов и кюветок с сырым песком или мхом, включением комнатных увлажнителей.

Пробудившиеся клубни глоксиний, бегоний, корневища колерий, ахименесов очищают от остатков старых корней, сажают в свежую земляную смесь, поливают и устанавливают в теплом месте.

В марте большинство горшечных растений под влиянием солнца и тепла, увеличения продолжительности дня начинает активно расти, многие зацветают. Поливку поэтому усиливают и приступают к подкормке, лучше всего полным минеральным удобрением, первое время 0,1%-ным, потом 0,2—0,3%-ным раствором.

Сильно вытянувшиеся побеги пеларгоний, фуксий, олеандров, роз, гибискусов, сеткреазий, традесканций, абутилонов, жасминов укорачивают на 1/2—1/3 длины. Этот прием стимулирует образование и развитие сильных побегов, а также цветение. Обрезанные стебли используют на черенки.

Ранняя весна — лучшее время для пересадки комнатных растений. На ее необходимость указывают активный рост, корни, выходящие

из донного отверстия посуды, а также закисание почвы. Новые горшки берут на 2—3 см больше прежних. Старые очищают и кипятят, пластмассовые моют и дезинфицируют марганцовкой.

Молодые здоровые экземпляры пересаживают ежегодно, взрослые, крупные — через 2—3 года, в зависимости от их состояния и развития. Растения (кроме кактусов и других суккулентов) тут же поливают так, чтобы вода наполнила поддон, через полчаса ее сливают. В дальнейшем увлажняют умеренно и не подкармливают. Кактусы начинают поливать через 5—7 дней после пересадки, когда станут отрастать новые корни.

При составлении земляных смесей следует иметь в виду, что растениям с тонкими слабыми корнями (бегонии, глоксинии, геснерии, сенполии, фиттонии, руэллы, некоторые папоротники) необходим легкий и рыхлый субстрат из листовой, торфяной земли, перегноя и песка (3:1:1:1). Для культур с более развитой корневой системой (пеларгонии, кордилены, драцены, кливии, фуксии, циперусы, диффенбахии, фикусы, розы) готовят смесь из дерновой, листовой земли, перегноя, торфа и песка (2:2:2:1:1). Растения с толстыми и мощными корнями (пальмы, лавры, гибискусы, крупные драцены) лучше развиваются в тяжелой почве с преобладанием дерновой земли и добавлением глины, торфа и песка. При перемешивании субстрата полезно подсыпать полное минеральное удобрение (1—2 спичечных коробка на 1 ведро смеси).

Весенние ожоги могут оказываться опасными для многих цветов, особенно находящихся на подоконниках с солнечной стороны. Растения притеняют марлей или тюлем (полиэтиленовая пленка тоже).

ГИАЦИНТЫ

П. И. ЗИНОВКИНА,
агроном



Гиацинты в вазе.

Фото А. Веселухина

● Это прекрасное растение с душистыми соцветиями хорошо развивается в открытом грунте на Украине. Может использоваться почти повсеместно в комнатах как выгоночная культура.

Хочу поделиться опытом выращивания гиацинта. Взрослая луковица за год дает не более двух мелких луковичек-деток. Поэтому применяю ускоренные приемы размножения — вырезаю донце или делаю на нем поперечные надрезы. Выкопанные в июле луковицы промываю в воде, протравливаю 30 минут в 0,5%-ном растворе марганцовки, а затем 2 дня хорошо просушиваю в проветриваемом помещении. У крупных луковиц донца

рым ножом вырезаю в донце конусообразное углубление, более мелкие луковицы надрезаю в центре донца на 1/3 высоты. Делаю 3—4 надреза так, чтобы сектора были равными. Препарированные луковицы укладываю донцами вверх в ящик одним слоем. При температуре 25°C и влажности воздуха 60—70% обычно через 5 дней раны зарубцовываются, поверхность их пробковеет, что предохраняет гиацинты от загнивания. В течение 2 месяцев храню их в сухом темном помещении при 25°. К этому времени у вырезков образуются маленькие луковички. Начиная регулярно опрыскивать растения теплой водой, повышая влажность воздуха до 90%. К моменту посадки в грунт (октябрь) детка достигает 6—10 мм в диаметре. Сажаю луковицы донцем вверх, не отделяя детки. Через 2 года вырастают достаточно крупные молодые луковицы. От одной препарированной луковицы можно получить до 20 новых.

Для укоренения луковиц необходимо полтора месяца. Это следует учитывать при посадке растений. На песчаных почвах их заглубляю на 12 см, поверхность мульчирую торфом или перегноем (слой 4 см). Зацветают гиацинты в саду одновременно с тюльпанами группы Дарвиновы Гибриды.

Когда листья пожелтеют, луковицы выкапываю, просушиваю в тени, потом очищаю от листьев и корней.

Против вредителей и болезней растения обрабатываю 0,3%-ным раствором хлорофоса и 0,5%-ной хлорокисью меди. После чего луковицы укладываю в ящики с решетчатым дном и храню в темном, сухом, хорошо проветриваемом помещении.

На мой взгляд, для Украины лучше всего подходят следующие сорта.

Белые: 'Инносанс', 'Мадам Софи' — ранние, 'Гранд Бланш' — средний, 'Карнежи' — поздний.

Розовые: 'Генерал де Вет', 'Морено' (с темной полосой) — ранние, 'Гертруда' — поздний.

Светло-синие: 'Гран Лиля' — с лиловым оттенком, ранний, 'Перл Бриллиант' — с сиреневым оттенком, поздний.

Темно-синие: 'Гран Мэтр', 'Бисмарк' — ранние; 'Индиго Кинг' — поздний.

Фиолетовые: 'Пёрпл Кинг' — фиолетово-лиловый, ранний, 'Дюк оф Вестминстер' — темно-фиолетовый, средний.

Оранжевые: 'Ориндж Боуэн' — с розовым оттенком, средний.

Красные: 'Ля Виктоар' — ранний, 'Ян Бос' — средний.

В комнатах можно с декабря иметь цветущие гиацинты. Крупные плотные луковицы дают высококачественные соцветия. Сажаю их в октябре в горшки 10—12 см диаметром в один слой. В конце мая здо-

и торфа. Растения поливаю и прикапываю в саду, сверху засыпаю легкой землей (слой 15 см). В этих условиях (температура 6—9°) они хорошо укореняются и образуют ростки. В ноябре вношу гиацинты в теплое помещение, первую неделю держу их в темном углу, постепенно приучая к свету. Растения можно накрывать пустыми горшками, это способствует развитию цветочной стрелки. При обильной поливке и температуре 20—24° гиацинты через месяц зацветают. Их нужно тогда содержать при 15—18° — соцветия дольше не увянут.

В городских условиях луковицы до декабря хранят в сухом, темном, холодном месте (в нижнем отделении холодильника). Затем сажают в горшки и содержат при 10—12°, землю хорошо поливают, растения накрывают пустыми горшками. За 40—45 дней луковицы укореняются. Когда ростки достигнут 8 см высоты, гиацинты вносят в теплое помещение (18—20°); первые дни держат подальше от света.

Для того чтобы растения были пригодны к выгонке и в следующем году, их нужно 2 раза в месяц подкармливать полным минеральным удобрением (1—1,5 г на 1 л воды).

326800, Херсонская обл., Каховка, ул. Мелитопольская, 146

ДЕКОРАТИВНАЯ КАПУСТА

И. С. САЗОНКИН

Когда бываешь на выставках растений, всегда стараешься отыскать глазами какую-нибудь оригинальную новинку, малораспространенную культуру. К числу таких редкостей относится декоративная капуста, заслуживающая более широкого использования в озеленении, оформлении цветников.

Вырастить ее нетрудно. Семена капусты высеваю во второй половине марта-начале апреля в рыхлый старый перегной с примесью песка. Насыпаю его в небольшие горшки и неглубоко заделываю семена по несколько штук. Всходят они на солнечном подоконнике дружно. Если в комнате прохладно, ставлю горшки с капустами на ночь поближе к батарее или на печку. Поливаю теплой снеговой или дождевой водой сверху и с поддона. С появлением первых настоящих листьев провожу пикировку. Затем через некоторое время рассаживаю сеянцы по одному в горшки с дренажным слоем. В конце мая здо-

ровую крепкую рассаду выношу в сад и помещаю в ямки 30 см глубиной и шириной. Дно и стенки обкладываю перегноем, перемешанным с азотными, калийными и фосфорными минеральными удобрениями (1 спичечный коробок на каждую лунку). Высаженную капусту вскоре опрыскиваю хлорофосом (0,2%-ный раствор) для защиты листьев от вредителей. Ле-

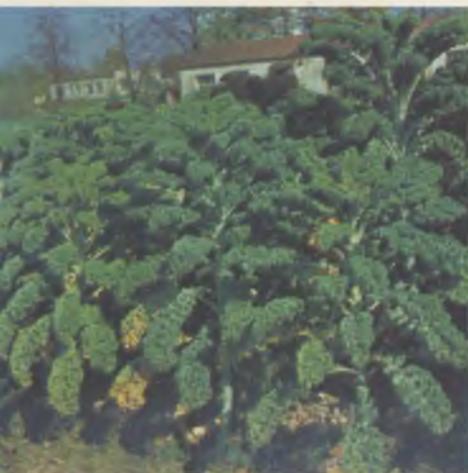


Фото А. Веселухина

том поливаю умеренно и опрыскиваю водой из шланга. Дважды подкармливаю минеральными удобрениями, поливаю слабыми растворами марганцовки, борной кислоты и медного купороса. Периодически (раз в неделю) рыхлю землю вокруг растений. В качестве подкормки использую еще и суспензию золы.

Декоративная капуста развивается быстро, привлекает внимание своей причудливой формой, многочисленными курчавыми листьями. С наступлением осенних заморозков лучшие крепкие экземпляры сажаю в горшки и ставлю до весны в прохладное светлое помещение. Пересадка не снижает декоративности растений. Зимой землю увлажняю редко, лишь бы не пересохла корни.

644047, Омск, ул. 5-й Армии, 166а

РАЦИОНАЛЬНАЯ ПОСАДКА ДЕТКИ

В. М. ПУЧКОВ,
председатель подсекции гладиолусоводов
МГООП

Выращивание полноценных клубнелуковиц гладиолусов из детки зависит от ряда агротехнических прие-

мов. Наиболее важный, на мой взгляд,— рациональная посадка.

В течение ряда лет я испытал различные способы посадки и инструменты, например: сажал детку через отверстия, сделанные на трафаретной доске, и засыпал ее затем земляным и торфяным субстратом; помещал в лунки (гнезда), выполненные с помощью штырей маркера; в бороздки, приготовленные скребком или рейкой, и т. д.

Каждый из этих способов имеет недостатки: нет возможности варьировать глубину и расстояние между деткой в зависимости от ее размера, кроме того, на дне лунок уплотняется почва, что отрицательно влияет на рост детки в начальный период. Во всех случаях глубина посадки бывает неодинаковой, не соответствующей размеру детки.

После долгих поисков остановился на одном наиболее эффективном варианте. Детку теперь сажаю в канавки, приготовленные маркером с двумя острыми зубьями (клинья). Они сделаны из дерева, затесаны под углом 45° и наклеены на кусок фанеры (размер 15×70 см).

Применяю 2 таких маркера, у одного высота зубьев 2,5 см, расстояние между ними 8 см, у другого — соответственно 3 и 10 см. Первый маркер использую для посадки мелкой и средней детки, второй — для более крупной, 6—7 мм. Получаются ровные канавки треугольного сечения. Во избежание налипания на зубья влажной почвы поверхность гряд слегка посыпаю сухим песком. Детку в канавках размещаю на расстоянии 5—8 см, в зависимости от ее размера. Она как бы висит в канавке, не касаясь ее дна, и не раскатывается вдоль. Затем гряды разравниваю граблями, засыпаю канавки.

