Среда 14 Мая 1914 г. № 144

ЭХО

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

Для городскихъ подписчиковъ: съ доставкой и пересылкой	Для иногороднихъ подписчиковъ: съ доставкой и пересылкой.
На 12 мѣс. 3 р. — к.	На 12 мѣс. 4 р. — к.
» 6 » 1 » 50 »	» 6 » 2 » — »
» 3 » — » 75 »	» 3 » 1 » — »
» 1 » — » 25 »	» 1 „ — „ 35 „

Цѣна номера 2 коп.
Внѣ Вологды 3 коп.
ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ
за строку петита
Послѣ текста . . 5 коп.
Впереди текста . 10 коп.
Среди текста . . 15 коп.
Мѣсячныя и годовыя по особому соглашенію.
Для иногороднихъ плата удваивается.

Адресъ КОНТОРЫ и РЕДАКЦІИ: при писчебумажномъ магазинѣ Кирилловская ул., домъ № 11.
КОНТОРА ОТКРЫТА ежедневно, кромѣ праздниковъ, отъ 9 час. утра до 7 вечера.

Рукописи, доставляемыя въ Редакцію, должны быть написаны четко на одной сторонѣ листа и снабжены подписью и адресомъ автора. Неодобренныя къ печати рукописи ни въ какомъ случаѣ не возвращаются, а по поводу ихъ Редакція даетъ отвѣты въ отдѣлѣ «Почтовый ящикъ». Рукописи безъ обозначенія условій гонорара считаются безплатными.

Выходитъ въ ВОЛОГДѢ три раза въ недѣлю: по Воскресеньямъ, Средамъ и Пятницамъ.

ТОВАРИЩЕСТВО ПЛОТНИКОВА и КАТИНОВА.

Вологда, Свѣтлый рядъ № 3, 4, 5, 6, 7. ТЕЛЕФОНЫ: Лавки № 19. Квартиры № 109.

агаетъ въ большомъ выборѣ: КРАСКИ въ сухомъ и тертомъ видѣ. ПОСУДУ фарфоровую, фаянсовую, хрустальную, аллюминіевую, эмалированную и мѣдную. МЕБЕЛЬ кровати, матрацы, умывальники и зеркала. Всевозможн. хозяйственныя принадлежности.

ОИ новѣйшихъ рисунковъ и стилей. Первоклассный германскій ЦЕМЕНТЪ. Цѣны на всѣ товары крайне умѣренныя.

Программа картинъ на 15 и 16 мая.

БАНДИТЫ И ЗВѢРИ

Драма въ 3 частяхъ.

На Кавказскомъ курортѣ. Комедія. *Теща любитъ животныхъ.* Комическая. *Кошки, Тигры.* Съ натуры.

Телефонъ № 138.

ользуйтесь случаемъ! съ 20 апр. по 15 мая Дешево!
айте запасы!

РАСПРОДАЖА

Въ фото-оптическомъ и аптекарск. магазинѣ
Провизора **В. А. ПАЗДЗѢРСКАГО**
Кирилловская ул.

Назначена распродажа съ громадной скидкой небольшого остатка отъ прошлаго сезона: фото-бумага, пластин. проявит. и т. п, съ гарантіей за качество; такъ какъ изъ магазина отпускаются фотогр. товары только свѣжаго полученія—и большого запаса: бланокъ паспарту, фотограф. аппаратовъ, (нѣкот. моделей) фонарей, чашъ, разокъ, статив. Волшебн. фонарей, дѣтск. кинематогр. биноклей, карм. фонар. бритв. обыкн. и безопл., модел. паров. маш.

Иногород. заказы исполняются почтой.

требуются ошегармотн. продавщицы не моложе 21 года, личныя предложенія до 11 час. утра, квартира надъ магазин.

КЪ СВѢДѢНІЮ
ФОТОГРАФОВЪ-ЛЮБИТЕЛЕЙ

Объявленіе о разлагающемъ дѣйствіи воздуха пропитаннаго химич. каліемъ на фотограф. бумагѣ, пласт. и т. п. не выдерживаетъ критики и составитель совершенно не знакомъ съ химіей., Такъ какъ самъ кали и его соли совершенно не обладаютъ свойствомъ улетучиваться и пропитывать воздухъ каліемъ. Химич. препараты—проявители и проч. хранятся въ склянкахъ герметически закупоренныя и порчѣ не подвергаются. Пластинки и бумага хорошо упакованы въ непроницаемую для воздуха. бумагу и подвергаются порчѣ при очень долгомъ храненіи въ сырой атмосферѣ.

Довожу до свѣдѣнія г.г. покупателей,
что ФОТО-ОПТИЧЕСКІЙ отдѣлъ при аптекарскомъ магазинѣ мною расширенъ и не неся спеціальныхъ расходовъ на этотъ отдѣлъ, имѣю возможность предложить фото-оптическіе товары дешевле конкурентовъ, гарантируя качество. При магазинѣ устроена для пользованія любителей темная комната для заряженія и проявленія пластин. На складѣ имѣются болѣе 100 фотогр. аппаратовъ и деревян. камеръ лучшихъ заграничныхъ фирмъ цѣною отъ 2 р. 50 коп, до 160 руб. Фото-бумага, пленки, пластинки рус. и заграник. фабр.—Побѣда, Ирисъ, Имперіалъ, Лиумеръ, Жуганъ Ильфордъ, Автохромъ, Рекордъ и др.—особое вниманіе на пластинки РЕКОРДЪ и фото-бумаги, препар. въ оригин. упаковк. Люмьера. Бинокли театральные и полевые, Волшебные фонари, кинематографы, бритвы обыкн. и безопл., высш. качества, выжигательные аппараты барометры, карманчые фонари, зажигалки, машинки для стрижки волосъ и бороды. ОБРАЩЕНО особое ВНИМАНІЕ на точный отпускъ и высшаго качества стеколъ для очковъ и пенсно по рецептамъ врачей оправы для очковъ и пенсно, наклад. золота полная замѣна золота никогда не темнѣетъ, съ гарантіей.

Провизоръ Паздзѣрскій.

СПЕЦІАЛЬНЫЙ
ФОТО-оптическій и ЭЛЕКТРИЧЕСКІЙ
МАГАЗИНЪ
Б. В. ЗАРНОВА
ВОЛОГДА, Кирилловская ул.
Телефонъ № 406.

Къ предстоящему сезону полученъ полный выборъ
ФОТО-ГРАФИЧЕСКИХЪ АППАРАТОВЪ съ принадлежностями отъ 3 руб.

При покупкѣ аппарата обучение безплатно. Допускается разсрочка платежа.
всегда имѣются разнообразные сорта лучшихъ заграничныхъ и русскихъ фабрикъ ФОТО-бумаги пластинки проявит. и проч.

ПОКУПАЙТЕ! ФОТО-бумагу, пластинки, проявит. и пр. въ спеціальныхъ ФОТОграфическихъ магазинахъ Только тогда Вы гарантированы въ снимкахъ ибо Вы тамъ получите товаръ свѣжій, не лежалый, и не подвергенный воздуху пропитаннымъ химич. кали и что дѣйствуетъ на нихъ разлагающе.

При магазинѣ для удобства г.г. фотографовъ-любителей имѣется темная комната для зарядки и проявленія пластинокъ.

ЭЛЕКТРИЧЕСКІЕ ЗВОНКИ, Телефоны, провода, экономическія лампочки 75% экономіи и весь установочный ...аль. По умѣренныхъ цѣнамъ. ОЧКИ, ПЕНСНЭ, БИНОКЛИ ПОЛЕВЫЕ и усовершн. Подзорныя трубы. Волшебные фонари, Синематографы.

Карманные ФОНАРИ и ЗАКУРИВАТЕЛИ.

Вологодскій Полиціймейстеръ, имѣетъ честь довести до всеобщаго свѣдѣнія что 14 сего мая, въ Высокоторжественный день Священнаго Коронованія ихъ Императорскихъ Величествъ, Преосвященнымъ Антоніемъ Епископомъ Вельскимъ, въ Вологодскомъ Кафедральномъ Соборѣ будетъ совершена Божественная Литургія, а послѣ оной молебствіе о здравіи ихъ Императорскихъ Величествъ и всего Августѣйшаго Дома. Начало Литургіи въ 9 часовъ. Форма одежды парадная. Въ этотъ день предоставляется жителямъ города украсить дома флагами и вечеромъ зажечь иллюминацію

„Мануфактурное
оптово-розничный магазинъ **Товарищество**
въ Ярмарочномъ домѣ №№ 6, 7, 8, 9 и 10 **„ВЪ ВОЛОГДѢ"**

Отдѣленіе въ В.-Устюгѣ,
Имѣетъ въ большомъ выборѣ:
Лѣтніе ткани, модныя матеріи,
шарфы, платки, одѣяла, и различные бѣлевые товары,
Цѣны крайне умѣренныя и безъ запроса.
Фирма отдѣленій въ г. Вологдѣ не имѣетъ.

ОЧКИ и ПЕНСНЭ!!
Бинокли, Подзорныя трубы, лупы, барометры, термо-ры, микроскопы, фотографическіе аппараты и принадлежн.
НОВОСТИ ПАРФЮМЕРІИ И КОСМЕТИКИ.
Гигіеническіе резиновыя издѣлія.
...ѣ предметы для ухода за больными и пр. товары предлагаетъ
...ЛКОВСКІЙ **АПТЕКАРСКІЙ** МАГАЗИНЪ
...да, Московская 32 (ряд. съ Русск. Банкомъ) Телеф. № 290.
Съ почтеніемъ П. Э. Михайловъ.
P.-P. S. Иногороднимъ высылаю немедленно почтой.

