

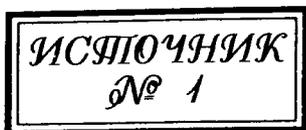
ИСТОЧНИК

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

№ 1

ЯНВАРЬ – ФЕВРАЛЬ 2001





январь—февраль
2001 год

Информационно-методический
и научно-педагогический журнал
департамента образования
администрации Вологодской области
и Вологодского института развития
образования

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

К УЧИТЕЛЮ С ЛЮБОВЬЮ

- В. В. Спириин.** Его знает вся Россия. 1
А. Антипьева. Наш самый “классный” — классный папа 5

ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ

- В. В. Судаков.** Повышение квалификации педагогов области
по проблемам укрепления здоровья детей и подростков 7
А. С. Красиков. Проблемы и методы измерения эффективности
курсовой подготовки слушателей в системе повышения квалификации 14
Т. В. Зайцева. Составляющие качества образования
в системе повышения квалификации. 25

УЧИТЕЛЮ ГЕОГРАФИИ

- В. В. Спириин.** Изучение городов и поселков Вологодчины
в курсе географии (Белозерск) 31

УЧИТЕЛЮ ИСТОРИИ И ГРАЖДАНОВЕДЕНИЯ

- О. Полканова.** Судьбы советских немцев на вологодской земле 43
А. Л. Кузьминых. Нравственное воспитание учащихся
на уроках истории 45
Г. В. Флотская. Система обучения по курсу “Граждановедение” 52
М. Е. Омеличева. Гражданство Российской Федерации 58

УЧИТЕЛЮ МАТЕМАТИКИ

- Т. Н. Варфоломеева.** Отслеживание результатов развития
и обученности учащихся по математике 70

УЧИТЕЛЮ МУЗЫКИ

- В. В. Судаков.** Музыкальный эпос Валерия Гаврилина 80

ЭКОНОМИКА В ШКОЛЕ

- М. А. Алексеева.** К вопросу о преподавании экономики в школе 82

ДОШКОЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ

- С. Н. Лоскутова.** Формирование у дошкольников
экологической культуры 87

- Л. В. Симакова.** Народная игрушка в детском саду 91

МАСТЕРСКАЯ ВОЛШЕБНИКОВ

- А. Малиновская.** Любовь в жизни героев Тургенева 97

ТВОРЧЕСТВО УЧИТЕЛЕЙ

- Л. В. Нестяк.** Стоял ноябрь. Пристань в конце реки 100

- Л. П. Моисеенко.** Вологодские кружева. Вологодские дали.
Сказка. Русалочка 102

К учителю с любовью!



ЕГО ЗНАЕТ ВСЯ РОССИЯ

В. В. СПИРИН, методист географии, доцент кафедры педагогики ВИРО

*"Светить всегда, светить везде,
До дней последних донца.
Светить! И никаких гвоздей —
Вот лозунг мой и солнца."*

В. Маяковский

Эти слова поэта очень подходят к яркой личности учителя географии средней школы-гимназии № 9 г. Череповца, отличника народного просвещения, заслуженного учителя России Шибанова Виктора Анатольевича. Его давно знают не только географы Вологодчины, но в значительной степени, всей России и ряда зарубежных стран.

Начал он свою новаторскую деятельность с создания оригинального кабинета географии и всего географического комплекса, в котором побывали многие наши учителя.

Кабинет в обычной классной комнате полностью автоматизирован. С пульта управления в столе учителя можно включить автоматическое зашторивание, картоподъемник для использования необходимой карты, магнитофон, ЛЭТИ, киноаппарат, видео, диапроектор, автоматическую метеорологическую станцию на крыше школьного здания с выводом показаний в кабинет, созвездия на потолке.

Сменный стенд перед глазами детей, листаемый сверху вниз в виде книжки, быстрая смена экспозиции, систематизированное и удобно размещенное оборудование, метеобудка. За окном — географическая площадка с выносными приборами, подобраны географические полигоны за городом для проведения экскурсий.

Возможно одновременное использование нескольких технических средств (кодоскоп, диапроектор, киноаппарат, магнитофон) и комплексное использование всех средств обучения.

При кабинете работают географический и туристический кружки, проводятся олимпиады, викторины, разрабатываются планы походов, изготавливаются пособия учениками.

Виктор Анатольевич всегда ищет новое в теории и методике географии. Одним из первых он разработал методiku деловых и ролевых игр на уроках географии России и экономической и социальной географии мира, когда под видом игры школьники участвовали в солидных, реально существующих в жизни организациях. Класс делился на группы по пять—шесть человек. Каждой группе специалистов выдавались карточки с определенными заданиями и статистические данные для строительства различных промышленных предприятий: минеральные, водные, лесные ресурсы, трудовые ресурсы, возможный транспорт, возможности сбыта продукции, технико-экономические показатели предприятия, учет экологических проблем и т. д.

Из полученных данных и расчетов надо было выбрать оптимальное место строительства предприятия с наибольшим экономическим эффектом и наименьшим вредом для природы и здоровья людей. Ведь такие расчеты проводятся в реальной жизни.

Работа на уроке требовала умения самостоятельно мыслить, учиться, добывать знания самому в новой ситуации, глубоко анализировать причинно-следственные связи, используя все доступные источники информации.

Каждый член группы работал и оценивался. Если кто-то на таком своеобразном зачете оставался в тени, не вникая в ход дискуссии, возможно, по причине скромности, то с ними проводилась по обсуждаемым проектам отдельная работа.

Готовясь к таким урокам, учитель кропотливо проводит все расчеты и возможные повороты ребячьей мысли.

Виктор Анатольевич давно уже претворяет в жизнь идеи развивающего обучения. Обсуждение проводится на достаточно высоком уровне трудности, глубоко анализируются существенные признаки ведущих географических понятий, основные гипотезы и теории, постоянно закрепляются общие географические закономерности. У школьников вырабатывается престижность и значимость учить самого себя самостоятельно и учить других. Минимальная нагрузка на память и максимальное развитие мыслительной деятельности, интереса к предмету.

На его занятиях как бы стирается грань между учителем и учеником, как сказал про В. А. Шибанова один из его воспитанников: "Свой среди своих". Виктор Анатольевич всегда доступен для серьезного разговора с учениками.

Учитель использует различные педагогические технологии, способствующие развитию школьников. Увлёкся модульным обучением, самостоятельно разрабатывает собственные модульные программы. В последнее время широко использует проектную деятельность школьников в рамках существующей классно-урочной системы.

Умение проектировать, прогнозировать наиболее высокие требования Федерального и Вологодского региональных стандартов географического образования. Здесь учитель даёт самые разнообразные проекты: составление карт, описание природы гипотетической территории; изменение природы Земли при отсутствии материков или при условии, что материки разделены проливами шириной в несколько сот километров, изменение природы какой-либо территории при условии изменения её географического положения, изменение природы какого-либо материка (например, Южной Америки) при условии расположения Анд не на западе, а на востоке материка и т. д.

Недаром именно в Череповце и по топографическому плану города в 1997 году проводилась серьёзная, глубоко научная экологическая игра по строительству крупного промышленного экологически чистого города, что позволило в 2000 г. Л. И. Соколову, первому проректору Вологодского университета, и Е. А. Скупиновой, кандидату географических наук, доценту Вологодского педуниверситета, выпустить хорошее учебно-методическое пособие (152 страницы текста с иллюстрациями и статистическим материалом) под названием "Экоград".

Эта учебно-исследовательская деловая игра адресована учителям и преподавателям вузов, работающим в сфере новых образовательных технологий.

В данном учебном пособии изложена методика имитационного моделирования городской среды в условиях Европейского Севера России на основе реально действующих нормативов проектирования и реконструкции городов. В качестве информационной базы для проектирования экологически устойчивых городских поселений привлечены параметры функционирования двадцати пяти реальных предприятий.

Часто Виктор Анатольевич даёт уроки в природе, совершает дальние экскурсии со школьниками, пешеходные и велосипедные туристические походы.

Директор школы-гимназии В. Н. Пахолкова говорила: "Да, Шибанов уходит от устоявшихся стандартов. Он учит своим примером и,

если посмотреть по конечному результату, то правильно учит. Знания у детей хорошие. Парни из его класса не курят, не хамят...”.

В. А. Шибанов — человек широкой эрудиции, это чувствуют школьники. Он дает уроки гражданственности, когда через общение с ним у учеников зарождаются любовь к Родине, желание беречь ее.

Один из учеников Виктора Анатольевича Виталий Панков писал в путевом дневнике: “Невозможно уважать другие нации, не любя свою. Мы, русские, живем и должны жить в России. Заботиться должны о России, ездить по ней, какая бы она не была. Другой такой нет”. Это написал неравнодушный человек в пятнадцать лет.

Своими находками Виктор Анатольевич делится с учителями. На базе его кабинета проводятся практические занятия городских и областных курсов повышения квалификации учителей географии, сам он активно выступает в течение последних 15 лет в качестве лектора института развития образования по проблемам деловых и ролевых игр, модульной технологии, применения метода проектов, комплексного использования средств обучения и т. д. Его опыт изучался не только учеными и методистами Вологодской области и вошел во все вышедшие брошюры (“Деловые и ролевые игры в обучении школьной географии” и др.), но и учеными и методистами г. Москвы. Опыт В. А. Шибанова заложен в республиканский и областной банки передовой педагогической информации.

Виктора Анатольевича по праву называют учителем учителей. Он много раз выступал перед учителями географии не только Вологодчины, но его приглашали для проведения занятий в ряд регионов Севера и центральных областей России.

В 1986 г. В. А. Шибанов принимал участие на ВДНХ СССР в разделе выставки “География и научно-технический прогресс”.

В 1987 г. В. А. Шибанов ездил в составе делегации учителей-новаторов вместе с Ш. Амонашвили, Е. Ильиным, А. Захарченко в Болгарию. Все эти люди ломают стереотипы в мышлении и методологии преподавания.

М. Дунаева в газете “Красный Север” в статье “Уроки по Шибанову” приводила мнение о Викторе Анатольевиче болгарских журналистов: “Этот русский утверждает, будто географ должен быть обязательно бродягой”. Гость из России представлялся современным Миклухо-Маклаем, который загонял свой двухколесник в поисках нового — в давно открытом, интересного — в забытом, полезного — в брошенном. Его называют искателем. Есть публикации В. А. Шибано-

ва в журнале "Источник" о теории и методике проведения деловых и ролевых игр.

Защищаясь на высшую квалификационную категорию, В. А. Шибанов в 1996 году написал и успешно защитил на самом высоком научном и методическом уровне личный творческий проект на тему: "Использование идей модульного обучения при изучении экономической и социальной географии мира", который вошел в сборник лучших работ "Учитель высшей категории".

Скупой на похвалы заведующий кафедрой педагогики ВИРО, доктор педагогических наук, профессор Иван Дмитриевич Лушников сказал о работе Виктора Анатольевича короткую фразу: "Написано на уровне диссертации".

В 2000 году В. А. Шибанов и методист Центра повышения квалификации г. Череповца Галина Алексеевна Сухова составили в соответствии с новым учебником "География Вологодской области", вышедшем в 1997 году, учебное пособие для учащихся 8—9 классов "Рабочая тетрадь по географии Вологодской области".

«Рабочая тетрадь» выпущена Череповецким издательством "Метранпаж". Ее можно рекомендовать в качестве учебного пособия не только в городе Череповце, но и области. В. А. Шибанов мог бы давно уйти в науку, но его держит большая любовь к школе, детям и своему делу.

Хочется пожелать этому Человеку, Учителю, методисту, новатору, исследователю и энтузиасту в XXI веке третьего тысячелетия в добром здравии, с негаснущим огнем в сердце долго нести светлый факел знаний на радость детям, учителям, родителям и методистам.

Счастья Вам, удовлетворения и благополучия в жизни!

НАШ САМЫЙ "КЛАССНЫЙ" — КЛАССНЫЙ ПАПА

Ангелика АНТИПЬЕВА, ученица 5 "Б" класса Верховажской средней школы

В нашем селе Верховажье Сергея Николаевича Истомина знают все. Много хорошего он делает людям. А мне судьба подарила возможность узнать этого человека очень близко.

Совсем недавно я была первоклашкой верховажской начальной школы. Этот день, мое первое сентября, я навсегда запомню.

Помню, как нас встретил очень добрый, в красивом костюме, с улыбкой на губах мужчина. Это и был наш Сергей Николаевич. Он нам сказал, что теперь мы будем всегда вместе преодолевать все трудности, вместе будем идти по дороге знаний, вместе смеяться и заботиться друг о друге. И сказал он это так, что мы ему сразу поверили и сразу же его полюбили.

За это время Сергей Николаевич стал для нас самым близким человеком. На своих уроках он открывал нам свою душу, а мы сидели так тихо, что можно было услышать, как стучат наши сердца. Это так интересно! Ведь он первый научил нас пониманию таких слов, как «добропорядочность», «верность», «справедливость», «благодарность»...

Мы с ребятами за свою любовь к нему и за его любовь к нам прозвали его «классным папой». Много времени мы провели вместе. Походы, концерты, экскурсии, репетиции... и это все вместе с ним, с нашим дорогим и любимым «классным папой».

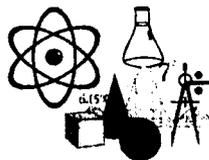
Мой папа Валера тоже очень хороший человек. И когда речь заходит о Сергее Николаевиче, он говорит: «Вот его бы я в разведку с собой взял». А я знаю, что в разведку берут только смелых людей, таких, как Сергей Николаевич.

Наш «классный папа» был и остается примером во всем. Я знаю, что многие мальчики хотели бы быть похожими на него. Замечательный человек, да к тому же артист, певец, музыкант. Сколько в нем доброты! И всю ее он отдает детям. Все слова, все то, что он рассказывал на уроках, я никогда не забуду и буду жить по этим словам.

Сейчас мы учимся в другой школе, в 5-б классе, но по-прежнему мы не забываем друг друга. То мы к нему в школу забежим, то он к нам. И всегда наша встреча происходит так, как будто мы не виделись уже давным-давно. Мы вместе радуемся, рассказываем о своих удачах и проблемах. Ну, а девчонки даже делятся самым сокровенным и рассказывают свои маленькие и большие секретки. А еще у нас есть большая радость, так как имеем возможность посещать 1 раз в неделю уроки православия. Эти уроки нужны, да и к Сергею Николаевичу мы очень привязались! Скоро приближается Новый 2001-й год! Мы обязательно позовем его на елку, и «классный папа» опять придумает для нас что-нибудь такое!..

И все вместе, дружно, рядом с ним мы будем веселиться, пить чай, петь песни и думать только о хорошем. Когда рядом такой человек — плохое все позади, а иначе и быть не может!

Повышение квалификации учителей



ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ ОБЛАСТИ ПО ПРОБЛЕМАМ УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

*В. В. СУДАКОВ, ректор Вологодского института развития образования,
профессор, доктор педагогических наук*

В апреле 2000 года на коллегии администрации области был принят программный документ: “Долгосрочная политика охраны и укрепления здоровья населения Вологодской области”. Ее основное направление представлено так: “Формирование политики укрепления здоровья и профилактики заболеваний в Вологодской области”. Уже из краткого ситуационного анализа проблемы со всей очевидностью выявляется своевременность и актуальность ее постановки. Еще более подчеркивает ситуацию тот факт, что, как отмечается в документе, тенденция к росту негативных процессов в сфере здоровья населения всех возрастов, и особенно детей и подростков, все усиливается. По данным социологических исследований, проведенных в области, 84,5 % опрошенных не удовлетворены материальным положением, и это немаловажный фактор в рассматриваемой нами проблеме. Судя по результатам проведенных опросов, 64,7% респондентов называют как основную причину неблагоприятной динамики показателей состояния здоровья — падение качества жизни и постоянные стрессы из-за неуверенности в завтрашнем дне. Происходящие изменения поставили совершенно по-новому задачи по формированию новой политики в профилактике и выработке новых подходов в решении проблем здоровья населения, и особенно здоровья детей. Разумеется, не следует забывать при этом, что имеется уже определенный и положительный опыт. Внедряемый органами здравоохранения совместно с департаментом образования проект подтверждает этот тезис. Вступив в апреле 1999 г. в Евро-

пейское движение ВОЗ “Регионы за здоровье”, Вологодская область все активнее включается в эту работу. Большое внимание к проблеме проявляют управление здравоохранения и управление образования администрации Вологодской области. Данный вопрос находится под постоянным вниманием губернатора области В. Е. Позгалева, который, выступая в программе НТВ “Герой дня” 23 апреля сего года, особо подчеркнул, что социальная направленность деятельности администрации и забота о здоровье вологжан — основные приоритеты его деятельности. Предметом особого внимания в работе департамента образования стала проблема укрепления здоровья детей, о чем убедительно свидетельствуют “Программа развития образования Вологодской области на 1999—2003 гг.”, конкретные практические шаги по оказанию помощи образовательным учреждениям и, в частности, ВИРО в теоретическом осмыслении и практическом внедрении концепции «Школа укрепления здоровья» в школах города и области.

И это внимание объяснимо. Ибо цели проводимой политики охраны и укрепления здоровья просты и понятны каждому:

- формирование устойчивой положительной динамики состояния здоровья жителей Вологодской области;
- повышение качества трудового потенциала Вологодской области на основе улучшения здоровья населения.

А это означает, что забота об укреплении здоровья подрастающего поколения, наряду с другими, выступает на первый план.

Как условие успешной реализации намеченного курса справедливо называется “...налаживание эффективного межведомственного взаимодействия в вопросах охраны здоровья”. Для ВИРО это направление многоцелевое, поскольку направленность его деятельности многофункциональна, а значит, предполагает обязательное создание устойчивой коалиции между различными ведомствами и структурами, заинтересованными в непосредственном решении проблемы укрепления и сохранения здоровья детей. Задача не из простых. Ведь предстоит наряду с другими решать проблемы повышения качества образовательного процесса, профилактической и оздоровительной работы среди школьников, формирования здорового поколения, способного решать задачи в новых социально-экономических условиях, в рамках формирующегося нового социального пространства, в условиях коренных социальных изменений в российском обществе. Учитывая, что целью данных рассуждений является оп-

ределение “узловых” проблем в повышении квалификации педагогов, думается, что разработка технологии по формированию разноразрядных коалиций, включая СМИ, а также рекомендаций по структурным, организационным и средовым изменениям, включает в себя введение или перепрофилирование должностей, изменение системы обслуживания в образовательных учреждениях, изменение школьного режима и т. д. Значимость и результативность подобных объединений, как показывает уже предшествующий опыт работы, очевидны. Ученые и специалисты института развития образования совместно с медицинскими работниками, педагогами департамента образования приступили к разработке учебных программ по проблемам здоровья. К сказанному добавим, что целый ряд программ, в частности, по ненасильственному общению, по проблеме социально-педагогической поддержки и защиты детей, по реабилитации и др., начали успешно внедряться уже в этом году. Выдвинутые профессором Т. В. Лодкиной проблемы: “Функции общеобразовательной школы по социальной адаптации как школы социальной экологии”, “Динамика становления и развития социально-педагогической защиты детей в школе” и др., представляют несомненный интерес в плане повышения квалификации педагогов как городских, так и сельских школ области. Тем более, что по результатам исследований подготовлены и изданы в начавшемся году методические рекомендации.

Итоговая научно-практическая конференция: “Взаимодействие взрослых и детей как средство развития участников образовательного процесса”, проходившая 29 апреля в школе № 18 г. Вологды, подтвердила необходимость, важность и полезность работы в рамках программы ШУЗ. Конференция подтвердила правильность ориентации на координацию действий, участвующих в работе ШУЗ организаций, включая медиков, сотрудников ЦМП, психотерапевтического центра и других работников образовательных учреждений, и, в частности, лаборатории “Школа укрепления здоровья” ВИРО. На новый учебный год, опираясь на имеющийся опыт, школа № 18 объявила о наборе в первые классы учащихся, нуждающихся в лечении опорно-двигательной системы и логопедии. Это осуществляется в рамках “Школы укрепления здоровья”. Межведомственная координация существенно расширила и в то же время обогатила содержание проблематики, подчеркнув необходимость проведения широкомасштабной поэтапной работы по гигиеническо-

му обучению и воспитанию, изменению поведения населения в направлении оздоровления образа жизни.

Остановимся несколько подробнее на блоке проблем, могущих, на наш взгляд, представлять как теоретический, так методический, методологический и практический интерес в рамках повышения квалификации педагогов области по проблемам формирования здорового, жизнеспособного поколения и воспитания детей.

Одна из особо острых и актуальных сегодня проблем — проблема ненасилия. При том, что эта проблема несет в себе большой педагогический смысл и носит всеобъемлющий характер, следует подчеркнуть следующее: 2000 год объявлен по инициативе ЮНЕСКО Международным годом культуры мира, а последующее за ним десятилетие — Международным десятилетием культуры мира и ненасилия в интересах детей планеты. Влиться в эту гуманную акцию, на наш взгляд, не только важно, но и необходимо.

Несомненный интерес представляет проблематика педагогики ненасилия, так как, будучи реализованной в практике живого образовательного процесса, она может представлять эффективный инструмент формирования здорового образа жизни школьников и укрепления их здоровья. Опыт, накопленный в Череповце (дошкольное учреждение № 124) в работе над темой: “Психолого-педагогические условия формирования способности к ненасильственному взаимодействию у детей дошкольного возраста”, внедряемой учеными Череповецкого университета и педагогами дошкольного учреждения в рамках специальной программы “Ненасилие”, может быть всесторонне использован в повышении квалификации. О ее диапазоне говорят следующие направления программы: деятельность по ориентации педагогов на личностную модель взаимодействия с детьми, организацию жизнедеятельности дошкольников на ненасильственной основе, проведение с дошкольниками специальных занятий по развитию способности к ненасильственному взаимодействию, деятельность психолога по проведению тренингов с враждебными, агрессивными, неконтактными дошкольниками. В программе лаборатории ВИРО данное направление реализовывалось и будет продолжено в рамках 24-часового тренинга ненасильственного общения среди педагогов и школьников (кандидат педагогических наук М. А. Углицкая и кандидат педагогических наук Л. И. Скворцова).

Цель тренинга: способствовать осмыслению ценностей и возможностей ненасильственного общения и развитию умений ненасильственного общения.

Содержание: общение и здоровье; характеристика моделей ненасильственного общения; трудности и конфликты общения; рациональные и иррациональные убеждения; базовые коммуникативные умения; технология развития и саморазвития коммуникативных умений; педагогика ненасилия и педагогика здоровья.

Технология: тренинг умений.

Тренинг, без сомнения, может быть представлен в программе повышения квалификации педагогов разных уровней.

При обращении к программе ЕСШУЗ привлекают внимание следующие установки:

— это комплексная инициатива, направленная на создание в школе условий, способствующих укреплению здоровья, с использованием всех имеющихся в школах подходов к процессу укрепления здоровья;

— это комплексная инициатива, предполагающая организационное, институциональное, административное, профессиональное и образовательное развитие на международном, государственном и местном уровнях;

— это инициатива, отражающая местные культурные, организационные и политические взгляды, поэтому она предусматривает не только разработку учебной программы по санитарному просвещению, но и создание социальных и физических условий, способствующих укреплению здоровья. Сделать свой вклад в развитие физического, психического и социального здоровья школьников и учителей.