Таким образом, детка оказывается в рыхлой почве, быстро развивается и намного опережает в росте посаженную другими методами. Даже от мелких клубнелуковиц (3—3,5 мм) новых и особо ценных сортов я с успехом получаю за один сезон клубнелуковицы III разбора.

103055, Москва, ул. Образцова, 8а, кв. 163

Примечание. Посадке гладиолусов и уходу за ними посвящен ряд статей, помещенных в нашем журнале. См., например, № 6, 1977, стр. 26—27; № 4, 1978, стр. 27—29; № 5, 1979, стр. 39; № 2, 1980, стр. 33; № 6, 1980, стр. 29—33.

ОТВЕЧАЕМ НА ВАШИ ВОПРОСЫ

Цветовод-любитель И. Ф. Игнатьев (Саратовская обл.) спрашивает, как засоленные почвы (солонцы) сделать пригодными для выращивания садовых культур.

«Много труда я вложил, чтобы окультурить грунт на участке,— пишет он,— внес массу песка, навоза, опилок и т. п. Весной почва кажется рыхлой, хорошей, но стоит только обильно полить ее, как весь труд идет насмарку. Земля слипается, твердеет и не поддается никакой обработке, а, подсохнув, глубоко растрескивается. Посаженные растения погибают».

Редакция обратилась к кандидату сельскохозяйственных наук, специалисту-агрохимику И. С. Бояркиной с просьбой ответить на поставленный вопрос, который интересует и многих других цветоводов-любителей. Вот что она советует.

— Для улучшения солонцов необходимо хорошо измельченный гипс. Его оптимальное количество можно определить только после химического анализа почвы. Обычно вносят 0,5—1 кг гипса на 1 м². Почву надо промывать, при гипсовании она должна быть влажной. Эту работу лучше всего проводить осенью. В целях экономии гипс вносят в бороздки, уменьшив дозу до 300 г на 1 м².

Вместо гипса можно использовать хлористый кальций, его норму устанавливают в соответствии с данными агрохимического анализа почвы. Ориентировочно надо взять 100 г хлористого кальция на 1 м².

Иногда поступают так. Землю перекапывают вместе с навозом, а затем по поверхности рассыпают гипс, чтобы не разрушалась структура почвы. Полезно добавить в нее железный купорос, количество его устанавливают опытным путем, начиная с 50 г/м².

Если неподалеку от садового участка расположено растениеводческое хозяйство, рекомендуют цветоведам узнать там, какие виды и дозы удобрений они используют для окультуривания почвы, улучшения качества грунта.

Солонцы свойственны полупустынной и пустынной зонам СССР. Зона полупустыни начинается на правобережье Волги и тянется в широтном направлении через весь Казахстан. Солонцы здесь залегают сплошными массивами или пятнами в комплексе с бурыми почвами. Пустынная зона раскинулась на обширной территории Средней Азии и Казах-

ГЛАДИОЛУС-80



Гладиолус 'Хедэр Хилл'.

ционеров из РСФСР, Молдавии, Латвии, Литвы и других республик.

Несмотря на плохие погодные условия прошедшего сезона, цветоводы Москвы и Подмосковья вырастили и представили на выставку отличные гладиолусы. Многочисленные посетители высоко их оценили.

Демонстрировалось 260 гладиолусов отечественной селекции и 218 — зарубежной.

Приятно отметить, что сортимент отечественных гладиолусов постоянно расширяется. Многие из них удостоены дипломов и превосходят по декоративным качествам зарубежные сорта. Они более приспособлены к условиям нашего климата, не страдают болезнями и стабильно цветут.

Не случайно чемпионами и лидерами выставки оказались главным образом отечественные гибриды.

Жюри, в которое входили В. М. Пучков (председатель), В. П. Филатов (зам. председателя), М. П. Воропаев (зам. председателя), В. И. Бабкин, А. И. Гречишкин, И. И. Зеленина, В. С. Никифоров, З. И. Цветкова и Ю. И. Шар, назвало чемпионами выставки три отечественных гладиолуса — 'Улыбка Гагарина' (543) селекции А. Н. Громова, сеянец 7761 (412) — П. И. Бальчikonиса, 'Сибилла' (258) — А. В. Вериньша. Экспоненты: П. И. Бальчikonис, Т. В. Ардабьевская.

Лидерами по классам окраски стали следующие сорта: 'Мадонна' (400) — зарубежной селекции, 'София' (535) — А. В. Вериньша, 'Девушка' (442) и 'Кремлевская Звезда' (554) — А. Ф. Евдокимов, 'Настасья' (563) — А. Н. Громова, 'Хедэр Хилл' (472) и 'Найт Оул' (478) — зарубежной селекции, 'Мисс Гладиолус' (585), 'Пересмешник' (495) — А. Н. Громова. Экспоненты: Л. Н. Марков, В. С. Никифоров, А. Ф. Евдокимов, Т. В. Ардабьевская.

Хорошие растения, например, 'Силвер Веддинг' (400), 'Грин Годдес' (404), 'Экстеzi' (462) и др. представили также З. И. Захарчук, З. И. Цветкова, М. П. Воропаев; они удостоены дипломов.

Девять сеянцев с ароматными цветками, полученные А. В. Муриным, отмечены дипломами третьей степени.

На выставке демонстрировались таблицы и плакаты, посвященные культуре гладиолуса и новым агротехническим приемам. Квалифицированные цветоводы-любители проводили консультации.

Подсекция гладиолусоводов секции цветоводства МГООП, Москва, ул. Чайковского, 22

ДОМАШНЯЯ ОКУЛИРОВКА РОЗ

М. Т. ЛЯБИНА

Существует много способов прививки декоративных кустарников: окулировка спящим глазком, вприклад, врасцеп, седлом, язычком и др. В зимний период цветоводы-специалисты и любители прививают розы обычно копулировкой (вприклад глазком или черенком с 2—3 почками). Это трудоемкая работа, надо подобрать соразмерные с подвоем привои, сохранить их, причем расход глазков увеличивается, если прививают черенки.

Я размножаю розы гораздо проще. С начала сентября до конца октября заготавливаю с маточников черенки по мере вызревания глазков, удаляю шипы и связываю стебли в пучки, прикрепив этикетки с названиями сортов. Затем заворачиваю во влажную тряпку и пленку, храню в нижней секции домашнего холодильника. В то же время подбираю шиповник (стебли разных размеров) и прикапываю на огороде. В конце ноября заносу его партиями в дом и ставлю на 12 часов в теплую воду. После этого делаю обычную прививку спящим глазком в Т-образный разрез. Кора шиповника прекрасно отделяется. Обвязываю шитки изоляционной лентой, разрезанной вдоль пополам. Окулирую, сидя в комнате за столом, — тепло, светло и очень удобно. Работа приносит удовлетворение и даже радость.

Заокулированный шиповник связываю в пучки (10—15 шт.), прикрепляю этикетки с названиями сортов, засыпаю корни влажными опилками в какой-либо посуде, накрываю пленкой и оставляю на 3 недели в доме. Помещение ежедневно проветриваю. Затем выношу растения в летнюю кухню (3—4°C) и содержу их там до весны.

С наступлением теплых дней обвязки снимаю, стебли шиповника обрезаю, срезы покрываю эмалевой краской (она быстро сохнет) и растения сразу высаживаю в грунт. Все привитые глазки приживаются хорошо. Чрезмерно вытянувшиеся побеги укорачиваю наполовину.

К осени получаю хорошие кусты, отпад бывает незначительный. Надеюсь, этот удобный способ окулировки облегчит труд многим любителям роз.

● В августе прошлого года на Кутузовском проспекте в выставочном зале Московского городского общества охраны природы состоялась традиционная выставка гладиолусов, организованная секцией цветоводства МГООП.

В ней приняли участие 40 цветоводов-любителей и селек-

областная универсальная научная библиотека, Заводоузенская обл., Краматорск, ул. Большевикская, 11

ЛИЛИИ И ВОДА

Н. С. НЕЗОВИБАТЬКО

Некоторые цветоводы ошибочно думают, что лилии засухоустойчивы. По потребности в воде они принадлежат к самой многочисленной группе цветочных растений — мезофитам. Вода в жизни лилий играет большую роль. Начиная от прорастания семян лилиям (любого возраста) в период вегетации до поздней осени требуется умеренно влажная почва. Надо постоянно следить за ее состоянием, особенно в жаркое время года.

Если атмосферные осадки не обеспечивают необходимого количества влаги, нужно обильно поливать растения, чтобы почва хорошо пропиталась водой до луковичных корней. Это обеспечивает нормальное развитие лилий в течение 12—15 дней и дает больший эффект, чем частая, но менее обильная поливка.

Если холодную воду непосредственно из водопровода или колодца брать не рекомендуется, ее надо выдержать не менее суток в каком-либо резервуаре, водоеме. За это время она освободится от хлора и нагреется. Теплая вода ускоряет растворение питательных веществ в почве, активизирует поглощение их корнями.

Лилии нельзя поливать дождеванием, сильное смачивание листьев вызывает такое заболевание, как ботритис. Лучше пользоваться шлангом или лейкой без ситечка.

Для сохранения влаги в почве поверхность гряд следует мульчировать (слой 5—6 см) листовым или навозным перегноем, торфом (нейтрализованным), хвоей, гречневой, просяной лузгой, или в крайнем случае мелко нарубленными и продезинфицированными стеблями и листьями сорняков. Мульча сохраняет структуру почвы, препятствует росту сорняков.

В недостаточной влажной почве расходуются запасы влаги и питательные вещества, накопленные луковицей. При этом лилии прекращают расти и размножаться, жизнь их постепенно угасает; когда луковицы истощатся, растения погибают.

Лилии не впадают в состояние глубокого покоя, растения постоянно нуждаются во влаге, в сухую осень их необходимо обильно поливать под зиму.

При недостатке влаги в жаркую погоду может возникнуть грибная болезнь — белая гниль луковицы и стеблей, от которой лилии погибают задолго до конца вегетации. Грибница развивается в грунте, заражая новые

растения. Больные лилии необходимо удалить вместе с окружающей почвой, а лунки обработать фунгицидами.

Японские экспортеры лилий во время заготовки растений для продажи содержат луковицы в сетках в проточном ручье, где они сохраняются свежими и упругими. Холодная, богатая кислородом вода не вредна лилиям. Но в период вегетации в сырой, плохо дренированной почве к луковицам и корням затрудняется поступление кислорода, необходимого для дыхания, растения заболевают и погибают. В такой анаэробной среде быстро размножаются болезнетворные бактерии, поражающие лилии независимо от возраста. Нередко в этих условиях и молодые растения заболевают «черной ножкой». Предупредить ее можно только пропариванием почвы до посева. Необходимо также умеренно поливать сеянцы, после того как почва подсохнет. С появлением настоящих листьев «черная ножка» уже не представляет опасности для растений.

Во избежание застоя воды лилии сажают на участках со структурной, хорошо воздухопроницаемой почвой или устраивают искусственный дренаж, укладывая на глубине 40—45 см кирпичный щебень или угольный шлак (слой 10—15 см).

В целях профилактики болезней почву поливают 0,2%-ным раствором какого-нибудь фунгицида из расчета 10 л на 1 м². Лилии размещают по возможности свободно, вокруг них своевременно выпалывают сорняки.

В летнюю дождливую погоду от длительного смачивания листьев и стеблей лилии заболевают серой гнилью (ботритис), которая поражает надземную часть, растения выглядят как бы ошпаренными. При первом появлении пятен листьев следует обрезать и сжечь, а растение опрыскать бордоской жидкостью (1%), медным купоросом (0,5%) или другими, имеющимися в продаже фунгицидами. Обработку проводят еженедельно, стараясь чередовать препараты.

Говорить о том, что лилии декоративны и изящны, нет необходимости. Они имеют много достоинств. У срезанных и поставленных в воду стеблей хорошо раскрываются все бутоны, даже самые мелкие, верхние.