Зубной Врачъ
Я. ШНЕЙВЕЙСЪ
Спеціальная лабораторія искусственныхъ зубовъ со всѣми новѣйшими усовершенствованіями, какъ на золотѣ, такъ и на каучукѣ. Учащимся скидка.
Кирилловская ул., д. Паничева. Тел. 357.

Зубной врачъ
З. К. СТУДЕНЕЦКАЯ.
Б.-Благовѣщенская ул., № 6, близъ Гостинодворской.
Лѣченіе, пломбированіе и вставленіе искусственныхъ зубовъ по новѣйшимъ методамъ золотыя и фарфоровыя работы.
Удаленіе зубовъ безъ боли.
Учащимся и служащ. въ казен., обществ. и частныхъ учрежденіяхъ скидка. Осмотръ рта, совѣтъ безплатно. Пріемъ больныхъ съ 9 час. утра, до 7 ч. веч.

Объявленіе.

Симъ объявляется, что 19 мая 1914 г. въ 1 часъ дня назначаются

ТОРГИ

на продажу имѣнія послѣ наслѣдницы Вологодской мѣщанки Маріи Корелкиной, находящагося въ г. Вологдѣ въ 1 части по Пречистенской набережной и заключающагося въ домѣ съ землею мѣрою по лицу 8 саж. 2 арш., а въ длину 82 саж. Мѣсто пригодно для склада лѣсныхъ матеріаловъ. Торги имѣютъ быть въ указанномъ домѣ и начнутся съ 4000 руб., запродажа должна быть обезпечена покупателями залогомъ не менѣе 10% покупаемой суммы. За справками обращаться къ свящ. Богородицкой Нижнедольской церкви А. Дмитревскому, Пречистенская набережная д. Алаева.

...ТЕЛЬНИЦА
...гимназіи—спеціальность математикъ и репетируетъ учащихся и младшихъ классовъ учебныхъ
Адресъ въ редакціи—Л, Л, 4—5

УЧИТЕЛЬ
...НЦЕВЪ
Н. Пчелинъ.
...ховская, д. № 21 Брусенкина.
...подаетъ ТАНГО.
...мъ и уроки ежедневно.

ЗУБНОЙ ВРАЧЪ
Ф. Б. КИСИНА
Золотушная наб., д. Коноплевой, (близъ Мясноярдскаго моста.)
Лѣченіе, пломбированіе фарфоромъ, золотомъ и проч.
Вставленіе искусственныхъ зубовъ на каучукѣ и золотѣ (безъ неба).
Учащимся скидка. Совѣтъ безплатно.
Пріемъ съ 10 утра, до 7 час. вечера.

АКУШЕРКА-ФЕЛЬДШЕРИЦА
(оспопрививаніе и подкож. впрыскиванія)
М. Г. ПАПШИНА-ВИНОГРАДОВА.
Ильинская набережн. д. Четыркиной (до дорѣ около 2-й части).

ВЕЛОСИПЕДЪ
подержанный, свободный ходъ дешево продается въ д. Мазалова, Гостиноодв. ул. въ Пакетно-бумажной торговлѣ. 5—6

Мастеръ по сельско-хоз. орудіямъ имѣющ. нагр. и дипломы
ИЩЕТЪ ДѢЛА
Адресъ въ ред. газ. «Эхо». 6—11

МАГАЗИНЪ мужского и дамскаго.
БѢЛЬЯ
В. ПИСАРЕНКО.
Вологда, подъ гостинницей «НАССАЖЪ», д. Будкина.

ДЛЯ ДАМЪ: БѢЛЬЕ, блузки, матиньэ, лифчики, ЗОНТЫ, чулки, редикюли, батистовыя платья, шарфы, юбки нижнія, разныя гипюры выя воротники дам. и дѣтскія.

ДЛЯ МУЖЧИНЪ: БѢЛЬЕ, трости, зонты, носки, перчатки лайковыя, новости галстуховъ, пояски, воротники, манжеты, запонки, булавки для галстуховъ—новость.

Весь товаръ имѣется высокаго качества лучш. фабр.
ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ.

Телефонъ магаз. № 281. Телефонъ квартъ. № 231.
Въ **МЕБЕЛЬ**НОМЪ МАГАЗИНѢ **В. И. БАКЛАНОВА**
Свѣтлый рядъ собст. лавки.
Получена партія **ДѢТСКИХЪ КОЛЯСОКЪ, ВЕЛОСИПЕДОВЪ И САДОВОЙ МЕБЕЛИ**
Стильной мягкой, кабинетовъ столовыхъ, мраморныхъ умывальник.
Кроватей, матрацевъ всевозм. сортовъ, зеркалъ и проч. товаровъ.

ВОЛОГОДСКІЙ СКЛАДЪ Т-ВА
Проводникъ
Каменный мостъ, д Н-ковъ Семенкова подъ гостин «Эрмитажъ» Телеф № 260
ОПТОВО-РОЗНИЧНАЯ ТОРГОВЛЯ
— РЕЗИНОВЫМИ ИЗДѢЛІЯМИ. —
Спеціально: **ГАЛОШи, ШИНЫ** резиновые ремни, рукава, пластина, кольца, мячи, предохранители каблуковъ и пр. резин. издѣлія.
Асбестовый картонъ, набивка и проч.
Получены къ сезону: Экипажныя шины «ПАТЕНТЪ» сѣрыя **„Ястребъ“** красныя **„Диво“** и **„Слонъ“**, а также экипажныя колеса.
ЛИНОЛЕУМЪ для настилки половъ.
Обои изъ **Линкрусты** по спеціальному заказу.
Имѣется большой выборъ клеенки, дорожныхъ ковровъ, непромокаемой одежды и брезентовъ.

ПРАВЛЕНІЕ
ЯРОСЛАВСКО-КОСТРОМ. ЗЕМЕЛЬНАГО БАНКА
доводитъ до свѣдѣнія, что главнымъ агентомъ Банка для Вологодской губерніи назначенъ **Ефимъ Ароновичъ Берлинъ** *(Вологда, Галкинская ул., д. Коровкина), къ которому желающіе заложить свои* **городскія имущества** и **земельныя имѣнія** *благоволятъ обращаться съ заявленіями и за справками Банка выдаетъ ссуды на сроки:*
подъ дома: на 38 л. 4 м.; 31 г. 2 м.; 20 л. 7 м.; 17 л.; 14 л. 5 м.; 12 л. 7 м. и 10 л.
подъ земельныя имѣнія: на 66 л. 2 м.; 51 г. 9 м.; 31 г. 2 м.; 17 л.; 14 л. 5 м.; 12 л. 7 м. и 10.
Въ зависимости отъ срока, на который выдана ссуда, Банкъ взимаетъ, считая въ томъ числѣ и погашеніе, всего отъ 5¼% до 7¾% въ годъ.

НЕСРАВНЕННАЯ РЯБИНОВАЯ
ВЫ ЗНАЕТЕ, конечно, что рябиновая настойка—излюбленный напитокъ русской публики.
ИМѢЙТЕ ВВИДУ, что колоссальный успѣхъ и повсемѣстное распространеніе ея обязаны помимо вкусовыхъ качествъ превосходному дѣйствію на желудокъ рябины, ускоряющей пищеварительные процессы.
ЗАПОМНИТЕ, что Несравненная рябиновая Шустова есть въ настоящій моментъ послѣднее слово водочнаго производства. Она незамѣнима по вкусу и качеству.
НЕ ЗАБУДЬТЕ ЖЕ о рюмкѣ Несравненной рябиновой Шустова при каждомъ завтракѣ, обѣдѣ и ужинѣ: Вы получите одновременно и удовольствіе, и пользу.

На кухнѣ.
Кухарка «стянула» у господъ бутылку коньяку Шустова и угощаетъ солдата.
Благодарный солдатъ льститъ ей:
— Твое письмо я цѣловалъ сегодня разъ... сто!
— Въ самомъ дѣлѣ?—не вѣритъ кухарка.
— Да, оно имѣло такой пріятный запахъ свинины.

ПАКЕТЫ (кульки) и оберточная бумага дешевле всѣхъ и лучше всѣхъ продается въ д. Малева, Гостинндв. ул. 5—13

ПРІѢХАЛИ изъ САРАТОВА
САДОВНИКИ
привезли разныхъ деревьевъ: тополя душистые, серебристые и туркестанскіе, яблони, разныхъ сортовъ, фруктовыя деревья: вишни, малина, разн. сорт., сливы черносливы, крыжовникъ, виктория и клубника. Сирень бѣлая и лиловая, акація, жасминъ, цвѣтущій и душистый, цвѣтущій акономусъ, піоны, георгинъ и розы разныхъ сортовъ. Московская ул., д. Денисова (ряд. съ (Зол. Якоренъ). Садовники Кривовъ и Егоровъ.

Вологда, 14 мая 1914 года.

Протестующіе капиталисты. Только что закрывшійся восьмой съѣздъ представителей промышленности и торговли не могъ совершенно обойти вопросъ общаго политическаго положенія въ Россіи и принялъ резолюцію, осуждающую современную политику и категорически утверждающую, что только незыблемость представительнаго строя въ Россіи является гарантіей развитія народнаго хозяйства, въ частности, торговли и промышленности.

Прежде происходившіе съѣзды вообще уклонялись отъ политики, занимаясь угодничаніемъ правительства дать русскимъ промышленникамъ побольше всякихъ льготъ. Иначе же эта классовая организація русской крупной буржуазіи обнаружила оппозицію, причемъ прѣчи отдѣльныхъ ея представителей были гораздо рѣзче, нежели принятая ими скромная, осторожная резолюція.