Поэтому в повышении квалификации педагогов обращается внимание на следующие проблемы:

— в какой мере поведение детей школьного возраста по отношению к своему здоровью зависит от степени удовлетворенности учебным процессом;

— какими факторами определяется склонность школьников подвергать свое здоровье различными факторами риска.

Несомненный интерес будет представлять в этой связи информация: способствует ли методика активного участия учащихся в комплексе оздоровительных мер и требует ли она классного наблюдения; каков уровень информированности учащихся по проблемам здоровья и т. д. Проведенные исследования не только не уменьшают число проблем, а, наоборот, выдвигают их все больше и больше. Немаловажно подчеркнуть, что и разрешение их становится все бо-

лее сложным. Разве можно, например, уйти от нижеследующих вопросов:

— Какие школьные правила и условия должны быть изменены в целях создания социальной и физической среды, наиболее благоприятствующей укреплению здоровья?

— Каковы противоречия и особенности современной образовательной ситуации в условиях перехода от унитарной к вариативной системе образования, в контексте формирования позитивных ценностей педагогики ненасилия?

— Роль и место образовательной среды в формировании ценностного отношения к здоровью. В том числе:

— жизненные ценности в представлении педагогов;

— жизненные ценности в представлении родителей;

— ценностные ориентации школьников;

— ценности групповые и индивидуальные;

— особенности личности, допускающей насилие в семье;

— воспитательный потенциал семьи с позиций системного подхода (социально-психологический, культурно-ценностный и педагогический компоненты).

Несомненно, особо актуальной темой для слушателей института является **“Формирование ценностей в условиях межсубъектных отношений как важное направление антинаркотического воспитания учащихся средней школы”**:

— проблемы наркотизации и токсикомании в подростково-школьной среде;

— методика профилактической и воспитательной антинаркотической работы педагога;

— особенности формирования и воспитания человека. Его личность, характер отношений с окружающими в контексте факторов, обуславливающих риск приобщения учащихся к наркотическим или токсическим веществам;

— методика оценки эффективности и результативности работы по профилактике и предупреждению наркологической зависимости детей, обучающихся в образовательных учреждениях.

В особое направление следует выделить работу по профилактике неинфекционных и сердечно-сосудистых заболеваний. Эту работу планируется проводить в тесном контакте с медицинскими учреждениями и, в частности, ЦМП, вместе с сотрудниками которого разрабатывается специальный план повышения квалификации.

Совместно с ЦМП намечается провести ряд семинаров и циклы образовательных программ для учителей о сути комплексного подхода к укреплению здоровья в школе и профилактики заболеваний; о законах развития хронических заболеваний; о факторах риска, к ним располагающих; о современных данных и возможностях профилактики и здорового образа жизни; об опыте разработки и реализации детских профилактических программ.

Выделяется в солидный блок проблема профилактики вредных привычек подростков и детей школьного возраста. Причина понятна. Ситуация становится все более напряженной по всем показателям. Растет катастрофически число детей, втягивающихся в курение и употребление алкоголя. По данным ВНИЦ, алкогольные напитки употребляют от 73,0% до 87,6% подростков. Особенно тревожит специалистов и, естественно, не может не беспокоить педагогов, а следовательно, не может не стать проблемой научно-педагогического поиска и профилактической работы — то, что практически во всех городах, где проводились исследования, уровень алкоголизации среди девочек статистически значимо выше, чем среди мальчиков ($t > 2$).

Настораживающий факт: более половины мальчиков и примерно 70% девочек первую пробу алкогольных напитков получают в семье. Пик приобщения к алкоголю — 13-14 лет (средний показатель у девочек — 42%, у мальчиков — 38%). К 11 классу увеличиваются группы риска и частота (а также мотивы) и распространенность употребления алкоголя детьми школьного возраста.

Приобретает тенденцию роста употребление наркотических и токсикоманических веществ. В среднем в 10-11 классах пробовали НДВ — 22,6% мальчиков и 10,3% девочек.

Приведенные показатели существенно выше аналогичных показателей развитых стран мира и свидетельствуют о недопустимо низком внимании к проблеме и с точки зрения профилактики как в медицинской, так и в образовательной сферах. И здесь потребность в разработке психолого-педагогических, методических и методологических подходов в решении поставленных проблем, по сути, неосвоенная целина. В рамках совместного проекта лаборатории ВИРО и ЦМП планируется проведение семинаров по профилактике вредных привычек.

Поскольку в реализации данной задачи следует базироваться на социальных подходах, отличных от форм традиционного сани-

тарного просвещения, то возрастает удельный вес именно педагогических аспектов ее решения, с одной стороны, и необходимость более тонкой настройки инструментария совместных мероприятий медико-профилактического и образовательного характера, направленных на укрепление здоровья школьников — с другой.

Мы полагаем, что в методическом плане назрела острая потребность в разработке тактики и стратегии внедрения нововведений здоровьесберегающих технологий преподавания отдельных предметов. В школе № 18 г. Вологды есть интересные наработки по этому поводу. Ученые ВИРО также внесли свою лепту в решение этой задачи. Данная работа будет иметь свое продолжение.

Все, что сегодня накапливается в образовательных учреждениях региона, связанное с разработкой и реализацией проекта “Школа укрепления здоровья”, так или иначе находит отражение в образовательных программах ВИРО. Начальный этап этой работы дает основание для заключения: выбор сделан верный, система образования как специальный институт не может находиться вне региональных задач укрепления здоровья населения нашей области. Оздоровление будущего поколения вологжан — профессиональная и гражданская задача работников образования.

ПРОБЛЕМЫ И МЕТОДЫ ИЗМЕРЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПОДГОТОВКИ СЛУШАТЕЛЕЙ В СИСТЕМЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

*А. С. КРАСИКОВ, кандидат педагогических наук,
доцент Вологодского института развития образования*

Дальнейшее повышение качества обучения в системе повышения квалификации требует совершенствования оценки эффективности педагогического воздействия.

Данные свидетельствуют о том, что определение эффективности повышения квалификации чаще всего сводится к поискам соотношения цели и результата педагогического воздействия, к получению данных о степени реализации поставленных целей.

В то же время известны попытки сформулировать методологические положения, которые позволяют истолковывать вопрос об из-

мерении эффективности повышения квалификации шире и наметить основу для создания различных методик. Так, предлагается выявлять:

- 1) степень достижения конечных целей;
- 2) степень влияния промежуточных целей на достижение конечных целей;
- 3) степень влияния каждого внутреннего процесса обучения на систему в целом.

Опыт показывает, что чаще решаются задачи первого типа, реже — второго, а для решения задач третьего типа пока не разработаны точные методы анализа.

Практически все исследователи эффективности обучения ставят вопросы: как увидеть, а затем как измерить то, что происходит в сознании и проявляется в поведении людей под влиянием полученных знаний и умений. Мнения в основном сходятся на том, что подобные результаты обнаруживаются не сразу, что эффективность обучения в системе повышения квалификации проявляется в процессе изменения сознания и поведения человека. Например, если конечной целью повышения квалификации считать подготовку учителей к активной творческой деятельности, то есть превращение их в субъектов педагогического творчества, то процесс такого становления и должен быть объектом измерения. Задача измерения эффективности будет в том, чтобы выделить степени процесса становления человека как субъекта творчества, а затем их измерить.

Эффективность — сложный интегрированный показатель, составляющая которого — вся совокупность изменений в сознании, характере субъекта, возникших под влиянием получаемой информации.

Анализируя подход к оценке действенности предлагаемой информации, необходимо отметить, что остается неясным, каким же образом следует определять необходимые изменения сознания, насколько они будут связаны с конкретным информационным воздействием.

Как подтверждает опыт, основные показатели эффективности повышения квалификации таковы:

1. Количественный и качественный состав преподавателей. Это косвенный показатель, поскольку он позволяет делать лишь некоторые предположения о результатах педагогической деятельности, основываясь на таком допуске: чем выше стаж работы и уровень

образования преподавателя, тем эффективнее должны быть результаты его деятельности. Однако в каждом конкретном случае эти ожидания могут подтверждаться или не подтверждаться. Известно, что уровень образования и стаж работы далеко не всегда свидетельствуют об уровне мастерства преподавателя.

2. Посещаемость слушателями лекций, практических занятий. Данный показатель мало о чем свидетельствует, так как курсовая подготовка осуществляется централизованным порядком и повышение квалификации напрямую связано с проводимой в регионах аттестацией. Здесь важно не то, сколько людей охвачено обучением, а то, с каким настроением они присутствуют на занятиях, какие чувства при этом пережили.

3. Степень использования дидактических средств во время занятий. Вполне очевидны недостатки данного показателя: дидактический материал может быть хорошим и плохим, использоваться удачно и неудачно, оставить определенный след в сознании слушателя и не иметь должного психологического эффекта.

4. Удовлетворенность слушателей занятиями на курсах повышения квалификации. Данный показатель имеет также ряд недостатков. Во-первых, эмоциональная оценка занятий мало о чем говорит: слушатели могут оценить занятие в целом или принять к сведению второстепенные, внешние факторы, не обратив внимание на существо. Следовательно, важно знать, что вызвало удовлетворение слушателей. Во-вторых, они могут высказать удовлетворение по поводу информации, интересной в личном плане, но малоценной с точки зрения науки, в силу невысоких требований слушателей.

5. Удовлетворенность преподавателя своими занятиями. Это субъективный показатель, и субъективность его не только в том, что, давая себе самооценку, преподаватель может упустить что-то важное в своей деятельности. Субъективность самооценки выражается еще и в том, что человек, оценивая свою деятельность и способности, часто основывается не на своих реальных достижениях, а на осознаваемых или ощущаемых потенциалах своей личности. Человеку кажется, что при определенных обстоятельствах он может добиться значительных успехов в своей деятельности, и не исключено, что в отдельных случаях он действительно их добивается. Это положительно влияет на самооценку. Кроме того, самооценка субъективна потому, что человек, как правило, снисходителен к самому себе.

6. Активность слушателей во время занятий. Данный показатель неконкретен. Вопросы слушателей могут свидетельствовать не только и не столько о результатах воздействия, сколько о стремлении аудитории к познанию, желанию проявить себя, высказать в такой форме неудовлетворенность лекцией.

7. Результаты экзаменов, проводимых по окончании курсов. Однако часто данный показатель также необъективен, так как он проводится в форме коллективного обсуждения проблемы, и преподаватель старается как можно меньше психологически травмировать слушателей.

Таковы основные, применяемые на практике, показатели эффективности подготовки слушателей. Кроме отмеченных недостатков, присущих каждому показателю, следует показать и общие.

Во-первых, с помощью показателей выявляется, как правило, вероятная (ожидаемая), а не фактическая эффективность.

Во-вторых, ряд показателей ограничивает эффективность событиями, происходящими в аудитории (внимание слушателей, удовлетворенность занятиями). При этом не фиксируются результаты, которые отражали бы последствия воздействия, стремление слушателей использовать полученные знания на практике.

В-третьих, применяемые на практике показатели эффективности разнородны и не создают комплексного представления об эффективности обучения на курсах повышения квалификации.

Все сказанное свидетельствует о необходимости создания специальных методик для определения эффективности обучения в системе повышения квалификации.

Попытки измерения эффективности обучения на курсах повышения квалификации как отношения “цели и результата” оставляют без внимания те явления, которые происходят в сознании и мире чувств слушателя в самом процессе формирования того или иного результата воздействия.

На самом деле, сопоставляя “цель” и “результат” обучения, мы тем самым объявляем в качестве основного принципа изучение “входа” (задача, цель, намерение) и “выхода” (итог, результат), игнорируя при этом все те явления, которые происходят при формировании определенного результата. Такой подход явно противоречит представлениям об эффективности обучения в системе повышения квалификации как о процессе изменений, происходящих со слушателем. Лишь наблюдая процесс изменений, которые происходят в интел-

лектуальной и эмоциональной сфере слушателей, можно указать конкретную причину того или иного результата воздействия на аудиторию или отдельного слушателя.

Получить оценку эффективности обучения на курсах повышения квалификации по результатам воздействия на сознание и поведение людей — дело сложное. Если эти результаты и проявляются, то лишь через какой-то промежуток времени. Кроме того, эффективность обучения может обнаружиться, проявиться не обязательно в материальном виде, а скорее в новых творческих формах и приемах деятельности учителя или рук водителя образовательного учреждения, в их умонастроениях или установках.

Влияние на фиксируемые результаты деятельности достигается в случае соблюдения ряда условий на протяжении всего процесса воздействия на аудиторию.

Для того чтобы проводимые занятия воздействовали на поведение и сознание человека, то есть проявился конечный педагогический результат, слушатель должен ознакомиться с информацией, внимательно ее выслушать, активно усвоить, выработать к ней определенное отношение, выразить намерение применить полученные знания на практике и, наконец, осуществить это намерение. Таким образом, чтобы добиться нужного “выхода” информации, необходимо поэтапно контролировать эффективность всего процесса ее “входа” в сознание человека, корректировать этот процесс и соблюдать требуемые условия, обеспечивающие конечный результат.

Следовательно, эффективность курсовой подготовки можно представить как поэтапный процесс воздействия на слушателя.

В результате теоретического и экспериментального изучения вопроса нами выделен ряд *аспектов* для фиксирования процесса формирования эффективности курсовой подготовки: коммуникативная установка, эмоциональное реагирование, интеллектуальное реагирование, соучастие и сопереживание, интеллектуальное отношение, проникновение к “ядру” личности, убежденность, готовность к практической деятельности, фактическая реализация знаний в практической деятельности, научная зрелость.

Аспекты отличаются разной глубиной воздействия на слушателей: информация постепенно овладевает их эмоциями, вниманием, воздействует на интеллект, слушатели руководствуются ею на практике, информация становится элементом их сознания.

Каждому аспекту процесса формирования эффективности соответствует ряд критериев, отобранных нами с учетом различных литературных данных и итогов собственных экспериментов. Первый критерий каждого аспекта (“фоновое условие”) контролирует условие, при наличии которого можно говорить о формировании эффекта в данном аспекте. (Под “эффектом” мы подразумеваем результат, следствие каких-либо действий.) Например, непременным условием воздействия на аудиторию в аспекте “Включенности” является посещаемость лекций; в аспекте “Убежденности” — умение преподавателя влиять на аудиторию.

Критерии процесса формирования эффективности лекции или семинарского занятия относятся к психическим процессам, которые участвуют в формировании эффекта: внимание, эмоционально-рациональное подкрепление (впечатление), понимание, принятие. Названные критерии имеют определенное функциональное назначение в процессе педагогического воздействия. Кроме того, они соответствуют разным уровням (глубине) формирования эффекта в каждой аспекте. При этом следует учитывать, что, хотя критерии в каждом аспекте одни и те же, их показатели (то есть факты и обстоятельства, свидетельствующие об их проявлении) различны. Например, о наличии внимания слушателей в аспекте “Включенности” может свидетельствовать качество ведения конспектов, в аспекте “Убежденности” — внимание к аргументам, в аспекте “Интеллектуального реагирования” — сосредоточенность внимания в ходе лекции, практического занятия.

Аспекты эффективности и их критерии дают представление о глубине вероятного влияния лекции или другого занятия преподавателя на аудиторию. Рассмотрим их в порядке усложнения воздействия.

1. Аспект *“Коммуникативная установка”* характеризует отношение слушателей к занятиям как форме получения знаний. “Коммуникативная установка”, как правило, определяет эффект воздействия в последующих аспектах эффективности. Она выявляется посредством различных критериев, раскрывающих их глубину. Непременным условием положительного результата здесь является вера слушателя в то, что посещение занятий — это нужная, интересная для него форма деятельности. Если человек считает, что лично ему это не надо, вряд ли можно надеяться на эффективное усвоение им содержания занятий, активное восприятие учебной

информации. В этом случае трудно говорить и о других положительных проявлениях коммуникативной установки.

Коммуникативная установка играет роль своеобразного фильтра при восприятии содержания каждой лекции, практического занятия. Она предопределяет формирование эффекта воздействия в последующих аспектах.

2. *Аспект “Включенность”*. Любое обучение предполагает наличие объекта, активно усваивающего учебную информацию. Образу говоря, слушатель должен “включиться” во взаимодействие с преподавателем. По нашему мнению, в аспекте “Включенности” показателями эффективности курсовой подготовки могут быть: регулярность посещения слушателями занятий, ведение записей, активность задавания вопросов и выступлений, желание готовиться к практическим занятиям.

3. *Аспект “Эмоциональное реагирование”*. В ходе курсовой подготовки слушатель, даже если он присутствует в аудитории активно (участвует в обсуждении вопроса, ведет запись), среагирует на происходящее по-разному. Это зависит от объективных достоинств информации — ее полезности, новизны, мастерства оратора, а также от субъективных факторов — подготовленности, желания слушателей разобраться в существе дела. Обобщенные эмоциональные реакции типа “интересно — неинтересно”, “удовлетворяет — не удовлетворяет”, “полезно — не имеет пользы” и т.п. определяют характер и глубину последующего усвоения материала — запоминания, осмысления, включения в актив своих навыков и действий. Эмоциональное реагирование — неременное условие возникновения заключительного установочного отношения к информации: брать ее на вооружение или нет, применять на практике или просто запомнить, познакомиться с дополнительной информацией...

Показателями эффективности в аспекте “Эмоционального реагирования” будут: удовлетворенность организацией занятия (фоновое условие), умение преподавателя удержать внимание аудитории, удовлетворенность новизной материала, теоретическим содержанием занятия, удовлетворенность его практической направленностью.

4. *Аспект “Интеллектуальное реагирование”*. Эмоциональная оценка информации неразрывно связана с интеллектуальными ответными реакциями. Полезные, интересные, новые, оригинальные сведения человек стремится выслушать или прочитать внимательно, понять, запомнить, усвоить. Рациональное и чувственное отражение действи-

тельности должно идти параллельно, хотя часто бывает, что человека, побуждают мыслить, подавляя при этом эмоции.

В соответствии с обозначенными критериями оценки проводимых на курсах занятий, можно выделить следующие показатели эффективности интеллектуального реагирования на их содержание: умение преподавателя доходчиво излагать материал, степень сосредоточенности внимания слушателей, объем и качество запоминания, глубина понимания материала, включение материала в актив памяти.

5. Аспект “Соучастие и сопереживание”. Здесь фиксируется проявление психологической общности в аудитории, то есть степень единства чувств, настроений, мнений, сознания слушателей.

Сопереживание и соучастие в процессе коммуникации проявляются в том, что слушатель, наблюдая окружающих, получает мгновенное подкрепление своим переживаниям и интеллектуальным реакциям на информацию и поведение преподавателя.

Окружающие выполняют роль своеобразного “эталона реагирования”, на фоне которого оценивает свое состояние каждый слушатель. С другой стороны, поддаваясь общему настроению аудитории, слушатель выявляет для себя общую точку зрения аудитории и надолго, как показывает опыт, остается ее приверженцем. До того, как преподаватель начинает взаимодействовать с аудиторией, перед ним находится формальная совокупность людей, которых объединяют пространство и время, а также самые общие взгляды, интересы, отношение к труду, возможно, интерес к тематике лекции. Но аудитории свойственно изменение психического состояния.

Наличие единого для всех присутствующих психологического и физического источника стимуляции — слов и действий преподавателя — еще не создает в аудитории социально-психологической общности. Аудитория остается формально организованной группой людей лишь до тех пор, пока преподавателю не удалось объединить слушателей решением единой мыслительной задачи, переживанием схожих чувств. Положительные проявления соучастия и сопереживания усиливают влияние информации, вызывают у слушателей внутренний подъем, концентрацию внимания, способствуют воздействию информации на чувства и сознание личности. Эффект соучастия и сопереживания помогает информации преодолеть различные препятствия личного характера.

6. *Аспект “Интеллектуальное отношение”*. Результатом переработки информации, то есть эмоционально-интеллектуального реагирования и переживания эффекта соучастия, будет, интеллектуальное отношение слушателя к информации и поведению преподавателя. Речь идет о новой, более сложной стадии активного психического отражения слов и действий преподавателя — об осознании усвоенной информации и включении информации в контекст общественных интересов и практических ситуаций. Информация, полученная в ходе занятий, уже не существует сама по себе, а начинает использоваться слушателем в качестве “строительного материала” в процессе ее осмысления. К анализу и обобщению этой информации привлекаются ранее усвоенные знания и жизненный опыт личности: слушатель сопоставляет, конкретизирует, выявляет случайное и закономерное. В результате он способен рассуждать об информации, отмечать ее достоинства и недостатки, видеть главное и второстепенное, случайное и закономерное.

Обязательным условием появления интеллектуального отношения к информации является, ясность мышления преподавателя.

7. *Аспект “Проникновение к «ядру» личности”*. Эмоционально впечатляющая и убедительная информация в той или иной мере способна доходить до сознания людей и влиять на их чувства. Она как бы преодолевает на своем пути различные препятствия (заботы, усталость человека, апатию), вызывая внутренний подъем, концентрируя внимание, “пробивая” защитные заслоны личности в виде негативных установок.

Когда мы говорим, что воздействие достигло “ядра” личности, это означает, что преподаватель нашел подход к мировоззрению личности, то есть к системе ее жизненных позиций. Информация в этом случае воспринимается слушателем как бы сквозь призму сложившихся у него взглядов на социальную действительность, на свое место в обществе, на отношения с окружающими.

Обязательным условием проникновения информации к “ядру” личности является непосредственный интерес слушателя к курсовой подготовке. Нормальное функционирование внимания проявляется в том, что человек забывает о своих проблемах. Элемент эмоционально-рационального подкрепления (впечатления) выражается в том, что слушатель ощущает душевный подъем. Понимание в данном аспекте можно интерпретировать как желание вникать в суще-

ство вопросов, спорить. Принятие выражается в том, что освещаемые на занятиях проблемы захватывают слушателя.

8. *Аспект “Убежденность”*. Следующий качественный уровень переработки информации слушателем — это ее оценка. Поняв сущность вопроса, явления, факта, человек пытается сделать вывод о достоверности, надежности, убедительности полученных сведений. Усвоение становится еще более глубоким, а оценочное отношение к информации формируется не только на основе логики, как в ряде предыдущих аспектов, но и с участием принципов личности, ее взглядов, имеющихся знаний, жизненного и практического опыта.

Оценка получаемых сведений на этом этапе усвоения информации осуществляется с помощью терминов “вера” и “убежденность”: “правильно — неправильно”, “отвечает жизненному опыту — не отвечает”, “убедительно — неубедительно”, “доказательно — недоказательно” и т.п. Обязательным условием формирования эффекта здесь выступает умение преподавателя убеждать аудиторию. Глубина воздействия на слушателей зависит от их внимания к аргументам и от того, в какой мере личный опыт слушателей подтверждает убеждения преподавателя.

9. *Аспект “Готовность к практической деятельности”*. Итогом эмоциональной и интеллектуальной обработки информации, а также ее влияния на “ядро” личности и убеждения, является желание слушателей использовать полученную информацию вне аудитории. Все предыдущие аспекты были связаны с этапами усвоения и оценки знаний в процессе их восприятия. Разные “внешние” элементы — эрудиция, жизненный опыт, практический смысл и т.п. — вовлекались в этот процесс лишь для того, чтобы взвесить, оценить, понять, усвоить информацию. Теперь информация мысленно выносится из процесса восприятия в практику, реальную действительность.