Не вызревшие в саду семенные коробочки легко дозревают в помещении. Для этого срезают семенные коробочки и ставят в подслащенный сок. В этом спо-



Лилии селекции автора: 'Веснянка' (вверху) и 'Харьковчанка'.

собом я часто пользуюсь в селекционной работе. Из полученных семян выращиваю сеянцы, ежегодно отбираю немало новинок, заслуживающих внимания цветоводов. Особенно декоративными оказались гибридные лилии из группы Азиатские Гибриды, названные мной 'Украинка', 'Лимонная', 'Веснянка', 'Харьковчанка' и т. п. Они отличаются оригинальной формой и светлой окраской (белой, розовой, бледно-желтой), пока еще редкой среди отечественных Азиатских Гибридов.

КАКТУСЫ ИЗ СЕМЯН

Любителей кактусов в нашей стране — огромная армия, только секция при Московском городском отделении общества охраны природы насчитывает более 500 человек, а сколько их еще в Ленинграде, Сочи, Ташкенте, Алма-Ате, Владивостоке...

С каждым годом эта армия набирает мощь, в ее ряды вступают начинающие цветоводы, их много — люди разных возрастов и профессий. Они просят чаще писать о кактусах. Большинство новых поклонников этих растений хотят узнать прежде всего об их разведении из семян.

Рассказывает известный кактусовод И. А. Залетаева.

— Каждый цветовод-любитель отдает предпочтение тому или иному методу проращивания семян. Сам процесс проращивания — несложное дело. Достаточно вспомнить о самосеве, который нередко наблюдается при культуре кактусов, даже в неблагоприятных условиях (нерегулярная поливка, резкие перепады температуры и т. п.).

А вот затем начинается трудный этап выращивания сеянцев — надо предохранить их от гибели и вырастить жизнеспособными. Для этого нужны определенные знания, навык, опыт, так как без них разведение кактусов может кончиться неудачей или даст плохие результаты.

Очень помогает небольшая комнат-

ная тепличка с вмонтированными в нее лампами ДС. Сделать ее можно из оргстекла (плексигласа), обычного стекла или из дерева, покрашенного белой масляной или эмалевой краской. Передняя стенка должна быть прозрачной, чтобы удобнее осматривать сеянцы. Сначала нужно приобрести лампы (трубки): их длина определяет размеры теплички. В ней легко достигаются постоянная влажность воздуха, требующаяся всем кактусам в начале их жизни, и оптимальная температура. При необходимости прибегают к нижнему подогреву, например, с помощью ламп накаливания 10—15 Вт. Не следует бояться сравнительно высокой температуры (30—35°С), молодые кактусы ее прекрасно выносят. Кто держит свои посевы при 20—25°, часто не знает, что именно такая температура способствует разрастанию водорослей на поверхности субстрата, а при температуре выше 27° они практически не развиваются. Это очень важно.

Если соблюдать все правила — стерилизовать землю для посева в парах кипящей воды, хорошо мыть и дезинфицировать горшки и плошки, поливать кипяченой водой (исключаящей занос бактерий и спор водорослей), ухаживать за посевами чистыми руками и инструментом, можно до минимума свести опасность заноса инфекции, плесневых и других грибов — от чего часто погибают всходы.

Большинство любителей торопятся вынести сеянцы на свежий воздух, причуть к солнцу. И растения, увы, становятся маложизнеспособными.

Трудно поверить, что кактусам — как правило, солнцелюбивым растениям — солнце очень опасно в первые месяцы жизни и вредно в течение первых полутора-двух лет. Сеянец, выращиваемый на ярком свету, обычно имеет плотный, прекрасно сформированный и опущенный стебель, но легко погибает осенью или зимой, так как корневая система у него еще слабая.

Тепличка, в которой стебли кактусов могут несколько вытягиваться, благоприятствует развитию корневой системы. Кактус с мощными корнями жизнеспособен, легко переносит зиму, нормально начинает расти весной, а при переносе его на свежий воздух приобретает красивую форму, крепкий стебель.

А вот что писал сотрудник Главного ботанического сада АН СССР Б. С. Цыллаков.

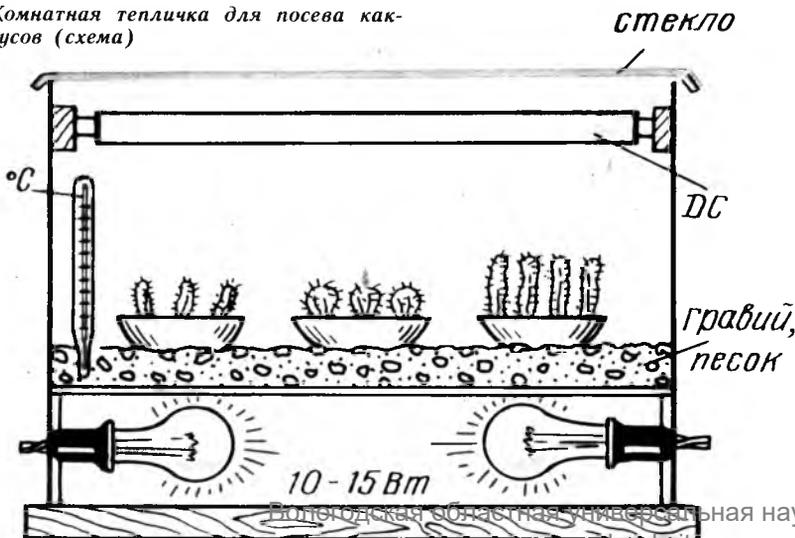
— Посев семян начинают в марте. Почву лучше составлять заранее, осенью. Хорошо зарекомендовала себя смесь глинистой дерновой земли, торфа и крупнозернистого песка (1:2:1), не содержащая удобрений. Ее стерилизуют паром (100—150°С) в течение часа, а затем до весны убирают в ящик.

В горшки или плошки глубиной примерно 8 см укладывают битый кирпич до 1/3 высоты и на него насыпают приготовленную земляную смесь. Ее разравнивают и увлажняют. Семена раскладывают на поверхности и слегка вдавливают в субстрат. Затем накрывают стеклом и ставят в парничок с подогревом (25—35°С) и лампами ДС, укрепленными в 5 см от поверхности стекла. Посевы ежедневно опрыскивают водой из пульверизатора. Она должна быть чистой дождевой (снеговой) или прокипяченной (из водопровода, колодца). С появлением всходов — мелких зеленых шариков — тепличку ежедневно проветривают, стараясь это делать вскоре после опрыскивания. Сеянцы постепенно приучают к свежему воздуху.

Удобен поддонный полив: в ванночку наливают подогретую до 40° воду, в нее наполовину погружают плошку. Когда почва напитается водой, плошку ставят обратно в парничок. Ни в коем случае нельзя допускать пересушивания земли.

Сеянцы надо оберегать от прямых солнечных лучей. Молодые кактусы постепенно приучают к яркому свету, утреннему солнцу. Спустя 2—3 месяца они достигают размеров горошины. В это время их пикируют в другую посуду с такой же землей, как для взрослых растений. Еще через год сеянцы высаживают по одному в небольшие горшки. На 3-й год многие из них зацветают.

Комнатная тепличка для посева кактусов (схема)



Знаете ли...



Род гинура (*Gynura*) из сем. сложноцветных объединяет около 40 видов. К нему относятся красивые декоративнолиственные растения, происходящие из тропической Африки, Азии, Австралии.

Культивируют в оранжереях и комнатах главным образом **гинуру оранжевую** (*G. aurantiaca*), или «бархатное дерево». Родина ее — остров Ява. Стебли длинные (60—90 см), сочные, густо усеянные фиолетовыми волосками. Листья крупные, яйцевидные, короткочерешковые, по краю зубчатые, темно-зеленые с фиолетовым оттенком и мягким опушением. Особенно красивы молодые листья, образовавшиеся на ярком свету, они интенсивно-фиолетовые, переливаются на солнце, как радуга.

Желтые или оранжевые соцветия (небольшие корзинки) эффектно контрастируют с листвой.

Сажают гинуру в глиняные или пластмассовые горшки с рыхлой питательной почвой. Летом поливают обильно, зимой — умеренно.

Гинура оранжевая.

Фото Р. Воронова

Растет гинура очень быстро. Особенно пышно развивается в комнатных тепличках с влажным воздухом.

Молодые растения ставят на подоконник, взрослые с длинными свисающими побегами подвешивают у окна. Размножают гинуру стеблевыми черенками. Укореняются они легко.

В культуре известна также **г. длинноотпрысковая** (*G. sarmentosa*) родом из Малайи. Лазящие и свисающие стебли у нее голые, фиолетовые. Листья яйцевидные или ланцетные, зеленые с фиолетовыми жилками. Этот вид, как и предыдущий, — прекрасное ампельное растение.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

● Комнатные (бенгальские) розы часто поражаются мучнистой росой. На листьях с верхней и нижней стороны, а потом на молодых побегах и бутонах появляются белые пятна, мучнистый налет. Это опасное грибное заболевание может привести к гибели не только розы, но и другие растения с нежными листьями. Развитию и распространению болезни способствуют неблагоприятные условия — резкие колебания температуры, скученность растений, сырость помещения, прикосновение побегов к запотевшим загрязненным окнам и т. п. При первом обнаружении признаков мучнистой росы надо немедленно присыпать серой пораженные места. Помогает обработка растений 1%-ной бордоской жидкостью, а также раствором кальцинированной соды с мылом (по 5 г на 1 л воды). Опрыскивание повторяют каждые 10 дней.

● Чтобы лимонные деревца хорошо росли, цвели и плодоносили в комнате, надо внимательно ухаживать за ними, правильно обрезать побеги. Зимой растения ставят как можно ближе к свету, поливают очень умеренно и регулярно опрыскивают. В этот период наблюдается естественное частичное опадение листьев (до 1/3 общего количества). Чрезмерно сухой и теплый воздух противопоказан цитрусовым, они сбрасывают листья, иногда полностью. Весной поливку увеличивают, здоровые экземпляры начинают подкармливать коровяком (1:10) или полным минеральным удобрением (0,2%-ный раствор). Во время цветения (весной и летом) опрыскивают так, чтобы брызги не попадали на цветки. Для получения хороших завязей искусственно опыляют цветки — кисточкой переносят пыльцу с одного цветка на рыльце пестика другого.

● Перезимовавшие горшечные гортензии весной нельзя обрезать, так как цветочные стрелки у них образуются из верхних почек. Можно лишь удалять слабые побеги, мешающие развитию сильных.

Напротив, пеларгонии и фуксии обрезают коротко, оставляя самые мощные стебли, но и их укорачивают на 1/3 так, чтобы верхние почки были обращены к периферии горшка.

Короткая обрезка способствует образованию новых побегов, стимулирует обильное цветение. После проведения этой операции земляной ком увлажняют и в начале роста поливку усиливают.

КЛУБНЕВАЯ БЕГОНΙΑ НА ОКНЕ

Л. Л. СПАССКИЙ



Фото В. Львова

● В моей коллекции комнатных растений немало красивоцветущих видов, среди них одно из первых мест занимают гибридные клубневые бегонии.

Я давно культивирую эти растения, содержа их постоянно в комнате. Они легко размножаются делением клубней, черенками и семенами. Остановлюсь на последнем способе.

Бегония клубневая — однодомное растение, мужские и женские цветки образуются у каждого экземпляра. Для получения семян необходимо искусственно опылять цветки. Если хотят развести растения, близкие к материнскому, проводят опыление его же пыльцой; для выведения новых гибридов прибегают к перекрестному опылению. Пыльцу с мужского цветка одного растения переносят на рыльце пестика другого. Необходимо учитывать стадию развития цветков, иначе семена не завяжутся. Цветок готов к опылению, когда на рыльце пестика начинает выделяться липкая жидкость. Взятая на мягкую кисточку пыльца буквально приклеивается к рыльцу, в этом случае можно быть уверенным, что оплодотворение произойдет. Рыльце пестика, а затем и столбик через несколько часов буренют, постепенно разрастается завязь. При верной культуре в течение 1,5 месяца созревают плоды. Слегка

раскрывшиеся коробочки я снимаю и вытряхиваю семена в небольшие пакетики, на которых отмечаю дату сбора, название сорта или родительских пар. До посева держу семена в темном и сухом месте; всхожесть сохраняется более трех лет.