Но было бы большой наивностью искать въ этомъ протестѣ капиталистовъ болѣе, чѣмъ ихъ личный интересъ.

Правда, на съѣздѣ произносились громкіе фразы о томъ, что выступая въ защиту русской промышленности, они выступаютъ въ защиту интересовъ всей страны.

Но это не вѣрно и опровергается какъ рѣчью министра торговли, всегда покровительствовавшаго отечественнымъ промышленникамъ, такъ и постоянно отмѣченной печатью дѣйствительностью.

Главнымъ пунктомъ нападенія промышленниковъ на правительство было нежеланіе послѣдняго предоставлять исключительныя льготы «отечественной» промышленности, главное мѣсто въ резолюціи отведено пожеланіямъ болѣе широкаго покровительства, уничтоженія всякихъ ограниченій по вызову и повышенію внвозныхъ преній и свободы синдикатовъ.

Такое откровенное демонстрированіе своихъ аппетитовъ вызвало выступленіе на съѣздѣ профессора М. И Туганъ-Барановскаго съ предложеніемъ «не становиться на узкую, классовую точку зрѣнія одной только промышленности, а попытаться найти путь къ компромиссу, который могъ бы удовлетворить и другіе слои населенія».

Въ рѣчи министра торговли и промышленности С. И. Тимашева было указано, что всѣ жалобы русской промышленности на то, что въ страну допускается, въ ущербъ ей, иностранный ввозъ безпошлиннаго угля, нефти, чугуна, должны быть, прежде всего направлены къ самимъ промышленникамъ, которые при всей покровительственной политикѣ правительства не желаютъ развивать русское производство. Напримѣръ, производство потребленія стрелѣ металла растетъ чрезвычайно медленно: въ 1911 году было доменныхъ печей всего 146, въ 1913 году это число возросло лишь только до 149.

Организація капитала, которая по словамъ нашихъ «королей» промышленности вносить извѣстную планомѣрность и регуляцію въ производство, на самомъ дѣлѣ повела къ тому, что производство стало сокращаться съ цѣлью взлуваніи цѣнъ.

Въ 1910 году чугунъ литейный стоилъ 46—50 коп. пудъ, въ 1913 году цѣны поднялись до 75—80 коп. пудъ. То же самое произошло съ казенными и общественными заказами, которые, во исполненіе пожеланій Думы, стали отдаваться русскимъ заводамъ.

Въ результатѣ приплна работы, обезпеченной деньгами казны и городскихъ самоуправленій, заводы подняли цѣны до невозможнаго. Напримѣръ, ледоколъ русскій обходится въ 1½ милліона руб., заграничный же—930,000 р., землечерпалка въ Россіи—541,000, заграницей всего 286 тыс рублей. О какомъ же дальнѣйшемъ покровительствѣ «отечественной» промышленности можетъ идти рѣчь. Въ задачахъ всякаго государства является поднять производительныя силы страны, повысить общее народное благосостояніе, а наши русскіе промышленники въ большинствѣ не русскаго происхожденія (Гужоны, Нобели, Кнопы, Торгтоны, Дитмары и т. д.), желаютъ довести страну до обнищанія, представляя себѣ покровительственную политику ничѣмъ инымъ, какъ насосомъ для выколачиванія денегъ изъ кармана трудового населенія страны въ карманы промышленниковъ. И поскольку министерство торговли ставитъ имъ въ этомъ предѣлъ, русское общественное мнѣніе всегда будетъ на сторонѣ правительства, въ данномъ случаѣ, а не простующей буржуазіи.

На съѣздѣ промышленниковъ раздавались справедливые упреки по адресу администраціи ведущей систематическій походъ противъ рабочихъ организацій и тѣмъ поддерживающей постоянныя волненія въ рабочей средѣ. Но при этомъ промышленники забыли, что виною административныхъ репрессій являются не только политическія причины, но и ходатайство господъ промышленниковъ, которые нерѣдко обращаются къ властямъ съ просьбами удалить изъ ихъ района возбуждающій элементъ. А въ вопросѣ о стачкахъ разнѣ дѣлается со стороны промышленниковъ все для того, чтобы удовлетворить справедливыя требованія трудящихся. Изъ общаго числа стачекъ за 1913 годъ мы видимъ, что на почвѣ экономической бастовали 1.184.985 человѣкъ, на политической же 821.000 чел. Большинство экономическихъ стачекъ носило характеръ не наступательный, а оборонительный, нѣкоторыя забастовки, какъ свидѣтельствуютъ о томъ официальные отчеты, были спровокацированы фабрикантами, желаніями сократить производство. Провокацій же являются и локаусы, къ которымъ теперь нерѣдко прибѣгаютъ заводчики. Принимая все это во вниманіе, мы видимъ, какова настоящая подоплека «оппозиціонности» русской буржуазіи и насколько совпадаетъ она съ интересами народа.

Буграа.

(Отъ нашего Лейпцигскаго корресп.)

Лейпцигская выставка, открытая съ большой помпой, въ присутствіи саксонскаго короля, носитъ официальное названіе „Международной выставки книжной промышленности и графическихъ искусствъ“. Нѣмцы не любятъ такихъ длинныхъ названій и составили изъ первоначальныхъ буквъ названіе выставки короткое, но звучное название «Буграа». Но широкія массы, положительно наводняющія всѣ помѣщенія, далеко еще не готовой выставки, окрестили уже выставку „Книжной“.

Дѣйствительно, на Лейпцигской выставкѣ царствуетъ книга. Выставка древне-ассирійскихъ, египетскихъ, китайскихъ и индійскихъ миѳовъ, богатая коллекція римскихъ восковыхъ дощечекъ и средневѣковыхъ манускриптовъ,—все это является только лишь приткомъ къ основной задачѣ выставки: показать, какъ усовершенствована современная книга. А такъ какъ книга есть продуктъ не только духа того, кто ее написалъ, но и прилежной работы десятка рукъ, то книжная промышленность, въ ея разнообразныхъ областяхъ, также играетъ доминирующую роль на лейпцигской выставкѣ. Въ общемъ вся выставка—это сплошное царство книги, въ полномъ соотвѣтствіи съ тѣмъ міровымъ положеніемъ, какое занимаетъ въ книжной торговлѣ Лейпцигъ.

Въ 1545 году устроена была въ Лейпцигѣ, уже тогда извѣстномъ ярмарочномъ центрѣ Европы, первая книжная ярмарка. Изобрѣтеніе генѣзлаго Гутенберга сдѣлало за сравнительно короткій срокъ настолько большія завоеванія, что книга стала предметомъ торговли. Ярмарка принесла, повидимому, книгопродавцамъ 16-го вѣка большую пользу, потому что она осталась, какъ бы постоянная организація. Дѣйствительно спустя Франкфуртъ на Майнѣ сложилъ оружіе передъ Лейпцигомъ и закрылъ свою книжную ярмарку. Съ тѣхъ поръ ни одинъ городъ на оспариваетъ первенства у столицы книжнаго царства.

Ежегодные съѣзды книгопродавцевъ на ярмарку повели къ тому, что въ Лейпцигѣ создавался постепенно и центръ постоянной торговли книгами. Девяносто лѣтъ назадъ лейпцигскіе книгопродавцы основали «Биржевой фереинъ нѣмецкихъ книжныхъ торговцевъ». Къ ферейну сначала примкнуло только 59 фирмъ. Въ настоящее время 10807 книгопродавческихъ и книгоиздательскихъ фирмъ совершаютъ свои сдѣлки черезъ Лейпцигъ. Лейпцигъ сталъ центромъ германской книжной торговли, и если въ отдаленнѣйшемъ уголкѣ земного шара нуждаются въ какой либо книгѣ, то есть только одинъ способъ получить книгу кратчайшимъ путемъ: черезъ Лейпцигъ. Нити всѣхъ культурныхъ завоеваній, поскольку они отражаютъ въ графическихъ искусствахъ, тончайшая сѣть всѣхъ завоеваній человѣческаго духа, поскольку онѣ запечатлѣны современными письменами употребительными на земномъ шарѣ, имѣютъ одинъ общій центръ: Лейпцигъ. Неудивительно, конечно, что мѣстомъ первой международной выставки книжной промышленности избранъ центръ книжной торговли. Когда вы входите на выставку и впитываете въ себя запахъ свѣжихъ газоновъ, только что утрамбованныхъ дорожекъ, покрашенныхъ стѣнъ и распакованныхъ экспонатовъ, вы чувствуете, что надъ всѣмъ этимъ хаосомъ неготовой еще выставки царитъ одинъ столъ намъ знакомый, и насъ, людей пера, волнующій запахъ типографской краски. Выставка строго разлѣлена на отдѣлы. Графическая промышленность по возможности отдѣлена отъ чистой книжной индустріи. Типографскій трудъ, во всей его сложности, отраченъ отъ производства бумаги, скорочетатныхъ машинъ и моторовъ, столь необходимыхъ для созданія книги, какъ объекта. Историческое развитіе письмъ доведено до самыхъ послѣднихъ завоеваній книгопечатанія, но исторически культурная отдѣльная картина современнаго положенія книжной промышленности. И по мѣрѣ возможности процессъ творчества отдѣленъ отъ процесса индустріальнаго или матеріальнаго.

Матеріальная страна книжнаго дѣла также поставлена на выставкѣ весьма высоко и широко. Вы можете прослѣдить на выставкѣ не только какъ книга печатается, но и какъ она переходитъ изъ рукъ въ руки, чтобы изъ одного центра, отъ издателя, перейти черезъ Лейпцигъ въ другой, отдаленнѣйшій центръ, въ руки книгопродавца. И только лишь соотвѣтствуетъ планомѣрному распредѣленію матеріала, что павильоны отдѣльныхъ странъ даютъ картину нынѣшняго состоянія книжной промышленности въ отдѣльныхъ странахъ. Международные павильоны и полѣе обще-культурныхъ зданій выставки, и даютъ уже возможность бѣглаго обзора. Съ какъ въ и надо начинать обзоръ выставки.

