

Исх. № 1180.  
26/VI 1929.

Иван-Навиг. Пункт.

1932

1

5-6-1929  
продека  
1929

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

# КРАСНЫЕ ВСХОДЫ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ  
ВОЛОГОДСКОГО ГУБКОМА РКСМ.



№ 5-6 (78)

ВОЛОГДА

1929

## О Г Л А В Л Е Н И Е:

	Стр.
I) Л. Субботин—В даль—стихотворение . . . . .	1
II) С. Панкратов—В пурпурных извилах—стихотворение	2
III) Б. Глубоковский—Самолет—стихотворение . . . . .	2
IV) А. Германов—Пришествие—стихотворение . . . . .	3— 5
V) К. Калинин—В поисках комсомола—рассказ . . . . .	6—13
VI) П. Смуров—„Разбойник“—рассказ . . . . .	14—19
VII) И. Брилович—Воздушная сказка о фее . . . . .	20
VIII) Н. Ильинский—Мироведение (окончание) . . . . .	21 23
IX) Н. Шалауров—Новейшие течения в области физико-химических наук . . . . .	24—28
X) В. Карпов—О самообразовании . . . . .	29—31
XI) В. Ильинский—О методах экскурсионной работы . . . . .	32—33
XII) И. Перфильев—О происхождении жизни на земле . . . . .	34—36
XIII) Новости Науки и техники . . . . .	37—44
XIV) О Плеханове Г. В. . . . .	45—53
XV) И. Гурьев—Всероссийская с.-х. и кустарно-промышленная выставка, ее значение и наши задачи . . . . .	54—59
XVI) В. Колмаков—В. В. Воровский в Вологде . . . . .	60—62
XVII) Д. Ч.—Вопросы союзной работы . . . . .	63—67
XVIII) Второй конкурс на лучшую ячейку . . . . .	68—71
XIX) По городам и селам . . . . .	72—78
XX) Детское движение . . . . .	79—82
XXI) В капкане „Красных всходов“ . . . . .	83—86
XXII) Почтовый ящик . . . . .	87
XXIII) Объявления . . . . .	88—91

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

РОССИЙСКИЙ КОММУНИСТИЧЕСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЕЖИ

# Красные всходы

Ежемесячный, литературный, общественно-политический и научно-популярный журнал.

№ 7—8.

МАЙ—ИЮНЬ

1923 г.

## В ДАЛЬ.

Синей лентой стальная дорога,  
Разбежалась в девственный край,  
Мимо сел и разбойничья лога,  
Мимо сосен столетних--в даль.

Тишину и медвежьи берлоги,  
Круг соломенных крыш, зелена,  
Будит звонкий гудок паровоза;  
—Расступись, золотая стена!

И над шапкой столетних сосен,  
В облаках электрический слом,—  
Режет высь белокрылый Фоккер  
Над румяным, в заре, селом.

Синей лентой стальная дорога,  
Разбежалась в девственный край,  
Мимо сел и разбойничья лога,  
Мимо сосен столетних—в даль.

*Анатолий Субботин.*



## В пурпурных извилах.

За зеленой прорезью бульвара,  
Слышу смех плаката веселей  
И под красным, длинным покрывалом,  
Щебетанье новых тополей.

Набежал тропой на перелески,  
Синих дней зеленый листопад.  
И в глазах слепительного блеска—  
Утонул влюбленный водопад.

Утонул,—вновь ветра перепевы  
Полились, рассыпались в волнах.  
И с зарей влюбленные напевы—  
Вновь сплелись на розовых струнах.

Обнялись,—и в пурпурных извилах,  
Синих нив сливались берега...  
Мы придем—и в песнях перелетных  
Задымят поемные луга.

*С. Панкратов.*



## САМОЛЕТ.

Самолет залитый солнцем,  
Как орел степей красив,—  
Конь стальной, крылатый кондор,  
Воплощенный сказки миф.  
    Когти хищника колеса,  
    Сердце мощное—мотор,  
    Винт ревучий, вместо носа,  
    Тянет кондора в простор.  
Тело крепкое—гондола,  
Козырек--блестящий глаз,  
Размах крыльев для простора,  
В даль лазури манит вас.  
    Загудел. Вперед помчался,  
    Землю взрыл стальной костьюль,—  
    Гордым кондором поднялся,  
    Застилая тучей пыль.