Слушатель как бы покидает пределы аудитории и решает вопросы: где, при каких обстоятельствах данная информация полезна и применима, достаточно ли полученных знаний для того, чтобы руководствоваться ими на практике.

Такой мысленный вынос информации за пределы аудитории прежде всего стимулирует у слушателей различные желания, связанные с ее реализацией: что-то сделать под влиянием услышанного, как-то руководствоваться полученными знаниями. Обязательным условием формирования эффекта обучения в этом аспекте является то, что в ходе изложения материала прослеживается связь освещае-

мых вопросов, сведений с интересами образования в целом и школы, в частности.

10. *Аспект “Фактическая реализация знаний в практической деятельности”*. Он дает наиболее убедительные доказательства того, что курсовая подготовка имеет положительные результаты. Непременным условием формирования эффекта в аспекте “Реализации” следует считать осуществляемую преподавателем ориентацию слушателей на практическое использование полученных знаний. Внимание фиксируется на новом, передовом, что прежде всего должно найти отражение в практической деятельности учителя или руководителя образовательного учреждения. В соответствии с критерием “эмоционально-рациональное подкрепление” следует зафиксировать у слушателей желание внедрять в педагогическую практику новые образовательные технологии. Нужно добиться понимания слушателями важности нововведений.

11. *Аспект “Научная зрелость”*. Здесь фиксируется важный эффект курсовой подготовки — ее влияние на научное мировоззрение слушателей.

Важнейшим условием формирования эффективности в данном аспекте является умение преподавателя придать занятиям научную направленность. В свою очередь, слушатели должны видеть, улавливать научную направленность курсовой подготовки (критерий “внимание”). В соответствии с критерием “эмоционально-рациональное подкрепление” занятия должны пробуждать у слушателей желание вникать в проблемы психолого-педагогической науки, вводить элементы опытно-экспериментальной работы в учебно-воспитательный процесс. Критерий “понимание” проявится в понимании слушателем того, что освещаемые на занятиях проблемы отражают основные психолого-педагогические, управленческие концепции, представленные в современной науке. Если слушатель воспримет обсуждение вопросов на занятии как имеющее отношение к нему лично, это будет соответствовать критерию “принятие”.

Итак, методика, предлагаемая для оценки процесса формирования эффективности курсов повышения квалификации, включает 11 последовательных эмпирических аспектов эффективности, в каждом из которых действует 5 критериев и соответствующие им показатели эффективности. Всего методика содержит 55 суждений (пунктов).

СОСТАВЛЯЮЩИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В СИСТЕМЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Т. В. ЗАЙЦЕВА, проректор по учебно-методической работе ВИРО

Качество образования — понятие сложное, включающее в себя уровень обученности школьников, прочность их знаний и практических умений, сформированность познавательных интересов, личностных качеств, мировоззренческой позиции.

А все это зависит от многих факторов — управленческой компетентности директора школы, организаторских умений его заместителей, от методического мастерства учителей, их умений выбрать оптимальные способы организации учебного процесса.

Значит, можно сказать о прямой зависимости качества школьного образования от качества подготовки и повышения квалификации педагогических кадров.

Что является составляющим качества повышения квалификации?

Прежде всего качество определяется *обновлением содержания повышения квалификации*, которое диктуется тем, какой является сама школа, какие изменения в ней происходят.

1. Сегодня можно однозначно констатировать факт сравнительно быстрого разрушения однообразия школы.

Если в основу классификации типов школ положить учебные планы, в которых концентрированно выражена концепция содержания образования, и учебные программы, с помощью которых это содержание реализуется, то можно выделить (условно) следующие типы школ:

а) школы, работающие по типовым учебным планам и программам;

б) школы, работающие по вариативным учебным планам и программам (школы с углубленным изучением одного и более учебных предметов, школы-комплексы: дет/сад—школа, экспериментальные площадки). Основной характерной чертой таких школ является переход этих школ в режим развития;

в) школы нового типа, работающие по профильным комплексно-целевым учебным планам и программам (гимназии, лицеи, колледжи);

г) вспомогательные, имеющие своей целью дать общеобразовательную подготовку умственно отсталым детям.

Такое многообразие типов и видов учебных заведений требует и от системы образования повышения квалификации наличия вариативных образовательных программ, учета специфики и особенностей работы в том или ином общеобразовательном учреждении.

2. Обновление содержания образования повышения квалификации должно осуществляться с учетом того фактора, что многие учебные заведения или переходят или работают в *режиме развития*.

Главной характеристикой режима развития является поисковый характер деятельности всех участников педагогического процесса, направленный на создание и осуществление условий, обеспечивающих развитие личности ребенка, подготовку его к самоопределению своего места в творческом преобразовании окружающего мира и к саморазвитию. Это требует широкой педагогической и психологической диагностики, перестройки учебно-воспитательного процесса на этой основе.

Сегодня, как никогда, важно обновление знаний по педагогике и психологии, включение в курсовую подготовку, проблемные семинары вопросов, связанных с исследовательской деятельностью педагога, методов педагогических исследований, организации опытно-экспериментальной работы.

3. Обновление содержания повышения квалификации должно быть связано также с учетом основных мировых тенденций. Выделим основные из них, которые более всего потребуют обновления образования в мире, а значит, и в нашей стране.

Образование во всем мире будет признано как общекультурная ценность. Отсюда его задача на всех уровнях состоит в повороте к личности обучающегося, в ее всестороннем развитии. А это требует от руководителей, педагогов школ перестройки процесса обучения, умения работы по мотивации школьников в образовании.

Будет и дальше развиваться процесс борьбы за выживание человечества. Он связан с сохранением мира, оздоровлением экологии и т. д. Это требует формирования уже на школьной скамье у детей экологической культуры, нравственных ценностей, стремления к здоровому образу жизни.

Повышается роль семьи как социального института в воспитании личности. Это требует усиления внимания к подготовке учащихся к семейной жизни, психолого-педагогическому просвещению семьи, сотрудничеству школы с семьей, привлечению родителей к управлению школой и т. д.

Быстро идет процесс расширения частного сектора, рыночных отношений, что приводит к состязательности разных форм хозяйствования. Это требует подготовки школьников к предпринимательской деятельности, формирования экономической культуры.

Мир движется к созданию единого общего рынка. И это также требует подготовки специалистов, способных создавать новые технологии и товары на уровне мировых стандартов; специальной подготовки научных кадров.

И, наконец, можно акцентировать внимание на такой тенденции, как расширение школьных реформ по всему миру, что приведет к развитию информационной экономики. Эта тенденция потребует кооперации усилий всех работников образования, ученых, педагогов, экономистов на локальном, государственном и международном уровнях.

Все это говорит о том, что образование везде должно быть высокого качества, а основы этого качества закладываются в школе. Именно школа должна стать базовым звеном в системе непрерывного образования.

Названные некоторые из мировых тенденций должны быть учтены при определении содержания повышения квалификации, иначе эта система не будет удовлетворять потребностей развивающейся школы.

Социально-психологические особенности учителей школы, характер их профессиональной деятельности требуют разработки такой модели обучения, которая своим содержанием, методами обучения и формами организации учебно-познавательной деятельности была бы направлена на совершенствование не только профессиональных, но и *культурологических знаний и умений*. При этом *культурологическая подготовка* должна быть практикоориентированной для повседневной социокультурной деятельности.

При разработке содержания и структуры культурологической подготовки руководителей и учителей общеобразовательных учреждений необходимо исходить из понимания органической взаимосвязи процессов гуманитаризации и гуманизации образования и повышения общей культуры педагогических кадров.

М. Монтень в "Опытах" писал, что образование, не имеющее гуманитарной нравственности, приносит лишь вред. Наша задача — повышать квалификацию не только по профессиональным знаниям, но и формировать взгляды, пронизанные духовным, гуманистическим содержанием. Для этого необходимо:

— подведение слушателей к пониманию необходимости повышения культурного уровня;

— привлекая внимание к актуальным проблемам современности, показать, что лишь на основе культурологических знаний можно уяснить суть происходящих сегодня событий;

— создать необходимые условия для приобретения культурологических знаний и умений в период курсовой подготовки, а также помочь в выборе направления для самостоятельной работы.

Основными компонентами культурологической подготовленности учителя являются:

— система знаний и интересов личности, которая образует культурный кругозор и формируется на базе информационных знаний;

— система умений, которая формируется культурологической деятельностью;

— система убеждений, которая образует мировоззренческий уровень культуры личности и формируется на базе знаний, интересов, жизненных предпочтений и ценностных ориентаций;

— система индивидуальных норм поведения, которая образует уровень регуляции социального поведения личности и формируется на базе культурных образцов и принципов поведения через различные формы общения и самовоспитания.

По мнению А. И. Арнольдова, культура составляет триединое целое и появляется в трех необходимых жизненных средах:

— внутренняя (духовный мир);

— в виде информационной системы, обеспечивающей хранение, создание и передачу знаний, то есть интеллектуальной жизни;

— культура функциональная, то есть поведение в обществе, человеческое общение.

В педагогической деятельности проявляются все три названные формы культурной деятельности человека. И именно их можно положить в основу выделения структуры культурологических знаний и умений для педагогов школ:

1) к первой группе относятся знания общекультурного характера;

2) ко второй — знания, относящиеся к области педагогического общения.

Умения:

1) необходимые для формирования общей культуры педагога:

— умение критически оценивать информацию (иметь свою аргументированную позицию);

— умение выделять главное, обобщать (устанавливать закономерности культурологических процессов) и т. д.;

2) умения, связанные с культурой педагогического общения:

— умения оптимально и эффективно организовывать и осуществлять педагогическое общение и взаимодействие;

— умение осуществлять рефлексию (осознавать выполненную деятельность, самокритично относиться к ней).

Осуществляя культурологическую подготовку, важно обращать внимание на следующее обстоятельство: одна из особенностей обучения взрослых заключается в том, что их надо не только учить, но и переучивать, преодолевать сопротивление ранее сформированных стереотипов. Новые сведения далеко не всегда воспринимаются учителями. Часто имеющийся опыт становится барьером для восприятия нового.

Следовательно, повышение квалификации педагогических кадров осуществляется с учетом педагогического *обучения взрослых*: с опорой на собственный опыт, более развитый интеллект, анализ собственной деятельности, ну и, естественно, создание обстановки уважения, поддержки, взаимного сотрудничества.

Качество повышения квалификации во многом зависит от *индивидуализации и дифференциации обучения*, которые могут быть обеспечены несколькими путями:

1) создание гомогенных групп слушателей с учетом:

а) стажа работы;

б) квалификации;

в) диагностики уровня овладения научно-практическими основами ведущих курсов;

г) опыта экспериментальной и исследовательской работы слушателя;

2) внутригрупповой учебной индивидуализации на основе изучения профессиональных потребностей и запросов слушателей;

3) обеспечения условий для вариативной работы слушателей как на уровне обязательных результатов обучения, так и на творческом уровне посредством:

а) работы по индивидуальным планам со свободным посещением аудиторных занятий;

б) выполнения индивидуальных заданий в рамках лекционно-практических занятий;

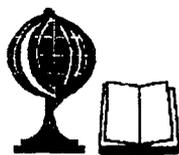
- в) проведения исследования по теме курсовой работы или реферата;
- г) участия в работе спецсеминаров и спецкурсов;
- д) получения консультативной и другой помощи от преподавателей.

Дифференцированная работа со слушателями с учетом их стартового рейтинга позволяет специалисту обучаться в зоне своего ближайшего развития и служит средством перевода слушателя из объекта управления в обучении в субъект самоуправления собственной познавательной деятельностью.

Качество образования в системе повышения квалификации, как и во всей системе образования, во многом зависит от того, как обучаем, в какой позиции находятся слушатели: субъектной или объектной? Важно так организовать процесс обучения, чтобы слушатели не только теоретически знали, но и сами, обучаясь новым технологиям, приобрели практический опыт организации такой учебной деятельности, при которой бы ученики творили, искали, мыслили.

Деловые и ролевые игры, практикумы по решению ситуационных педагогических и управленческих задач, творческие мастерские, модульное обучение — внедрение этих методик и технологий должно обеспечить такие важные составляющие качества образования, как:

- ориентация не на формирование знаний, а на развитие способностей педагога к их получению;
- не опора на память, а организация мышления;
- не обучение как типовое, а создание условий для самообразования и саморазвития;
- переход от информационно-объяснительного к методологическому обучению.



**ИЗУЧЕНИЕ ГОРОДОВ И ПОСЕЛКОВ ВОЛОГОДЧИНЫ
В КУРСЕ ГЕОГРАФИИ**

СТАРЕЙШИЙ ГОРОД ОБЛАСТИ — БЕЛОЗЕРСК

(Продолжение. Начало в №№ 1,5—6 за 1999 год,
№№ 3,4,6 за 2000 год)

*В. В. СПИРИН, методист по географии, доцент ВИРО,
заслуженный учитель РФ*

В незапамятном детстве раннем
Я увидел свой первый город, —
Сказкою о царе Салтане
Он открылся мне с косогора.
Вал зеленый у вод блескучих,
Стены сахарные над валом,
Золотые луковки в тучах
Лента радуги обвивала...

С. Орлов

Географическое положение. Название и краткая история

Один из самых древних городов России и древнейший город Севера Белозерск с IX по XVIII век назывался по озеру, на берегу которого располагался — Белоозеро. Впервые город Белозерск упоминается в 862 году в летописи “Повесть временных лет”. Город находился тогда на противоположном от современного, северном берегу озера у с. Троицкое, недалеко от Киснемского Погоста, где в Варяжском городке жили дружинники.

Раскопки во время археологических экспедиций Русского музея с 1949 по 1961 год открыли небольшой могильник на холме у деревни Киснемы, где обнаружены кусочки стекла, глиняные черенки, крестики и др.

Киевский князь Владимир повелел перенести в X веке город на противоположный берег озера, на исток реки Шексны, где он существовал до 1352 года, до “моровой язвы”, унесшей более половины жителей. После этого город переносится на 20 км к западу, где стоит и поныне (по другим источникам — на 17 км).

По характеру археологических находок в городе жили различные ремесленники: кузнецы, медники, косторезы, деревообделочники, скорняки, сапожники, гончары. Жители Белозерска занимались земледелием, животноводством, рыболовством. Улицы города были вымощены бревнами. Мощеный спуск вел к реке Шексне.

Город занимал очень удобное положение на берегу рыбного озера. В центре древних торговых путей, связывающих Юг с Севером, выступал посредником и имел свои товары: при раскопках найдены остатки изделий из Волжской Булгарии и даже Средней Азии. Здесь проходил путь “из варяг в греки” и найдены предметы, изготовленные в Киевской Руси.

Было положено начало торговле с поселенцами Белого моря; путь лежал через р. Онегу. Богатый ремесленно-торговый центр привлекал внимание новгородских и ростово-суздальских бояр, и после неоднократных военных столкновений Ростово-Суздальская земля подчинила северный город.

В XIII веке Белоозеро оформляется в самостоятельное княжество, выделившись из Ростовского. Территория его охватывает весь бассейн Белого озера, течение реки Шексны и Кубенское озеро. Владеет им князь Глеб Василькович, близкий со своим дядей Александром Невским. Глеб ведет тонкую политическую игру с татарами. Естественная защищенность края превратила его в своеобразное убежище, куда стекались люди из центральных районов Руси, пострадавших от тяжелого разорения.

Белоозеро сыграло видную роль в борьбе с татаро-монгольским нашествием.

В 1238 году белозерская дружина участвовала бок о бок с ратью великого князя Ростово-Суздальской земли Юрия в сражении с полчищами хана Батыя на реке Сити (приток Мологи). Храбрая белозерская дружина под руководством князя Федора Романовича стала опорой Дмитрия Донского в битве на Куликовом поле, о чем тепло говорится в “Сказании о Мамаевом

побоище”: “Вся белозерская дружина за правое дело костями полегла”.

При Иване Калите Белозерье фактически подчиняется Москве, а позднее, при Дмитрии Донском, это оформляется юридически.

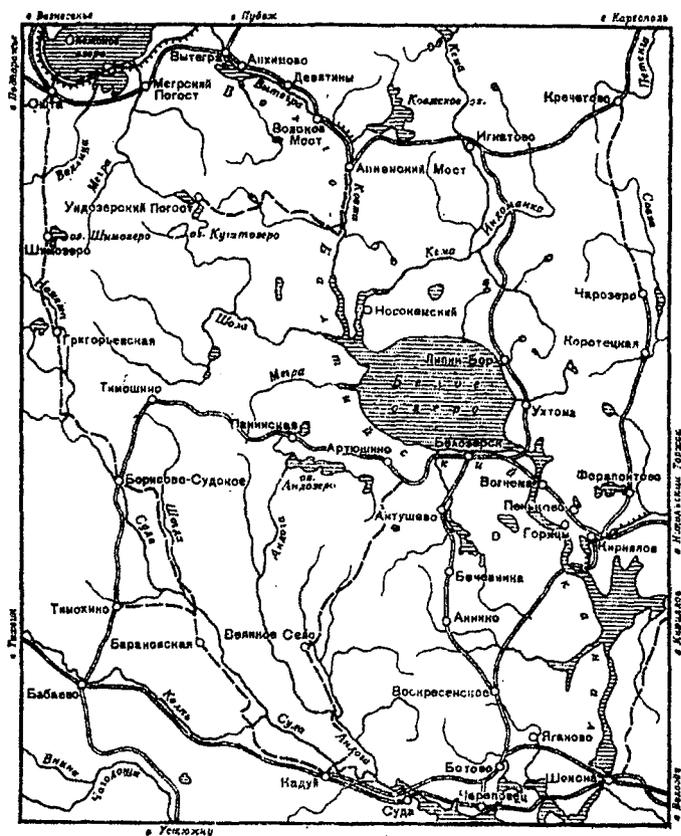
Это период наивысшего расцвета Белозерска, куда приходят торговать “ладьи” из монастырей Троице-Сергиева, московских Симонова и Андронникова, Троицкого Макарьева из Калязина, Кирилло-Белозерского. Были купцы из Тверской и Новгородской земель. В ту пору Белозеро не только крупный торговый центр, но и хорошо благоустроенный город. Иван III укреплял Белозеро-Северный форпост Москвы, он распорядился насыпать мощные земляные валы до 30 метров высотой, выкопать перед ними глубокий ров, который по мере надобности наполнялся водой специальными гидротехническими сооружениями из водоемов за валом. Поверх вала поставили деревянную ограду с восемью башнями. Башни были четырехгранные, крытые тесом, две проезжие были трехъярусные, а остальные глухие — двухъярусные. К воротам проезжих башен вели перекинутые через ров деревянные мосты. В 1486 г. Белозерское княжество стало Белозерским уездом Московского государства.

В связи с перемещением торговых путей на север город остался в стороне от главных направлений торгово-экономической жизни страны. При Иване Грозном Белозерье — место ссылки неугодных людей.

В XVII веке во время польско-литовского нашествия город горел. Белозерские ратники участвовали в успешном отражении набега поляков на Устюжну Железопольскую. В 1719 г. город с уездом вошел в состав Санкт-Петербургской губернии под наименованием Белозерск. В 1777 г. он стал уездным городом Новгородской губернии.

Петр I оценил выгодное для государства географическое положение Белозерска. У него созрела идея — соединить реку Волгу с Балтийским морем, но только в 1810 году вступила в строй Мариинская водная система. Бури на мелководных озерах разбивали десятки судов. Началось сооружение обводных каналов. В 1836 году сооружен Белозерский обводной канал, что внесло оживление в жизнь края.

В 1964 г. вошел в строй Волго-Балтийский водный путь. На схеме хорошо показано географическое положение Белозерска и Волго-Балтийского водного пути в пределах Вологодской области.



Географическое положение Белозерска и Волго-Балтийского водного пути

Автор словаря географических названий Вологодской области, профессор ВГПУ Ю. И. Чайкина так объясняет происхождение названия “Белозерск”: “Название восходит к гидрониму Белоозеро..., где седять (живут) весь (вепсы). Название

Белоозеро является калькой (буквальным переводом) с вепсского языка...”.

Ученые XVIII века давали такое объяснение названию: “Оно (Белоозеро) довольно глубоко, имеет чистую воду и каменистое, по большей части глинистое дно. Сия глина, будучи бела и весьма мелка, перемутясь во время погоды с озерною водой, дает ей белый цвет”.

Памятники истории архитектуры

Старый деревянный город не сохранился, он сильно обветшал и к концу XVII века был разобран. Земляной вал, простояв около пяти веков и сплуснувшись под своей тяжестью, сохранился до наших дней, и сейчас его высота около 16—20 метров. Площадь кремля в пределах вала — 19 гектар.

Хорошо прийти на вал тихим июльским вечером и полюбоваться чудесным видом на город и озеро: соборы, каменные и деревянные церкви среди зеленой листвы и домов, блестящее зеркало воды, уходящее к горизонту.

В XVIII веке через ров был перекинут трехарочный красивый каменный мост. Внутри земляной крепости стоит Спасо-Преображенский собор, сооруженный в 1668—1670-х годах. Здание статичное и массивное. Куб с сухими по рисунку пилястрами и закомарами несет пять широко расставленных, тяжелых глав с нарядными барабанами.

Древнейший памятник Белозерска — церковь Успения — расположена вне кремля, на посаде, на самом возвышенном месте в городе.

Успенский собор, построенный в 1553 году ростовским мастером Горяином Царевым, поражает своей простотой и монументальностью (см. фото).

На паперти собора установлен большой колокол, отлитый, согласно надписи, в 1544 году во Пскове и привезенный оттуда после похода Ивана Грозного на Новгород и Псков. Колокол украшен изображениями зверей и птиц, обрамленных растительным плетеным орнаментом и надписью.

Рядом с храмом Успения, с северной стороны, стоит теплая (зимняя) церковь Богоявления, середины XVIII века, и по своим формам типичная для провинциальной архитектуры. Легкая

и стройная церковь еще больше выявляет монументальность соседнего храма.

Недалеко от озера стоит оригинальная, с изразцовым декором церковь Всемилоственного Спаса, построенная в 1723 году, выдержанная в духе архитектурно-художественных идеалов XVII столетия. Высокий куб, с трехапсидным алтарем с востока и широкой трапезной с шатровой колокольней с запада, увенчан пятиглавием. Сильно развитая верхняя часть увеличивает высоту церкви. Два яруса кокошников над карнизом расположены необычно — в одной плоскости и в шахматном порядке один над другим. Поверх кокошников, вопреки правилам зодчества древней Руси, поставлен еще один карниз из выступающих друг над другом рядов кирпичного узора.



Белозерск. Успенский собор

С западной стороны Белозерского кремля расположен своеобразный памятник города — деревянная церковь Ильи, построенная в 1690 году. Это высокий храм из крупного куба с низким четвериком над ним и восьмериком, увенчанным большой луковичной главой на круглой шее. С востока к кубу примыкает небольшой пятигранный алтарный прируб, с запада — удлиненная трапезная. Храм строился без единого гвоздя и принадлежит к типу ярусных храмов, распространенному в деревянном и каменном зодчестве XVII века.

В Преображенском соборе можно видеть произведения искусных резчиков по дереву.