М. Сукенниковъ.

Гохоархый дехь.

Разсказъ.

Редакторъ-издатель маленькой газеты «Трубный Гласъ» услышалъ изъ своего кабинета звонокъ и, такъ какъ кромѣ него въ редакціи не было ни души, со вздохомъ пошелъ открывать дверь.

Посѣтитель лохматый молодой человѣкъ въ бандитской шляпѣ, сѣромъ балахонѣ и синихъ брюкахъ съ «бахромой»,—робко переступилъ порогъ редакціонной комнаты и остановился.

— Что вамъ угодно, — отрывисто спросилъ, не глядя на него, редакторъ.

— Здравствуйте, Василій Петровичъ,—сказалъ, кашлянувъ, молодой человѣкъ. Это я, Василій Петровичъ... А вы меня не узнали...

— Ахъ, это вы, Оглоблины—притворно удивился редакторъ: — фу, ты чортъ. А, вѣдь, вѣрно не узналъ. Что скажите хорошенькаго?

— Сегодня гонораръ день, Василій Петровичъ... Такъ я за гонораромъ...

Редакторъ молча подошелъ къ окну, посмотрѣлъ, посвистѣлъ на улицу и, повернувшись, спросилъ:

— Гонораръ, говорите вы... А, собственно, за что?..

— За пятьсотъ двадцать четыре строчки стиховъ, Василій Петровичъ.

— Гмъ... За пятьсотъ двадцать четыре строчки стиховъ. Такъ. Это ежель по копѣйкѣ—пять рублей двадцать четыре... Что же могу вамъ дать—пиджакъ. Почти совсѣмъ новый. Въ прошлому году тридцать рублей за него портному отвалилъ, ей Богу не вру. Рубликовъ десять запишемъ за вами, какъ авансъ...

— Василій Петровичъ! съ отчаяніемъ въ голосѣ вскричалъ поэтъ:—да, вѣдь у меня вашихъ пиджаковъ штукъ пять есть. Что же это такое—все пиджакъ, да пиджакъ. Въ прошломъ мѣсяцѣ—пиджакъ, въ позапрошломъ—пиджакъ...

— Позвольте,—сухо прервалъ его редакторъ:—не хорошо лгать, молодой человѣкъ... А еще литераторъ. Въ позапрошломъ мѣсяцѣ вы получили за четыреста строкъ, насколько я помню, прекрасную шляпу.

— У меня есть цѣлый десятокъ шляпъ, я же вамъ говорилъ, что мнѣ нужны брюки. Эти, что я получилъ отъ васъ, всѣ въ дыракъ...

— Не привыкли носить хорошаго платья, молодой человѣкъ,—строго сказалъ редакторъ и, вдругъ съ внезапнымъ раздраженіемъ крикнулъ:—да что же,—у менѣ магазинъ готоваго платья, что ли? Здѣсь редакція, милостивый государь. Гдѣ я возьму вамъ брюки. Съ себя стащить прикажете?

Поэтъ кашлянулъ и сказалъ со вздохомъ:

— Ну, что же дѣлать, давайте пиджакъ, Василій Петровичъ...

Авось удастся смѣнить его на брюки на толкучкѣ...

— Вотъ и отлично...—обрадовался редакторъ.

— Эхъ вы, такой талантливый писатель, поэтъ, можно сказать, а изъ за какихъ то несчастныхъ брюкъ еле меня за горло не схватитъ.

— Да, что жъ, я ничего, Василій Петровичъ... — оправдывался поэтъ:—вѣдь, скоро праздникъ, оно въ рваныхъ брюкахъ какъ то и неловко...

Редакторъ вышелъ въ сосѣднюю комнату и вынесъ оттуда потертый пиджакъ табачнаго цвѣта.

— Носите на здоровье... Пятнадцать рубликовъ я за вами въ авансись запишу. Прощайте, милый...

Когда дверь за поэтомъ захлопнулась, редакторъ сѣлъ въ кресло, сунулъ руку въ карманъ вытащилъ оттуда серебряный гривенникъ, пятакъ и стертую двухъ—копѣечную монету, посвисталъ, сунулъ свое сокровище въ карманъ и пробормоталъ: жизнь проклятущая. Пообѣдать не на что, выпить еще эти черти съ гонораромъ цѣлстаютъ.

Послышался рѣзкій звонокъ и редакторъ съ страдальческимъ лицомъ открылъ дверь. Въ комнату влетѣлъ низенькій, чернобородый толстякъ, затрясъ руку редактора и зачастилъ:

— Здравствуйте, Василій Петровичъ!.. Какъ драгоцѣннѣйшее? Все въ порядкѣ? Прекрасно!.. Можно мнѣ получить гонораръ за фельетонъ? Всего тамъ двѣ тысячи строкъ...

Завтра будетъ помѣщенъ разсказъ Анны Сакгаганской (Карменъ) **„ПОШУТИЛИ“**, (посѣщеніе двумя провинціалками Петербурга).

Слѣдующій номеръ газ. „ЭХО“ выйдетъ въ четвергъ 15 мая.

Послѣднія извѣстія.

◆ Принцъ Видъ съ семьею и свитою бѣжалъ на итальянскій крейсеръ въ столицѣ Албаніи Дураццо—паника.

◆ Бакинское градоначальство и губерніи признаны угрожаемыми по чумѣ.

◆ Осужденнымъ въ Севастополѣ наемникамъ убійцамъ Богинѣ и Петрову смертная казнь замѣнена безсрочной каторгой.

◆ Авіаторъ Нестеровъ прилетѣлъ изъ Кіева въ Гатчину.

◆ Въ настоящее время выяснилось, что майскій выигрышъ въ 200 тыс. руб. палъ на билетъ, принадлежащій вятскому желѣзнодорожному конторщику А. Баранову.

Хроника.

Засѣданіе.

На 16 мая с. г. въ помѣщеніи городской управы назначено соединенное засѣданіе членовъ ревизіонной, финансовой и технической комиссій для заслушанія предварительныхъ соображеній представителя фирмы Сименсъ и Шуккертъ по поводу переустройства электрической станціи.

Несостоявшееся собраніе.

Собраніе участниковъ кассы служащихъ въ губ. земствѣ 12 числа не состоялось за неприбытіемъ законнаго числа членовъ. Слѣдующее собраніе назначено на 21 мая.

Ходатайство.

Домовладѣльцы Александровской ул. предполагаютъ возбудить ходатайство предъ городской думой о расширеніи улицы за счетъ Дѣтскаго сада.

Павильоны.

Т. д. Первушина обратился въ городскую управу съ просьбой разрѣшить постройку въ нѣкоторыхъ мѣстахъ города своихъ павильоновъ для торговли прохладительными напитками.

Нечистоты.

На Пошехонскомъ трактѣ (за вокзаломъ) наблюдаются громадныя свалки нечистотъ по сторонамъ дороги. Зловоніе до того сильно, что невозможно проѣхать мимо этихъ мѣстъ не закрывши герметическ. носъ. Неужели нельзя обратить должное вниманіе на это и хотя бы засыпать или вывезти все это? Часть нечистотъ находится даже въ жидкомъ состояніи.

Автомобильная ѣзда.

Въ городскую управу поступили запросы отъ нѣкоторыхъ лицъ о разрѣшеніи ѣзды на автомобиляхъ по городу съ цѣлью извозного промысла. Управа по этому поводу запросила нѣкоторыя другія управы (Московскую, Петербургскую и др.) относительно постановки ѣзды на автомагическихъ экипажахъ. Въ настоящее время управа занята выработкой сложныхъ обязательныхъ постановленій по этому вопросу.

Комарная сила

На заболоцкой Предтеческой ул. наблюдается въ печерѣ небывалое количество комаровъ, положительно застилающихъ свѣтъ Божій. Причина этого—гнилая канава и долго стоящая весенняя вода—прошу говоря какое удивное благоустройство. Бѣдные обыватели!

Ассигновка.

Яренское земство ассигновало 3000 руб. на устройство рассадника племенного скота зырянскаго отродья и также ходатайствуетъ предъ департаментомъ земледѣлія объ отпускѣ 480 руб. на приглашеніе, нѣмецкаго уже въ виду, контроль-ассистента.

„Дѣла“ с.-х. склада.

Въ началѣ мая (около 7 числа) губ. управою получено извѣщеніе, что с.-х. складъ губ. земства высланы въ Тотемскій у. дисковыя борона съ одѣвами только лѣвыми частями. Случаи неумѣнія обращаться съ с. х. орудіями, по сообщенію участковыхъ агрономовъ, уже повторяются не первый разъ и надо удивляться тому—неужели земство не можетъ посадить въ свой складъ болѣе опытное и сознѣдущее въ такихъ дѣлахъ лицо. Странно.

Погода.

Въ настоящее время въ Вологдѣ стоитъ теплая, и даже жаркая погода. Деревья уже одѣлись зеленью. На улицахъ и въ нашихъ «скверахъ» носятся цѣлыя тучи пыли. Не мѣшало бы время отъ времени поливать водою болѣе пыльныя части улицъ, благо имѣется водопроводъ и «колонки».

Уменьшеніе убоя.

Въ настоящее время замѣчается на городской скотобойнѣ уменьшеніе убоя всѣхъ родовъ скота, что объясняется безкормицей, и тѣмъ, что скотъ былъ убитъ на мясо еще въ теченіи осени и зимы.