*Борис Глубоковский.*





## П Р И Ш Е С Т В И Е.

---

Если понадобилось бы гору  
на плечи взяли-б  
И не подались бы под тяжестью,  
не согнулись бы от натуги мы,  
От бесконечных  
под'емов и спусков  
и непрерывных  
напряженных усилий  
Наши мускулы становятся  
лишь более упругими.  
Мы растем как здоровые сильные дети,  
На глазах прибывая  
с каждым днем  
и каждым мгновеньем.  
И, никто уже больше не в силах на свете  
Пристановить  
стремительное  
наше движенье.  
Оглашая  
изумленный мир  
Восторженных песен  
пасхальным звоном,  
Неудержимо карабкаемся  
на вершины  
недосягаемых крутизн.  
О прими нас, прими  
В свое благосклонное лоно  
Всеблагая, Всемогущая Мать—Жизнь!

*А. Германов.*





# В ПОИСКАХ КОМСОМОЛА.

(Р а с с к а з).

I.

Золотистым взлетом, ширилась песчаная пустыня Сары-Кум. Солнце медной паутиной, подернуло голубую лазурь неба. Дышало раскаленной печью, словно хотело растопить песок, в стеклянную лаву.

Редко, где корежились уродливые кусты Саксаула. Безлиственными, ветвями-бородавками, топорщились.

По звенящему, текучему песку, четыре верблюда костыляли.

На передних двух, два киргиза сутулые, — в халатах шерстяных. Сзади два комсомольца в военной форме. К бокам, кобуры с ноганами, ласточками гнездами прилипли.

Павлуха Сарыгин, ногами дрыгал, меж горбами верблюдовыми, — неумело ерзал,

— Как ловко ты Сергей сидишь, а я всю задницу стер. Жарища невозможная. Как привыкнуть к этакому пеклу?!

Сергей Угбасов, бросил сочувственно.

— С первого раза, конечно трудно привыкнуть. Потом обживешься все ладно будет. Я вот тоже сначала так, а теперь хоть-бы хны... Но погоди, много сюрпризов ждет тебя впереди.

— А именно.

— Вот тебе рассказывать!? Надо поберечь язык, а то совсем, в листочек осенний, высохнет.

Замолчали. Забыть-бы жару, вдыхать прохладный воздух и вслушиваться, как звенит, под ногами верблюдов, песок.

В полдень ветер, усиленную пляску поднял. Закрутил в вальсе, едкую пыль,—шалун.

Хотелось Павлухе язык развязать—не повинуется, пыль губы склеила. С непривычки, в боках, словно ножом колет,—от верблюдовой качки.

Горячий день к концу, в кровавом солнечном отблеске разлился. Солнце на отдых, за обрыв горизонта торопилось.

Пустыня концом затерялась, в далеком взмахе зеленого крыла, степи. Еще момент напряженности и отдых.

## II.

На другой день, караван, по степному ковру двигался, Верблюды быстрее шагали.

Ветерок чесал высокую густую траву.

Приятно было, когда воздух, словно платок надушенный, чистил нос, от песчаной пыли.

Павлуха повеселел, язык развязал.

— Из аду в рай, теперь попали. Вст где, раздолье-то комсомольской ячейке. Пресловутых „четырёх стен“ и в помине нет... Кстати скажи, Кузу-Қан, скороли доберемся до Қайнар\*) аул.

Кузу-Қан, за солнечные лучи ухватился, показал, что они к приезду, коситься будут.

— Терпенье надо иметь. Вынь часы, я скажу на каком месте, стрелка будет.

Часы Сергей показал. Кузу-Қан пальцем, в циферблат ткнул.

Сергей с Павлухой, сообщениям поделился.

— Скоро Паша. Через три часа, будем на месте.

Время с расстоянием померялось, быстро проскакало.

1...

2..

3...

На горизонт всплыли, извивы гор Джилайчик.

Кузу-Қан на месте остановился,—руками вскинулся.

— Опоздали! Қайнар-аул ушел. Искать теперь надо.

Павлуха усумнился.

— Может ты ошибся—не это место.

Кузу-Қан обиделся.

— Я двадцать лет проводником был. Все места знаю.. Вишь трава выедена, истоптана,

— Как же делу быть. Ячейку во что-бы то ни стало, надо проинструктировать.

\*) Кипящий (очевидно жизнью).

Мигом все с верблюдов долой. Судить да рядить принялись,—на траву, кругом уселись.

Сергей карту вытащил.

— Как ты думаешь, Кузу-Кан,—они к реке или в другую сторону, перекочевали?

Кузу-Кан вскочил.

— Потерпи. Сходим, следы поищем.

Оба киргиза, в даль канули. Кузу-Кан, по направлению к реке, другой в противополог.

Павлуха и Сергей, на траву на обе лопатки. Плащами покрылись, что-б не так жгуче ласкало солнце.

Сергей песней залился,—Павлуха подтягивал.