Успех семенного размножения зависит в основном от сроков посева. Чтобы сеянцы зацвели в первый же год, семена надо сеять в феврале.

Если есть возможность организовать досвечивание люминесцентными лампами (типа ЛБ, ЛД или ЛДЦ) общей мощностью 200 Вт на 1 м², то можно высевать в любое время года. При искусственном освещении 10—12 часов в день молодые растения развиваются хорошо, даже зимой зацветают.

Почва должна быть легкой и влагеёмкой. Я беру смесь листовой земли, низинного торфа и речного промытого песка (2:1:1). Просеиваю ее через мелкое сито и пропариваю в духовке. Это очень важно для получения дружных всходов и лучшего развития молодых растений.

Пылевидные семена высевая в кюветки (размер 9×12 или 13×18 см) или небольшие ящички с земляной смесью, не заделываю, затем прижимаю их к поверхности почвы дощечкой. До появления всходов субстрат увлажняю только из пульверизатора, иначе вода может затянуть семена глубоко в почву, они тогда не взойдут или всходы будут неравномерными. Посевы накрываю стеклом и содержа на подоконнике при 20—24° С, ежедневно проветриваю их.

Всходы появляются через 8—12 дней. Сеянцы развиваются быстро, через 2—3 недели высаживаю их в другую посуду с такой же почвой на расстоянии 2×2 см друг от друга и снижаю температуру до 16—18°. На том же уровне поддерживаю ее и в дальнейшем. Молодые растения подкармливаю один раз в декаду рижским полным минеральным удобрением. В марте еще раз пикирую по схеме 5×5 см. В мае высаживаю растения по одному в горшки 7—10 см диаметром.

Цветут молодые бегонии у меня с июня до глубокой осени. Летом подкармливаю их рижским удобрением 2 раза в месяц. В октябре—ноябре поливку постепенно сокращаю, после окончания цветения стебли срезаю, горшки с клубнями ставлю на пол в комнате у балконной двери; температура 6—8°.

Если клубней много, вынимаю их из горшков, укладываю в небольшой ящик и засыпаю чуть влажным промытым речным песком. В конце февраля—начале марта на них набухают зеленовато-красные почки. Растения тогда сажаю в горшки (11—12 см) со смесью листовой земли, перегноя, торфа и речного песка (2:1:1:1) так, чтобы верхушки клубней немного выступали из земли. Горшки ставлю на светлое, но не солнечное место, поливаю умеренно.

Примерно через 2 недели появляются ростки. Когда они достаточно окрепнут, засыпаю верхушки клубней землей. Обычно у молодых бегоний образуется по 1—2 побега, если бывает больше, клубни разрезаю ножом, присыпаю срезы толченым древесным углем и деленки по одной высаживаю в небольшие горшки.

Для размножения можно брать и побеги, которые отрезаю у основания клубня и ставлю в воду, они быстро укореняются. По мере роста молодые экземпляры переваливаю в большие по объему горшки, вскоре начинается цветение. Ухаживаю за ними, как за взрослыми бегониями.

Москва

Примечание редакции. Многочисленные сорта клубневой бегонии (*Begonia X tuberhybrida*) получены садоводами при отборе и скрещивании южноамериканских видов — б. боливийской (*B. boliviensis*), б. Дэвиса (*B. davisi*), б. Фробеля (*B. froebelii*), б. восьмилепестной (*B. octopetalata*), б. Пирса (*B. pearcei*), б. розоцветной (*B. roseiflora*), б. Вейча (*B. veitchii*).

В культуре распространены бегонии гигантские, или крупноцветковые (диаметр цветка 10—15 см), и многоцветковые (диаметр 4—7 см). Современный ассортимент поражает разнообразием форм, размеров и окраски. Имеются гибриды с простыми, полумахровыми и махровыми цветками, гребенчатые, бахромчатые, окаймленные, мраморные, гофрированные формы. Выведены бегонии с цветками, похожими на розы, камелии, хризантемы, нарциссы. Для помещений особенно хороши ампельные клубневые бегонии (*B. tuberhybrida pendula flore pleno hort.*) с тонкими поникающими побегами и свисающими махровыми цветками разных расцветок. Ампельные бегонии легко размножаются черенками, молодые растения быстро зацветают. Однако у них не всегда образуются жизнеспособные клубни. Мелкие, окаймленную погибают, поэтому черенкование надо начинать возможно раньше (весной), тогда к осени образуются достаточно крупные клубеньки, способные перенести зиму.

ПРЕКРАСНЫЕ КАКТУСЫ МЕКСИКИ

О. М. ЖУРАВЛЕВ

Ариокарпус (*Ariocarpus*) и розеокактус (*Roseocactus*) — интересные, но малочисленные роды семейства кактусовых. Их предстатели занимают в коллекциях любителей центральное место и пользуются особым вниманием опытных и начинающих цветоводов.

Эти некрупные оригинальные кактусы изредка встречаются в засушливых областях Мексики (штаты Сан Луис Потоси, Нуэво Леон, Закатекас, Дуранго), а также в США (Техас). Нелегко отыскать в природе среди камней, обветренных комьев земли, низких кустарников ариокарпусы и розеокактусы — они буквально сливаются с окружающей средой. Во время зимней засухи растения вытягиваются в почву, обнаружить их тогда почти невозможно. В абсолютно сухой почве кактусы живут за счет влаги, накопленной мощными редьковидными корнями. Природные условия довольно суровы:

в Сан Луис Потоси, например, выпадает всего 360 мм осадков в год (с мая по сентябрь); среднегодовая температура воздуха 17,6°C, летняя 20°, абсолютный максимум составляет 38,5°, минимум — 11,5°. В году насчитывается 265 солнечных дней, относительная влажность воздуха зимой не превышает 50%, летом — 70%.

По классификации К. Бакеберга оба рода относятся к группе маммилляриевых.

Ариокарпусы — растения с серо-зеленым округлым, слегка сдавленным стеблем (9—10 см диаметром), покрытым сосочками в виде мощных заостренных или тупых чешуй. Цветки (4—5 см диаметром) появляются из слабо опущенных аксил на верхушке стебля.

В культуре распространены следующие виды.

А. р и т у п л е н н ы й (*A. retusus*) — имеет белые, иногда розоватые цветки и крупные тупые сосочки.

А. т р е у г о л ь н ы й (*A. trigonus*) — цветки крупные желтые многочисленные, сосочки длинные трехгранные.

А. л а д ь е в и д н ы й (*A. scapharostus*) — цветки фиолетово-розовые, сосочки в форме носа лодки.

А. ш е л у ш а щ и й с я* (*A. furfuraceus*) — с белыми цветками.

Розеокактусы — небольшие (5—15 см диаметром) растения со сплюснутым стеблем и сосочками, похожими на растрескавшиеся бородавки. Выделены из рода ариокарпус, так как цветки у них появляются не из аксил, а из щелевидных бороздок на сосочках, как у корифант (*Coryphantha* spp.). В природе часто растут на известняковых холмах, почвах, богатых гравием (рН 7—8), в сухих степях под прикрытием кустов.

Для любителей интересны следующие виды.

Р. К о ч у б е я (*R. kotschoubeyanus*) — с розовыми или белыми цветками 3—5 см диаметром и стеблем такого же размера.

Р. р а с т р е с к а в ш и й с я (*R. fissuratus*) — цветки розово-красные около 4 см диаметром; середина лепестков более темная, с полосками.

Р. Л л о й д а (*R. Lloydii*) — цветки пурпурно-красные, стебель очень твердый, напоминает по виду камень.

Сажают кактусы в минерализованную, глинистую дерновую землю с минимальным содержанием перегноя. Субстрат должен иметь нейтральную или слабощелочную реакцию (рН 6—8). Корневые шейки растений присыпают гравием или дробленным красным кирпичом. Горшки берут неширокие, но глубокие, чтобы длинный стержневой корень развивался свободно.

Летом содержат на солнечном месте, поливают умеренно и так, чтобы вода не попадала на верхушку кактуса. Зимой содержат у самого оконного стекла (при 8—10°) и не поливают совсем.

Ариокарпусы и розеокактусы развиваются очень медленно, выращивают их из семян. Крупные семена (около 2 мм) сохраняют всхожесть несколько лет, прорастают они через 5—10 дней после посева.

Маленькие сеянцы для подраживания целесообразно прививать на подвои — пейрескиопсисы или хилоцереусы, для постоянного культивирования — на эриоцереусы, трихоцереусы. Чешский кактусовод Я. Вих рекомендует прививать сеянцы уже через неделю после прорастания, когда у них еще не образовались сосочки. Срезы делают острой стерильной бритвой. Высота привоя должна быть равной его диаметру. Сеянец ставят в центр поверхности среза на подвое — на проводящие сосуды и закрепляют. Оставшее свободное место на срезе подвоя присыпают алюминиевой пудрой. Оптимальные результаты дает прививка в утренние или вечерние часы при температуре 20—25°. Молодые экземпляры нуждаются в обилии света, но страдают от прямых солнечных лучей.

Взрослые ариокарпусы (розеокактусы) прививают в период их покоя. Плодотворная универсальная научная библиотека Журавлева Д. Гродского



Привитый сеянец ариокарпуса.



Ариокарпус треугольный.



Розеокактус растрескавшийся. Репродукция

* Дословный перевод латинского названия — «как бы покрытый отрубями».

АЛОКАЗИЯ ДУШИСТАЯ

В. М. КАРЕВА,
научный сотрудник

Среди растений обширного семейства ароидных представляют интерес алоказии (*Alocasia* spp.). Род включает более 60 видов, распространенных в Юго-Восточной Азии и тропической Америке. Один из декоративных его представителей, издавна популярный в комнатном цветоводстве, — а. душистая (*A. odora*). Это крупное многолетнее травянистое растение с орнаментальными листьями. Старые экземпляры достигают более 3 м высоты; стебли у них частично одревесневают. На верхушке образуется 5—7 светло-зеленых листьев. Они широкие, стреловидные, до 50 см, с длинными сочными черешками.

В Главном ботаническом саду АН СССР растение ежегодно цветет весной, в течение 2—3 дней. Соцветие алоказии — бледно-желтый початок до 10 см длиной и 1—1,5 см шириной, окруженный ладьевидным желтым покрывалом. Сначала оно плотно облепает молодой початок, затем постепенно разворачивается. Многочисленные мелкие цветки тесно расположены на мясистой оси.

На родине листья и стебли алоказии местное население отваривает и употребляет в пищу (сырые ядовиты). Корни используются в народной медицине. Растет алоказия быстро, за полгода увеличивается в высоту на 35—40 см. При появлении каждого нового листа нижний опадает (он живет 4—4,5 месяца). В пасмурную погоду с листьев алоказии падают капли воды, выделяющиеся из особых органов — гидатод. Они расположены у окончания жилки по краю листовой пластинки и представляют собой устьица, окруженные прозрачными клетками с тонкими стенками. В них скапливается вода, ее избыток затем выходит вследствие клеточного давления. В сухом комнатном воздухе листья интенсивно испаряют воду, поэтому гуттация наблюдается сравнительно редко.

По каплям воды, появившимся на листьях, можно, как по барометру, за сутки предсказать приближение дождя. Это явление наблюдается и у многих других представителей семейства ароидных. В условиях влажного тропического леса гуттация бывает настолько сильной, что на путника при ясном небе обрушивается настоящий дождь.