Собраніе.

12 мая въ губ. правленіи состоялось засѣданіе комиссіи по обсужденію принятія мѣръ къ устраненію недостатковъ канавы, отводящей бойнскія промышныя воды, и клеевареннаго завода г. Козловой. Комиссія признала необходимымъ предложить городской управѣ поручить своему техническому надзору составить проектъ устройства *септика-танка* и осадочнаго колодца и проектъ представить въ строительное отдѣленіе губ. правленія нд позже 15 іюля. Кромѣ того постановлено очистить канаву и продезинфецировать ее известью и желѣзнымъ купоросомъ.

Конфискація мяса.

Въ теченіи апрѣля на скотобойнѣ было обнаружено заболѣванія убойныхъ животныхъ: дистоматозомъ 240 головъ крупнаго рогатаго скота и 2 овцы; эхинокопками—40 головъ крог. скота; воспаленіемъ легкихъ—44 головы; туберкулезомъ 6 головъ; финнозомъ 1 голова и др. болѣзнями 41 голова.

— Садитесь, Рябчиковъ... — устало проговорилъ редакторъ:—вначе ли, милый, вы опоздали...

— То-есть какъ это опоздалъ?!

— Видите ли, сейчасъ здѣсь былъ поэтъ Оглоблинъ. Талантъ, чистѣйшая душа. Такъ, понимаете, пришелъ, плачетъ навзрыдъ, чуть на колѣни передо мной не становится... Ребенокъ у него при смерти, жена въ горячкѣ... Просить двадцать пять рублей. Меня, понимаете, меня стараго редактора, до слезъ растрогалъ... У меня были приготовлены деньги для васъ, да я не удержался—все, что у меня было, ему отдалъ, все до копѣйки.

— Такъ когда же я смогу получить? упавшимъ голосомъ спросилъ фельетонистъ:—у меня нѣтъ даже пятака на папиросы, съ утра не курилъ.

— Нѣтъ папиросъ! И вы молчите,—трагическимъ тономъ воскликнулъ редакторъ; да, у меня, голубчикъ, въ ящикѣ письменнаго стола милліонъ папиросъ. Вчера принесли изъ табачной лавочки за объявленія. Получите—здѣсь ровно сотня... У меня правило — дѣлиться съ сотрудниками послѣднимъ кускомъ.

Повеселѣвшій фельетонистъ схватилъ коробку съ папиросами и испарился. Новый звонокъ прервалъ грустныя размышленія редактора, и въ комнату вошелъ молодой человѣкъ въ модномъ пальто и лакированныхъ ботинкахъ. Онъ вѣжливо поклонился и спросилъ: могу я видѣть редактора?

Редакторъ бросилъ на него свирѣпый взглядъ и пробурчалъ:—Можете... Я редакторъ...

— Я прислалъ вотъ на прошлой недѣлѣ свои стихи и пришелъ узнать о ихъ судьбѣ.

— Стихи... Нѣтъ, намъ никакихъ стиховъ не требуется. У насъ есть постоянные сотрудники.

Лицо молодого человѣка передернулось нервно и онъ робко спросилъ:

Но, можетъ... Они подойдутъ...

Редакторъ собирался свирѣпо оборвать его, но неожиданно взглядъ его скользнулъ по безукоризненному пальто и лакированнымъ ботинкамъ посѣтителя, и смягчился.

— А какъ были подписаны ваши стихи.

Моей фамиліей—Брусничкинъ...

— Да что же вы молчали, молодой человѣкъ?—весело вскричалъ редакторъ. Брусничкинъ! Да я ваши стихи не только читалъ, но и перечиталъ разъ десять! Изумительные стихи! Это волосъ поэзіи, молодой человѣкъ. Я хотѣлъ ихъ сейчасъ завезти въ типографію сдать въ наборъ.

— Значитъ мои стихи вамъ понравились? Взволнованно спросилъ поэтъ, зардѣвшись отъ удовольствія.

— Я прямо въ восторгѣ отъ нихъ. Хотѣлъ, какъ я уже вамъ говорилъ, сейчасъ сесть ихъ въ типографію, чтобы они завтра же появились въ газетѣ. Да по нѣкоторымъ обстоятельствамъ придется отложить. Почему же? робко спросилъ Брусничкинъ.

— Такъ пустяки... скомфузился редакторъ и смущенно добавилъ:—видите ли, сегодня у насъ гонорарный день. Въ кассѣ у меня было двѣсти рублей, такъ, знаете ли, все роздалъ до копѣйки сотрудникамъ, даже себѣ на извощика не оставилъ, чтобы съѣздить въ типографію.

„Можетъ быть, вы... Ради Бога, не разсердитесь. Я хочу вамъ предложить—краснѣя, залепеталъ поэтъ и полѣзъ въ боковой карманъ сюртука.

— Слѣпите, молодой человѣкъ,—съ снисходительной улыбкой сказалъ редакторъ: ну, что вы мнѣ хотите предложить.

— Можетъ быть вы согласитесь взять у меня... Вотъ здѣсь двадцать пять рублей... проборолотавъ посѣтитель и съ испугомъ покосился на редактора, словно ожидая, что тотъ вскочитъ со стула и вышвыритъ его вонъ за его дерзость.

— Мнѣ, право, какъ то неловко. Впрочемъ, давайте, я вамъ завтра пришлю мой долгъ. Или, еще лучше: вы придете получать гонорарь за свои прекрасные стихи, тогда и расчитаемся. Помните, выдача гонорара у насъ производится исключительно по субботамъ. Редакторъ исключительнымъ жестомъ сунулъ двадцать рублей въ жилетный карманъ и пожалъ Брусничкину руку. Когда дверь за поэтомъ захлопнулась, редакторъ весело щелкнулъ пальцами, продѣлалъ какое то невѣроятное на и вскричалъ: Вотъ это сотрудникъ! Это я понимаю!

А. Н. Карповъ.

голова. Пораженные органы были конфискованы и уничтожены.

Пріемка матеріаловъ

12 и 13 мая городскою управою былъ произведенъ пріемъ камня и песку, предназначенного для замощенія Глинковской наб. и Подѣтской улицъ.

Ремонтъ моста.

12 мая городскою управою приступлено къ ремонту Новаго Моста.

Проѣздъ начальн. пути.

12 мая черезъ Вологду проѣхалъ съ осмотромъ пути новый начальникъ сл. пути и зданій свѣ. ж. д. г. Толстоитовъ, заступившій на мѣстѣ занимавшаго этотъ постъ г. Халютина.

Лекція Родкевича.

Въ субботу 10 мая въ клубѣ приказчиковъ врачемъ Родкевичемъ была прочитана лекція объ алкоголизмѣ. Слушателей было болѣе 50 чел. Лекція произвела на слушателей пріятное впечатлѣніе.

Циркъ.

Нынѣшній цирковой репертуаръ разнообразится выпускомъ на арену разныхъ дрессированныхъ животныхъ какъ-то: быка, осла, свиньи, собакъ и др. Особенное вниманіе публики обращаетъ на себя дрессированный быкъ съ нѣздникомъ на спинѣ, продѣлывающій различныя „фигуры“ и прыжки черезъ барьеры. Интересны также осель, свинья и собаки. Что касается борьбы, то послѣдняя идетъ обычнымъ порядкомъ. Дирекціей ведутся между прочимъ переговоры съ „знаменитымъ“ Иваномъ Каиномъ. Публика посѣщаетъ циркъ охотно.

Электро-театры.

Въ Рекордѣ по уменьшеннымъ цѣнамъ съ 15 мая идетъ сильная драма Мятежныя сердца, а также оригинальныя комическія — Бесѣдовавшія ни шагу, пашни механики, Четыре черта и видовая-Дороги въ Симплонъ.

Дирекціей цѣны понижены также и на всѣ послѣдующія программы.

Въ Ренессансѣ въ слѣдующую программу включена картина-драма „Бандиты и зѣрри“ и др.

Въ „Аполло“ идетъ грандіозная картина „Неронъ“, которая смотрится съ большимъ интересомъ.

Происшествія.

Подкинутый младенецъ.

Въ ночи на 13-мая, около 1 ч. ночи въ парадномъ крыльцѣ дома Колыскова, по Кобыкинской ул. неизвѣстно кѣмъ подкинутъ полугодовалый ребенокъ женскаго пола. Ребенокъ завернутъ былъ въ бѣлый ситцевый платокъ и сверху въ старую, зеленаго цвѣта, кофту и вязаный платокъ. Ребенокъ помѣщенъ въ пріютъ «Ясли». Дознаніе и розыски матери производятся.

Самоубійство.

12 мая въ 8½ час. вечера въ д. Ешкилева на Зосимовской ул. выстрѣломъ изъ револьвера въ ротъ, лишилъ себя жизни сынъ зрачительнаго купца В. Я. Жуковлевъ 27 л. О происшедшемъ ходятъ разнорѣчивые толки.

Протоколы.

По слухамъ на многихъ домовладѣльцевъ составлены протоколы за неочистку улицъ отъ пыли. Особенно дѣятельно поступаетъ домовладѣльцевъ, говоритъ, полиція 2-го участка.

Циркъ.

Чемпіонатъ у Чинизели.

1 день. Послѣ пропущенаго арбитровъ-спортсменомъ Кельцевымъ парада, въ первой парѣ выступили сильный матросъ Бѣлоусъ и Гарберъ. Побѣдилъ Бѣлоусъ въ 13 мин.

Чемп. міра Урсъ-Ярчакъ сиилъ Федосѣко.

Французъ Марсель де Лусеръ бросилъ Алеева въ 4½ мин.

2 день. Бѣлоусъ побѣдилъ Федосѣко. Штурмъ—Петровъ—20 м. ничья.