Интересны по архитектуре и каменные одно- и двухэтажные особняки XIX века. Подробно с историей и архитектурой города можно познакомиться в Белозерском историко-краеведческом музее.

На берегу Белозерского обводного канала в честь его открытия в 1846 году стоит обелиск. В сквере, в честь боевых и трудовых подвигов белозерцев в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг., установлен на пьедестале танк Т—34 с

мемориальной доской и памятник воинам-белозерцам, отдавшим жизнь за Родину в Великой Отечественной войне. На памятнике изображен солдат, держащий ребенка.

Тысячи сыновей и дочерей г. Белозерска пали смертью храбрых, И. П. Малоземов и А. М. Никандров стали Героями Советского Союза.

Известные люди

Белозерский князь Глеб Василькович в 1260 году основал первый в нашем крае Спасо-Каменный монастырь после своего чудесного спасения на Каменном острове во время плавания по бурному Кубенскому озеру. На острове он построил церковь Всемилоственного Спаса.

В 1380 году во время татарского лихолетья первым на призыв Великого князя Московского Дмитрия Донского откликнулся белозерский князь Федор Романович с сыном Иваном, князьями и дружиной. Обозревая поле сражения (Куликово поле), раненый Дмитрий Донской “наехал на место, идеже лежат князи белозерские, вси вкупе посечени”, и горько оплакивал их героическую смерть.

Во время набега поляков в 1612 году на Вологду из Белозерска на помощь вышел отряд в 700 ратников.

Белозерцы участвовали в Бородинском сражении 1812 года, в отражении иностранной агрессии во время Гражданской войны 1917—1922 гг., в боях с немецкими фашистами и японцами в 1941—1945 гг.

Белозерская земля — родина многих известных писателей и поэтов.

Писатель Юрий Андреевич Арбат родился в Белозерске. Он — автор книг “Красота вокруг нас”, “Добрым людям на загляденье”, “Путешествие за красотой”.

Сергей Васильевич Викулов — певец природы и жизни Вологодчины, родился в д. Емельяновской Белозерского района. Долгие годы он редактировал журнал “Наш современник”. Сергей Сергеевич Орлов — известный поэт, родился в местечке Мегра Белозерского района, у него много боевых наград, дважды горел в танке, защищая Родину от фашистов. Поражает его скромность. Известен случай, когда во время торжественного собрания он стоял сзади, в уголке, и ему предложили пройти

на сцену: “Вы же герой!”. Сергей Сергеевич остался на месте, сказав: “Герои там остались”. Он — автор строк:

*Его зарыли в шар земной,
А был он лишь солдат...*

В его стихах — память о военном времени, ненависть к войне:

*Где кровь отцов звенит и требует,
Чтобы на свете никогда
Вовек войны проклятой не было
И чтоб не встали те года,
Когда людей хватили вороны,
Закрыв крылами белый свет...
И пусть на все им хватит пороку,
Мальчишкам в восемнадцать лет.*

Как созвучны эти строки современным молодым героям России конца XX века, воюющим на Северном Кавказе против бандитов и террористов. В Белозерске Сергею Орлову поставлен памятник.

Поэт Леонид Александрович Беляев родился в г. Белозерске 17 июля 1939 года. Особенно любят читатели его лирические сборники: “Тополя роняют пух”, “Дожди грибные”, “Цепочка журавлей”, “Опять весна”, “Уходит в море пароход”.

Поэты Алексей Шадрин, Игорь Николаев — тоже белозерцы.

Связан с Белозерском и Виталий Всеволодович Гарновский, родившийся в Санкт-Петербурге, но долгие годы он жил в Северном краю лесов и болот, писал о нем: “А своим краем, своим Белозерьем я горжусь и люблю его” (“Белозерье” Вологда: Вологодское книжное изд-во, 1959 г. С. 360).

Собраны в отдельную книгу “Сказки белозерского края”, записанные Юрием и Борисом Соколовыми в 1849 г., есть современное переиздание.

В Белозерске и его окрестностях шли съемки фильма “Калина красная” Василия Шукшина, есть там и улица его имени.

Население, хозяйство, культура

В настоящее время в Белозерске проживает около 12 тысяч человек (11,6 чел. — на 1999 г.). После пуска в 1964 году Волго-Балтийского водного пути в Белозерске построены но-

вые жилые микрорайоны на восточной окраине (в сторону Кириллова) и на южной (в сторону Череповца). На западе город смыкается с рыбацким селом Маэкса. Улицы заасфальтированы, появились четырех- и пятиэтажные дома.

Многие улицы выходят к Белому озеру. Своеобразие Белозерску придает озерная дамба и улица Набережная. Проведены работы по озеленению улиц.

Сейчас в Белозерске работает ОАО “Белозерский леспромхоз”, руководит которым А. А. Поздняков. Расчетная лесосека составляет сейчас 258 тысяч кубометров древесины. Если в начале 90-х годов XX века она вырубалась на 30%, то к началу XXI века этот показатель достиг 80%.

В Белозерске работают маслозавод, продукция которого — пастеризованное молоко, масло, сметана, сливки, сыр — широко известна, и хлебокомбинат, выпускающий хлебобулочные изделия для города и окрестностей.

Характерный штрих в хозяйственную и экономическую жизнь города вносит рыбзавод. До 1957 года название предприятия было чисто символическое: оно лишь принимало и сбывало рыбу и являлось убыточным. Положение изменилось после пуска консервного и копильного цехов: стало возможным вести переработку принятой рыбы на месте, особенно когда у коллектива появились транспортные суда. Не все горожане поддерживают смену собственника рыбзавода.

На Белом озере добывается много снетка, а также судак, лещ, язь, окунь, щука, плотва, недоиспользуются ресурсы мелкочастиковых рыб. Для защиты рыбного стада сняты с производства жаберные сети, в которых обнаружен повышенный прилов маломерного леща, определен лимит вылова судака в количестве 180—200 тонн.

Для ловли используются и Лозско-Азатские озера.

Для увеличения численности стада рыб мелких озер проведено зарыбление малых озер, например, озера Люнинское молодью карпа Кадуйского рыбоводного хозяйства и судаком Кубенского озера.

Белозерский льнозавод работает периодически, это зависит от общих перспектив льняной и льнотекстильной промышленности области.

Работает МК “Жилкомхоз”.

Имеется филиал Малечкинской птицефабрики Череповецкого района.

У рыбзавода размещалась база ремонта рыболовецких судов. Машинно-мелиоративная станция проводила мелиорацию промысловых водоемов. Была построена водорегулирующая плотина на истоке реки Куности, сооружены перемычки, расчищены протоки между озерами в целях создания оптимального режима для выращивания пеляди, муксуна, форели и других рыб.

В городе работают пять школ, одно из старейших в области педагогических училищ, СПТУ и др.

Имеется Дом культуры с кинотеатром. Несколько музеев: музей имени С. С. Орлова, историко-краеведческий музей, музей имени П. К. Георгиевского.

Белозерск воспитал немало способных хозяйственных руководителей высокого ранга, деятелей науки, литературы и искусства. Кроме названных, в историю вошли такие имена, как профессор Всесоюзного финансово-экономического института И. Г. Старичков, доктор философских наук МГУ А. Ф. Шишкин, поэт, редактор журнала "Наш современник" С. В. Викулов, народный артист СССР Ю. А. Кажуров, писатель Ю. А. Арбат и многие другие.

Методика изучения

В статье уделено определенное внимание старейшему городу Вологодской области Белозерску, так как материал о нем незаслуженно не попал в учебник "География Вологодской области", вышедший в 1997 году. Материал о Белозерске необходимо использовать и при изучении районов Вологодчины на уроках, посвященных изучению городов области, во внеклассной и исследовательской работе вместе с учителями начальных классов, биологии, истории.

Возможно составление вопросов по проведению географических и исторических олимпиад, экспресс-олимпиад, о методике которых будет рассказано в одном из номеров журнала.

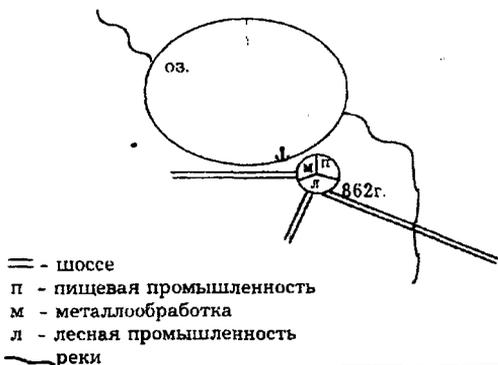
Можно проводить устные и письменные викторины на тему "Знаете ли вы свой край?".

Возможно и составление тестовых проверочных заданий с использованием материала данной статьи. Например: "Из

предложенных городов выберите группу старейших русских городов” и т. д.

Можно дать ученикам задание открытого типа, которое нами было использовано в суммативном тексте (см. задание 25).

Определите город по схеме и назовите функции.



В задании предложено определить город по схеме и назвать его функции, дана конфигурация озера, в котором легко узнаете Белое. По году основания города (862 г.) легко определить, что это Белозерск; по шоссейным дорогам и водным путям

узнаете, что это транспортный узел, а по отраслям промышленности — что это промышленный центр. Итак, полный ответ будет:

1. Город Белозерск.
2. Районный центр — административная функция.
3. Промышленный центр — хозяйственная функция.
4. Транспортный узел — транспортная функция.
5. Историко-культурный центр — историко-культурная функция города. В нее входит и центр туризма. С развитием инфраструктуры данная функция будет усиливаться.

Несмотря на ежегодные тренировки, материал о функциях городов, знание которого предусмотрено стандартом географического образования, усваивается недостаточно.

Для учителей г. Белозерска и Белозерского района целесообразно выделить на изучение города целый урок.

Важно собирать и накапливать материал о таких интересных древнерусских городах, как Белозерск. Автор частично использовал материалы учительницы начальных классов Таисии Ивановны Рейнсон, закончившей в тридцатые годы XX века Белозерское педучилище, работавшей в школах Белозерского и Кирилловского районов и в средней школе № 4 г. Вологды. Хочется выразить признательность студентке Белозерского

педучилища выпуска 2000 года Светлане Сергеевне Семеновой за помощь в подборе материала о современном Белозерске. Подробно описание архитектуры и истории города дано в книге "Вологда, Кириллов, Ферапонтово, Белозерск" (Москва, издательство "Искусство", 1969.).

В настоящее время издается серия альманахов "Старинные города Вологодской области", главный редактор — доктор исторических наук, профессор Вологодского педуниверситета М. А. Безнин. В 1994 году администрацией Белозерского района, Историко-художественным музеем и Вологодским педуниверситетом издан альманах "Белозерье", где изложены новые взгляды на некоторые исторические события в связи с последними археологическими раскопками в Белозерском крае.

Белозерск заслуживает большого внимания, так как он — одна из жемчужин России, входящей в ее серебряное ожерелье древнерусских городов, своеобразный музей под открытым небом.

Продолжение следует.

НОВОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ ГЕОГРАФИИ И УЧАЩИХСЯ 8—9 классов

В 2000 году издательством "Метранпаж" выпущена "Рабочая тетрадь по географии Вологодской области" для 8—9 классов. Авторы: Г. А. Сухова и В. А. Шибанов.

Пособие составлено в соответствии с программой и новым учебником по географии Вологодской области (1997 г.).

Пособие красочно оформлено, напечатано на высококачественной бумаге. Задания разработаны по всем темам программы по географии Вологодчины.

В пособии 34 страницы, много карт, контурных карт, схем, есть планы городов, графики, справочный и статистический материал, новейшая схема производства АО "Северсталь". Тетрадь можно рекомендовать в качестве учебного пособия.

"Рабочую тетрадь по географии Вологодской области" можно приобрести в г. Вологде, в магазине "Торговый дом "Ворота Севера", по цене 16 руб. 50 коп., в магазине г. Череповца — по 11 руб. 50 коп.

Наложением платежей не менее 50 экземпляров — по 13 руб. 50 коп.

Заказ по адресу: 162600, г. Череповец, ул. Металлургов, дом 14-а, комн. 316. Кабинет РИО издательства "Метранпаж".

Телефон для покупок оптом: (8 — 8202) 53 — 48 — 46

Учителю истории и граждановедения



СУДЬБЫ СОВЕТСКИХ НЕМЦЕВ НА ВОЛОГОДСКОЙ ЗЕМЛЕ

Ольга ПОЛКАНОВА, студентка IV курса истфака ВГПУ

Проблема пребывания советских немцев в Вологодской области является малоизученной в истории нашего края. Я думаю, эта тема представляет интерес не только для людей, профессионально занимающихся исторической наукой, но и для широкого круга читателей, потому что трагедия советских немцев является лишь малой частью того горя, которое перенес наш народ в годы сталинских репрессий и Великой Отечественной войны.

Поселок Ермаково известен прежде всего своей птицефабрикой, однако примечателен он не только куриным продуктом. Со времен Великой Отечественной войны у него появилась своя, трагическая, неизвестная большинству вологжан история. Причастные к ней жители поселка даже сегодня предпочитают хранить молчание. И очень немногие готовы поделиться воспоминаниями. Среди них — Мария Сергеевна*.

В 1941 году без вести пропал отец Марии, а еще через два года ее мать Софию и саму Машу, проживавших в Житомирской области, фашисты угнали на принудительные работы в Германию. Софии — немке по национальности — повезло, она с дочерью оказалась в хозяйстве фермера. Трудиться приходилось много, но и кормил хозяин хорошо. Все это время София, как и многие другие, мечтала после победы поскорее вернуться на Родину. Мечтала, но опасалась. Знала, что еще 28 августа 1941 года Указом Президиума Верховного Совета СССР

*По просьбе героини очерка ее фамилия не указывается, имя и отчество изменены.

сотни тысяч советских немцев были объявлены врагами трудового народа. Увы, она не ошиблась в своих мрачных предчувствиях. В августе 1945 года мать и дочь ехали навстречу своей нелегкой судьбе. Ехали, как и тысячи других, в вагоне для скота, но зато под охраной и в сопровождении лозунга: “Родина ждет вас, братья и сестры!”. Конечным пунктом маршрута для Софии и Маши стал пересыльный лагерный пункт в Череповце. Здесь же, в Череповце, семья была определена на поселение. Ютились в бараках, обнесенных колючей проволокой. Мать Маши работала портовым грузчиком. Баржи приходили и днем, и ночью, так что мешки и прочую тару таскать приходилось в любое время суток. Благодарностью за доблестный женский труд были пряники, которые менялись на хлеб — и больше, и сытнее. Через четыре месяца начал формироваться новый этап — на Вытегру. Эту дорогу семья, пополнившаяся новорожденным братиком, вряд ли бы перенесла. Выручила врач-поселенка, давшая заключение: у детей высокая температура, рекомендовано отправить семью следующим этапом. Весной 1946 года София с детьми оказались в спецпоселении НКВД, которое позднее стало именоваться колхозом “Искра”, а затем “Ермаково”. Бараки за колючей проволокой были переполнены, и часть вновь прибывших разместила кого куда. Софии с детьми достался старый, полуразвалившийся дом. Стали жить. Местное население к поселенцам относилось по-разному: одни помогали, чем могли; другие — кричали вслед обидные слова, обзывали фашистами. Работу дали сразу. Раз в неделю ходили отмечаться в комендатуру. В памяти Марии Сергеевны особенно ярко отложились детские воспоминания. Одно из них связано с заключенной, работавшей на свиноферме. Эта женщина подкармливала Машу и ее подружек. Свиньям давали сухую красную икру, вот эту-то самую икру тайком и совала им раз от разу их благодетельница.

Однажды, в голодном сорок седьмом, ребятя отправилась в поле за картошкой. Дело было весной. Земля немного подтаяла, и ребята собирали мерзлую прошлогоднюю картошку. Довольные, они вымыли ее в холодной воде и засобирались домой. Неожиданно на лошади прискакал бригадир. Посыпался жуткий мат и угрозы: “Фашистские выродки! А ну выкладывайте картофель, не то всех потопчу, покалечу...”.

Неподалеку от лагпункта советских заключенных находился лагерь немецких военнопленных (2 км от Ермаково). Ребятня часто выменивала у них хлеб на другие продукты питания. Немцы вычистили старый парк и пруд, сделали резные беседки, высадили цветы. Ныне от парка практически ничего не сохранилось.

Маша стала учиться в школе и очень хотела вступить в пионеры, но ее не принимали. После окончания сем. четки хотела учиться дальше, готовилась ехать в Вологду. Однако нав. ивший спецпоселение районный начальник прямо сказал девочке, что она на продолжение учебы рассчитывать не должна. Тогда Маша пошла работать на ферму. Работала Мария Сергеевна честно, не покладая рук, стала передовиком производства, после XX съезда КПСС вступила в комсомол. Справку о признании ее лицом, пострадавшим от политических репрессий, она получила только 12 апреля 1994 года. За последнее время многие семьи уехали из Ермаково в Германию. Мария Сергеевна рассудила иначе. Здесь, на вологодской земле, ныне корни и ее, и ее детей.

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

(На примере изучения проблемы жертв Второй мировой войны)

А. Л. КУЗЬМИНЫХ, аспирант кафедры отечественной истории ВГПУ

Самое важное — это война.

Она — самое страшное.

Из анкеты ученика 9-го класса

Необходимость нравственного воспитания в наши дни признается всеми, кому дорого будущее России. Ведутся многочисленные споры: что воспитывать, какие качества прививать в первую очередь, каким мы хотим видеть наших детей и их будущее? Понастоящему все эти проблемы решаются сейчас в школах. В рамках данной статьи мы попытаемся найти ответы на некоторые из

этих вопросов, обобщить имеющийся педагогический опыт, дать информацию к размышлению.

На исходе XX века многие специалисты и эксперты уже сказали свое слово о судьбах России в ушедшем столетии. Что же касается широких слоев населения, в частности — подрастающего поколения, то их оценки остаются во многом невыясненными. Согласно данным социологических опросов, 14,6% россиян считают, что XX век дал России больше, чем какой-либо другой, и почти столько же (13,2%) утверждают, что это было самое неудачное и тяжелое столетие российской истории. Большинство, однако, склонно к совмещению этих крайних оценок. Почти 2/3 опрошенных убеждены в том, что XX век войдет в историю России как время величайших свершений, но одновременно и невиданных ранее потерь. Свыше 85% населения самым важным событием российской (советской) истории XX века назвали победу советского народа в Великой Отечественной войне (1941—1945 гг.)¹.

Безусловно, что судьба России нового тысячелетия в руках сегодняшних учеников. Их отношение к настоящему, а тем более к будущему, во многом зависит от восприятия прошлого. Каков портрет современного подростка? И как он относится к своей истории?

В отличие от предыдущих поколений, поколение 90-х не растворяет свою жизнь и судьбу в судьбе России. *Времена изменились.* Исследования, проведенные в ряде российских городов, показывают, что большинство старшеклассников чувствуют себя достаточно безопасно и отмечают, что с настоящей опасностью никогда не сталкивались. Несмотря на то, что профессия военного наименее престижна, свыше 90% опрошенных школьников хотели бы иметь какое-нибудь оружие. При этом девочки отдают предпочтение газовому пистолету или баллончику, мальчики же хотели бы иметь настоящее огнестрельное оружие. Психологи отмечают рост числа подростков-правонарушителей. При этом в структуре личности современного подростка зачастую доминируют такие качества, как конформизм, агрессивность, равнодушие, недоверие (скепсис), отчужденность, жестокость. В списке наиболее предпочитаемых кинофильмов первое место занимают триллеры и боевики².

Обобщив эти факты, мы приходим к неутешительному выводу: в молодежной среде идет рост милитаризма* на фоне падения нравственности. А. Гусейнов — “главный этик” России — отмечает: “Преобразования, которые шли у нас в последнее десятилетие, обернулись такими последствиями, которые и в самом деле вызывают, и не могут не вызвать нравственное негодование, как бы при этом нравственность не понимать. Это и массовая люмпенизация населения, и тот факт, что нецивилизованные формы решения конфликтов стали у нас почти нормой жизни, и потеря веры, и опасное ослабление силы жизни, и бурный рост форм поведения, которые свидетельствуют о дегуманизации личности”³. Предельно драматичным, доходящим до трагичности; кровавым показателем глубочайшего кризиса и провала нашего общества является война в Чечне.

Таким образом, мы сейчас оказались в ситуации, когда существуем вне морали и без морали. По мнению публициста В. Третьякова, российское общество находится “в состоянии холодной гражданской войны”, а в условиях любой войны мораль просто не действует, поскольку “война есть нечто неморальное”⁴. Кроме того, приобретает широкое распространение точка зрения, согласно которой мораль не способствует выживанию. Еще Ч. Дарвин в “Происхождении человека” не устал повторять, что высоконравственные особи погибают в первую очередь и, как правило, не оставляют потомства. Поэтому не удивительно, что в головах людей — прежде всего молодых, потому что они уязвимее — представление о системе моральных норм абсолютно разрушено. Исходя из вышеизложенного, можно предположить, что попытка моральной проповеди в молодежной среде абсолютно бессмысленна. Так ли это на самом деле?

Питирим Сорокин в “Преступлении и каре”, разбирая, что такое преступление, показывал, что обычно под преступлением понимается нарушение норм своей страны. Какие же качества считаются преступными в любом обществе? Прежде всего — это отсутствие жалости, бесчеловечность. XX век, как показал весь опыт пережитых нами десятилетий, поставил будущее цивилизации в зависимость от того, сумеет

*Зачастую патриотизм является лишь ширмой, за которой скрывается милитаризм.

ли “старый человек”, человек инстинктивного, эгоистического, стихийного поведения, стать человеком “новой породы”. Сумеет ли он вобрать в себя опыт духовных исканий, накопленных всем человечеством? Сумеет ли вырваться из-под власти разнузданного эгоистического интереса и стать личностью? Единой разрушительной силой внешней среды человек должен противопоставить стойкость выращенного внутри себя духовного “кристалла”.

“Человек сотворен, очевидно, чтобы искать порядок, чтобы внести ясность в свой малый промежуток времени, чтобы грядущее строить на прошедшем — иначе зачем человеку память...?”⁵ Эта мысль И.Гердера о предназначении человека высказана два века назад. Сейчас требуется другое ее прочтение, иное философское осмысление, но она сохраняет всю глубину, указывая на необходимость помнить прошлое для настоящего. Забывать уроки истории безрассудно и опасно. Только благодаря своей исторической памяти человечество находит выход из социальных катаклизмов, противоядие от зла.

Величайшим злом и фактором нивелировки человеческой жизни на протяжении всего существования человечества были войны. Во времена доисторические люди воевали, чтобы добыть пропитание. Победители ели побежденных, им доставались пространства, где можно было охотиться, бортничать. Позднее начали воевать за территорию, за сферы влияния, войны велись с целью захвата рабов или каких-нибудь ценных ресурсов. Орудия убийства совершенствовались. Особенно катастрофический характер приобрели войны в XX веке. Никогда прежде человечество не стояло так близко перед альтернативой: быть или не быть земной цивилизации. В первой половине XX века черным смерчем по Европе, Азии и Африке прошли две мировые войны. Они принесли людям невиданные страдания и горе. Так, во время мировой войны 1939—1945 гг. погибло более 50 млн. человек, были уничтожены огромные материальные и духовные ценности.

