

КТО АВТОР ПЕСНИ О РОДИНЕ?

«Вижу чудное приволье...» — так начинается песня, которая приобрела всенародную известность. Когда возникла песня, где она впервые была напечатана, кто ее автор, — все это было неизвестно...

В одном из малораспространенных журналов восьмидесятых годов прошлого века удалось обнаружить полный текст песни. Дата ее рождения — 1885 год. Автор — Феодосий Павлович Савинов, поэт из Вологды. Напечатана песня в небольшом журнале «Волна», издававшемся в Москве. Из журнала (№ 13, 1885 год) песня перешла в сборники.

Так началась вторая жизнь песни. Имя ее автора забыли, песня считалась народной. С таким определенным печаталась она в песенниках, объявлялась по радио. За сорок лет своим лет своей жизни песня, как это теперь можно видеть, претерпела большие изменения. Сложился новый вариант, имеющий лишь отдаленное сходство с первоначальным текстом.

Достаточно беглого сравнения, чтобы увидеть сокращение текста: из восьми строк осталось три, переставлены строфы. Строфа, начинающаяся словами «Вижу горы», не имеет ничего общего с авторской редакцией. Изменены ритмический строй, некоторые слова, ослаблена рифма, на которой держится музыкальность и песенность всего стихотворения. За песней укрепилось краткое и точное заглавие «Родина», хотя в печатных публикациях следует, как нам кажется, воспроизводить и заглавие, данное автором, — «На родной почве».

К сожалению, нам неизвестно еще многое из жизни Ф. Савинова. Известно только, что в журнале «Волна» напечатаны и другие его стихи. Отдельным изданием вышли три книжки стихотворений Феодосия Савинова, не имеющие, впрочем, самостоятельного значения. Второе издание «Стихотворений» (Москва, 1900 год) включает интересующую нас песню под заглавием «Родное».

Любовь к отчизне, восхищение ее могучей природой, рождающей богатырей, — таков лейтмотив песни, пронизанной светом и солнцем. Законченность гармонии и мелодический строй песни свидетельствуют, как мне кажется, о том, что у нее должен отыскаться и композитор. Слово за исследователями музыкальной культуры прошлого.

М. СМОЛКИН,

кандидат филологических наук.

Ленинград.

Ф. П. САВИНОВ

НА РОДНОЙ ПОЧВЕ

Слышу песни жаворонка,
Слышу трели соловья...
Это русская сторона,
Это родина моя...

Вижу чудное приволье,
Вижу нивы и поля...
Это русское раздолье,
Это русская земля...

Слышу песни хоровода,
Звучный топот трепака...
Это радости народа,
Это пляска мурода...

Уж гулять, так без оглядки,
Чтоб ходил весь белый свет!..
Это русские порядки,
Это дедовский завет!

Вижу дубы вековые,
А вон там сосновый бор...
Это признаки родные,
Это родины простор...

Вижу горы-исполины,
Вижу реки и леса...
Это русские картины,
Это русская краса...

Вижу всюду трепет жизни,
Где ни брошу только взор...
Это матушки-отчизны
Нескончаемый простор...

Снова духом оживаю,
Снова весел, счастлив я
И неволью ощущаю
В сердце мощь богатыря!..