Матросъ Борниченко швырнулъ Алеева.

3 день. Матерый чемпіонъ міра Русаковъ поигралъ 6 м. Федосѣко. Петровъ въ 12 м. бросилъ Алеева. Урсъ-Ярчакъ побѣдилъ Гербера.

4 день. Жилинскій въ 11½ м. побѣдилъ Федосѣко.

Здоровый матросъ Бѣлоусъ бросилъ Ахиллеса.

Гарберъ—Борниченко; побѣдилъ послѣдній въ 12 мин.

5 день, 12 мая. Во время парада явилась маска, увѣдомившая о своемъ вызовѣ и пріѣздѣ телеграммой ранѣе и потребовала борьбы. Маску въ чемпіонатъ приняли и назначили пару. Борьбу первой парой начали юный, но крѣпкій Гарберъ и Федосѣко. Побѣдилъ Гарберъ въ 12 мин. красивымъ tour-de-tête. Во второй парѣ встрѣтились нѣмецъ Штурмъ и чемп. міра Урсъ-Ярчакъ. Ярчакъ много сильнѣе и перевѣсъ былъ ясенъ. Въ 16½ мин. взятый парадомъ противъ обратнаго носка. Штурмъ лежалъ на лопаткахъ. Въ 3-й парѣ выступилъ ученикъ короля борцовъ Ивана Поддубнаго, Георгъ Колотинъ. Чемпіонъ міра сразу обнаружилъ большой классъ борца и легко въ 3½ минуты бросилъ Алеева.

N.

Жизнь.

Часы летятъ, и день за днемъ
Летитъ какъ угорѣлый...
Глядишь, и быстро проживемъ
Въ заботахъ мы годъ цѣлый...
За годомъ годъ летитъ впередъ,
И исчезаютъ силы...
И не замѣтишь—жизнь пройдетъ,
И ты ужъ у могилы...

Петръ Черепъ.

Маленькій фельетонъ.

Больные вопросы.

Скажи мнѣ, добрый вологжанинъ
Гдѣ, ты, изволилъ дачу снять,
И милыхъ дѣточекъ съ супругой
Куда изволишь отправлять
Питаться воздухомъ природы?
Въ скольких́ъ отъ города верстахъ
Твоя излюбленная дача,
И на какихъ стоитъ мѣстахъ?
Быть можетъ трактомъ Пошехонскимъ,
Въ дѣв паръ вологодскихъ «арбъ»,
Тебѣ везти опять придется,
На дачу отобранный скарбъ?—
Почтенный трактомъ, гдѣ и нынѣ
(Какъ и всегда, изъ года въ годъ)
Гнѣютъ на солнышкѣ весенненмъ
Большія груды нечистотъ.
И гдѣ отъ самаго кладбища—
Когда изволишь проѣзжать
Всегда стараешся, обычно,
Закрыть глаза и не дышать.
Къ чему „цѣлнстне кали“
Самоубійцамъ покупать
Когда на милой „Пошехонкѣ“
Безплатно можно отравлять
Себя легко и моментально,
И на запискѣ сочинить,
Что, „никого въ подобной смерти
Прошу жестоко не винить..“
И не по этому ли тракту
Ты, вологжанинъ, дачу снялъ?
А если такъ—скажу по правдѣ—
Немного, братецъ прогадалъ!
Но сдѣлалъ выигрышъ огромный:
На полпути—вѣрнѣе я—
Отъ „раститоренія воздуховъ“
„Подохнетъ“ вся твоя семья!
Тогда семейная „обуза“
Тебя не будетъ утруждать,
И можешь громко и свободно,
Съ утра до ночи распѣвать:
„Хвала тому, кто наше здравье
Поставилъ крѣпко охранять,—
Кто за порядкомъ на дорогахъ
Обязанъ строго наблюдать!“

Скажите, милыя дѣвицы,
Зачѣмъ, вы, въ нынѣшнемъ году
Садъ Александровскій, любимый,
Забыли, словно на бѣду?
И чѣмъ прогнѣвалъ, васъ, скажите
Забытый вами бѣдный скверъ,
Что въ Дѣтскомъ садикѣ упорно
Вы «проживаете» теперь?
Быть можетъ тѣни не хватаетъ
Для васъ вечернею порой,
Или „фонтанъ“ не усладаетъ
Вашъ взоръ холодною струей?
Такое страшное «презрѣніе»—
Не знаю чѣмъ ужъ объяснить,
Да и къ подобному явленію
Ума не въ силахъ приложить.
Что тѣни мало—это правда,—
И ясно всѣмъ безъ лишнихъ словъ...
И всякій знаетъ, что „верхушки“
Давно тамъ гибнутъ у деревъ.
А что касается фонтана,
То всѣмъ извѣстно ужъ давно,
Что это „милое творенье“
На полный «сонъ» обращено.
Но все же, милыя дѣвицы,
Теперь я долженъ вамъ сказать,
Что „друга стараго“—въ несчастьи
Не слѣдъ бы вовсе забывать!
Не вы ли Мани, Вѣры, Зины,
Когда-то, подъ руку съ Петромъ
Иваномъ, Павломъ, Никаномъ—
Гуляли поздно вечеркомъ?
Не къ вамъ ли, Мавры, Акулины,
Любили часто приставать
Въ аллеяхъ, «темные субъекты»—
Свои „услуги“ предлагать?
Охъ, Мани, Зины, Акулины,
И вся „кисейная“ орда—
За вами въ „Дѣтскій“ потянулись
И „кавалеры“ какъ всегда!
Вѣрна пословица родная:
„Куда съ копытомъ конь идетъ,
Туда и ракъ съ своей клешнею
Стопой увѣренной подлетѣ“.
Но вѣрьте, милые дѣвицы,
Кругомъ въ народѣ говорятъ—
Что въ отношеньи хулиганства
Ничуть не плоше „Дѣтскій Садъ“.

Дядя Саша.

ОБЛАСТНОЙ ОТДѢЛЪ

Грязовецкій уѣздъ.

Строительно-техническій кавардакъ.

Работаетъ на Грязовецкое земство нѣкій подрядчикъ Василій Флегонтовъ Шининъ. Говорятъ, онъ имѣетъ въ городѣ Грязовцѣ свой домъ и столярную мастерскую. Передаютъ также, что онъ занимается всякими подрядами: и плотничными, и столярными, и кирпичными, и земляными, ибо беретъ на себя сооруженіе различныхъ земскихъ зданій. И вотъ этотъ самый подрядчикъ, надо сказать отвратно, исполняетъ работы очень плохо. Они

работать хорошо, но для этого у него не хватаетъ добросовѣстности. Онъ никакъ не соображаетъ, что неудовлетворительное исполненіе работы можетъ повлечь для него самого скверные результаты. Какъ слышно, Грязовецкая управа въ текущемъ году уже почти отстранила его отъ земскихъ работъ и подряды свои сдала другимъ лицамъ. Такое отношеніе къ нему, несомнѣнно, скверно отзовется на его положеніи и отчасти научитъ его, что нельзя безнаказанно получать большія общественныя деньги за плохо исполняемую работу. Что ни возьмите: постройку ли зданій, работу ли учеческихъ партъ и прочее, все это, въ исполненіи г-на Шинина, получается въ неброжномъ видѣ. Объ этомъ великолѣпно можно судить по нашей мѣстности, гдѣ въ окрестности находится нѣсколько земскихъ училищъ и больница. Сообщаютъ, что будто бы управа вынуждена имѣть дѣло съ Шининымъ въ виду крайней ограниченности подрядчиковъ въ уѣздѣ. Вестаки, надо было бы объявлять торги, и выражаемъ пожеланіе, чтобы Грязовецкое земство поскорѣе воздвигало ремесленныя школы въ уѣздѣ и создавало такимъ образомъ отрядъ собственныхъ ученыхъ ремесленниковъ. (А ремесленное-то отдѣленіе въ городѣ до сихъ поръ почему-то не строится). Впрочемъ, не только одинъ Шининъ скверно относится ко всякимъ подрядамъ, но и другіе подрядчики страдаютъ этимъ недостаткомъ. По нашему мнѣнію, чтобы и эти не вполнѣ удовлетворительные подрядчики могли что-либо создать хорошее для земства, для этого необходимо вместѣ въ земствѣ организованный техническій, хозяйственный и санитарный надзоръ за всѣми сооруженіями.

А что изъ себя представляетъ хотя бы техническій отдѣлъ. Да просто ничего, одно сплошное недоразумѣніе. Во главѣ этого, фактически почти несуществующаго отдѣла, стоитъ инвалидъ-техникъ (объ инженерѣ и не снилось Грязовецкому земству) безъ всякаго спеціальнаго образованія и съ большими наклонностями разсчитать «по всю» около своихъ неразрывныхъ «друзей»—бутылокъ съ «казенными» питіемъ». Въ этомъ отношеніи онъ можетъ считаться очень полезнымъ членомъ нашихъ пресловутыхъ обществъ трезвости, ибо онъ одинъ за всѣхъ хочетъ побѣдить «зеленаго змія» черезъ посредство уничтоженія его въ своемъ желудкѣ. Любопытно бываетъ посмотрѣть на него, когда онъ появляется въ нашихъ краяхъ и ревниво борется противъ этого врага рода человѣческаго при содѣйствіи земскихъ подрядчиковъ.

Что касается остальныхъ отдѣловъ (санитарнаго и школьнаго). имѣющихъ отношеніе къ строительнымъ работамъ, то, какъ передаютъ, они также слишкомъ малы и положительно перегружены многочисленными работами по своей спеціальности, вслѣдствіе чего не въ состояніи должнымъ образомъ вліять на правильное веденіе строительныхъ работъ. Странно, что земство не обратитъ на это серьезнаго вниманія.