Одним из самых трагичных последствий любой войны является плен. На долю поколений, попавших в жернова Второй мировой войны, выпали жесточайшие испытания неволей. Более 35 млн. военнослужащих и интернированных гражданских лиц стали узниками лагерной системы противника, многие из них — часто ее безымянными жертва-

ми⁶. При всех отличиях причин и характера каждая из мировых войн возникла в результате эгоистических устремлений человечества и всплеска милитаристских настроений. Каждую из этих войн можно было предотвратить. Исторический опыт учит: против войны надо бороться, пока она не началась.

Перед любым учителем истории встает вопрос: как “проходить” войну? На сегодняшний день большинство педагогов приходит к пониманию, что при изучении военной тематики на первом месте должна стоять не сухая информация, а эмоциональное воздействие на учеников⁷. Анализ событий, логический, четкий, подкрепленный необходимыми данными, хорошо запоминается, но не позволяет проникнуть в подлинную сущность явлений, выразить свое отношение к ним. Нельзя “отстраненно рассуждать об исторических драмах, ломавших судьбы прабабушек и прадедушек”, — пишет Т.Коваль⁸.

Война меняет людей. Война — жестокое испытание, тяжелая работа, беда. Какими становятся люди? А может, не становятся, а проявляются? Все хорошее, все плохое — на показ? Только диалог с учениками, совместный поиск истины, разговор “по душам” помогут дать общую оценку войны. Как вообще возможна война? Война — это не подвиг, не слава, не свобода... На нее нужно смотреть совсем по-другому — как на личное горе. Видеть ее не глазами политика, полководца, солдата, а глазами Человека. И рассказ о войне прежде всего должен быть рассказом о страданиях. Учителю и ученику необходимо совместно создать и сбалансировать свое отношение к войне. На одной стороне весов — такие бесспорные понятия, как целостность государства, независимость Родины, воинская доблесть и честь. На другой — категории милосердия: любовь, всепрощение, терпимость.

Ученики знают, что во время Второй мировой войны погибли многие, но их сознание отказывается воспринимать слишком большие величины. Гибель 3 миллионов мало чем отличается от смерти 30 миллионов — все эти числа за пределами их восприятия. Не цифры, а “живое” содержание должно быть в центре внимания. Если рассмотреть судьбу, биографию хотя бы одного участника войны, то в данном случае отвлеченное количество превращается в нечто иное...

“Ко всему подлец человек привыкает”, — писал Ф.М.Достоевский. А данная тема самим фактом своего существования привыкнуть

к своему содержанию не дает. У ее героев есть имена и фамилии, возраст и национальность, профессия и, что самое страшное, мысли и чувства. Информацию о погибших, множество воспоминаний о войне можно найти в любой библиотеке без особого труда. Но как плодотворна работа с этим материалом! Над каждой из миллионов этих оборванных судеб можно размышлять и сопереживать. Русский, немец, японец, поляк, латыш, еврей, татарин, рабочий, партийный функционер, профессор консерватории... Человек, родившийся в глухой сибирской деревушке, уроженец Цюриха, коренной москвич или юный берлинец... Большинство погибло уже в первые дни войны, кто-то ждал своей смерти несколько недель, кто-то погиб от ран или в плену спустя десятилетие*. **Всех уравнила война.**

Помимо огромной эмоциональной нагрузки, данная тема имеет и познавательное, научное значение. “Погибших можно оплакивать, — зачем же их изучать?” — могут спросить многие. Может быть, именно из-за того, что по поводу жертв Великой Отечественной войны недавно было слишком много вполне естественных эмоций, это вызвало, в конце концов, в обществе чувство отторжения: “Опять о концлагерях, репрессированных, “безымянных жертвах” войны. Да сколько можно?” Скорбеть о погибших естественно для любого нормального человека. Но скорбь может соседствовать и с рациональным анализом — и в этом, наверное, заключается задача учителя-историка.

Иногда говорят, что учитель должен пробуждать и стимулировать у учащихся лишь положительные эмоции. Думаю, дело вовсе не в знаке эмоциональных переживаний, а в их подлинности. Это прежде всего проявление своего внутреннего мира, а не мнений, настроений, требований других людей. Такие искренние переживания являются своего рода “катарсисом” — нравственным воздействием истории, которое через сострадание и эмпатию совершенствует нравственные качества человека. Душа ребенка освобождается от низменного, ужасного и отвратительного в процессе сопереживания.

* Отголоски Второй мировой войны слышны и по сей день. Так, 3 августа 2000 года из психиатрической лечебницы г. Котельнича был освобожден венгерский военнопленный, попавший в советский плен в 1945 году (!!!)

Учащимся важно понять необходимость морального отрицания насилия, прийти к убеждению, что единственно возможным путем к справедливости является ненасильственная борьба. Она вносит изменения в мир, является завязью нового, справедливого, отвечающего идеалам любви и правды. Ненасилие, способное преобразовать отдельного человека и межличностные отношения, способно также преобразовать взаимоотношения больших масс людей, социумов и государств.

Безусловно, в душе каждого человека существует убеждение (каким бы слабым, задавленным, деформированным оно не было) в свободе и самоценности каждой человеческой личности. Культивирование этого убеждения, его укрепление как в себе самом, так и в учащих — важнейшая задача каждого учителя, внутренне согласного с тем, что конечной целью образования является не передача и накопление информации, но укрепление духовности как способности жить осмысленно и нравственно.

ПРИМЕЧАНИЯ

- ¹ Российское общество на рубеже столетий // НГ-Сценарии, 2000, №7(52). С.1.
- ² Психологические программы развития личности в подростковом и старшем школьном возрасте / Под ред. И. В. Дубровиной. М., 1998; Потапова О. Убийцы понарошку // Русский север, 7 декабря 2000 г. С. 6.
- ³ Добро и зло от Троянской до Чеченской войны. Материалы “круглого стола”, прошедшего 17 мая 2000 года в Институте философии РАН на тему: “Что происходит в России с моралью?” // НГ-Сценарии, 2000, №7(52). С.1.
- ⁴ Добро и зло от Троянской до Чеченской войны. Материалы “круглого стола”, прошедшего 17 мая 2000 года в Институте философии РАН на тему: “Что происходит в России с моралью?” // НГ-Сценарии, 2000, №7(52). С.12.
- ⁵ Гердер И. Идеи к философии человечества М., 1977. С.9.
- ⁶ Букин С.С. В чужой земле: Памяти военнопленных, умерших в Новосибирской области в 1944—1948 гг. Новосибирск: Издательство “Гуманитарные технологии”, 2000. С.5.
- ⁷ Бойцов М.А., Маслин М.А., Уколова И.Е. и др. Концепция исторического образования в школе // Преподавание истории в школе, 1989, №6; Гудаков В.В. О методике изложения истории Второй мировой войны в школьном учебнике ФРГ // Преподавание истории в школе, 1989, №3; Морозов С.А. Проблема гуманизации школьных курсов в методической литературе // Преподавание истории в школе, 1991, №3.
- ⁸ Коваль Т. Проходим войну... // Родина, 2000, №10. С.16.

СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ ПО КУРСУ “ГРАЖДАНОВЕДЕНИЕ”

Г. В. ФЛОТСКАЯ, учитель истории высшей категории,
школа № 2, г. Вытегра

Изменения, произошедшие в нашем государстве за последнее время, в первую очередь затронули в области образования воспитательную работу с детьми. Что придет на смену хорошо отлаженной комсомольской и пионерской деятельности?

После обсуждения и анализа различных обществоведческих, воспитательных, образовательных программ Министерство образования отдало приоритет гражданскому воспитанию личности. Одной из наиболее ярких, заслужившей признание педагогов страны является программа по граждановедению Я. В. Соколова.

На данный момент при ВИРО в г. Вологде мне удалось завершить обобщение опыта, который получил следующее название: “Система обучения по курсу “Граждановедение” на основе личностно-ориентированного, деятельностного подходов”. Вся работа по граждановедению ведется в двух направлениях. Первое — воспитательное, второе — образовательное, где закладывается основная база обществоведческих знаний учащихся.

В моей системе обучения всей работе предшествует подготовительный этап, где производится диагностика смысловых жизненных позиций родителей, учеников, педагогического коллектива, работающего в классе, через анкетирование, индивидуальные беседы, через отбор тем самими учащимися для изучения на данный учебный год. Всего 33 темы, выбираются 11 на год. Для чего это делается? Для того, чтобы не получилось, как в басне у Крылова “Лебедь, рак и щука”. Дети хотят воспитать у себя одно, родители — другое, школа — третье. Результат знаете. Таким образом диагностика помогает вырабатывать разумный компромисс, конкретизируются цели и задачи обучения и воспитания для каждого класса, на каждый учебный год.

В гибком тематическом планировании при отборе содержания выделяются все результаты диагностики. Каждая тема курса выделяется в отдельный блок, который будет изучаться 3—5 уроков, в зависимости от интенсивности интереса учащихся к предмету разговора. Все изучение темы делится на три условных этапа:

1-й — *теоретический*, с показом учащимся образца поведенческой деятельности в конце урока;

2-й — проработка основных вопросов темы через разные виды практической деятельности, то есть *практический*;

3-й — *контрольный урок*, проверка поведенческой линии учащихся через смоделированные учителем конкретные ситуации.

7 КЛАСС

Тема курса	1-й урок теоретический	2-й урок практический	3-й урок контрольный
1. Власть и порядок в обществе	Что такое власть? Какой она может быть?	Подготовка выборов президента класса, разработка его программы действий	“Наш выбор”
2. Реформы в обществе	Что такое реформы? Их направления	Сбор информации о начатых реформах в России, ее обработка	Реформируем классную жизнь
3. Нормы морали	Нормы морали	Сбор информации, ее обработка по теме “Ими гордится моя семья, мой город”	Я — человек, но какой?
4. Что такое закон?	Что такое закон?	Разработка и защита основных законов класса	Основной закон классной жизни
5. Жизнь дается один раз	Жизнь — высшая ценность	Мозговой штурм “Как организовать себя?”	Урок-родительское собрание “Творческий отчет за год”
6. Права человека	Права человека	Знакомство с основными документами, защищающими права человека. Как их использовать?	“... Делать все, что не вредно другим”
7. Ответственность	Моральная и правовая ответственность	Сбор информации о типичных нарушениях учащихся с 1 по 11 кл., их анализ, соотнесение с видом ответственности	Игра “Трудный выбор”

8. Правила нашей безопасности	Правила безопасности	1) Встреча со специалистом из ГИБДД 2) Экскурсия в пожарную часть, встреча со специалистами 3) Встреча со специалистами по гражданской обороне из администрации района	Игра-проверка "Российские государственные символы"
9.			
10.			
11. Государство: герб, гимн, флаг	Государство и его символы	Сбор и обработка материалов по истории гос. символов России, о содержании современных символов	Торжественный урок "Российские государственные символы"

Одна из самых сложных тем "Многонациональное государство". Ее выделяю в блок на 5 уроков.

1-й урок — *теоретический*. На нем нужно добиться единого, правильного понимания всех основных терминов, например: нация, народность, суверенитет, признаки наций и т. д., добиться, чтобы дети вычленили основные жизненные проблемы нашего многонационального государства. Думаю, их здесь перечислять не надо. Делается все это через работу со словарными статьями, статистическими данными, с периодической печатью, анализ цитат, тренинги, знакомство с традициями народа, соприкосновение с шедеврами, выдающимися произведениями музыки, поэзии, прозы, народных промыслов, через цитирование и краткое обсуждение документов. На каждый здесь перечисленный вид педагогической деятельности разработан мною конкретный алгоритм, что и как делать, в какой последовательности; спрогнозирован желаемый результат от каждого вида работы.

В конце теоретического урока дети занимаются первичным моделированием идеального образца. Например, разрабатывают правила поведения для людей в межнациональных отношениях. Для моделирования разработан отдельный алгоритм. В результате дети получают эталон жизненных устремлений. Иногда рельефно просматривается расхождение эталона и видения этого вопроса конкретным ребенком

через эмоции, замечания, фразы или прямое неприятие. Таким образом появляется база для работы по ненасильственной коррекции поведенческой линии.

К концу первого урока учитель имеет четкое представление, насколько глубоко вопрос осмыслен, понят самостоятельно на предыдущих этапах жизни каждым учеником и классом в целом. Вычлениются 1—2 проблемы темы, которая интересует класс. Их берем в дальнейшую работу. Как сказал Одоевский, воспитывать надо “кстати”, когда любопытство возбуждено в высшей степени. В моем классе возникло желание узнать название основных наций, изучить их традиции, быт, коротко историю, то есть возникла проблема: не знаем, с кем живем в России, своих соседей.

Логично перейти ко второму этапу — *практическому*. Работа учеников класса идет в группах, сформированных по желанию учащихся, с выделением лидера, который систематически меняется от темы к теме. В 5-м классе эта работа контролируется учителем и проводится на уроке. В 6—7-х классах учащиеся уже способны самостоятельно выполнять данную работу во внеурочной деятельности, при минимальной помощи со стороны учителя.

Итак, их желание узнать об отдельных нациях России сбывается через работу с литературой в библиотеке, дома, школе, из бесед с различными людьми, мини-экспедиций, работу с периодической печатью, работу в фондах краеведческого музея, социологический опрос и т. д.

Весь собранный материал оформляется и готовится для краткого сообщения классу, учащиеся фиксируют новую информацию на уровне опорных слов в ходе двух уроков. Алгоритм данной работы разработан.

Наступает заключительный, *контрольный* этап. Самый сложный для учителя. Надо создать ситуации, в которых проверить, как после длительной работы по теме будет поступать ученик в жизни. Приведу фрагменты из заключительного урока “Многонациональное государство”. Социологический опрос “Прогноз” — форма работы. Урок проходил накануне выборов в Государственную Думу. Ученики проверили, собирая данные среди населения города, может ли принадлежность человека к той или иной национальности повлиять на его избрание депутатом? Справедливо это будет или нет? В ходе всего урока идет

ролевая игра. Дети представляют ту нацию, о которой собирали материал, и активно защищают интересы своей нации.

Затем идет игра “Бюджет и запросы наций”. Надо в Федеральном Собрании отстоять финансирование своих интересов, запросов нации и поделиться с соседями. Учитель проверяет, могут ли дети найти компромисс. В игре дети не замечают, что за ними идет контроль, накопление информации для последующей коррекции поведения. Каждый урок несет большую эмоциональную нагрузку и обилие новых фактов, событий, умозаключений, поэтому стоит задача: сохранить на протяжении всего урока интерес к теме, сделать работу посильной для каждого ученика, таким образом сохранить интерес к курсу в целом на протяжении нескольких лет, создать на каждом уроке эффективную ситуацию педагогического воздействия на каждого ученика в отдельности. Для этого следует продумать:

- нагрузку на различных этапах урока;
- чередование нагрузки и расслабляющих форм работы;
- форму работы на уроке.

1. В начале урока больше форм работы, связанных со статичным положением ученика. Начало и середина урока — интенсивная нагрузка памяти, мышления, внимания.

В середине урока должно быть фрагментарное активное движение (игра с движением, разные виды массажа, физкультминутки).

В конце урока, если это возможно, — виды деятельности, связанные с движением, коллективным обсуждением и т. п.

Последние минуты урока — воспроизведение в интересной форме услышанного или такой вид работы, который приносит массу удовольствия.

2. Чередование различных форм работы на уроке.

Например, тема “Государство: герб, гимн, флаг”. Групповая форма работы. Группы по очереди сообщают материал, класс записывает информацию на уровне опорных слов с помощью учителя и без его помощи. В промежутках работы групп идет разгрузка, снятие напряжения.

1-я группа. Сообщение: “Государственные органы третьей ветви власти”.

Разгрузка: игра “Выборы депутата” (с элементами движения).

2-я группа. Сообщение: "Гимн".

Разгрузка: прослушивание записи музыки гимна.

3-я группа. Сообщение: "Флаг".

Разгрузка: обсуждение интересных фактов истории:

а) Как вы относитесь к поступку американского певца Дина Риды, который во время войны США во Вьетнаме выстирал американский флаг в ведре и повесил на просушку?

б) В романе Константина Симонова "Живые и мертвые" боец на собственной груди выносит знамя подразделения. Почему он так поступает?

4-я группа. Сообщение: "Герб".

Разгрузка: обсуждение поведения культурного человека в момент использования в их присутствии символов любого государства и своего, в частности и т. д.

Во время работы одной из групп другие относительно отдыхают и чувствуют себя комфортно.

В конце урока — рефлексия для закрепления на эмоциональном уровне достигнутых результатов урока.

Работа по курсу идет около 7 лет, поэтому уже удалось отследить результат:

1. Устойчивый и возрастающий интерес учащихся к предмету.
2. Осознание учащимися необходимости изучения данного курса.
3. Одобрение родителями курса и их совместная работа с детьми по целому ряду тем.

4. Результаты работы обсуждались на педсовете и на заседаниях методического объединения классных руководителей в школе, методического объединения учителей района по граждановедению.

5. Дети в анкетах утверждают, что через этот предмет они приобретают определенный социальный опыт (повышение коммуникабельности, правовая культура и т. п.).

6. Опыт используется учителями района, области, от них идет запрос на консультации по данной системе обучения и по данной методике.

7. Дети пользуются активно базовым понятийным аппаратом, введенном на уроках граждановедения, на уроках других предметов гуманитарного цикла.

ГРАЖДАНСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

(игра по станциям)

М. Е. ОМЕЛИЧЕВА, педагог дополнительного образования областного центра "Содружество", г. Вологда

Цель игры: привлечение внимания молодежи к теме гражданственности и патриотизма; актуализация знаний молодых людей о гражданстве РФ.

Участники игры: учащиеся 9—11 классов общеобразовательных школ, средних специальных учебных заведений. Число участников — от 5 до 60 человек.

Команды: для участия в игре формируются команды с числом участников 5—20 человек. Количество команд — 4 и меньше.

Организация игры: игру организует и проводит ведущий.

На каждой станции находятся помощники ведущего игры (4 человека), которые будут зачитывать задания и контролировать ход их исполнения (по одному человеку на станцию).

Для представления ролей в ситуациях, происходящих на станции № 1, требуется 6 человек, на станцию № 3 — 3 человека (см. задания для команд на станциях №№ 2, 3).

Время проведения: 1 — 1,5 часа. Теоретическое занятие, которое должно предшествовать игре, рассчитано на 1—1,5 часа.

Оформление: чтобы организовать одновременный переход с одной станции на другую, следует воспользоваться какими-нибудь внешними сигналами (например, сигнализировать окончание времени пребывания на одной станции включением музыки и сопровождать ею переход с одной станции на другую).

Реквизит: для проведения игры необходимо приготовить:

1) элементы обложки российского паспорта: слова "Российская Федерация", "паспорт", изображение силуэта Кремля, российского герба (по количеству команд);

2) бланки заявлений и ходатайств на станцию № 3

3) карточки с заданиями для станции № 2.

Игровая задача: для победы в игре команда должна пройти все станции, собрать все элементы обложки российского паспорта и распо-

ложить их таким образом, чтобы в результате получилась правильная обложка паспорта гражданина РФ.

Идея игры: игра представляет собой “Путешествие по станциям гражданства”.

Правила игры: игре предшествует теоретическое занятие по теме “Гражданство Российской Федерации”.

После теоретического занятия командам участников игры предлагается пройти четыре “станции гражданства”. В случае участия в игре более одной команды, игра начинается для каждой команды с разных станций. Для этого каждая станция располагается в отдельном помещении, а каждой команде выдается “маршрутный лист”, на котором обозначен порядок прохождения станций. На каждой станции команда находится 7 минут, после чего переходит на следующую станцию. Музыкальное оформление (3 минуты) обеспечивает одновременный переход команд с одной станции на другую.

На каждой станции команда получает представленные в различных формах задания (задания однотипны, но вопросы для каждой команды отличаются).

При прохождении станций за правильное выполнение заданий команда получает элементы обложки российского паспорта — основного документа, удостоверяющего личность российского гражданина (герб России, слова “Российская Федерация”, слово “паспорт”, силуэт Кремля). В конце игры команда должна правильно расположить и закрепить (наклеить) названные элементы на обложке российского паспорта. Если по окончании игры у команды в результате сложения всех собранных элементов получится правильное изображение обложки документа, то команда считается успешно выполнившей задание. В противном случае команда считается несправившейся с заданием.

ХОД ИГРЫ

Станция № 1

Перед командой разыгрывается ситуация.

Задание команде: определить, какой принцип гражданства нарушается в данной ситуации.

На обсуждение дается 1 минута.

За правильный ответ команда получает изображение герба.

Ситуация для команды № 1

Происходит регистрация кандидатов в депутаты двух граждан: один гражданин — урожденный русский, другой — получил российское гражданство три года назад. На основании того, что второй гражданин — “натурализованный” русский, ему отказывают в регистрации.

Действующие лица:

- кандидат в депутаты Петров (имеет гражданство РФ по рождению);
- кандидат в депутаты Сидорчук (получил гражданство РФ по ходатайству три года назад);
- председатель избирательной комиссии.

Петров (*подходит к столу, за которым заполняет документы председатель избирательной комиссии*): Здравствуйте. Примите, пожалуйста, документы для регистрации меня в качестве кандидата в депутаты (*выкладывает на стол подписные листы и другие документы*).

Председатель избирательной комиссии: Давайте заполним анкету. Назовите, пожалуйста, фамилию, имя, отчество, год рождения, место работы, гражданство. (*Петров дает краткие ответы.*) Родились Вы в России? (*Петров отвечает утвердительно.*) Все нормально, получите удостоверение кандидата.

(Заходит Сидорчук.)

Сидорчук: Здравствуйте. Я собрал необходимое количество подписей для регистрации своей кандидатуры в качестве кандидата в депутаты. Вот проверьте подписные листы. (*Выкладывает на стол подписные листы и другие документы.*)

Председатель избирательной комиссии (*внимательно изучает документы, особенно паспорт*): Родились в России?

Сидорчук: Нет, российское гражданство получил три года назад.

Председатель избирательной комиссии: Извините, но натурализованные граждане не могут принимать участие в выборах, вынужден отказать вам в регистрации.

Ситуация команды № 2.

Гражданина России осуждают за несколько тяжких преступлений. В качестве дополнительного наказания к лишению свободы его лишают гражданства России.

Действующие лица:

- подсудимый;
- состав суда, состоящий из трех профессиональных судей;
- другие участники процесса.

Все стоят, председательствующий судья зачитывает приговор.

Председательствующий судья: Именем Российской Федерации областной суд постановил признать подсудимого — гражданина России Петрова Н. В., 1968 г. р., виновным в совершении преступления, предусмотренного статьей 209 (бандитизм) Уголовного кодекса РФ, и назначить наказание в виде лишения свободы на срок 10 лет с конфискацией имущества. В качестве дополнительного наказания подсудимый лишается российского гражданства.

Ситуация для команды № 3

Заключается брак между гражданкой России Светланой Ковшовой и английским подданным сэром Вильямом Перри. В результате брака происходит автоматическая перемена гражданства Светланы на английское подданство.

Действующие лица:

- Светлана Ковшова — гражданка России;
- Вильям Перри — подданный Великобритании;
- работник ЗАГСа;
- гости.

В торжественной обстановке происходит регистрация брака.