Культивируют алоказию круглый год в теплой комнате. Размножают вегетативно. Взрослый стебель разрезают

на части, верхушечный черенок должен быть с тремя листьями, нижние — безлистные — с 2—3 узлами. Можно также брать кусок стебля с одной почкой. Срезы припудривают порошком древесного угля и подсушивают; затем черенки сажают в песок или мох и помещают в тепличку (температура воздуха не ниже 25°C, относительная влажность около 90%). Через 1—1,5 месяца из верхушечных черен-



ков получают пышные экземпляры с сильно развитой корневой системой. Из безлистных черенков хороший посадочный материал образуется через 4—4,5 месяца.

Иногда взрослые экземпляры дают боковые побеги, их отделяют при пересадке и сажают в смесь перегноя, листовой, дерновой земли, торфа и песка (4:4:2:4:1). Для увеличения воздухопроницаемости в субстрат добавляют битый кирпич и древесный уголь, на дно горшка укладывают черепки.

Поливка — в зависимости от возраста и развития растения — обильная или умеренная. Чтобы листья меньше страдали от сухого воздуха, их следует регулярно опрыскивать водой.

Размещают алоказию вдали от батарей, открытых форточек и фрамуг, холодный поток воздуха угнетает растение, листья его портятся и могут даже обмерзнуть. Солнечные лучи вызывают ожоги на листьях, поэтому надо притенять растение или ставить его в безопасное, но достаточно светлое место.

Высокие декоративные качества, теневыносливость, быстрое развитие, несложность размножения дают возможность рекомендовать алоказию душистую для более широкого использования в комнатном цветоводстве.

Есть и другие красивые алоказии, например, а. Сандера (*A. sanderiana*), а. медная (*A. cuprea*), а. Вейча (*A. veitchii*), но они более требовательны к температуре и влажности воздуха.

ПЕСТРАЯ СМЕСЬ

● Одно из самых маленьких цветковых растений — **вольфия бескорневая**, представляющая собой плавающий шарик диаметром всего 1—1,5 мм. Встречается в Европе, Азии, в том числе и в СССР. Нередко поверхность тихих заводей рек и стариц бывает сплошь, как бисером, усеяна колониями вольфии. Ярко-зеленые шарики особенно привлекательно выглядят в бассейнах и аквариумах.

● Самое большое водное растение — **виктория царственная (регия)**, родом из бассейна рек Амазонки и Ориноко (Южная Америка). Ее плавающие листья достигают двух метров в диаметре и способны удерживать немалый груз — до 16 кг.

● Самое высокое в мире растение — **секвойя гигантская**, или **мамонтное дерево**. На родине, в Калифорнии (США), оно вырастает до 100—150 метров.

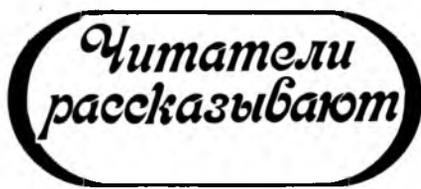
● Самый крупный цветок до одного метра в диаметре у **раффлезии Арнольда**. Это растение-паразит обитает в лесах Индонезии. Гигант очень красив, но... распространяет вокруг отвратительный запах гниющего мяса, который привлекает массу мух-опылителей.

● Самым толстым стволом до 10—12 метров в поперечнике могут похвастаться африканский **баобаб**, или **адансония**, а также старые секвойи.

В стволах гигантских секвой и баобабов иногда прорубают «тоннели» для проезда легковых автомобилей, устраивают бары и дорожные рестораны для путешественников. Интересно, что некоторые экземпляры этих деревьев имеют возраст 4000—5000 лет — настоящие немые свидетели давно прошедших эпох.

● Самые оригинальные листья имеет мадагаскарское водное растение **увирандра**, или **апоногетон решетчатый**. Они состоят из одних только жилок. Крупные эллиптические круглые листья в медленно текущей неглубокой воде выглядят необычайно эффектно.

● Самые долгоживущие листья — у **вельвичии удивительной**. Это крупное низкое растение, обитающее в пустынях Южной Африки, развивается всего 2 длинных широких листа, которые живут до 100 лет! Ветер так их треплет и бьет о камни, что они размочаливаются и становятся похожими на лохмотья.



Мед, собранный пчелами с невзрачных цветков айланта, отличается превосходным, ни с чем не сравнимым вкусом и запахом.

Помимо декоративного значения, айлант широко используется в медицине (препараты готовят главным образом из коры и листьев).

С. Т. КОРЕНЬ

277001, Кишинев, Остаповская ул., 3

ЗЕФИРАНТЕС КРУПНОЦВЕТКОВЫЙ. Среди комнатных луковичных растений большой популярностью у любителей пользуется зефирантес розовый (*Zephyranthes rosea*), или «выскочка». Это неприхотливое растение легко размножается луковичками — деткой. На моем подоконнике живет также зефирантес крупноцветковый (*Z. grandiflora*) родом из Мексики. Луковицы у этого вида более удлиненные, листья узкие, линейные, до 50 см длиной. Содержат в прохладных и теплых комнатах, где растет постоянно, периода покоя у него не бывает. Зацветает в мае — июне. На длинных стрелках по утрам раскрываются ароматные бело-розовые цветки, у основания — зеленоватые, в середине — белые, края и кончики лепестков розовые. Очень эффектные тычинки с оранжевыми пыльниками. Цветки держатся на растении до 5 дней.

Высаживаю луковицы в пропаренную смесь дерновой и листовой земли с примесью перегноя и песка. На дне горшка устраиваю хороший дренаж. Поливаю подогретой или отстоявшейся кипяченой водой, один раз в месяц — слабым раствором марганцовки. Растение образует мало детки, зато семена завязываются прекрасно. Цветки опыляю в первую половину дня. Когда семенные коробочки приобретут коричневый оттенок, выбираю семена и сразу же высаживаю в легкую почву, слегка присыпаю их песком.

В. Ф. УТЕШЕВ

393752, Тамбовская обл., Мичуринский р-н, с. Терское

АЙЛАНТ. На улицах нашего города, на бульварах всюду можно увидеть это красивое стройное дерево. Айлант высочайший (*Ailanthus altissima*) относится к сем. симиарубовых. На родине — в Китае ствол дерева достигает 20—30 метров. Крона округлая, красивая, ажурная, кора светло-серая. Листья крупные, непарноперистые.

Айлант особенно декоративен в пору плодоношения, его красно-коричневые плоды, напоминающие крылатки ясеня, собраны в многочисленные метелки и долго держатся на ветвях.

Дерево неприхотливо, хорошо развивается на любых почвах, переносит засуху. Легко размножается семенами, корневыми отпрысками. Сажать их надо на солнечное место. Растут они очень быстро.

ГЛОКСИНИЯ ЦВЕТЕТ ДВАЖДЫ.

Моя глоксиния зацветает обычно в середине апреля. Крупные фиолетовые цветки с белой каймой по краю венчика один за другим распускаются в течение 1,5 месяца. Экземпляр сильный, красивый. После окончания цветения я решила отрезать самые крупные листья (а также цветоносы) для размножения и прекратила поливать растение. Однако не выставила его, как всегда, в темное прохладное помещение, а оставила на подоконнике. После небольшого отдыха глоксиния снова начала расти, из пазух листьев появились бутоны. Тогда стала понемногу поливать ее. В июле наша семья опять любовалась многочисленными крупными цветками, державшимися почти до конца лета.

А. В. СОКОЛ

343116, Донецкая обл., Димитров, 2, Тульская ул., 13, кв. 3

ПИОНЫ БУДУТ ДОЛГОВЕЧНЫМИ.

Самый ответственный момент в выращивании пионов — посадка. От качества растений, правильной и своевременной посадки, а также состава почвы зависит декоративность и долговечность кустов.

Многие цветоводы-любители делят пионы на 5—6-й год (иногда и позже) и предпочитают сажать крупные делёнки. Однако за 12 лет работы с этой цветочной культурой я убедился, что чем старше куст, тем труднее его делить. В нем больше остатков отмирающих стеблей, корней, которые являются очагами скопления разных болезнетворных микробов и грибов. Лучший посадочный материал — небольшие делёнки с 3—6 почками, взятые от молодых кустов. Как правило, в целях размножения я делю пионы на 3-й год после посадки, в зависимости от сорта.

Это дает возможность получать большое количество посадочного материала, а также высококачественные растения. Иногда приходится делить и старые кусты. Каждую часть тщательно очищают от гнили, обрабатывают фунгицидами и непосредственно перед посадкой 20—24 часа выдерживаю

в 0,02%-ном растворе гумата натрия, который является отличным стимулятором роста.

На 3-й год получаю хорошо развитые кусты, дающие по 15—20 цветущих стеблей. Разумеется, внимательно слежу за растениями, вовремя применяю современные средства защиты их от вредителей и болезней.

Чтобы быстро получить декоративный эффект, с успехом использую такой прием. В одну яму сажаю сразу несколько мелких делёнок разных сортов. При удачном сочетании получаются чудесные композиции в саду.

П. П. ТЕРЕЩЕНКО

350037, Краснодар, ул. Мичурина, 82

ДРЕВОВИДНЫЕ ПИОНЫ — СЕМЕНАМИ.

Эти крупные кустарниковые растения живут у меня в саду более 15 лет. В конце мая-начале июня распускаются полумахровые огромные цветки различных колеров. Цветение такое обильное, что почти не видно листьев! За все время мои растения не болели, не повреждались насекомыми. На зиму кусты пригибаю и накрываю ящиками, чтобы сохранились цветочные почки.

Древовидные пионы размножают разными способами, но я предпочитаю семенной. Получаю семена с различной окраской цветков. Семена собираю в самом начале раскрытия плодов-листочков. Приходится ежедневно осматривать все плоды. Если чуть опоздать, то семена легко высыплются, быстро подсыхают и на следующий год не всходят. По мере сбора кладу их в сырой песок и храню в погребе. Затем проверяю качество: бросаю на сутки в воду, утонувшие выбираю и укладываю в стеклянную банку с влажным песком, закрываю ее крышкой и ставлю на 2 месяца в прогреваемое солнцем место (тепличка). В октябре банку с семенами переношу в погреб, с января по март она находится в комнате возле отопительной батареи. Затем до конца апреля держу банку снова в погребе и слежу, чтобы песок не подсыхал. Когда в саду земля достаточно прогреется, высаживаю семена на гряду с рыхлой питательной почвой. Заделываю их на 5 см, располагая по схеме 15×30 см. Непосредственно перед посадкой прогреваю семена 20—24 часа в термосе с водой при 25—30°C.

Летом посевную гряду поливаю, рыхлю поверхностный слой почвы, выпалываю сорняки. С июля начинаю подкармливать слабым раствором полного минерального удобрения. И хотя в это время ростки пионов еще не показываются, в земле активно развиваются корни. Побеги появляются и растут быстро.

В сентябре-октябре гряду накрываю

пленкой, чтобы защитить сеянцы от заморозков. На зиму засыпаю их листовым перегноем (слой 30 см) и опавшими листьями (20 см). Весной укрытие убираю.

На 2-й год часть растений пересаживаю на постоянное место. Делаю это ранней весной, пока не пробудились почки.

Оставшиеся на грядке сеянцы зацветают у меня на 3-й год, пересаженные экземпляры — на 4—5-й.

Ю. П. КАЩЕЕВА,
агроном

310058, Харьков, ул. Данилевского, 37, кв. 108

ВЕСЕННЯЯ ПОСАДКА ТЮЛЬПАНОВ. В 1974 г. в конце октября я получил из Прибалтики луковицы тюльпанов. На улице уже стояли морозы, высаживать их было рискованно. Тогда каждую луковицу завернул в бумагу, а затем все вместе — в байковое одеяло, бумагу и мешковину. Упакованные тюльпаны положил в ящик и убрал в холодный сарай. Весной, как только оттаяла земля, высадил луковицы на грядку. Растения хорошо цвели два года подряд. Выкопанные луковицы были вполне здоровыми.