Учительство у насъ совсѣмъ не вѣдаетъ никакихъ работъ. Оно также не организовано (впрочемъ, министерскіе циркуляры послѣднихъ лѣтъ и не позволяютъ ничего предпринимать въ этомъ отношеніи) и не привлекается даже къ близкому имъ дѣлу—школьному строительству.

Какъ видится, школьный и санитарный отдѣлы много работаютъ на пользу школьнаго дѣла, но не имѣютъ для широкаго размаха своей дѣятельности ни времени, ни силъ. Слѣдовало бы предоставить имъ совмѣстно съ учащими побольше живого труда въ уѣздѣ, а не держать ихъ за бумажными дѣлами. Отдѣлы эти необходимо увеличить до значительныхъ размѣровъ, какъ это дѣлаютъ многія прогрессивныя земства прочихъ губерній. Въ нашемъ же земствѣ, очевидно, любятъ экономить „деньгу“ за счетъ силъ своихъ служащихъ и ради экономіи забываютъ, что черезъ это могутъ легко наклеветать на себя бѣду и приблизиться къ тому, что экономія „вскочитъ“ имъ „въ копеечку“. Вѣдь правду говоритъ русская пословица, что коли не посѣешь, такъ и не пожнешь. Коли пожалѣешь въ свое время средствъ на серьезное дѣло, такъ впослѣдствіи очень спохватишься. Явится желаніе исправить ошибки безъ значительныхъ затратъ, но будетъ поздно. „Куй желѣзо, пока горячо!“

Доброжелатель
дѣла „маленькихъ сошекъ“

Общественное Семейное Собраніе
(Клубъ приказчиковъ)
симъ объявляется, что имѣютъ быть
СЕМЕЙНЫЕ ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ВЕЧЕРА
въ Маѣ мѣсяцѣ
15
начало въ 9 час.
Входъ: члены Собранія имѣютъ безплатный, члены Оа за плату 30 к, гости по рекомендаціи членовъ и по рекомендательнымъ карточкамъ за плату 50 коп.
Совѣтъ Старшинъ.

С. Старое, Грязовецкаго у.

4 мая въ двухклассномъ училищѣ учениками означеннаго училища былъ данъ спектакль, привлекшій довольно порядочное количество публики, состоящей большею частью изъ мѣстныхъ крестьянъ. Это уже не первый дѣтскій спектакль (въ прошломъ году было 3) въ этомъ училищѣ и, нужно сказать правду, спектакли эти пользуются вниманіемъ со стороны мѣстнаго населенія, которое охотно посѣщаетъ ихъ. Нельзя не привѣтствовать подобныя начинанія, нельзя обойти ихъ молчаніемъ, а потому и мы отъ души шлемъ пожеланія устроителямъ сихъ разумныхъ развлеченій, скрашивающихъ и разнообразящихъ сѣренькую, будничную жизнь деревни.

Привѣтъ вамъ, и пусть это симпатичное дѣло не умретъ, а продолжится, разовьется и процвѣтетъ.

ОТЧЕТЪ

о спектаклѣ отъ 4 мая 1914 г., бывшемъ въ Старосельскомъ 2-классномъ училищѣ Грязовецкаго у.

Продано билетовъ на. .	13 р.	35 к.
Расходовъ по устройству спектакля . . .	3 »	50 »
Благотвор. сбора . . .	1 »	60 »
Итого .	5 р.	10 к.

Чистый доходъ въ суммѣ 8 р 05 к. поступаетъ въ фондъ предполагающейся лѣтомъ текущаго года экскурсіи по Сѣв. Двинѣ и въ Соловки. Если же таковая не состоится, то деньги поступятъ въ пользу участниковъ спектакля (учащихся училища).

Завѣдыв. учил. *И. Пяткинъ.*
Учитель *В. Ломакинъ.*

По Россіи.

Пастырь и паства.

Корреспондентъ «Прид. Кр.» изъ села Каракуй, Бесс. губ., рисуетъ отношеніе мѣстнаго пастыря къ его паствѣ.

Недавно мѣстный поселянинъ Иванъ Гыска, чувствуя послѣ продолжительной болѣзни приближеніе смерти, просилъ свою жену пригласить священника для причащенія его Святыхъ Тайнъ. Жена, исполняя волю мужа, пошла къ священнику, которому и передала желаніе больного. Священникъ, послѣ долгихъ разговоровъ о размѣрахъ вознагражденія, согласился причастить больного—„за двѣ курицы".

Причастивъ больного и получивъ за это выговоренную мзду, священникъ со спокойной совѣстью пошелъ домой.

Когда вскорѣ послѣ этого къ священнику пришла жена Ивана Гыска и сообщила о смерти мужа, просила похоронить его, священникъ потребовалъ съ бѣдной женщины «только 10 рублей». Женщина со слезами на глазахъ отвѣтила, что у нея денегъ нѣтъ и что если батюшка откажется похоронить мертвеца, она найдетъ подводу и привезетъ трупъ къ священнику и оставитъ его на завалинкѣ.

Послѣ долгой мольбы и упрашиваній священникъ согласился хоронить — и похоронилъ «въ кредитъ» подъ честное слово.

Зигзаги.

Отъ бѣдности къ милліонамъ

Въ Лондонѣ на-дняхъ умеръ человѣкъ, судьба котораго можетъ смѣло послужить сюжетомъ для назидательной повѣсти.

Въ 1857 году въ Лавингтонѣ, предмѣстьѣ Лондона, у бѣднаго ремесленника Голлуэя родился сынъ Томасъ. Босой, въ лохмотьяхъ, маленькій Томасъ бѣгалъ зимой въ сосѣднюю школу, гдѣ былъ первымъ ученикомъ благодаря прилежанію и способностямъ. Въ 1868 году отецъ Томаса умеръ.

Томасъ и младшій братъ его попали въ Лондонъ, гдѣ Томасъ нашелъ себѣ мѣсто разсыльнаго въ строительной фирмѣ. Здѣсь увидѣли его энергію и способности и перевели на службу въ бюро. Постепенно Томасъ поднимался въ служебной карьерѣ все выше и въ 1882 году онъ съ братомъ своимъ открылъ собственную строительную контору. Въ 1897 году они получили правительственные заказы и построили въ Лондонѣ зданія главнаго почтамта, адмиралтейства и окружнаго суда.

Къ этому времени Томасъ Голлуэй былъ уже милліонеромъ.

Въ 1905 г. онъ купилъ у дорда Черчилля Лавингтонъ и на своей родинѣ выстроилъ больницу, домъ для сиротъ и церковь и подарилъ всѣ эти зданія общинѣ.

Популярность Томаса Голлуэя въ Лавингтонѣ была громадна, его тамъ встрѣчали болѣе торжественно, чѣмъ короля.

Согласно его завѣщанію, Томасъ Голлуэй похороненъ въ выстроенной имъ церкви въ Лавингтонѣ.

Стороннее сообщеніе.

Женщина, которая не боится стать старой.

Отъ одной свѣдующей.

«Я увѣрена, что большинство женщинъ могли бы сохранить свой юный цвѣтъ лица на тридцать лѣтъ дольше, чѣмъ теперь,—пишетъ мадамъ де Виль, извѣстная спеціалистка въ вопросахъ ухода за кожей. «Плохо лишь, что онѣ не знаютъ, какимъ образомъ. Мнѣ интересно, слыхали ли вы когда-либо о «процессѣ всасыванія». Онъ очень простъ. Онъ состоитъ въ пробѣ удалить выцвѣтшій, покрытый морщинами и пятнами наружный цвѣтъ лица и вызвать на свѣтъ находящійся подъ нимъ прекрасный, живой, юный цвѣтъ лица. Для этой цѣли современная женщина покупаетъ въ аптекѣ немного полукрѣпкаго Дермозона, д-ра Антона Мейеръ, который она нѣсколько ночей наноситъ, какъ кольдъ-кремъ. Около 30 грамм достаточно. Это безвредное и безусловно пріятное средство, которое можно получить почти во всякой аптекѣ. Его цѣлъ разсосать постепенно незамѣтнымъ образомъ некрасивую, безжизненную внѣшнюю кожу. На здоровыя ткани снѣ ни подъ какимъ видомъ не имѣетъ вреднаго вліянія, дѣйствіе его только оживляющее и заживляющее. Его примѣненіе часто въ нѣсколько дней производитъ замѣтное улучшеніе. Узнавъ объ этомъ я почти совершенно утратила страхъ передъ наступающей старостью. Точно также можно поступить съ потрескавшимися, жесткими или красными руками, а въ виду того, что способъ этотъ весьма простъ, дешевъ и успѣшенъ, то онъ и является въ широкихъ кругахъ самымъ излюбленнымъ. Чтобы достигнуть совершеннаго успѣха, слѣдуетъ предварительно умыться комнатной водой съ хорошимъ мыломъ и насухо вытереть кожу.

На каждой банкѣ настоящаго Дермозона имѣется наклейка:

«Издѣліе Лабораторіи Доктора Антона Мейеръ». Если имя Доктора Антона Мейеръ сокращено или искажено, то предъ вами явная поддѣлка.

За справками обращаться въ С.-Петербургъ, почт. ящ. 371.

Недоставленныя телеграммы.

Изъ Кадникова—Пестову; Праги—Шерскому; Ставки—Пашову Агеевичу; Новой Александріи—Гусеву; Москвы—Страхову, Усикирки—Хльзову.

Расписаніе поѣздовъ.

Чтобы получ. мѣстное время, надо приб. 40 м.