Работник ЗАГСа: Светлана, согласны ли Вы стать женой Вильяма Перри? *(Светлана отвечает утвердительно.)* Вильям, согласны ли Вы взять в жены Светлану? *(Отвечает утвердительно.)*

Теперь обменяйтесь кольцами и поставьте свои подписи в Книге регистрации актов гражданского состояния. *(Происходит обмен кольцами и проставление подписей в книге.)* А теперь получите свои документы. Светлана, отныне Вы являетесь, как и Ваш супруг, подданной Великобритании.

Ситуация для команды № 4

В связи с тяжелой экономической ситуацией, постоянными выплатами заработной платы, детских пособий и пенсий Ольга, рассердившись на государство Россию, решила выйти из российского

гражданства, стараясь таким образом заявить свой протест политике, проводимой Россией. Однако в органах внутренних дел ей отказали в выходе из гражданства, мотивируя это тем, что тогда Ольга станет лицом без гражданства и будет лишена какой-либо поддержки со стороны государства.

Действующие лица:

- Ольга — гражданка России;
- работники органа внутренних дел.

Ольга заходит в кабинет органов внутренних дел, где 2—3 человека работают с документами, подходит к одному из них и выкладывает на стол заявление.

Работник ОВД: Что это?

Ольга: Заявление о выходе из российского гражданства. Я не хочу больше состоять в правовой связи с государством, которое постоянно обманывает своих граждан: не выплачивает заработную плату, пенсии и детские пособия, не защищает своих граждан... Чем состоять в таком гражданстве, лучше не иметь никакого.

Работник ОВД: Я прекрасно понимаю, что вы испытываете, но вынужден отказать вам в удовлетворении вашего ходатайства. При выходе из гражданства, вы станете лицом без гражданства, а политика России направлена на сокращение количества лиц без гражданства.

Станция № 2

Команда выбирает (вытягивает) карточку с тремя заданиями.

Задание команде: ответить на вопросы, предлагаемые в карточке. На обсуждение задания дается 3 минуты. Если дано хотя бы два правильных ответа, команда получает элемент паспорта — слова “Российская Федерация”.

Задание команде № 1

1. Какое гражданство получит родившийся ребенок, если его мать русская, а отец — лицо без гражданства?

2. Какое гражданство получит ребенок, родившийся от иностранцев на территории России?

3. Ребенку 12 лет. Его родители меняют российское гражданство на американское. Что произойдет с гражданством ребенка?

Задание команде № 2

1. Какое гражданство получит ребенок, найденный на территории России?

2. Родители Васи лишены родительских прав. Они решили сменить гражданство. Останется ли у Васи прежнее (российское) гражданство?

3. Какое гражданство получит американская девочка Полли при усыновлении ее российскими родителями?

Задание команде № 3

1. Пете 15 лет. Он — российский гражданин. Его родители получают германское гражданство. Что происходит с гражданством Пети?

2. Мама Аллы хочет, чтобы у ее дочери осталось российское гражданство. А ее отец, получивший французское гражданство, желает, чтобы и его дочь получила такое же. Как будет разрешаться спор между родителями?

3. Света — гражданка России. Ее усыновляют американцы. Что произойдет с ее гражданством?

Задание команде № 4

1. Марина заключила брак с американцем Полом и вскоре получила американское гражданство. Но через год они развелись. Вернут ли Марине российское гражданство?

2. Мама Аллы хочет, чтобы у ее дочери осталось российское гражданство. А ее отец, получивший французское гражданство, желает, чтобы и его дочь получила такое же. Как будет разрешаться спор между родителями?

3. Какое гражданство будет у совершеннолетнего гражданина РФ, признанного судом недееспособным, если его опекун поменяет российское гражданство на японское подданство?

Станция № 3

Перед командой сидят три человека, символизирующие государственные органы: Президента РФ, консульство МИД РФ, МВД РФ. На столе перед каждым лежат бланки документов. На отдельном столе лежат карточки, изображающие различные документы: свидетельство о рождении, паспорт, свидетельство о браке, документ,

подтверждающий отсутствие задолженностей перед Россией и ее гражданами, справка о снятии с воинского учета и другие.

Задание команде: оформить бланки соответствующих документов, подать их в нужный орган, ответить на вопрос об отсутствии либо, наоборот, присутствии причин, дающих возможность вступить в гражданство или выйти из него в том порядке, который предлагается команде.

От лица команды действуют 1—2 человека.

На обсуждение действий команде дается 5 минут.

При правильном выполнении всех действий государственный орган оформляет гражданство РФ и выдает элемент паспорта — слово “паспорт”.

Задание команде № 1

Получить российское гражданство в упрощенном порядке (в порядке регистрации).

Задание команде № 2.

Представители команды должны вступить в гражданство в порядке приема (в усложненном порядке, когда нет никаких льготных оснований для принятия в гражданство в порядке регистрации).

Задание команде № 3.

Представители команды — иностранные граждане, находящиеся на данный момент за границей. Они должны вступить в российское гражданство.

Задание команде № 4.

Представители команды должны выйти из гражданства (любым способом — хоть в порядке регистрации, хоть путем подачи ходатайств).

Станция № 4.

Зачитывается текст. Команда должна найти в нем нарушения законодательства о гражданстве РФ. За нахождение больше половины ошибок команде дается элемент паспорта — силуэт Кремля.

Задание № 1.

Наталья Белова — гражданка России. Однако она проживает в США, поэтому не может пользоваться защитой со стороны своего государства, то есть со стороны России. А ее муж имеет двойное гражданство — российское и американское. При решении вопроса: обязанности какого государства ему выполнять, муж Натальи исходит

из того, что будет выполнять обязанности, предусмотренные в законодательстве США, потому что их намного меньше, чем в законах России.

Задание команде № 2.

Гражданство — это устойчивая правовая связь человека с государством. Впрочем, эта связь не влияет на объем прав, свобод и обязанностей человека. Все граждане государства, иностранные граждане и лица без гражданства имеют одни и те же права, свободы и обязанности. По Закону “О гражданстве РФ” каждый человек имеет право на гражданство, никто не может быть лишен своего гражданства или права изменить его.

Задание команде № 3.

Лорд Кромвель — англичанин. Однако за последние 10 лет он примерно половину из них прожил в России, причем последние 2 года — непрерывно. Наконец, настал тот срок, когда лорд может вступить в российское гражданство. Нет и других препятствий к этому: лорд не экстремист, не уголовный преступник, у него нет супруги-иностранки.

Задание команде № 4.

Российским законодательством о гражданстве предусмотрена возможность получения почетного гражданства и двойного гражданства. Почетное гражданство присваивается любому иностранному гражданину за выдающиеся заслуги перед человечеством премьер-министром российского правительства. Кроме того, гражданин может иметь и двойное гражданство. Россия — одна из немногих стран, которая приветствует приобретение своими гражданами гражданства и других государств.

ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОМАНДЫ № 1

Станция № 1.

Нарушен принцип равногo гражданства, независимо от оснований его приобретения.

Станция № 2.

1. Родившийся ребенок получит гражданство РФ, если его мать русская, а отец — лицо без гражданства (п. 1 ст. 15 Закона “О гражданстве РФ”, далее — Закон).

2. Ребенок, родившийся от иностранцев на территории России, получит русское гражданство, если государства, с которыми его родители состоят в гражданстве, не предоставят ему иного гражданства (п. 1 ст. 17 Закона).

3. Если ребенку 12 лет, а его родители меняют российское гражданство на американское, то гражданство ребенка последует гражданству его родителей (п. 1 ст. 25 Закона).

Станция № 3.

Команда должна назвать хотя бы одно из оснований, при которых она может получить гражданство в порядке регистрации (например, тот факт, что родственник по восходящей линии — гражданин РФ, либо они родились от русских родителей, но потом их родители меняли гражданство и т. д.). Затем команда должна выбрать форму заявления, заполнить ее и подать лицу, символизирующему органы внутренних дел, совместно со следующими документами: документом, удостоверяющим личность заявителя, квитанцией об уплате государственной пошлины, документом, подтверждающим факт родства с лицом, состоящим в гражданстве РФ.

Станция № 4.

Наталья Белова может пользоваться за границей помощью и поддержкой со стороны России, потому что Россия обязана оказывать помощь и покровительство своим гражданам за рубежом. Двойное гражданство мужа Натальи обязывает его выполнять обязанности обоих государств в равной степени.

ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОМАНДЫ № 2

Станция № 1.

Нарушен принцип невозможности лишения гражданства российского гражданина.

Станция № 2.

1. Ребенок, найденный на территории России, получит российское гражданство (ст 17 Закона).

2. Родители Васи лишены родительских прав. Если они сменят гражданство, то гражданство Васи останется прежним (российским) (п. 3 ст. 25 Закона).

3. Американская девочка Полли при усыновлении ее российскими родителями получит российское гражданство (п. 2 ст. 29 Закона).

Станция № 3.

Команда должна назвать (и доказать, если возможно) наличие условий для приема в российское гражданство: 18-летний возраст, дееспособность, 5-летнее пребывание в России (3 года непрерывно перед обращением), не осуждены и не отбывают наказания в виде лишения свободы, не состоят в партиях, цели деятельности которых противоречат конституционным принципам России, и другие. Команда должна заполнить ходатайство и вручить его со всеми необходимыми документами Президенту РФ.

Станция № 4.

Гражданство — это устойчивая правовая связь человека с государством, которая не влияет на объем прав, свобод и обязанностей человека. Все граждане государства имеют больше прав (особенно в политической сфере, например, избирательные права, право создавать политические партии и т. д.), чем иностранные граждане и лица без гражданства. Больше у граждан и обязанностей.

ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОМАНДЫ № 3

Станция № 1.

Нарушен принцип неизменности (автоматический) гражданства в случае заключения (расторжения) брака.

Станция № 2.

1. Пете 15 лет. Он — российский гражданин. Если его родители получают германское гражданство, гражданство Пети может изменяться лишь с его согласия (п. 2 ст. 25 Закона).

2. Споры разрешаются в судебном порядке, исходя из интересов ребенка (ст 31 Закона).

3. Света — гражданка России. Если ее усыновляют американцы, то гражданство может прекратиться только по ходатайству ее новых родителей при обязательном условии предоставления ей американского гражданства (п. 1. ст. 29 Закона).

Станция № 3.

Порядок такой же, как при приеме в гражданство (см. станцию № 3 для второй команды), только все документы подаются в консульство.

Станция № 4.

Лорд Кромвель не может вступить в российское гражданство, так как он должен прожить не менее трех лет в России непрерывно непосредственно перед обращением с ходатайством о вступлении в гражданство. То, что жена лорда является гражданкой другого государства, не может быть препятствием для вступления лорда в гражданство России.

ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОМАНДЫ № 4

Станция № 1.

Нарушен принцип свободы гражданства (свободы выхода из российского гражданства).

Станция № 2.

1. Марине заключила брак с американцем Полом и вскоре получила американское гражданство. Даже в случае развода Марина не получит российское гражданство автоматически, так как действует принцип неизменности гражданства в случае расторжения брака (ст. 6 Закона).

2. Споры между родителями о гражданстве детей разрешаются в судебном порядке (ст 31 Закона).

3. Гражданство недееспособного лица следует гражданству опекуна, поэтому российский недееспособный гражданин получит японское подданство.

Станция № 3.

Если команда решит выйти из гражданства в порядке регистрации, то она должна оформить заявление, передать его в органы внутренних дел со всеми необходимыми документами (декларацией об уплате всех налогов, справкой из военкомата о том, что он невоеннообязанное лицо и т. д.), перечислить условия, которые могут препятствовать (получение повестки о призыве на военную службу, наличие вступившего в законную силу обвинительного приговора суда) или способствовать (например, наличие родственников-иностранцев, переезд на постоянное место жительства в другую страну) выходу из гражданства в порядке регистрации.

Выход из гражданства также может быть оформлен ходатайством, оформляемым на имя президента.

Станция № 4.

Почетное гражданство присваивается только тем иностранным гражданам (с их согласия), которые имеют выдающиеся заслуги перед Россией. Почетное гражданство присваивается Указом Президента РФ. Россия, как и большинство других стран, не приветствует приобретение своими гражданами гражданства других государств, потому что двойное гражданство влечет за собой ряд трудностей и неудобств, особенно в отношении обязанностей граждан.

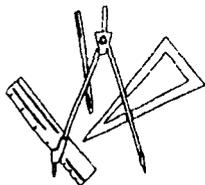
Описание обложки российского паспорта:

В верхней части обложки размещаются в две строки слова "Российская Федерация"; в середине — золотистый герб России (без щита); под гербом — слово "паспорт". В центре внутренней стороны обложки размещается изображение Московского Кремля.

Рекомендации организаторам: игра может стать заключительным, итоговым мероприятием в блоке занятий, объединенных идеей воспитания у подростков гражданственности и патриотизма. Это будет способствовать повышению воспитательной функции предлагаемой игры.

Обложку паспорта может заменить любой прямоугольный лист бумаги, причем совпадение размеров настоящего и символического паспорта необязательно, главное — правильность расположения символов РФ.

К игре может прилагаться теоретический материал о гражданстве РФ.



Учителю математики

ОТСЛЕЖИВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ РАЗВИТИЯ И ОБУЧЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ ПО МАТЕМАТИКЕ

*Т. Н. ВАРФОЛОМЕЕВА, учитель математики Нелавской школы
Череповецкого района*

Особенности сельской школы таковы, что нет возможности (или она ничтожно мала) создать гомогенные классы по уровню обучаемости. Приходится работать в классах, где есть дети с высоким уровнем обучаемости, с хорошим, со средним, ниже среднего уровня и почти необучаемые.

Объективно существующие различия учащихся по темпам овладения учебным материалом, по объему и глубине усваиваемых знаний, а также по способности самостоятельно применять усвоенные знания и умения при традиционном подходе к обучению математике приводили к снижению уровня математической подготовки у всех учащихся. Это также не обеспечивало достижения всеми учащимися стандарта математического образования и не способствовало развитию учащихся с ярко выраженными способностями к математике.

Отсюда возникла идея разноуровневого подхода к обучению математике, ориентированного на учет личностных особенностей школьников. Ученик развивается в соответствии со своим возрастом, участвуя в таких видах деятельности, как игровая, учебно-познавательная, учебно-профессиональная и общение.

В условиях школы процесс развития личности идет прежде всего на учебном занятии, и поэтому задача учителя состоит в том, чтобы обеспечить включение каждого ученика в разные виды деятельности, сочетание которых определяется целью учебного занятия и отдельных его частей.

При создании педагогических условий для развития каждого ребенка (способного и неспособного к математике) в условиях сельской школы руководствуюсь следующими принципами:

- использование возможностей предмета для развития личности каждого ребенка;
- предоставление каждому ученику права выбора уровня обучения;
- формирование (развитие) рефлексии через осознание и оценку результатов и хода самой деятельности путем создания ситуаций, когда в процессе деятельности (решение задач, доказательство теорем, преобразование выражений, решение уравнений и неравенств и т. д.) ученик приходит к противоречию с условием или оказывается в “тупиковой” ситуации. Это побуждает ученика в нужный момент остановиться, проанализировать ситуацию, в которой оказался, вернуться назад, найти ошибку, исправить ее и довести работу до конца;
- формирование и развитие общеучебных умений и навыков учащихся;
- изучение материала блоками;
- неразрывная связь теории и практики;
- взаимообучение школьников с целью лучшего усвоения учебного материала, формирование коммуникативных умений: умения слушать, понимать другого, сопереживать. Для этого организую работу учащихся в парах постоянного и сменного состава, в группах (гомогенных и гетерогенных — по уровню развития, математической подготовки, по темпу усвоения материала и т. п.), что позволяет полнее учесть индивидуальные особенности детей. Ведь дифференциация — это учет индивидуальных особенностей учащихся, когда учащиеся группируются на основании каких-либо особенностей для отдельного обучения;
- качественная оценка достижений ученика, сравнение его результатов с предыдущими.

Не использую оценку как способ наказания за невыполненную работу. Выясняя, почему ученик не выполнил задания, помогаю устранить причины незнания, неумения.

Таким образом на уроке создается атмосфера комфортности. У школьников формируется положительное отношение к обучению математике.

Учебный процесс организую следующим образом: весь учебный материал данного класса разбиваю на блоки, определяю место блока в курсе математики всей школьной программы, планирую время на его изучение. В каждом блоке выделяю обязательный уровень, соответствующий стандарту, а также даю дополнительный учебный материал, позволяющий глубже изучить данную тему. Затем, непосредственно, блок разбивается на семь типов уроков:

1. Урок изучения нового материала.
2. Урок выделения и решения основных (ключевых) задач.
3. Урок-практикум.
4. Урок самостоятельного решения задач.
5. Урок-консультация; урок обобщения знаний по теме.
6. Урок контрольно-оценочной деятельности (зачет, контрольная работа).

7. Анализ.

Этой системой уроков обеспечивается полный цикл усвоения учебного материала — от восприятия до систематизации.

Начиная работу с классом, много внимания уделяю сбору и анализу информации об индивидуальных особенностях учащихся; о состоянии знаний и умений школьников; о сформированности культуры учебного труда; о мотивах учения и т. д. Делаю это с помощью наблюдения; индивидуальных бесед с учениками, их родителями, учителем; анкетирования учащихся и их родителей; анализа полученной информации; тестов для выявления знаний, умений и навыков учащихся по математике; экспериментальных самостоятельных работ с текстом учебника для диагностики соответствующих умений (темп чтения, понимание прочитанного, осознанность, умение выделять главное и т. п.).

Изучение познавательного интереса учащихся организую следующим образом:

1. Прошу учащихся (5—7 кл.) оценить свое отношение к предмету по пятибалльной системе (5 — очень нравится; 4 — нравится; 3 — не могу отнести ни к тем, которые нравятся, ни к тем, которые не нравятся; 2 — не нравится; 1 — очень не нравится). Результаты записываю в виде таблицы, которая позволяет определить отношение каждого ученика к предмету и средний балл отношения класса к предмету, а также отношение каждого ученика к школе, состояние его комфортности на учебных занятиях.

Таблица

№ п/п	Фамилия, имя ученика	Русский язык	Литература	Математика	И так далее	Средний балл
1.						
2.						
3.						
и т. д.						
	Средний балл					

2. Провожу анкету для учащихся (см. приложение).

Цель: выявить познавательный интерес учащихся.

Результаты анкетирования (1995—1996 уч. год) таковы:

- 1) 79% учащихся проявляют интерес к учению на большинстве уроков;
- 2) 90% учащихся высказали положительное отношение к учителю на большинстве уроков;
- 3) неплохо развито чувство долга у 76% учащихся;
- 4) 18% семиклассников заставляют учиться родители и т. д.;

3. Динамику учебной деятельности учащихся пронаблюдала с помощью ответов на анкету "Мое учение".

	7 класс 1995—1996 уч. г.	11 класс 1999—2000 уч. г.
Учиться в школе интересно (%)	79%	79%
Любимый предмет — математика	74%	86%
Учащиеся, требующие внимания учителя на начальном этапе решения задачи	50%	14%
Действуют уверенно	16%	72%
Нерешительны и робки	24%	14%

Беседуя с учащимися, наблюдаю за их деятельностью, анализирую их самостоятельные и контрольные работы и т. п.

Для того чтобы ученик мог плодотворно учиться и развиваться как личность, он должен обладать определенными возможностями. От рождения, по наследству человек получает лишь задатки возможностей, необходимых ему для деятельности, общения, жизни. Сами же эти возможности формируются у человека в процессе воспитания и обучения, усвоения им опыта предшествующих поколений.

Возможности школьника складываются из:

- знаний;
- умений и навыков;
- интуиции и эвристических процессов;
- способностей.

Знания — это такое отражение в мышлении человека объективного мира, которое позволяет ему предвидеть будущее. Знания дают возможность личности устанавливать, какие действия необходимо произвести, чтобы удовлетворить ту или иную потребность. В них указа-

но, как надо выполнить эти действия, и содержится возможность предвидеть результаты действий. Поэтому человек может, еще не производя действий, выбрать те, которые дадут лучший результат. Например,

знание формул для вычисления площади треугольника: $(S_{\Delta} = \frac{1}{2} a \cdot h_a ;$

$$S_{\Delta} = \frac{1}{2} a \cdot b \cdot \sin \alpha ; \quad S_{\Delta} = \sqrt{p \cdot (p-a) \cdot (p-b) \cdot (p-c)}$$

$S_{\Delta} = \frac{abc}{4R} ; S_{\Delta} = \frac{1}{2} r \cdot (a+b+c))$ позволяет школьнику выбрать ту, которая наиболее подходит для решения рассматриваемой задачи.

Умения и навыки являются характеристиками выполнения человеком различных действий. Навык — это автоматизированное выполнение простейших действий, которые человеку приходится делать многократно. Умение же есть сознательное применение имеющихся у человека знаний и навыков для выполнения сложных действий в различных условиях для решения задач.

Изучение уровня овладения учащимися знаниями, умениями и навыками по математике провожу в системе, то есть по каждому знанию, умению и навыку, входящему в программный минимум предмета, и всеохватывающим, то есть касающимся каждого ученика. Для этого контроль за учебной работой учащихся должен быть планомерно-тематическим, предполагающим, что:

- ученики точно знают, какими знаниями, умениями, навыками они должны овладеть в результате изучения очередной темы учебной программы;
- они знают, когда, как и в чем они должны отчитываться за результаты своей учебной деятельности;
- этот отчет должны сделать все без исключения учащиеся;
- каждый ученик при этом принимает участие в оценке (по возможности) и самооценке.

Для меня, как учителя, в контроле и оценке учебной работы учащихся важно не только установление уровня овладения каждым учеником знаниями, умениями, навыками, но и выяснение причин такого уровня, установление динамики развития этого уровня у каждого школьника, чтобы тем самым целенаправленно управлять и корректировать его учебную деятельность.

АЛГЕБРА, 8 класс. ТЕМА "КВАДРАТНЫЕ УРАВНЕНИЯ"

№ п/п	ЗУН	Фамилия, имя ученика							
		1	2	3	4	5	6	7	...
Знания:									
1.	Определение квадратного уравнения	+	+	+	...				
2.	$D = b^2 - 4ac$ $x_{1,2} = \frac{-b \pm \sqrt{D}}{2a}$ (I ф.)	+	+	+	...				
3.	b — четное число $\frac{D}{4} = \left(\frac{b}{2}\right)^2 - ac$ $x_{1,2} = \frac{-b}{2} \pm \sqrt{\frac{D}{4}}$ (II ф.)	+	+	+	...				
4.	Теорема Виета	+			...				
Навыки:									
1.	Решение квадратных уравнений по I ф.	5	5	5	...				
2.	Решение квадратных уравнений по II ф.	5	5	5	...				
3.	Решение неполных квадратных уравнений	5	4	4	...				
4.	Решение квадратных уравнений по т. Виета	5			...				
5.	Решение дробных рациональных уравнений	5	4	4	...				
Умения:									
1.	Уравнения, сводящиеся к квадратным	5	4	...					
2.	Уравнения, сводящиеся к дробным рациональным	5	4	...					
3.	Задачи на составление квадратного уравнения	5	4	...					
4.	Задачи на составление дробного рационального уравнения	5	4	...					
	Итого:	5	4	...					