После такой удачи я и соседи-цветоводы повторили опыт, взяв в качестве утеплителя опилки, обычную вату, стекловату и мох. Ящики с тюльпанами стояли зимой на веранде, где температура снижалась до минус 30°С. На улице мороз доходил до 45°. В апреле луковицы посадили в грунт (отпада при хранении почти не было). Все растения вскоре порадовали прекрасным цветением. С тех пор значительную часть посадочного материала я храню в опилках или стекловате на веранде, а весной сажаю.

Тюльпаны, зимующие в грунте, дают ростки в апреле, когда еще случаются сильные заморозки. Часть цветов, не распустившись, погибает. У растений, высаживаемых в апреле, цветоносы показываются в мае, они меньше страдают от заморозков, хотя зацветают несколько позднее обычных сроков.

Считаю, что данный способ хранения и посадки тюльпанов могут взять на вооружение цветоводы-любители северных районов страны.

В. И. КОЛЕСНИКОВ

659820, Алтайский край, с. Косиха, ул. Титова, 4д

РЕМОНТАНТНАЯ ЗЕМЛЯНИКА. В садах разводят много сортов этого полезного и декоративного растения. У одних ягоды крупные, у других — мелкие, но очень ароматные, не хуже, чем у лесной земляники. Вегетативная универсальная научная библиотека

один из лучших, размножают его только семенами, так как кустики не дают усов. Плодоносит обильно все лето, нередко на последние зрелые ягоды опускаются первые снежинки.

Я высаживаю землянику как бордюрную культуру на клумбах и рабатках, а также группами на газоне, рядом с белоствольными березами, под кустарниками. Везде она выглядит хорошо. Около крыльца ставлю небольшую бочку или ящик с рыхлой почвой. В стенках емкостей просверливаю отверстия (4 см диаметром) на расстоянии 20 см друг от друга и сажаю в них молодую землянику. Вскоре бочка «обрастает» яркой зеленью, появляется масса белых цветков, а потом красных ягод. Великолепен такой необычный «сад» у входа в дом!

Ремонтантную землянику выращиваю и в комнате как ампельную культуру; рядом с традиционными саксифрагами и традесканциями ее свежие кустики смотрятся особенно красиво. А зимой с них можно собирать и урожай.

Е. И. РАЗГУЛЬНОВ,
агроном

140304, Московская обл., Егорьевск, 2-й микрорайон, 30, кв. 52

ИНТЕРЕСНЫЙ СУХОЦВЕТ. Несколько лет мой цветник украшает бессмертник (*Helichrysum*). В цветоческой литературе он почему-то редко упоминается, между тем заслуживает внимания любителей растений.

Этот многолетник родом из Австралии относится к сем. сложноцветных. В садах его выращивают как летник. Бессмертник очень неприхотлив в культуре. Семена высеваю ранней весной непосредственно в грунт на солнечное место. Неплохо развивается и даже цветет в тени. Специальной почвы и особого ухода не требует. Я только регулярно выпалываю сорняки и рыхлю землю. Бессмертник растет быстро, образует прочные стебли высотой 80—100 см, их можно не подвязывать. Соцветия жесткие, разнообразной расцветки — белые, розовые, желтые, оранжевые и красные с оттенками. Цветет обильно с июля до самых заморозков. Дает много семян, которые сохраняют всхожесть не один год. Нередко размножается самосевом.

Чтобы получить раннее цветение, семена следует высевать в марте в ящик с рыхлой землей, а в конце мая рассаду выносить в открытый грунт, предварительно закалив ее на воздухе.

Очень красивы в саду группы бессмертников. Великолепно выглядят и долго держатся в комнате сухие зимние букеты. Стебли срезаю в солнечную погоду, когда корзинки находятся в стадии полураспуска. Затем связываю их в пучки и подвешиваю в тени (можно в комнате) для просушки.

Т. Ф. ОЛЕЙНИК

251525, Черниговская обл., Городнянский р-н,

ПРОТИВ ГРЫЗУНОВ. Не один год сажала я в положенный срок на участке тюльпаны и гиацинты. Луковицы все были здоровые, отборные. Но весной всходы не появлялись, растения исчезали. На посадках виднелись ямки, холмики и норы, прорытые каким-то зверьком. Им оказался грызун (по-видимому, суслик) — величиной с крупную крысу, рыжевато-серого цвета. Один раз обнаружила в земле целую кладовую погрызанных луковиц тюльпанов и гиацинтов (нарциссы он не трогает). Запасливый, но вредный зверек!

Чтобы избавиться от непрошеного гостя, расчистила подземный ход, завернула в марлю кусок карбида кальция и сунула в нору. Затем обильно полила водой и заткнула отверстие; сделала это в нескольких местах. Теперь тюльпаны никто не трогает! Пропал зверек.

Данный способ мне рекомендовали озорники, у которых суслик постоянно «ворует» клубни картофеля. При реакции карбида кальция с водой выделяется большое количество газа ацетилена, он быстро распространяется в подземных ходах и выкуривает зверьков. Таким же приемом можно избавиться от мышей и крыс, обитающих на участке.

Е. А. КЕРЕНОВСКАЯ

357602, Ессентуки, ул. Тихая, 5

ДЖЕФФЕРСОНИЯ. Этот многолетник бывает очень наряден во время цветения (апрель-май). Джефферсония сомнительная (*Jeffersonia dubia*) относится к сем. барбарисовых и происходит из Приморского края, Приамурья, Китая.

Растение небольшое, со светло-зелеными сердцевидными листьями, которые летом темнеют и становятся бронзовыми. Нежно-голубые или сиреневые чашевидные цветки (2—3 см диаметром) возвышаются над землей на стеблях 20—30 см высотой. Они остаются сважими примерно 2 недели.

Джефферсония — великолепное украшение полутенистых или тенистых мест, небольших каменистых горков, берегов водоемов. Размножается делением корневища и семенами. Их собираю в первой половине июня и сразу высеваю на невысокие гряды на глубину 1 см в торфоперегнойную почву, которую систематически увлажняю, если нет дождей. Можно сеять и осенью. После поливки поверхность земли следует замульчировать измельченным торфом.

В период роста полезно подкармливать растение сильно разведенными органическими удобрениями.

Э. К. БИТЭ

229381, Латвийская ССР, Стучинский р-н, п/о. Невдомо, 6

КРАСОТУ НАДО БЕРЕЧЬ!

Одно из первых мест по многочисленности и разнообразию в мире растений занимает, пожалуй, семейство орхидных, в которое входит около 30 тысяч видов. Большинство их (90%) обитает в тропиках и субтропиках. Об экзотических орхидеях написано немало статей и книг, однако о наших северных порой забывают. На территории СССР, в лесах, на лугах и болотах произрастает 122 вида орхидных, некоторые из них встречаются крайне редко.

Известно, что деятельность человека вызывает глубокие изменения в природе. Некоторые растения постепенно приспособляются к новой неблагоприятной среде, другие же, в том числе орхидеи, погибают. Они отличаются низкой всхожестью семян, с момента прорастания семени до цветения проходит 6—10 лет (иногда и более). За этот срок у иных растений успевают смениться не одно поколение. Много невзгод, кроме стихийных бедствий, терпят орхидеи: их рвут на букеты, собирают для продажи, выкапывают клубни как лекарственное сырье,

нарушают естественные места обитания — осушают болота, выкашивают луга, распахивают лесные поляны. Под действием ядохимикатов исчезают и насекомые-опылители, а ведь каждая орхидея приспособилась к «своему» определенному виду насекомого, вот и не завязываются семена.

Некоторые цветоводы, не имея достаточного опыта, пытаются ввести северные орхидеи в культуру. Но получить из семян растения чрезвычайно трудно, поэтому такие любители выкапывают их в лесах и переносят к себе в сады, где они большей частью быстро гибнут.

Особенно пострадали орхидные в густонаселенных районах, пригородах, лесопарках. Не случайно по решению исполнительных комитетов Московского областного и Московского городского Советов народных депутатов от 13 ноября 1979 г. все орхидные и некоторые другие растения Московской области взяты под охрану. Это уже второе решение исполкомов*, первое было в 1976 г. Но они станут действительными только тогда, когда все от мала до велика прочувствуют их важность, необходимость и будут свято выполнять каждый пункт.

В наши дни в Подмоскovie, к счастью, еще можно встретить 5—6 видов орхидей. Даже всем известные любка двулистная (*Platanthera bifolia*) и разные ятрышники (*Orchis* spp.) исчезают невероятно быстро. Другие же — малоприглядны и поэтому уцелели, например, листера овальная (*Listera ovata*). Редкостью стали башмачки — настоящий (*Cypripedium calceolus*) и пятнистый (*C. guttatum*), дремлики (*Eipractis* spp.), пыльцеголовники (*Sephalanthera* spp.) и др. Было время, когда они росли на окраинах Москвы.

От всех нас зависит, сохранятся или нет эти жемчужины Подмосковой флоры. Надо наблюдать за растениями в природе и всячески их оберегать. Сохраним для наших потомков первозданную прелесть лесов, полей и болот. Красоту надо беречь!

107370, Москва, Открытое шоссе, 3, к. 1, кв. 35

Дремлик широколистный.

Примечание редакции. Необходимо учесть еще некоторые особенности развития орхидных. В сорванном букете пропадают миллиарды мельчайших, как пыль, семян. А ведь эти растения размножаются только семенами, отпрысков не дают! На месте сорванных стеблей под землей остаются клубни или корневища, часть из них погибает, а уцелевшие только через 2—3 года образуют новые надземные побеги.

Отдельные экземпляры некоторых орхидей (башмачки, дремлики, пыльцеголовники) в течение 3—4 лет (иногда и больше) не образуют ни побегов, ни цветоносов. Но подземные корневища живут и развиваются. По наблюдениям цветовода-любителя Г. В. Лещенко из Подмоскovie, посаженный им в 1959 г. экземпляр дремлика широколистного (*Eipractis latifolia*) не давал побегов в течение ...21 года! И лишь в 1980 г. растение образовало 2 мощных надземных побега с многочисленными цветками (см. фото). По-видимому, это рекорд «спячки» у растений! Цветовод же считал дремлик давным-давно погибшим. Затем образовались зрелые семенные коробочки. Такие экземпляры, вероятно, встречаются и в лесу.

С каждым цветущим стеблем, сорванным незадачливым сборщиком букетов, пропадают сотни, тысячи семян, которые уже никогда не превратятся в растения. А те, кто покупают собранные лесные цветы, не подозревают порой, что эти экземпляры могут быть последними в природе.

* Исполкомы Московского областного и Московского городского Советов народных депутатов 13 ноября 1979 г. приняли решение № 3101-1417 «Об охране дикорастущих растений».

В нем, в частности, отмечается, что решение от 4 июня 1976 г. № 1406-766 «Об охране редких дикорастущих растений» оказало положительное воздействие на сохранение этих растений и восстановление отдельных видов на территории лесопаркового защитного пояса г. Москвы. Учитывая, что массовый сбор населением дикорастущих декоративных и лекарственных растений приводит к резкому сокращению их, а некоторые почти истреблены, в целях обеспечения дальнейшей охраны и воспроизводства растений исполкомы решили запретить сбор любых видов в парках и лесопарках, расположенных на территории Москвы, запретить в Москве, лесопарковом защитном поясе города и Московской области торговлю всеми дикорастущими растениями. Управлению рынками Главного управления торговли Мосисполкома предложено не допускать продажи гражданами дикорастущих растений на рынках Москвы и Московской области.

Контроль за исполнением настоящего решения возложен на Московское управление лесного хозяйства и Управление лесопаркового хозяйства Мосгорисполкома.

Решение подписали председатель исполкома Моссовета В. Ф. Промыслов, председатель Моссовета Н. Т. Козлов.



РОЗЫ ДЛЯ СТАЛЕВАРОВ

Мастер снял каску и вытер рукавом капельки пота со лба. Устал, но доволен, улыбается — удалась плавка! Подходят члены бригады, поздравляют с рекордом.

Эта весть, словно молния, облетает весь завод...