	Почт. ч.	м.	Пасс. ч.	м.	Скор. ч.	м.
ОТХОДЯТЪ Изъ Вологды:						
въ С.-Петербургъ.	2	30 д.	1 7	36 н. 23 в.	10	32 в
» Москву . .	2	45 д.	3	12 н.		
» Вятку . . .	2	00 д.	3 7	40 н. 50 в.	9	18 у.
» Архангельск	2	10 д.	7	35 в.		
ПРИХОДЯТЪ. Въ Вологду:						
изъ Петербург.	12	50 д.	2 6	32 н. 10 в.	8	53 у
» Москвы . .	12	10 д.	1	10 н.		
» Вятки . . .	1	24 д.	12 4	44 н. 31 д.	1	007 в
» Архангельск.	1	10 д.	6	50 в.		
ОТХОДЯТЪ Въ Вологду:						
изъ Петербург.	9	— в.	10 12	05 ут 30 н.	8	35 в.
» Москвы . .	7	05 в.	9	07 у.		
» Вятки . . .	8	17 в.	7 1	20 у. 30 д.	9	07 у.
» Архангельск	5	55 д.	7	35 в.		
ПРИХОДЯТЪ Изъ Вологды						
въ С.-Петербургъ	7	— у.	6 11	1р. б. 45 у.	10	35 у
» Москву . .	8	— у.	7	55 в.		
» Вятку . .	7	04 у.	9 7	06 ч. 45 в.	1025 в.	
» Архангельс.	9	13 у.	6	40 в.		

Скорый поѣздъ ходитъ разъ въ недѣлю. На Петербургъ, всякую ночь на понедѣльникъ, а на Вятку — въ ночь на воскресенье.

Объявленія.

ОТДАЕТСЯ
КВАРТИРА
3 ком. кухня. Предтеченская ул., домъ № 18 1—3

МАГАЗИНЪ
Базаръ
Гостиноподв. ул. домъ Попова.
Предлагаетъ большой выборъ
Вещей для подарковъ:
Туалетныя украшенія.
Фигуры. Вазы. Фарфоръ. Бронза.
Письменные приборы.
Альбомы. Рамки. Открытки.
Вещи для хозяйства.
Галантерейный товаръ:
БѢЛЬЕ, гастухи, перчатки, чулки, носки, **зонты,** трости, **дамскія модныя редиколи,** кошельки, портсигары. Парфюмерія.
ИГРУШКИ.
Цѣны дешевыя и безъ запроса.
Я. Боженковъ.

РЕПЕТИРУЮ
за курсъ ср.-учебн. заведеній. Спеціальность-математика. Обращаться письменно: Галкинская ул., д. Сигорскаго, А. Н. Сигорскій. 1—5

ИЩУ мѣста конторщика, приказчика или др. подх. занятій. Знакомъ съ писчебумажнымъ, бакалейнымъ и мостательнымъ дѣломъ. Знаю двойную итальянскую бухгалтерію. Адресъ въ редакціи. 1—3

ОТДАЕТСЯ
КВАРТИРА
(2 ком. флигель) для мал. семейства, 3 уч., 1 Андреевская, д. № 4. 1—3

СДАЕТСЯ УСТРОЕННАЯ
ДАЧА
по Петербургскому тракту, на рѣкѣ Тошнѣ отъ села Новаго въ одной верстѣ и 12 в. отъ г. Вологды, д. Марфино, сухое высокое мѣсто, рядомъ лѣсъ и рѣка д. Вас. Ив. Сорокина 1—3

КУПЛЮ
Учебники
за всѣ классы средн. учебн. завед. городскихъ и другихъ училищъ. Уголъ прот. Женской гимн. и Собора.

КОПИРОВАНІЕ
чертежей Цѣны умѣренныя. Справиться въ редакціи газеты «Эхо». 2—3

СКЛАДЪ
строительныхъ матеріаловъ
Е. А. ПАВЛУШКОВОЙ
въ Вологдѣ, (быв. А. И. Кирова).
Предлагаетъ по умѣреннымъ цѣнамъ: алебастръ и мѣлъ молотые, цементъ разн. заводовъ, кирпичъ глину огнеупорные, дранъ штукатурн. и проч. 5—6

НУЖНА для магазина **ДѢВОЧКА**
отъ **14** до **15** лѣтъ. Адресъ въ редакціи газеты «Эхо».

НУЖНА ПРИСЛУГА — справиться въ конторѣ газ. „ЭХО"

Недорого Продаются
малоерержанные
ВЕЛОСИПЕДЪ, ШВЕЙНАЯ МАШИНА и ГРАММОФОНЪ
Власьевская ул., д. № 37, кв. № 4. 3—3

Требуются
КирпичникИ
на заводъ Н. С. Политова въ Грязовецѣ 3—5

НУЖНА
КВАРТИРА
Обществу „ПРОСВѢЩЕНІЕ"
4—5 комнатъ. Желательно вблизи центра города. Предложенія оставлять въ редакціи газеты «Эхо».

БЕМСКІЯ СТЕКЛА
ординарныя, полугорныя, двойныя и тройныя всѣхъ размѣровъ разной толщины **со вставкой** по цѣнамъ фабрич. прейсъкуранта у СТЕКОЛЩИКА
М. Е. Антонова
2-й уч. Пятницкая ул., рядъ съ лавкой Русанова. 6—12

ВСЕГДА имѣются
МАНУФ. СЕЗОН. НОВОСТИ
лучшихъ фабрикъ въ **ОСТАТКАХЪ** и кускахъ, цѣны **ДЕШЕВЛЕ** БАЗАРНАГО РЫНКА въ магазинѣ
Колыбина
Кириловская ул., д. Перцева.

РЕМОНТЪ и СБОРКА
новыхъ
ВЕЛОСИПЕДОВЪ
въ мастерской
К. Д. ФЕДОРОВА.
Тутъ-же продаются подержанные велосипеды. Златоустинская ул., д. № 2

Оптово-розничный магазинъ ОБУВИ
ТОРГОВАГО ДОМА
Золотая медаль Р/Д.
Н. Я. АРХИРОВЪ и К°.
ВОЛОГДА, главный магазинъ:
Кирилловская ул.;
отдѣленіе: Гостинодворская ул. Телеф. № 34
Громадный выборъ обуви.
мужской, дамской и дѣтской, лучшихъ русскихъ и заграничныхъ фабрикъ и собственной мастерской.
ОБУВЬ, футбольные МЯЧИ и бутцы, КОНЬКИ, дорожные ВЕЩИ: чемоданы, саквояжи, ПОРТЪ-ПЛЕДЫ, коробки платья и шляпъ.
РЕЗИНОВЫЯ ГАЛОШИ для всѣхъ сезоновъ.
ПРІЕМЪ ЗАКАЗОВЪ на мужскую и дамскую обувь.
Оптовыхъ покупателей прошу обращаться въ главный магазинъ.

ПРЕЖДЕ чѣмъ купить
ВЕЛОСИПЕДЪ
убѣдитесь раньше **въ часовомъ магазинѣ**
„МОНОПОЛЬ"
(подъ гостиницей „Пассажъ")
Получены большія партіи велосипедовъ послѣднихъ моделей 1914 года лучшихъ англійскихъ и германскихъ фабрикъ гарантирующихъ за прочность.
Цѣна отъ 75 руб. и дороже.
Допускается разсрочка.
Не покупайте старыхъ велосипедовъ.

Продаются Англійскіе велосипеды.
НЕБЫВАЛО ДЕШЕВО!!!
Вмѣсто 165 руб. только за 88, 65 и 35 руб.
Можно видѣть въ Вологдѣ на складѣ Я. Я. Юшина, Московская ул.
справиться въ конторѣ.
Дешевле, чѣмъ везде!
Свободное колесо, никеллированныя ободья, со щитами. Желая продать больше цѣны ставлю меньше. Зачѣмъ платить двойную цѣну, у Молчановскаго всегда дешево и добросовѣстно. Съ почтен. представитель **Молчановскій**

Съ 25 апрѣля 1914 г.
КОФЕЙНЯ
съ Парадной площади
ПЕРЕВЕДЕНА на Малую-Петровку домъ Раевскаго.
Чай, кофе, мороженое, фрукты, минеральныя воды и закуски. **Цѣны дешевыя.** Съ почтеніемъ **Барышкинъ**

За лучшее качество музыкальныхъ инструментовъ удостоенъ наградъ
МАГАЗИНЪ всевозможн. муз. инструм.
В. И. ЗАВОДЧИКОВА
ВОЛОГДА, Гостинодворская, Телеф. № 421.
Предлагаю въ громадномъ выборѣ **Граммофоны, Патефоны и Пластинки** всѣхъ лучшихъ фабрикъ, на коихъ масса послѣднихъ новостей, пластинки Пиш Амуръ двухстор по 65 к., 1 р. 25 к., 2 руб., 3 р., 4 р., 6 р.
ПРОКАТ. и НАСТР. **Рояли, Піанино и Фисгармоніи русск. и загран. Фабр.**

Для свѣдѣнія г.г. завѣдующихъ хозяйственной частью казенныхъ и частныхъ учрежденій
Будутъ доставлены въ нынѣшнюю навигацію въ собств. баржахъ, въ большомъ количествѣ сыроастущія и сухоподстойныя, всѣхъ породъ
ДРОВА
Продажа будетъ производиться изъ баржей крупными и мелкими партіями.
Желающихъ получить изъ первыхъ рукъ просить обращаться къ **Дмитрію Федоровичу Каратаеву.**
Кобылкинская ул., соб. домъ.

Редакторъ М. С Федровъ Вологда. Типографія И. П. Пошешулина Издательница Е. В. Пошешулина