ГЕОМЕТРИЯ. 10 класс
 ПРОВЕРКА ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ ПО ТЕМЕ:
 "АКСИОМЫ СТЕРЕОМЕТРИИ И ИХ ПРОСТЕЙШИЕ СЛЕДСТВИЯ"

№ п/п	Фамилия, имя ученика	Что такое стереометрия	Основные фигуры в пространстве	Аксиомы					Т.15.1	Т.15.2	Т.15.3	Итого
				I	IV	C ₁	C ₂	C ₃				
1.	Алешина Г.	+	+	+	+	+	+	+	5	5	4	5
2.	Бандаренко А.	+	+	+	-	+	+	+	3	3	3	3
3.	... и т. д.

ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ УЧАЩИХСЯ РЕШАТЬ ТЕКСТОВЫЕ ЗАДАЧИ (5 кл., 7 кл., 9 кл.)

	Класс	Ф.И. ученика				
	
Понимают условие, вопрос задачи	5 кл.	+	-	⊥	⊥	...
	7 кл.	+	⊥	+	⊥	...
	9 кл.	+	+	+	+	...
Умеют своими словами пересказывать, что известно и что надо найти	5 кл.	+	-	⊥	-	...
	7 кл.	+	⊥	+	⊥	...
	9 кл.	+	+	+	+	...
Самостоятельно делают краткую запись, рисунок	5 кл.	-	-	-	-	...
	7 кл.	⊥	-	⊥	⊥	...
	9 кл.	+		+	+	...
Самостоятельно решают задачи	5 кл.	⊥	⊥	⊥	⊥	...
	7 кл.	+	-	+	=	...
	9 кл.	+	+	+	=	...
Могут составить задачу по краткой записи, по уравнению	5 кл.	-	-	-	-	...
	7 кл.	-	-	⊥	⊥	...
	9 кл.	+	+	+	+	...

Знания и умения учащихся по теме "ФУНКЦИЯ"

	Класс	Ф.И.ученика				
	
Правильно употребляют функциональную терминологию и символику	7 кл.	⊥	—
	9 кл.	+	⊥
	11 кл.	+	⊥
Знают способы задания функции	7 кл.	⊥	—
	9 кл.	⊥	⊥
	11 кл.	+	+
Умеют строить графики функций: а) по точкам; б) с помощью производной; в) с помощью преобразования графиков	7 кл.	+	⊥
	9 кл.	—	—			
	11 кл.	—	—			
	7 кл.	+	+			
	9 кл.	—	—			
	11 кл.	+	—			
	7 кл.	+	+			
Умеют "читать" графики функций	7 кл.	⊥	—
	9 кл.	+	+
	11 кл.	+	+
Умеют описывать свойства функций: а) по графику; б) по формуле	7 кл.	—	—
	9 кл.	—	—
	11 кл.	+	+			
	7 кл.	⊥	—			
	9 кл.	+	+			
11 кл.	+	+	
Умеют применять свойства функций при решении уравнений, неравенств и т. д.	7 кл.	—	—
	9 кл.	—	—
	11 кл.	+	+

ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ДОКАЗЫВАТЬ ТЕОРЕМЫ

№ п/п	Ф.И. ученика	Умение выделять условие и заключение теоремы			Умение правильно выполнять чертеж			При доказательстве используют чертеж			Самостоятельно доказывают теорему			Самостоятельно изучают теорему			Могут предложить свой способ доказательства		
		7 кл.	9 кл.	11 кл.	7 кл.	9 кл.	11 кл.	7 кл.	9 кл.	11 кл.	7 кл.	9 кл.	11 кл.	7 кл.	9 кл.	11 кл.	7 кл.	9 кл.	11 кл.
1.	...	+	+	+	⊥	+	+	⊥	+	+	+	+	+	+	+				
2.	...	⊥	+	+	-	⊥	+	-	⊥	+	-	-	+	-	-	⊥			
3.	...	+	+	+	⊥	+	+	⊥	+	+	⊥	+	+	-	+	+			+
...	...																		

К концу 7-го класса умели выделять условие и заключение теоремы около 70% учащихся, к концу 9-го класса таких было 90%, а в 11 кл. — 100%. Умели самостоятельно выполнять чертеж к теореме и использовать его при доказательстве в 7 кл. — $\approx 60\%$, в 9 кл. — $\approx 80\%$, в 11 кл. — $\approx 90\%$.

Самостоятельно могут доказать теорему почти все учащиеся 11 кл.; самостоятельно разобраться в доказательстве теоремы по учебнику могут около 90% учащихся; предложить свой способ доказательства могут около 20% учащихся.

Человеку часто, особенно в наше время, приходится решать особые задачи, способ решения которых неизвестен, а имеющихся знаний и умений недостаточно для нахождения этого способа. Такие задачи называются творческими, или эвристическими. Решение таких задач осуществляется с помощью особых эвристических приемов. Обычно эвристический процесс поиска способа решения творческой задачи происходит так, что некоторая часть этого процесса не осознается человеком, и лишь тогда, когда решение не найдено, оно как бы "всплывает" из подсознания, где оно проходило, и осознается как нечто неожиданное. Недаром такое решение называют "инсайтом" (озарением). Такое протекание эвристического процесса мышления называют интуитивным, или просто интуицией. Развитие интуиции, эвристических приемов у учащихся — очень сложный и малоизученный процесс. Во всяком случае ясно, что для их развития нужно постепенно включать учащихся в опыт творческой деятельности. Что я и стараюсь делать как на уроках математики, так и на занятиях математического кружка.

При организации учебного процесса использую всю полученную информацию об ученике. Например, при организации изучения нового материала в парах постоянного и сменного состава учитываю при

создании пар индивидуальные особенности учащихся, психологическую совместимость и т. д.

Для развития абстрактных элементов мыслительной деятельности организую коллективное обсуждение условий и требований решаемой в классе задачи: самостоятельное придумывание учащимися разных вариантов обсуждаемой задачи (с недостающими и избыточными данными); рассмотрение нескольких способов решения для сопоставления их по оптимальности и обобщенности.

На каждом уроке стараюсь создать атмосферу доброжелательности, взаимопонимания ученика и учителя. Принимаю ребенка таким, какой он есть.

При описанном подходе к обучению ученик развивается как личность. Он приобретает умение сделать осознанный выбор темпа работы, уровня обучения, соотносит свои потребности и жизненные планы с реальными возможностями. Целенаправленная работа по отслеживанию результатов обученности приводит к улучшению качества знаний учащихся, способствует развитию творческих способностей, формированию устойчивого интереса к познанию математики.

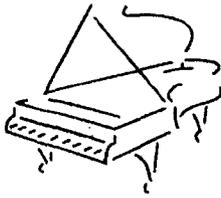
Приложение

ИЗУЧЕНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ

АНКЕТА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5—9 классов

Ребята! В нашей школе вы изучаете разные предметы. Как вы к ним относитесь? Прочитайте возможные варианты ответов и для каждого предмета укажите знаком "+" наиболее для вас подходящий.

Отношение	Предметы
1. Иногда на уроке бывает интересно	
2. Нравится учитель	
3. Нравится получать хорошие отметки	
4. Заставляют родители	
5. Учю, так как это мой долг	
6. Предмет полезен для будущей жизни	
7. Узнаю много нового	
8. Заставляет думать	
9. Легко дается	
10. Стремлюсь узнать больше, чем дает учитель	
11. На уроке мне хорошо, комфортно	



Учителю музыки

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЭПОС ВАЛЕРИЯ ГАВРИЛИНА

В. В. СУДАКОВ, профессор, доктор педагогических наук

Когда я погружаюсь в мир музыки Валерия Александровича Гаврилина, испытываю ни с чем не сравнимое состояние души. Создается впечатление, будто она написана только для меня. Но тогда почему подобную силу воздействия она оказывает на многих людей? От небольших миниатюр и этюдов к “Скоморохам” и “Перезвонам” путь композитора, вероятно, не близкий, но на всем и во всем ощущается печать необыкновенного таланта, если не сказать более. В чем же разгадка? Пожалуй, в естественности его музыки. Да, мир звуков Гаврилина прост и естественен. Его музыкальные фантазии земные, но не приземленные. Корневая основа его музыки — в народных мелодиях, в звуках, рожденных и рождаемых в столь обожанной композитором родной природе, в жизни тех простых людей, привязанность к которым он никогда не скрывал.

Я бы назвал его сочинения музыкальной повестью русской жизни, но повестью размаха эпического. В этом эпосе, написанном с такой необыкновенной силой и глубиной, угадывается тонкий знаток истории и культуры своего народа. Как он точен в своих характеристиках самых значимых периодов истории и ее персонажей! Как чувствует дух народной жизни и как глубоко его воплощает! Такое постижение истины дается не каждому. Но ведь природа “задает” человеку лишь предпосылки таланта, вселяя в него “искру Божию”. А вот суметь развить его, подняв до высот, всеми обозреваемых, — сие удел великих тружеников. И таким тружеником был Валерий Гаврилин.

В немногих наших встречах запомнился он своим особо пытливым вниманием к тому, что происходило вокруг него. Он будто бы

хотел увидеть и услышать нечто такое, что не проявляется одновременно ни в человеке, ни в запахе луговых трав, ни в говоре ручья... Так читают книгу жизни те, кому она слишком дорога каждым своим вздохом, колебанием, касанием, шепотом. Вот почему он так бережно ступал по земле, так выразительно нежен был его взор, устремленный к дорогим ему существам, местам и окрестностям.

Все, все нашло отражение в его музыке! И боль, и счастье, и трагедия русского человека. И подобно тому, как веками стоит колокольня вологодского Кремля, возвышаясь над всеми постройками предыдущих и нынешних времен, так же пронзит вечность народная по сути своей музыка Гаврилина.

Среди не столь уж многочисленных своих стихотворений нашел одно, которое, наверное, понравилось бы композитору и которое я охотно ему посвящаю.

Краски Дионисия

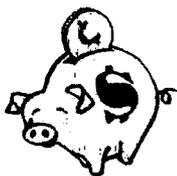
*Где леса разбегаются фронтом,
Отступив от озерной черты,
Там обитель отца Ферапонта —
Монастырь неземной красоты.*

*Затуманят глаза мои слезы,
Когда вдруг в заповедной глуши,
Возле храма под сенью березы
Я услышу молитву души.*

*И не зря богомаз Дионисий
Краской дивною этой земли
Так сумел имя Божье возвысить,
Что и мы устоять не смогли.*

*И горят Дионисия краски,
И несут свет земли вековой,
А на склоне средь буйных ромашек
Храм стоит и глядит как живой.*

Валерий Судаков,
Почетный гражданин
города Вологды



Экономика в школе

К ВОПРОСУ О ПРЕПОДАВАНИИ ЭКОНОМИКИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

М. А. АЛЕКСЕЕВА, руководитель Центра экономического образования ВИРО

Современное гуманитарное образование немислимо без знания основ экономики, поэтому в нынешних социально-экономических условиях особая роль отводится школьному экономическому образованию, призванному сформировать экономическое мышление и привить навыки рационального экономического поведения, создать предпосылки для последующего профессионального обучения и эффективной практической деятельности подрастающего поколения.

В Базисном учебном плане “Экономика” включена в образовательную область “Обществознание”. Из-за отсутствия часов в инвариантной части Базисного учебного плана, обучение экономике в основной школе в виде отдельного предмета рекомендуется проводить за счет времени вариативной части плана (школьный или региональный компонент). На этой ступени изучение экономических вопросов является обязательным в ходе преподавания курса “Обществоведение” и включено в минимум содержания образовательной области “Обществознание”.

Эта образовательная область предполагает наличие таких содержательных линий по экономике, как экономические законы, рыночные отношения в экономике, экономическая интеграция, разделение труда, экономическая сфера жизни общества, государственное регулирование экономики, многообразие видов предприятий, основные материальные потребности, экономические отношения, формы собственности, экономическая культура.

Но есть и другие образовательные области, в которых ярко прослеживаются вопросы экономики. Так, например, образовательная область “Земля” раскрывает следующие содержательные линии: географическое разделение труда, хозяйственное освоение районов, формирование современной структуры хозяйства, социально-экономические объекты, основные типы хозяйственной деятельности и их географическое различие.

Образовательная область “Технология” рассматривает экономику семейного хозяйства, условия ее продуктивности, основы деятельности предприятий. Таким образом, курс “Экономика” является довольно интегрированным курсом, и, может быть, целесообразно отдавать приоритет подготовке педагогических кадров по совмещенному широкому профилю, интегрируя экономическое образование с другими специальностями. Это особенно актуально сейчас, когда наблюдается снижение количества часов учебной нагрузки, а также в малокомплектных и сельских школах.

Вместе с тем необходим совершенно специальный курс, выделяющий основные параметры, принимаемые в качестве государственной нормы экономической образованности, учитывающий реальные возможности личности, социально-экономического состояния общества, дающий целостное представление об экономической системе, производстве, обмене, распределении и потреблении благ и услуг.

Организация экономического образования на этом этапе может строиться в соответствии с минимумом содержания предмета “Экономика” и двухуровневыми программами (для образовательной школы и для школы с углубленным изучением экономики).

Министерство общего и профессионального образования рекомендует использовать программы И. В. Липсица, С. А. Равичева, Т. А. Протасевич, Л. П. Любимова. Помимо перечисленных программ возможно преподавание курса “Прикладная экономика” с использованием материалов “Junior Achievement” (“Достижения молодых”).

Деятельность МОО “Достижения молодых” началась с подписания в Кремле в декабре 1991 года Договора о развитии программ JA на территории Российской Федерации. Региональные центры организации действуют в 42-х регионах России.

Более 6500 российских учителей прошли обучение на семинарах и получили сертификаты преподавателей и методистов по программе JA.

Программы и учебно-методические материалы адаптированы к российской действительности, к национальной культуре, языку и системе российского образования. Программы JA включают лекции, практические занятия, деловые и развивающие игры, моделирование и анализ экономических ситуаций, учебные дискуссии, конкурсы, соревнования, использование математических методов и компьютерных программ, практикумы, направленные на выработку навыков предпринимательской деятельности, решение экономических задач, многоуровневые тесты.

Основным преимуществом программ является их прикладной характер, позволяющий на практике проверить действие законов экономической теории. Школьники узнают, что экономика — не скучная кабинетная наука, а увлекательная исследовательская деятельность.

Для старших классов разработана программа “Прикладная экономика” — это учебно-методический комплекс для старшеклассников, включающий учебник, сборник заданий, учебный практикум “Школьная компания”, методическое пособие для учителя и консультантов, деловую игру “Рынок”, компьютерную игру “Моделирование экономики и менеджмента”, автоматический тест-генератор, приложение “Экономика в графиках”.

С удовольствием школьники осваивают компьютерную игру “Банки в действии”. Эта программа предоставляет учащимся возможность соревноваться в управлении банками в конкурентной среде, моделирующей реальный мир. С помощью компьютера ученики на практике изучают различные стратегии ведения банковского дела. Составляющими частями игры “Банки в действии” являются: собственно компьютерная программа, документация по программному обеспечению и рабочая тетрадь ученика, которая вводит учащихся в банковское дело, объясняет ему значение и возможные последствия каждого решения, которое он должен принять, и помогает ему интерпретировать результаты своих действий. При усвоении игры учащиеся получают возможность участия в российских и международных соревнованиях.

Программа “Семь шагов в мир экономики” — это российская версия JA для учащихся младшего и среднего возраста. Она знакомит учащихся с основными экономическими понятиями и показывает ценность образования, его необходимость для квалифицированного выполнения любой работы, будущего профессионального выбора и успешного участия в жизни общества. Программа состоит из семи компонентов — “шагов”:

- 1-й шаг — “Наши семьи”;
- 2-й шаг — “Наш микрорайон”;
- 3-й шаг — “Наш город”;
- 4-й шаг — “Наш регион”;
- 5-й шаг — “Наша страна”;
- 6-й шаг — “Наш мир”;
- 7-й шаг — “Личная экономика”.

Все темы программы раскрывают три основные роли полноправного члена общества: личность, производитель, потребитель.

“Изыюминкой” программы является привлечение к работе бизнес-консультанта. И методическое руководство разработано как для учителя, так и для консультанта.

Обычно оно содержит:

- подробное описание целей, содержания и структуры каждого занятия;
- учебный план занятия;
- советы по презентации основных понятий и концепций программы и использованию разнообразных заданий, упражнений и игр;
- систему приемов работы с учащимися, мотивации их активного участия в занятии, организации индивидуальной и групповой работы, поддержания дисциплины;
- материалы, необходимые для проведения занятия;
- материалы и разработки для повторения и закрепления тем, включенных в программу.

Методика работы предполагает гибкий творческий подход, при котором возможна модификация и коррекция программы в зависимости от конкретных условий учебного процесса.

Учебно-методический комплект упакован в современные “портфели” и содержит, кроме методического руководства, яркие, красочные наглядные пособия, атласы, карты, настоль-

ные игры, рабочие тетради, раздаточный материал для каждого ученика, тесты, наборы Дипломов выпускников программы “Письма для родителей” и т. д.

Учебно-методический комплект может быть использован не только на уроках экономики, но и на уроках географии, истории, граждановедения. Темы программы “Население и природные ресурсы страны”, “Весь мир в моем доме”, “Почему торгуют страны”, “Мировая экономика”, “Искусство общения” и предполагают интегрированную работу с учителями данного профиля.

Для учащихся среднего возраста разработаны следующие программы: “Производство”, “Международный рынок”, “Предпринимательство в действии”, “Планирование карьеры и жизни”.

При создании программных материалов активно используются потенциал и опыт экономистов, методистов, психологов, учителей и представителей деловых кругов. Программы регулярно обновляются и совершенствуются в соответствии с изменяющимися экономическими условиями и концепциями, а также с требованиями системы образования и практическим опытом обучения.

Таким образом, перед учителем встает проблема выбора действующей программы, необходимой для него, которая удовлетворяла бы потребности и учителя, и учащихся, и их родителей, и общества в целом. Разобраться и принять решение бывает достаточно сложно. Руководством к действию могла бы служить вновь создаваемая единая сквозная региональная экономическая программа.

Вопрос для дискуссии: “Кто за?”

С предложениями и вопросами обращаться по адресу: г. Вологда, ул. Козленская, 57, каб. 1. Центр экономического образования.



ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

С. Н. ЛОСКУТОВА, воспитатель-эколог муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 127" управления образования мэрии Череповца

Экологическая культура — это часть общей культуры человека, включающая в себя систему знаний о законах экологии, экологически ориентированную деятельность, убеждения, экологическое отношение к природе. Задачи воспитания экологической культуры — это, прежде всего, формирование у детей основы экологического сознания на основе системных экологических знаний, сформированность умений и навыков по уходу за живыми существами и некоторые способы природоохранной деятельности, формирование системы отношений к миру природы: эстетическое, познавательное, гуманное отношение.

Бережное отношение к природе, осознание ее ценности, влияния на человека необходимо специально воспитывать у детей с ранних лет. Наиболее распространенная причина негативного отношения к природе у детей дошкольного возраста — это отсутствие знаний с растениях, животных, их потребностях и особенностях развития. Ограниченность непосредственного общения с природой в условиях города также играет отрицательную роль.

Наблюдая за поведением детей, приходишь к выводу, что дети любят совершать открытия, находить причины, исследовать. Они — как маленькие "ученые", им все интересно, они всегда в работе.

Детское экспериментирование — это истинно детская деятельность, которая интенсивно развивается на протяжении дошкольного возраста, без помощи взрослого и даже вопреки его действиям. Эта деятельность идет от самого ребенка. Дети выступают как своеобразные исследователи, самостоятельно действующие разнообразными способа-

ми на окружающие их предметы и явления с целью более полного их познания и освоения.

Данную деятельность не задаем ребенку заранее в виде той или иной схемы, а предоставляем дошкольнику самому осуществлять ее, по мере получения новых сведений об объекте или явлении.

Успешному формированию представлений о взаимосвязи растений и животных со средой обитания, о физических явлениях и их свойствах способствуют элементарные опыты, которые мы проводим вместе с детьми на занятиях по экологии, в совместной деятельности. Опыт — это “вопрос природе”. Именно опыты помогают понять сложные явления и отношения в природе. С помощью опытов выявляются подвижные связи, причины и зависимости. Дети привыкают мыслить, ищут ответы на вопросы, с которыми сталкиваются в жизни.

Хочу поделиться опытом работы по знакомству с признаками и свойствами воды. Вся работа ведется последовательно. Начиная с младшего дошкольного возраста, вместе с детьми мы ставим простейшие опыты по определению вкуса и запаха воды. В ходе этих опытов маленькие исследователи убеждаются сами, что “водичка ничем не пахнет” и у нее нет вкуса. Для грамотного осознания некоторых признаков и свойств воды эффективными оказываются поисковые действия детей, направленные на определенный результат. Дети путем проб и ошибок выявляют свойства различных предметов по отношению к воде. Поочередно они опускают в таз с водой монетку, дощечку, лодочку, высказывая предположения относительно их способности плавать.

В тихий, безветренный день подводим детей к реке, они рассматривают свои отражения и знакомятся с одним из признаков воды: способностью отражать окружающие предметы.

Со старшими дошкольниками мы проводим более сложные опыты, так как у них уже имеется необходимый запас знаний, умений рассуждать и делать выводы. В процессе проведения опыта дети находят новые ответы на вопрос: почему вода стала льдом? Для этого дети берут две одинаковые банки с одинаковым количеством воды. Одну банку ставят на мороз, другую — в комнате. В первой банке вода, конечно же, замрзнет, потому что низкая температура.

В ходе проведения опытов по переходу воды из одного состояния в другое дети убеждаются в том, что скорость таяния большого куска льда займет больше времени, чем маленького кусочка, так как в большом куске больше воды, чем в маленьком. А когда ставим опыт по заморзанию воды в большой и маленькой формах, дети без труда

делают выводы о времени, затраченном на замерзание. Чтобы дети правильно называли признаки льда, мы проводим специальную работу. Дети гладили поверхность кусочка льда и сами определяли, что она гладкая. Для определения температурных особенностей дети прилегают к кусочкам льда, а чтобы убедиться в прочности или хрупкости, они ударяют кусочком льда о твердый предмет.

Одно из удивительных созданий природы, которое помогает одновременно детям наблюдать и таяние снега, и превращение воды в лед, — сосульки. Малышам нравится необычная форма сосульки, напоминающая ледяную морковку или пику, и то, что сосулька переливается на солнце, растет на глазах. При этом педагог обращает внимание на то, что это прекрасное явление природы бывает небезопасным для жизни человека, когда подтаявшая сосулька с шумом падает вниз.

Сложнее детям давать представления о газообразном состоянии воды. Дети знакомятся с таким физическим явлением, как испарение. Для этого мы выполняем опыт: стакан с горячей водой педагог накрывает холодным стеклом. Дети наблюдают образование пара на стекле, а потом превращение пара в капельки воды. Затем стекло держится над бумажной салфеткой, капельки падают на нее и оставляют заметный след.