Сталеваров с каждой новой победой поздравляют представители руководства, общественных организаций. Преподносят букеты цветов.

Летом и осенью цветы никого не удивляют, но когда розы дарят зимой, кто-нибудь да спросит:

— Неужели с юга привезли?

— Нет, — отвечают ему, — из нашей заводской теплицы!

Розы, выращенные работниками цеха благоустройства Новолипецкого ордена Ленина металлургического завода, по качеству почти не уступают южным. И это, пожалуй, лучшая похвала цветоводам.

Немало труда вложено в каждое растение. Руководит всей работой в теплице выпускница Мичуринского плодово-овощного института Ольга Ивановна Бембель.

На Новолипецкий металлургический Ольга Ивановна пришла почти десять лет назад.

Оборудование теплиц было примитивным, не хватало самого необходимого для работы — посадочного материала, удобрений, ядохимикатов, не было опыта. Не все удавалось сделать так, как хотелось.

Особенно нелегким оказался первый зимний сезон. Поначалу цветы болели, имели крайне угнетенный вид, потом, словно согретые теплом рук и души человека, выправлялись, отходили, распускали тугие бутоны...

Бывали и неудачи — гибли растения. Но от своей мечты — выращивать цветы круглый год, даже в лютые морозы, и дарить их людям огненной профессии — Ольга Ивановна не отступила.

«Гонцы» из Липецка — работники теплицы — с наказом вернуться как можно быстрее и привезти самые лучшие сорта ездили не только за посадочным материалом, но и за драгоценным опытом, выведывали «секреты» выращивания. С ними охотно делились и тем и другим хозяйства Москвы, Риги, Сочи, Волжского. Ольга Ивановна первое время старалась не отлучаться из города, почти сутками пропадала в теплице.

Она твердо верила, что труды не пропадут даром — придет успех. Было нелегко — стекла теплиц приходилось

отмывать соляной кислотой, земляные смеси готовили вручную, механизация отсутствовала... Знала Ольга Ивановна, что из черенка, пусть даже слабенького, можно вырастить чудо-цветок, что красоту рабочие поймут и оценят.

И успех, действительно, пришел. Освоено выращивание роз — можно переходить к выгонке луковичных.

Ольга Ивановна терпеливо рассказывает каждому рабочему, каждой тепличнице, как и что надо делать, зачем и почему.

В цветоводстве невозможно добиться хороших результатов, если дело держится на энтузиазме только одного человека — руководителя. Тут нужен слаженный, сильный коллектив — от добросовестной работы каждого зависит общая победа.

Сейчас рядом с опытными, высококвалифицированными работниками, такими как Марина Дмитриевна Суслова и Мария Михайловна Попова, в теплице трудятся молодые — Светлана Соловьева, Лидия Янковская и другие. Девушки знали, что будет нелегко, но зато интересно — ведь каждый год по инициативе Ольги Ивановны вводятся новые, перспективные культуры. Творческий поиск, движение вперед характерно для заводских цветоводов. Вот, например, недавно Людмила Викторовна Кудинова специально ездила в Москву — учиться выращивать гвоздику.

Заканчивается строительство новых теплиц, предназначенных для гвоздики, цветоводы осваивают агротехнику этой культуры, изучают литературу, знакомятся с опытом других хозяйств.

Растет мастерство молодых — Марии Сутягиной, Лидии Осьмушкиной. И в этом большая заслуга их наставниц. Неоценима помощь механизаторов — И. В. Попова, Н. П. Погамова, В. Т. Орлова.

Ни один рекорд передовика, ни один юбилей ветерана, ни одна комсомольская свадьба не проходят на заводе без цветов. С каждым годом цветов требуется все больше и больше. И хотя нагрузка на всех работников теплицы возрастает — это не тяготит их, ведь дарить людям радость — огромное удовольствие. Такова уж специфика работы тех, кто выращивает декоративные растения, — отдать все знания, все умение, всю душу этим нежным стебелькам, вынуждать их, выпестовать, добиться цветения и подарить красоту.

ЗАЦВЕТУТ ГЛАДИОЛУСЫ В ШУШЕНСКОМ

Туристов и экскурсантов, которые приезжают в это сибирское село, всегда поражает обилие цветов, особенно летом и осенью.

Местные жители, как легенду, передают рассказ о том, что первый цветок появился здесь в конце прошлого века — около дома, где жил во время ссылки В. И. Ленин. Знакомые прислали из Петербурга семена. Владимир Ильич вскопал почву, Надежда Константиновна посеяла семена. Весной появились всходы. Потом цветы украсили все село. (Об этом рассказала читателям «Правда» от 13 апреля 1980 г.)

С годами все красочнее становится Шушенское. Нынешним летом распустятся гладиолусы, лилии и другие растения, присланные с берегов Волги цветоводами-любителями Чепасовыми из города Камышина. Из своей коллекции они выбрали самые лучшие сорта, чтобы так выразить любовь и уважение к памяти вождя революции.

... Дом их в Камышине полон цветов. Застекленная веранда похожа на оранжерею. Даже зимой здесь цветут лилии и тюльпаны, розы и гвоздики. А летом зайти в гости к Ольге Михайловне и Алексею Александровичу — одно удовольствие. За красивой голубой елочкой, словно в сказке, — ромашковая полянка, а дальше — флоксы, астры, гладиолусы... Всего не перечесть!

Ольга Михайловна — участница многих городских выставок цветов, ее композиции всегда получают высокие оценки. Немало семян и рассады передают Чепасовы для озеленения своего города.

Заниматься цветоводством они начали лет двадцать назад, когда Ольга Михайловна привезла с юга семена крупноцветковой ромашки и черенки гвоздики. Сейчас супруги на пенсии, и цветы — главное их занятие. Дня не хватает — так много заботы требуют растения.

О. М. Чепасова не раз выступала в журнале «Цветоводство» как участница «Зеленой копилки». Общение с товарищами по увлечению обогатило ее жизнь новыми впечатлениями — появились друзья и в нашей стране, и за рубежом. Ей не в тягость рассылать тысячи пакетиков с семенами. Особенно приятно отправлять письма в северные районы — пусть и там цветы радуют людей.

Т. РУДЕНКО,

корреспондент газеты «Молодой ленинец»
Волгоградская обл.

БЕЗ ОБРАТНОГО АДРЕСА

Нет, это не анонимки — без фамилии и адреса. Мы с удовлетворением можем отметить, что этот жанр эпистолярного искусства отживает, уходит в прошлое. Речь пойдет об обычных письмах читателей, цветоводов, с вопросами о приемах выращивания тех или иных растений, с просьбами разъяснить непонятные места в статьях или заметках, запросами об адресах и так далее. Люди написали в редакцию и ждут ответа, а его нет. И невдомек им, наверное, что они второпях забыли сообщить свой адрес. Возможно, рассчитывали прочитать ответ в журнале. Но одни вопросы носят частный характер, другие — уже освещались и потому нецелесообразно повторять эту тему еще раз, третьи — требуют срочного решения, скорой помощи, так что опять-таки нет смысла ждать ответа через журнал (ведь, как известно, любое периодическое издание, и «Цветоводство» в том числе, находится в печати не один день и даже не одну неделю).

Понятно, что адрес человек не написал просто по невнимательности. И как ни странно, число таких «людей рассеянных» с каждым годом становится все больше. Вот только несколько примеров. Товарищ Петрова из Омска рассказывает, что до посадки растений она полила почву симазинном, цветы неделю росли, потом погибли. «Посоветуйте, — просит она, — что надо сделать, чтобы земля опять стала жизнеспособной». Жительница города Николаева А. М. Харламова хочет заняться выращиванием гладиолусов. Ее интересует, когда их высаживать, чтобы получить раннее цветение, как и чем удобрять, как сохранять клубнелуковицы зимой и т. п. Новосибирский цветовод Е. Медведева спрашивает, как спасти цикламен — у него темнеют, скручиваются и опадают бутоны. Юннат Вадим Соболев из Пермской области просит срочно сообщить адреса ПТУ, в которых можно получить специальность озеленителя или цветоведа-декоратора. Любитель природы из Ташкента Р. И. Макаров интересуется, годится ли удобрение «Фиалка» для подкормки растений открытого грунта. Перечень можно было бы продолжить, но, думается, что нет надобности. Естественно, что послать ответы этим товарищам, не указавшим обратного адреса, оказалось невозможно.

Чрезвычайно осложняют работу редакции те читатели, которые, уже

однажды получив ответ, обращаются вторично, не потрудившись на этот раз разборчиво написать свои «позывные» и «координаты». Вместо четкой подписи — размашистый росчерк, где едва угадываются первые буквы имени и фамилии, а адреса и вовсе нет. Редактор вынужден перелистывать сотни писем, чтобы по почерку и почтовому штемпелю найти первое письмо с адресом и фамилией. Но не всегда удается это сделать.

Бывает очень досадно, когда люди, желая нам помочь, вкладывают для ответа надписанный конверт, но указывают адрес неполностью, ограничиваются лишь названием поселка или станции, без почтового индекса. Такие конверты, если бы они были отправлены из редакции, вернулись бы назад с пометками: «Укажите область, район, почтовый индекс». Работников почты можно понять — куда, например, послать письмо, если написано только: «п. Лесн.»? Поселок Лесной есть и в Кировской области, и в Рязанской, и в Московской, и в Тюменской. А может быть, это поселок Лесное? И такой есть в Калининской и Донецкой областях. Поселок Рудничный числится в пяти областях. Поселок Степан Разин — это два населенных пункта в Бакинском горсовете (разные индексы), но есть еще поселок имени Степана Разина в Горьковской области. Аналогичных примеров множество, но, вероятно, и перечисленных достаточно, чтобы каждому стало ясно, как важна точность в адресе.

Нельзя обойти молчанием и так называемые святые письма (с мало-вразумительным текстом религиозного содержания). Их присылают и в редакцию, и тем цветоводам, адреса которых публикуются в журнале. Пишут, судя по почерку и многочисленным орфографическим ошибкам, малограмотные, темные люди, к тому же, недобрые, лишённые элементарной гуманности. После чтения остается очень неприятный осадок. Непонятно, на что рассчитывают авторы этих писем, таким примитивным способом выискивая себе аудиторию. Ведь, даже прочитав из любопытства «святое письмо», атеист не становится верующим, он испытывает только раздражение и брезгливо бросает эти бумажки в мусорную корзину или пересылает их в редакцию с чувством возмущения.

ВНИМАНИЮ
ОРГАНИЗАЦИЙ

Предлагаем
укорененные черенки
крупноцветковых и мелкоцветковых
(горшечных) сортов
ХРИЗАНТЕМ.

Сроки реализации —
с марта по июль.
С мая по сентябрь
имеется в продаже
посадочный материал КАЛЛЫ
(сорт Перле фон Штутгарт).
С мая по октябрь
можно купить
маточки

КАЛАНХОЕ БЛОССФЕЛЬДА,
ХЛОРОФИТУМА ХОХЛАТОГО
(пестролистная форма),
СЕТКРЕАЗИИ ПУРПУРНОЙ.
Индивидуальные заявки
не принимаются.

Адрес: 344072, Ростов-на-Дону,
ул. Аксайская, 14.
Совхоз «Декоративные культуры».
Телефон для справок: 65-42-32.

СОРТОВОЙ
ПОСАДОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

Наложенным платежом
или с оплатой по перечислению
организациям
и цветоводам-любителям
высылаются клубнелуковицы
ГЛАДИОЛУСОВ и КРОКУСОВ,
луковицы ТЮЛЬПАНОВ, НАРЦИССОВ,
МУСКАРИ, ЛИЛИЙ.

Заказы принимаются
не менее чем на 50 руб.
[не менее 10 шт. одного сорта,
каждая культура в отдельности].
Сроки выполнения заказов:
на гладиолусы — апрель, май,
на луковичные и крокусы — август,
сентябрь.
Гарантируются сортовая чистота
и незараженность
карантинными объектами.

