



Ольга Фокина... Наверное, каждому известному любителю поэзии дорого это имя. И хотя рабочий день Ольги Александровны расписан по минутам, она охотно согласилась принять участие в очередном заседании заводского клуба «Литературные пятницы». А после выступления ответила на вопросы нашего корреспондента.

— Ольга Александровна, давайте поговорим сегодня о том, что может помочь человеку выстоять в наше смутное время. Ни для кого не секрет, что в подавляющем своем большинстве живем мы тяжело, безрадостно. Но должен же быть выход? Из какого источника черпаете силы Вы, кто из писателей, поэтов наиболее близок? В чем творчестве находите ответы на вечные вопросы?

— Начну с того, что корни мои в деревенском детстве. Выросла на стихах Некрасова, Кольцова, Никитина. Это та тропочка, по которой я пошла. Потом уже были Пушкин, Лермонтов, Блок...

В литературе, как, впрочем, и в жизни, прежде всего уважаю личность, умеющую противостоять обстоятельствам, не изменившую себе. Василий Федоров, Василий Шукшин, Владимир Высоцкий. Последний дорог мне в первую очередь как поэт, художник. Необходимо заметить, что в разные периоды жизни мое отношение к поэту может изменяться. К сожалению, сравнительно поздно открыла для себя творчество Марины Цветаевой. Но сейчас ни я, ни мои близкие не можем представить свою жизнь без поэта Цветаевой.

В детстве меня очень раздражал Маяковский. Никак не могла привыкнуть к его «лесенке». Ну, а в студенческие годы произошла переоценка ценностей, покорили убежденность Маяковского, его вера в будущее, стремление как-то влиять на события. Мне всегда важна гражданская позиция поэта. На чьей он стороне, к чему призывает? Особенно это важно сейчас, когда налицо социальное расслоение общества. Одни купаются в роско-

ши, а другие (их большинство) еле сводят концы с концами. С грустью замечаю, что многие известные поэты и писатели, лауреаты всяческих премий предпочитают выступлениям перед соотечественниками поездки за границу. Мнение народа их уже не интересует. В нашем прошлом видят только плохое.

Помните, какой шквал негодования обрушился на Нишу Андрееву, автора знаменитого письма «Не могу поступиться принципами...» А я считаю, что каждый человек должен иметь право высказаться. И пусть его точка зрения не совпадает с мнением большинства — ничего страшного в этом не вижу. У меня тоже есть принципы, от которых не отойду. Есть понятия, которые остаются святыми, какие бы ветры в стране ни дули. Мы сильны памятью.



— Что же Вам наиболее дорого в прошлом?

— Жили голодно, тяжело, но понимали ведь друг друга, жалели. А сегодня о какой жалости может идти речь? Нас унижают ежедневно: в транспорте, очередях, магазинах. И самое обидное, что работают же люди, выпускают продукцию, но не могут воспользоваться результатами своего труда. А все наши беды в руководстве, в неумении организовать, спланировать деятельность. Посмотрите, в рынок вступаем, закрыв глаза. Кругом одни слова. Но словами человека уже не утешься. Не верит он нынче громким фразам.

— Так что же делать? В чем найдет человек утешение?

— Никаких рецептов у меня нет. Но я лично иду утешения в общении с нашей северной родной природой. У меня много стихотворений на эту тему. Вроде бы о березе, иве идет речь, а на самом деле о человеческих судьбах. Человек жив, пока он не утратил связи с родной землей. В ней его начало. Мне вот иногда хочется погладить каждую былинку, пожалеть любой цветок. Ведь все они незаметно влияют на нас. Тем, что растут, радуются солнцу.

Дочь у меня горожанка, но каждый год месяца три проводит в деревне, ждет этого времени с нетерпением. Ей там хорошо, спокойно. Искренне жалеет подружек, которые лишены такой возможности. Ей хочется привезти их в деревню, показать речку, лес, поле. И хотя деревенька считается переспективной, но природа есть природа, и что бы человек с ней ни делал, она берет свое. Вносит успокоение в душу этого же человека.

А какие прекрасные люди живут в деревенской глубинке! Трудлюбивые, честные, открытые. Я с детства их любила. В деревне рано начинают работать. Брат мой стал трудиться с двенадцати лет. Так и тянул лямку всю жизнь, забывая о праздниках и выходных днях. Да разве он один такой... А выходят такие люди на пенсию и оказываются са-

мыми незащищенными, обойденными. Мы все перед ними в долгу.

— Ваше отношение к Всесоюзному референдуму?

— Я за обновленный Союз. Разобьются ни к чему хорошему никогда не привело. Хоть семью возьмем, хоть государство. Недавно один из провидцев предсказал, что на территории СССР возникнут сорок четыре государства. Если это сбудется, разве будем жить хорошо? Надо достучаться до соседа, понять, что у него за душой. Вспоминаю, как дружно жила моя деревня раньше. Но сейчас социальное расслоение общества коснулось и ее. Люди озлоблены, не верят друг другу. Разве раньше женщина могла бы сказать своему соседу-инвалиду: «Я на свой колодец замок навешу, а тебя не пушу.» Разве раньше такое было мыслимо — не дать человеку воды?!

— Что бы Вы пожелали женщинам, читательницам нашей газеты?

— Терпения и еще раз терпения. Хорошо понимаю, как нелегко женщине, занятой на производстве. Особенно сейчас, когда столько времени проводишь в очередях. Когда не знаешь, как накормить, одеть детей. И все же от женщины зависит многое. Правят миром мужчины, но чтобы они не натворили бед, рядом должны быть женщины, ласковые, любящие, все понимающие. Только доброта спасет нас всех.

Интервью записал А. МАРЮКОВ  
Фото А. ВАСИНЦЕВА

5 апреля, в 10.45 в профсоюзной библиотеке состоится очередное заседание клуба «Литературные пятницы», на котором выступит доцент кафедры истории ВГПИ Камкин А. В. с лекцией «Религия и церковь сегодня».