Дети знакомятся не только со свойствами воды, но также и со свойствами воздуха, продельвая такой опыт. При помощи соломинки для коктейля они пытаются резким движением проткнуть картофелину. Но ничего у них не получается, соломинка гнется и ломается. После этого педагог предлагает закрыть одно отверстие соломинки пальцем и воткнуть соломинку другим отверстием в картофелину. Соломинка легко входит и протыкает картофелину. Дети ищут ответ на вопрос: кто же помог соломинке проткнуть картофелину? И приходят к выводу, что это воздух. Это он “сделал” соломинку такой сильной, и она проткнула картофелину. Для того, чтобы доказать, что воздух есть повсюду, провела с детьми опыт со стаканом. На дно стакана прикрепляли бумажную салфетку при помощи пластилина. Стакан опускали вверх дном в воду. Когда дети обследовали внутреннюю поверхность стакана, то убедились, что она сухая и даже салфетка на дне не намочила. Дети сами разгадали эту тайну и пришли к выводу, что в стакане живет волшебник по имени Воздух. Он не пускает воду в стакан, поэтому стенки стакана сухие.

После проведения еще нескольких опытов по пусканию мыльных пузырей и опыта “Как дышат растения” дети приходят к выводу, что

воздух есть повсюду, он необходим всем живым существам: и колокольчику, и ромашке, и зайчику, и медведю, и щуке, и окуню, и божьей коровке, и жуку. Человек без воздуха не выживет. "Воздух невидимый, — убеждают дети, — его нельзя ни потрогать, ни погладить, но он должен быть чистым". И задача каждого жителя нашей планеты сохранить на Земле чистый воздух. Роль ребенка в сохранении чистоты воздуха определяют сами дети. Это постоянное пополнение земного массива посадками деревьев и кустарников, грамотное поведение во время прогулок по лесу, по парку.

Чтобы назвать некоторые сложные закономерности и взаимоотношения в явлениях живой и неживой природы, дети старшего дошкольного возраста участвуют в опыте "Извержение вулкана". Извержение вулкана — необычное явление природы, которое дети видели по телевизору, читали о нем в книгах, слышали из разговора взрослых. В нашей области вулканы не существуют, поэтому с этим явлением дети знакомятся в ходе опыта. Для того, чтобы провести опыт, проводится предварительная работа. Дети рассматривают строение вулкана в энциклопедии, знакомятся с процессом образования вулкана, с появлением первого вулкана на Земле. Дети понимают: вулкан приносит много бедствий, это опасное для людей явление природы. Но тем не менее оно существует в природе. Когда из бутылки, засыпанной землей по самое горлышко, поднимается красная пена и стекает по земляному холмику, юные исследователи, зажав дыхание, наблюдают за этим процессом. Не обязательно детям объяснять этот сложный химический процесс, процесс смешивания уксуса с водой, когда получается газ, который обладает высоким давлением и выталкивает из бутылки жидкость.

Кроме описанных опытов, мы проводим и еще много интересных по содержанию экспериментов. К сожалению, всех опытов описать невозможно.

А ведь именно опыты помогают ребенку лучше понять явления, которые происходят в природе, выяснить связь между ними. Благодаря опытам у детей развивается наблюдательность, способность сравнивать, сопоставлять, делать выводы. Дети учатся грамотно вести себя в природе, познавая взаимосвязи между природными явлениями. Опыты должны найти место в работе каждого детского сада. Это одно из средств воспитания у детей экологической культуры, интереса к природе.

Для воспитания экологической культуры детей я использую различные формы работы: экскурсии, целевые прогулки, поисково-опытную деятельность, занятия, экологические выставки и конкурсы, праздники и развлечения, природоохранные акции, участие во Всероссийском смотре-конкурсе на лучшую постановку экологического воспитания в дошкольных учреждениях.

В ходе комплексной диагностики по экологическому воспитанию, когда проверялись экологические знания детей, навыки трудовой деятельности, экологическая воспитанность детей, дошкольники показали неплохие результаты. В 1999—2000 учебном году низкий уровень знаний детей изменился с 45% до 3%, в связи с этим значительно повысился средний уровень знаний с 49% до 78%. К концу учебного года 19% детей показали высокий уровень экологических знаний, умений и навыков.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бобылева Л. Экологические знания — дошкольникам //Дошкольное воспитание*, 1997, № 7.
2. Кондратьева Н. Н. Программа экологического образования детей "Мы". Санкт-Петербург: "Детство-пресс", 2000.
3. Куликова Т. О воспитании у детей познавательных интересов //Дошкольное воспитание. 1976, № 9.
4. Манёвцова Л. М., Саморукова П. Г. "Мир природы и ребенок" //Методические рекомендации. Санкт-Петербург: Издательство "Акцидент", 1998.
5. Николаева С. Н. О некоторых подходах к экологическому воспитанию детей //Дошкольное воспитание. 1997, № 7.
6. Рыжова Н. А. "Воздух-невидимка". Москва, 1998.
7. Рыжова Н. А. "Волшебница Вода". Москва, 1997.
8. Серия "Мастерилка". "Забавные физические опыты". Москва, 1999.

НАРОДНАЯ ИГРУШКА В ДЕТСКОМ САДУ

Л. В. СИМАКОВА, заведующая ДОУ № 27 г. Вологды

Каждый человек обретает важнейший начальный опыт в течение первых лет жизни. Формируется отношение к различным вещам и явлениям, возникают навыки и привычки, которые будут в дальнейшем определять способность к обучению и мировоззрение развивающейся личности.

В раннем детстве ребенок приобретает основы личностной культуры, получая в наследство особенности национальной психологии, генотипа, который сформировался на протяжении столетий в определенных природно-географических и исторических условиях как совокупность наследственных психических и физических структур, которые передавались нацией из поколения в поколение и определяли ее национальный образ.

Народная игрушка передает ребенку традиции, свойственные этике, эстетике и менталитету народа, в толще которого он живет и развивается. В игрушке отразился и сохранился свой художественно-выразительный язык, в котором укоренилась культурная традиция союза русского человека с природой.

В народной игрушке заложен глубоко выверенный рациональный опыт многих поколений и иррациональные мифологические представления о мире, о том, что есть Добро и Зло.

Народная игрушка тесно сосуществовала со звуками окружающего мира в виде причудливой и пестрой смеси преданий, былин, песен и прибауток, наполненных колоритом народного балагурства и острословия.

Соприкасаясь с таким богатством, ребенок в своем сознании создавал языковой образ окружающего его мира.

Таким образом, через народную игрушку можно решать актуальные задачи сегодняшнего дня:

- формировать личность в контексте русских культурных традиций как естественной эмоциональной среды ребенка;

- научить ребенка-дошкольника пользоваться красками родного языка через активное освоение народной игрушки в различных видах деятельности;

- формировать нравственную позицию ребенка, наделенную национальным сознанием и желанием сохранить народную игрушку как носителя социальной культуры;

- через народную игрушку формировать творческую индивидуальность. Трансформировать знания в детское самостоятельное творчество. В этом плане наиболее ценны и полезны для использования в работе в детском саду, наиболее художественно богаты и исторически значимы следующие виды игрушек:

- г. Вятка — дымковская игрушка;

- г. Каргополь Архангельской области — каргопольская;

- с. Семеново Нижегородской области — матрешка;

- с. Полхов-Майдан Нижегородской области;
- г. Богородское Московской области — богородская деревянная игрушка;
- с. Абашево — абашевская глиняная игрушка;
- с. Филимоново Тульской области — филимоновская глиняная игрушка.

На мой взгляд, основными требованиями к подбору игрушек являются следующие:

- использование игрушек-подлинников, являющихся высокохудожественными произведениями;
- наличие наиболее полной коллекции игрушек, дающей возможность представить народную игрушку во всем ее многообразии содержания и средств выразительности.

Наличие такой подвижной, мобильной коллекции в детском саду — одно из условий успешной работы с игрушкой.

Одно из важных условий — изучение педагогами истории возникновения и художественной ценности каждого вида народной игрушки.

Мир народной игрушки уникален и своеобразен, таит в себе огромный клад информации, зачастую имеющую скрытый смысл, чтобы все это донести до сознания ребенка, необходимо подобрать такие методы работы, дидактические пособия, которые были бы понятны детям, могли глубоко воздействовать на эмоциональную сферу ребенка.

Каждый вид игрушки — это свой мир, своя традиция, свои художественные особенности, стили. Дымковская игрушка, например, — это искрометный праздник, это изящность форм и точность, выверенность линий. Каргопольская игрушка — это уход в глубокую старину, отголоски языческих преданий, обычаев; это отстраненная обобщенность формы игрушки, кажущаяся скупость художественных средств.

Поэтому организация работы с каждым видом игрушки должна быть дифференцирована и наиболее приемлема, как показала практика, поэтапная работа.

Каждый этап работы имеет свое назначение.

1 этап

Первичное накопление знаний:

- знакомство с историей художественного промысла в доступной для детей форме;
- сообщение сведений о мастерах того времени, их труде, быте, традициях, культуре;
- освоение музыкально-речевого фольклора данной местности;

— первоначальное ознакомление с игрушкой.

Задача воспитателя на данном этапе — создать атмосферу поиска, загадочности, постижения мастерства русских игрушечников.

2 этап

Активное освоение культурного и художественного наследия игрушки:

— включение народной игрушки в различные игры, организованные воспитателем;

— организация самостоятельного игрового опыта ребенка с использованием народной игрушки;

— дидактические игры и упражнения, направленные на освоение художественных особенностей данного вида игрушки;

— включение игрушки в праздники, развлечения, театрализованные виды самостоятельной деятельности детей в неразрывной связи с музыкально-речевым фольклором.

3 этап

Использование игрушки в художественной деятельности детей. Обучение доступными средствами выразительности в разных видах деятельности:

— в элементах росписи;

— технике лепки;

— копировании узора росписи игрушки;

— самостоятельном составлении узоров росписи игрушки;

— в лепке, рисовании с натуры.

4 этап

Трансформация полученных знаний в детское самостоятельное творчество:

— организация условий для создания детьми самостоятельных образов в художественной деятельности;

— использование своих работ в других видах детской творческой деятельности.

В чем может заключаться художественное творчество детей, которые соприкасаются с традиционной народной игрушкой?

Во-первых, дети могут свободно комбинировать цвета, элементы узора, действуя при этом в рамках традиций народного промысла.

Во-вторых, создавая какую-либо игрушку из глины, дети, в отличие от взрослых, погружаются в свой мир фантазии и дополняют фигуру игрушки своими деталями. И в-третьих, наиболее способные дети могут создавать свои образы, совершенно уникальные, наполненные своим

содержанием, своей загадкой. Эти детские создания очаровательны в своем примитивизме, очень близки к первозданным народным игрушкам, особенно к их древним памятникам.

Работа с детьми на каждом этапе имеет свою специфику. И роль воспитателя изменяется по мере того, как приумножается личный опыт ребенка, формируется его личностный статус.

На *первом этапе* — воспитатель является организатором эмоционального сопереживания в процессе проживания культурно-исторических, народно-бытовых традиций, максимально приспособленных к природе современного ребенка. Здесь воспитатель — организатор передачи знаний, и в этом его главенствующая роль.

Очень важный момент: дети должны быть активными участниками педагогического процесса. С этой целью уместны следующие формы работы:

- путешествия;
- экскурсии;
- встречи с этническими группами;
- вернисажи;
- календарные народные праздники;
- все формы музейной педагогики;
- встречи с мастерами-игрушечниками;
- создание мини-музея;
- сбор материалов для альбомов.

Второй этап также носит ознакомительный характер. Но он должен отличаться тем, что дети приобретают больше самостоятельности в своих действиях и, на основе уже появившегося опыта, проявляют больше инициативы. На этом этапе у детей появляется потребность трансформировать полученные сведения в игру. И если это поддерживается воспитателем, идет осмысление опыта, обогащение игровой деятельности во всех ее проявлениях.

Здесь формы работы следующие:

- дидактические игры;
- индивидуальные игры с игрушкой;
- самостоятельные игры с народной игрушкой.

На *третьем этапе* освоения практических навыков роль воспитателя уже несколько иная. Один из самых эффективных способов обучения — тот, который использовали народные мастера на протяжении всех веков нашей истории: из рук мастера в руки ученика. Старший передает свой опыт, навыки и умения.

Со временем обучение приближается к такому состоянию, когда дети готовы самостоятельно задумать, вылепить, раскрасить свой персонаж, создать свою композицию, использовать игрушки по своему усмотрению. На этом этапе педагог и ребенок становятся партнерами:

- работа в студии;
- в гостях у мастера-игрушечника;
- дидактические игры;
- работа по теме воспитателя;
- работы по темам фольклора.

Назначение воспитателя на третьем этапе — создать атмосферу художественного самостоятельного творчества:

- работа детей по собственному замыслу;
- детская оформительная работа;
- использование игрушек в самостоятельных играх;
- драматизация фольклора с самодеятельной игрушкой.

Таким образом, народная игрушка может рассматриваться как ниточка, связывающая настоящее и прошлое нашей Родины, как средство познания ребенком и постижения им национальных истоков, освоения культурного народного наследия, как путь обогащения самодеятельных игр.

Мастерская волшебников

Ведущая рубрики — Л. М. Кашаева



Анна МАЛИНОВСКАЯ, ученица 10-а класса школы № 26 г. Вологды

Любовь в жизни героев Тургенева (сочинение по роману "Отцы и дети")

Любовь приходит тихо, незаметно.
Ее шаги едва слышны,
Как яркий звук молчавшего оркестра,
Порвет все нити тишины.
Любовь — она основа жизни,
Начало самое начал.
Любовь людей, любовь к Отчизне
Иван Тургенев описал.
Его роман "Отцы и дети"
Пронизан этим чувством весь.
И значимость любви на свете
Он показал прекрасно здесь.
"Любви все возрасты покорны"
Доказывает наш роман,
Влюбиться поздно — незазорно,
Не встретить только бы обман.
Живет ведь Николай Петрович
Счастливо с Фенечкой своей.

И не беда, что пожилой он,
А двадцать три лишь только ей.
Они воспитывают сына
В любви, малыш еще совсем.
Их жизни нежная картина
Служить примером может всем.
Базаров любит медицину,
Себя весь посвящая ей,
Он позабыл, что он — мужчина
И женщина ему важней.
Но на балу, с дружкой Аркашей,
Базаров увидел Ее,
И, как бывает в жизни нашей,
Совсем забыл мирское все.
Его пленяют разговоры,
Улыбка милой и глаза.
В борьбе с собой, в напрасных спорах
Решился Ей он рассказать
О чувствах светлых и достойных,
Что в нем любовь теперь живет,
Что на душе так неспокойно,
Что сердце счастья, ласки ждет.
В него “богиня” Одинцова
Смогла сомнения вселить.
Он размышляет снова, снова:
Ради любви возможно жить?
Разрушив все предубежденья,
Ученьям всем наперекор
Любовь развеяла сомненья,
Остановила глупый спор.
Кирсанов Павел днем и ночью
К княгине Р. хранит любовь.
В душе его, так непорочно,
Спит тайна, что не тронет новь.
Его племянничек Аркадий
Был под влиянием дружка,
Учившего, что делать надо.
Но не меняется душа!
Любитель музыки, поэтов,

Аркаша их не позабыл.
И образ Кати, своим светом,
В нем сразу нежность пробудил.
Звучанье голоса подруги
Разбило неприступный лед.
Улыбки дарят все в округе,
Когда душа душе поет.
Разорвались цепей оковы,
Ведь для любви препятствий нет.
Жизнь смысл приобретает новый,
Найдя чистейший, вечный свет.
Но нужно здесь еще напомнить
И о родительской любви.
Тургенев ею смог наполнить
Роман свой, что ни говори.
Он показал в "Отцах и детях"
Семьи проблемы и любовь.
Откуда не подул бы ветер,
Засветит солнце ярко вновь.
Базаров был достойным сыном
Отца и матери своих.
Он чувствовал себя любимым
И уважал за это их.
Отец его лелеял с детства,
Дарила мать всю ласку сердца,
И он их чувства понимал.
Кирсанов Николай Петрович
Любил Аркашу своего.
Отец всецело верил сыну,
Советы выполнял его.
Жизнь без любви неинтересна.
Она незрима и пуста.
Любви всегда должно быть место,
Именно в ней вся красота.
Жизнь и любовь неразделимы.
Они как будто две сестры.
Ведь каждый хочет быть любимым,
Пока горят страстей костры.



Творчество учителей

Л.В. НЕСТЯК, учитель Туровецкой средней школы Междуреченского района

Стоял ноябрь

Туманно с утра, и вдруг, после обеда,
Ноябрьский — то ли иней, то ль снежок
Лег на деревья как подарок с неба,
Неповторимо вытканый платок.

Такая легкость по ветвям скользила,
Святою удивляя чистотой!
...Пронзила сердце неземная сила
Божественной, прозрачной красотой!

Чарующий дурман над черною дорогой,
Над грязью, не успевшею застыть,
Был величаво бел и по-девичьи строгим...
Хрустальный перезвон под облаком парил.

Величье белизны мне больно видеть хрупким,
Боюсь, умолкнет дивный перезвон...
Стоял ноябрь, и на другое утро —
Кругом черно... Но это был не сон!

Пристань в конце реки

Пристань в судьбе главная, —
Здесь на своей вотчине...
Здравствуй, моя славная
Тихая Вологодчина!

Крест на горе ставили,
Горсть земли брошена.
Помню глаза мамыны:
“Как я с такою ношею?!”

Кнут пастуха в воздухе —
Нынче твоя очередь!
Глаз протерев, охаю,
Больно уж спать хочется...

Мать делит пирог
(Четверо нас, “богатая”),
Сахару белый кусок, —
Лыбимся в медь пузатую!

Стало моим смолоду
Облако над покосами.
Эхом звенит в подойнике
Марево сенокосное...

Низкий поклон рыжику,
Клюква в пестерь дразнится...
В снопиках лен пыжится, —
К воле душа тянется...

Свадьба в краю бойкая, —
Конь наряжен, ярится,
“Горько!” Сладкое “Горько!”
Нравится, нравится, нравится...

Стук каблуков праздничный,
Рвется гармонь буйная,
Стон половиц радостный
Век не позабуду я.

Грех не расти гордою, —
Мыто лицо росами.
Зорькой к ключу по воду
Пела, тряхнув косами.

Силушки сколь выпито,
Речка моя, реченька!
Столько тепла впитано,
Русская моя печенька!

Знала мои радости,
Знаешь мои горести,
Жизнь по тебе ладилась —
Не вопреки совести!

Зябко во мгле — холоде
Поздней сырой осени.

Память хранит смолоду
Марево сенокосное!

Жизни очерчен круг,
Только желанье странное
Мне б на себя взглянуть
В зеркало самоварное...

Пристань в конце реки —
Тихая Вологодчина!
Мне бы отдать долги,
Славная моя Вотчина!

Лариса Петровна МОИСЕЕНКО, школа № 28 г. Вологды

Вологодские кружева

Вологда веками славится
Добротой и простотой.
И растет, и развивается
Город славы трудовой.

Здесь зима по восемь месяцев.
Здесь метели и снега.
Здесь плетутся вологодские,
Как снежинки, кружева.

Все дороги запорошены,
А в домах огни горят.
Поют песни задушевные,
И коклюшки в такт звенят.

Нитка с ниткою сплетается,
Кажется: сама зима
Выплетает вологодские,
Как снежинки, кружева.

Вот уж ночь на землю брошена.
В небе звездочки горят.
Песня кончилась хорошая,
А коклюшки все звенят.

Вот олень, а вот лебедушка,
Елочки, цветы, трава.
Просто чудо вологодские,
Как снежинки, кружева!

Вологодские дали

Вологодские дали!
С чем сравнить вас? Не знаю.
В целом мире такие
Отыщу я едва ли.
 Утром синие-синие.
 Ночью черные-черные.
 Тугим ветром каленые.
 И дождем решеченные.
По весне заболочены.
А зимой запорошены.
Есть такие, что кажется
Человеком не хожены!
 Не крикливой заморскою
 Пестротой красивые,
 А простой, вологодскою
 Чистотою невинною.
Мне родные до деревца,
До тропинки знакомые.
Все здесь мило, все дорого,
Все понятно — здесь дома я!

Сказка

Если небо затуманится дождями,
Если станет вдруг на сердце тяжело,
Приходи тогда в мой дом под облаками.
Будет в нем тебе уютно и тепло.

В моем доме стены сделаны из счастья,
Пол — из радуги, а крыша — из мечты.
И совсем ручные тридцать три несчастья
Потихоньку крутят ниточку судьбы.

Целый день они прядут ковер устало,
Выплетают на нем солнечный узор.
Чтоб плохого в моей жизни было мало,
А хорошего — как будто на подбор!

Только вечер засинеет за окошком,
Стихнет все вокруг
Да так, что спать нельзя.
Звезды в небе рассыпаются горошком.
В моем доме собираются друзья.

С забиякой-ночью мы играем в прятки.
Завываем с ветром весело в трубу.
И летаем на качелях без оглядки.
И с улыбкой расстаемся поутру.

Если небо затуманится дождями,
Если станет тяжело одним скучать,
Приходите все в мой дом под облаками.
Мы вам будем очень рады,
Будем ждать!

Русалочка

На реке, на Андоге,
На большой, на северной,
На коварной Андоге-реке
Там живет русалочка,
Дивная красавица!
Не найдете вы такой нигде.

Волосы зеленые, а глаза —
Бездонные.
Доброта и радость в тех глазах.
Каждому понравится.
Всюду улыбается,
Солнышко играет на губах.

Только солнце на небо,
А русалка — на реку.
И танцует на седой волне.
Угощает путников
Спелой земляникою
И цветы рисует на песке.

Если вдруг придется вам
Побывать на Андоге,
Заходите в домик на реке.
Там вас встретят с радостью.
И моя русалочка
Покатает в легком челноке...

ИСТОЧНИК

УЧРЕДИТЕЛИ: Департамент образования
администрации Вологодской области
Вологодский институт развития образования

НАШ АДРЕС: г. Вологда, ул. Козленская, 114, ВИРО

ТЕЛЕФОНЫ ДЛЯ СПРАВОК: 72-30-12 и 75-25-31

НАШ РАСЧЁТНЫЙ СЧЕТ: 609930 в Севергазбанке г. Вологды,
кор. счет 700161886, БИК 041909786.
Инд. номер 3525080788

Главный редактор **А. М. Попов**
Отв. секретарь **Н. Г. Варфоломеева**

*На первой странице обложки рисунок Быстроумовой Марины, 13 лет,
школа № 33. Преподаватель Саблина И. Н.*

Технический редактор **Н. И. Тимонова**
Корректор **Е. В. Дуганова**

Изд. лицензия № 040953 от 18 марта 1999 г.

Подписано в печать 12.02.2001 г. Формат 60x84/16.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 6.04 . Тираж 600 экз. Зак 24.

Издательство Вологодского института развития образования,
160012, г. Вологда, ул. Козленская, 114

**РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА «ИСТОЧНИК»
ПРОВОДИТ КОНКУРС
ДЕТСКИХ РИСУНКОВ**
по теме: «Великий Устюг — родина Деда Мороза»

*На конкурс принимаются рисунки,
выполненные пером и черным фломастером.*

*Участники конкурса
должны сообщить следующие данные:
имя, фамилию, возраст,
класс, школу, место проживания
и фамилию, имя, отчество учителя рисования,
у которого учится конкурсант.*

*Рисунки присылать по адресу:
г. Вологда, ул. Козленская, д. 114,
ВИРО, журнал «Источник».*

Победителей ждут призы!