



Николай Фоменко еще не успел переодеться в полковничий мундир.



Евгений Миронов и режиссер Геннадий Сидоров работают над сценой... в бане.

ЭХО ВОЙНЫ

В августе в Кирилловском районе состоялись съемки боевика о Великой Отечественной войне «Апостол». Киношники временно «оккупировали» часть Кирилло-Белозерского монастыря и деревню Топорня. Местные жители и туристы были изрядно шокированы от увешанных нацистской символикой монастырских стен, но помогли съемочной группе чем могли. Только вот достаточного количества людей на роли «немцев» среди патриотично настроенных кирилловцев набрать не удалось — пришлось выписывать членов военно-исторического клуба из Череповца.

Сразу две роли в фильме играет Евгений Миронов: русского «вора в законе», завербованного немцами, и его брата-близнеца — сельского учителя, втянутого в спецоперацию НКВД. В роли полковника НКВД выступил Николай Фоменко. «Засветился» на съемочной площадке и главный «чудик» российского кино Александр Баширов. А вот также занятый в картине Гоша Куценко в кирилловских сценах участия не принимал. «Апостола» можно будет увидеть в следующем году в эфире одного из федеральных телеканалов.



Дубль за дублем Миронова топили в холодной воде. Актер держался мужественно.

Фото Александра Аргюшенкова.