Мы молодая гвардия,  
Рабочих и крестьян..

Неслыхивала степь, могучей песни. Ветер рад стараться; песню в об'ятнях понес,—каждой травке, цветочку, уши наполняя...

В дали точка мелькнула, росла, ширилась—в человека превратилась. Кузу-Кан об'явился.

— Песни поете,—хорошее дело... След туда идет к реке. Вишь и Бай-Нур подходит.

Сергей:

— Ну что Бай Нур, как дела?

— Следы идут,—много следов.

Кузу-Кан речь повел.

— Они ушли к Улу-Джилайчик потому там Джайляу\*). В другую сторону, не зачем кочевать,—скот погубишь.

Бай-Нур согласился.

И опять поплыли верблюды по зеленому мэрю.

### III.

Аул киргизский, грибами цветистыми, под солнечным маревом раскинулся.

Скуластые лица, шапками остроконечными отороченные, у юрт стрекотали—гостей незваных встречали.

Женщины, кобыл доить спешили.

Переводчик Бай-Нур к киргизам обратился,—пальцем на Павлуху указывал.

— Начальник спрашивает, Кайнар-аул будет?

— Нет. Базыл-аул будет. Хоат-Бай, в гости зовет, начальника вашего.

Бай-Нур, разговор Павлухе перевел.

---

\*) Лучшие травяные участки,

Павлуха вз'елся.

— Черт знает, что такое! Скоро-ли мы комсомол-то найдем?!

— Потерпи. Теперь гостями быть надо.

Пошли к юрте Хоат-Бай, что коврами персидскими была одета. Шелком, позументами, узорами золотистыми,—оплелась богатство ховяина величавя.

Шелковые цветы, есык, складками задергались,—юрта гостей проглотила.

Глаза Хоат-Бай, масленниками сочились—приветствовали. Борода серебром говорливым, волновалась—в почетное место, на ковер, гостей звала.

Сергей уселся,—ноги под себя калачем.

Павлуха, как истукан:

— Я предпочитаю стоять, а то тут еще, ноги вывихнешь.

Сергей уговором.

— Садись давай—свыкнешся. Надо удовлетворить гостеприимство хозяина, если зашли. Зато он поможет нам отыскать комсомол.

Павлуха кричал. так ноги, и этак,—уселся всетаки.

Переводчик Бай-Нур, тут как тут. Разговор журчащий полился.

Киргизы есык приподнимали, глаза совали, любопытные.—Начальство Советское приехало—думают.

Два киргиза, барана из за ширмы выволокли,—показать хотели, живой мол.

Потом, нож дугой блеснул, по шее барановой проехался. Кровь каскадом запрыгала.

Уволокли. Опять река словесная—иноречивая...

Перед гостями таз с водой появился—руки мой...

Ширма колыхнулась, казан\*) паром окутанный, выдвинула.

Перед Павлухой водрузили.

Хоат-Бай, вокруг казан, завертелся; руку желтую засучил, на дно казан заехал. Жирный бараний кусок выудил, да прямо к Павлухину рту поднес.

Павлуха остолбенел.

— Сергей!? Неужели, не ножика ни вилки не подадут. Я руки обожгу, если возьму этот кусок. Почему мне дают первому?

— Потому что ты начальник, начальнику первый кусок. Брать в его в руки, не надо,—Хоат-Бай сам тебе в рот положит.

— Да я не люблю жирного..

Кусок в Павлухин рот втиснулся—ешь.

\*) Котел на треножнике.

## „КРАСНЫЕ ВСХОДЫ“.

Заходили руки, из казан в рот...

За бараном, сыр кобылий появился. Остро-вкусный. У Павлухи улыбка расплылась,—понравился видно.

Кумыс, что вино крепкий, опьянил Павлуху, такого еще не пивал.

Сергею хоть-бы что,—привык парень. Павлухе от обеда киргизского, на свежий воздух хочется.

Тут еще под нос воды сунули.

Бай-Нур перевел.

— Мой губы, рот прополаскивай.

Изрыгнутся плевком хочется—выругаться...

Сумерки ползут пеленой необ'ятной.

Взлетел огненный язык очага,—воздух лобызал.

Дымно. Душно.

### IV.

Ночь. Духота юрты, прогнала Павлуху, на свежий воздух.

Плащом граву окутал—растянулся.

Небо темно-синим пологом раскинулось; тишиной крепило зеленую степь.

Звезды кострами пылали,—жутью безконечности брызгали...

Луна, глазом неподвижным, излучала холодный серебрянный взгляд...

Аромат цветов, жался к земле,—кутал Павлуху. Тихо.