Адрес: 229300, Латвийская ССР,
Бауска, ул. Подомью, 26.
Бауское районное отделение
Общества садоводства
и пчеловодства.

Зеленая копилка

Цветоводы-любители и юннаты предлагают бесплатно в небольшом количестве семена декоративных растений. Для их получения нужно в своем письме прислать надписанный конверт с маркой и пакетики для каждого вида растений. Обращаться к участникам «Копилки» рекомендуется только в год публикации. Писать по старым адресам не следует. Отсутствие ответа означает, что семена кончились и будут высланы из нового урожая.

Цветоводам Николаевской и Херсонской областей — ЛУНАРИЯ, МАК, АСТРА, МЕЛИССА ЛИМОННАЯ, РЕВЕНЬ, ГОРЛЯНКА. Александра Григорьевна Подубиенко (329412, УССР, Николаевская обл., Сигиревский р-н, с. Центральное).

СУМАХ ОЛЕНЕРОГИЙ (УКСУСНОЕ ДЕРЕВО). Иван Вацлавович Водейко (231300, БССР, Гродненская обл., г. Лида, 15, ул. Луговая, 10).

ПОРТУЛАК, КОСМОС, БАРХАТЦЫ, ПЕТУНИЯ. Антонина Яковлевна Подгорная (375101, Армянская ССР, Ереван, Аван, участок Туманяна, 13, корп. 1, кв. 5).

КОСМОС (КОСМЕЯ), НОГОТКИ. Вера Игнатенко (404029, Волгоградская обл., п/о Городище-2, ст. Разгуляевка, ул. Горная, 7, кв. 2).

ПОСЕВНЫЕ ГЕОРГИНЫ, БАРХАТЦЫ, ЭХИНОЦИСТИС, БЕССМЕРТНИК (ГЕЛИХРИЗУМ), ЭШШОЛЬЦИЯ, МАК ВОСТОЧНЫЙ и др. Мария Михайловна Кравченко (247643, Гомельская обл., Брагинский р-н, п/о Чемериссы, пос. Садовый).

МНОГОЛЕТНЯЯ АСТРА (темно-розовая и фиолетовая), ГРАВИЛАТ, РОМАШКА, БАРХАТЦЫ, ЭХИНОЦИСТИС, ЭНОТЕРА, НОГОТКИ, ДЕВЯСИЛ, ИВАН-ЧАЙ. Надежда Яковлевна Кучеренко (353272, Краснодарский край, Горячий Ключ, ул. Советская, 44).

АНЮТИНЫ ГЛАЗКИ, ОЛЕАНДР, КИПАРИС, ОЧИТОК (СЕДУМ), ЛЬВИНЫЙ ЗЕВ, АСТРА, ГВОЗДИКА ГЕДДЕВИГА, ПОСЕВНЫЕ ГЕОРГИНЫ. Кружок цветоводов (349918, УССР, Ворошиловградская обл., Лисичанск, квартал Октябрьской революции, Станция юннатов).

Для цветоводов Сибири — ЛУК ГИГАНТСКИЙ, КУПАЛЬНИЦА, ЛИЛИИ ОРЛЕАНСКИЕ ГИБРИДЫ. Анастасия Александровна Халтурина (601400, Владимирская обл., Вязники, 3-й Октябрьский пер., 4).

НОГОТКИ, КОСМОС, ПОСЕВНЫЕ ГЕОРГИНЫ, МАЛЬВА и др. Зоя Павловна Стасюк (343830, Донецкая обл., Енакиево-11, ул. Челюскина, 3/4).

ЛЮФФА, КРУПНОЦВЕТКОВАЯ РОМАШКА, СПАРЖА, ГИБРИДНЫЕ ЛИЛИИ. Василий Иванович Виряскин (735734, Таджикская ССР, Ленинабад, ул. Щорса, 47).

ГЛОКСИНИЯ, ГЕСНЕРИЯ, КЛУБНЕВАЯ БЕГОНИЯ. Лидия Федоровна Мухина (353626, Краснодарский край, Старо-Минский р-н, п/о Куйбышевское).

ЦИННИЯ. Владимир Григорьевич Алферов (356010, Ставропольский край, Новоалександровск, ул. Л. Толстого, 160).

АСТРА, РОМАШКА и др. Розалия Александровна Лембет (692900, Приморский край, Находка, ул. Седова, 50).

ОЗДОРОВЛЕНИЕ НАРЦИССОВ ПРИ ВЫГОНКЕ

(Окончание. Начало на 21-й стр.)

ТМТД или 0,2%-ный фундозол. Расход жидкости — 2—3 л/м².

Кроме того, на протяжении всей вегетации растения трижды, с интервалом 10—12 дней, опрыскивают 0,5%-ной хлорокисью меди, 0,2%-ным фундозолом, 0,5%-ным цинебом или 0,1%-ным топсином-М. Обработку начинают спустя 7—10 дней после появления всходов, из расчета 0,05—0,15 л/м².

Против вредителей растения поливают под корень: при появлении цветочной стрелки, в период бутонизации и после цветения (0,2%-ные кельтан, рогор или 0,3%-ный карбофос). На 1 м² расходуют 2—3 л рабочего раствора.

Перед закладкой на хранение луковицы обеззараживают 0,3%-ным рогором, погружая их в раствор на 30—40 мин.

Республиканское опытно-показательное хозяйство цветочных и декоративных растений, Киев

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ

В 1981 г. по приказу Государственного комитета СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли изменена периодичность журнала «Цветоводство» — он стал двухмесячным, то есть будет выходить 6 раз в год.

На первой странице обложки: новогодняя композиция. Фото В. Вдовина

Главный редактор И. К. АРТАМОНОВА

Редакционная коллегия: Л. В. АНАХОВА, Н. А. БАЗИЛЕВСКАЯ, И. С. БОЯРКИНА, В. Н. БЫЛОВ, В. В. ВАКУЛЕНКО, В. В. ВОРОНЦОВ, Ю. И. ЖДАМИРОВ, М. Ф. КИРЕВА, К. Г. КОВАЛЕВ, М. И. КОПЕЙЧЕНКО, Н. П. НИКОЛАЕНКО, Т. Г. ТАМБЕРГ, Н. П. ТИТОВА, Ю. И. ХОДАКОВ, Г. И. ЧЕРКАСОВА (зам. главного редактора), Г. Н. ШИТЯКОВА, К. Ш. ШОГЕНОВ.

Редакция: М. А. КУЗНЕЦОВА, С. В. ЛЕНСКАЯ, Е. Г. НАЗАРОВ, Т. А. ФРЕНКИНА, Л. М. ЧЕРКАШИНА.

Художественное и техническое редактирование И. С. МАЛИКОВОЙ
Корректор В. И. Хомутова

Сдано в набор 25.11.80. Подписано к печати 24.12.80. Формат 84×108¹/₁₆. Печать офсетная.

5,04 усл. печ. л. Учетно-изд. л. 7,37

Тираж 281 630 экз. Зак. 2666

Адрес редакции: 107807, ГСП, Москва, Б-53, Садовая-Спасская ул., 18. Телефон 207-20-96

Чеховский полиграфический комбинат
Союзполиграфпрома Государственного комитета СССР
по делам издательства, полиграфии и книжной торговли
г. Чехов Московской области.



ОФОРМЛЕНИЕ ДОСКИ ПОЧЕТА

Н. П. ТИТОВА, кандидат архитектуры

Доски почета обычно размещают в местах интенсивных людских потоков — у входов в парки, на пересечении улиц, вблизи остановок транспорта. В их художественном решении важно правильно оценить условия восприятия этих объектов. Так, на больших площадях неуместны стенды с мелкими рисунками и портретами, которые можно рассмотреть только вблизи. Здесь необходимы крупные цветные пятна, легко читаемый шрифт.

Мешает восприятию и пестрый, беспорядочный фон, более всего подходит обрамление из зелени — группы деревьев и кустарников, стриженная живая изгородь.

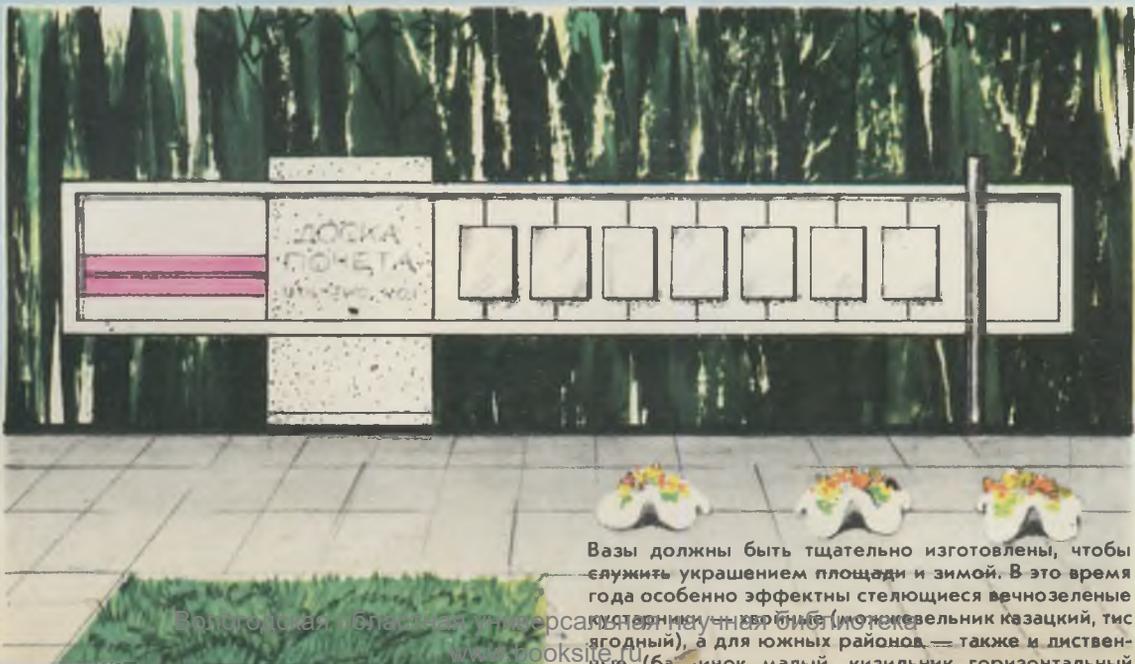
Выполняют Доску почета из добротных и высокодекоративных материалов, иногда украшают чекан-

кой, керамическими панно. Небрежное оформление может дискредитировать хорошую идею.

На фото сверху — Доска почета, облицованная туфом, в центре ее — барельеф В. И. Ленина. Красный фон, на котором расположены фотографии, хорошо гармонирует с растениями, высаженными в цветнике.

На рисунке внизу — конструкция, состоящая из вертикальной железобетонной опоры, на которой укреплена металлическая рама со щитами. На них — фотопортреты под стеклом.

На мощении перед Доской почета можно установить вазы с пеларгонией 'Метеор', настурцией, петунией гибридной, бегонией клубневой. Лучше использовать растения одного вида и колера.



Вазы должны быть тщательно изготовлены, чтобы служить украшением площади и зимой. В это время года особенно эффектно стелющиеся вечнозеленые кустарники — живучка (можжевельник казацкий, тис ягодный), а для южных районов — также и лиственные (баг, линок малый, кизильник горизонтальный

Труженики Первомайского совхоза декоративного садоводства столицы выполнили пятилетнее задание досрочно — к 1 октября 1980 г. Продукция этого хозяйства с большим успехом демонстрировалась в павильоне «Цветоводство и озеленение» ВДНХ СССР. В 1980 г. за высокие производственные показатели и отличное качество цветов передовики Первомайского совхоза удостоены трех серебряных и пяти бронзовых медалей ВДНХ СССР. Экспертная комиссия особо отметила хорошее качество глоксинии. В минувшем году в московские цветочные магазины хозяйство поставило около 100 тыс. шт. этих растений.

Глоксиния в теплице Первомайского совхоза.

Фото В. Вдов