Павлуха зачарован. Где-ж тут уснуть! Часы в кармане тук, тук, тук—минутами взлетали в вечность. Час за часом...

Дрожь электрическим током, пробежала по телу. Что такое?

Ток в сердце разряжался учащенными ударами.

Глаза в сторону взметнул... Взгляд потонул, в бездне черных, искрящихся глаз..

— Кто это?!

Неподвижной статуей, на колени припала, Селтанет—дочь Хоат—Бай.

Саукеле \*) острием перистым топорщилась к звездам. Серебрянные бляхи переливались, под лунной лаской. За спиной цветы алели, на темной шали.

Глаза гипноз топили, в глаза Павлухи.

Смотрел Павлуха, не мог оторваться. Весь утопал, в пучине глаз..

Порывность душу клещам схватила—тело взнесло. Руками талью девушки обвил.

Грудь Селтанет, пронзительно взрывается.

— Им-га-га-а-а-а-им!...

\*) Головкой убор невесты.

Аул говором затараторил. Толпа киргизов кольцом оцепила...

Горячие кони, унесли Селтанет и толпу, в зияющую пасть степной дали.

Замер топот. Опять тишина.

Сидел Павлуха—разгадать старался.

— Что это значит, что значит?

Бай-Нур, кошкою, безвучно подобрался.

— Иди в юрту — отдыхать надо.

— Нет. Ты мне об'ясни, что это значит?!

— Таков обычай. Девушка должна чистой быть, в делах своих и помышлениях. Селтанет—невеста. Испытание себе делала. Если она, могла-бы усыпить иноплеменца глазами своими;—жених сказал-бы ей: ты чиста, будь женой моей. Она не могла усыпить тебя, потому в помышлениях не чиста. Ее увезли далеко в степь, на три дня без пищи; что-бы она одна была с Богом и очистилась. Если не сможет, то пусть умрет. Таков обычай...

Павлуха разошелся.

— Да ведь это, самый невежественный предрассудок! Немедленно-же надо искоренить!... Веди меня к Хоат-Бай.

Две тени гигантами замаячили, по тропе к юрте.

## V.

Хоат-Бай, сталью непроницаемой, седые брови сдвинул, -- на увещевания комсомольския не поддавался.

Бай-Нур переводил.

— Начальник Советский, не может в наши дела вмешиваться. Моя дочь не ваша. Поезжай своей дорогой.

Пылала речь Павлухи.

— Мы работаем среди молодежи. Наша задача,—духовное раскрепощение молодежи, в данном случае предрассудка... Ваша дочь—жертва предрассудка! Я требую немедленного возвращения Селтанет!

— Последнее слово начальнику. Хоат-Бай, не пойдет против воли Бога. Дочь моя дорога мне.

Сергей встал с ковра, что сидел у стены юрты;—в разговор вмешался.

— Павел пойдем. Ничего от него не добьешься. Надо иначе действовать.

Вдрогнул есык;—степной воздух обнял их.

— Павел какой у тебя горячий темперамент. Брось ты это дело! Хорошего ничего не выйдет!

— Принципиально не согласен. Наряду с тем, что мы

едем к комсомольской ячейке, живущей здоровой духовной жизнью, мы не должны бросать на произвол судьбы, отдельного индивидуума, погрязающего в тине невежества.

— Что-же ты хочешь предпринять?

— Я думаю увести ее из этой пустыни, конечно с согласия. Из нее выйдет хорошая комсомолка. Ты подумай: 3 дня без пищи, под палящими лучами солнца, — за что спрашивается. Завтра мы потребуем в ауле лошадей и отправимся, по следам.

— Ты положительно влюблен в Селтанет.

— Что за глупости! К чему язвить!

— Ну ладно успокойся. Давай лучше спать.

Трава сочная—ложе душистое. Звезды мерцанием, с неба, баюкают. Немного часов сна.

## VI.

Восток пурпуром окапал степь. Слезинки росы, туманились волнистыми переливами. Копытами взбитая, ночью, тропа —змеей ползла среди тумана.

По ней Кузу-Кан шел впереди; за ним остальные, верхом на лошадях ехали...

Пять часов черепашьей езды, оставили за спинами.

Солнце на зенит уже вползло—калило..

На бугорке среди степи, приткнулось Селтанет, лицо руками затворила.

Комсомольцы галопом пустились. Цветы и трава,—полет от копыт испытывали, .

Вдрогнула Селтанет, вскрикнула,—в бег обратилась.

Поспорила бегом с конями,—бесполезность увидала; оставилась.

Комсомольцы с коней прижком—окружили ее. Беседу повели. Киргизы переводили.

— Вы голодны. Возьмите сыр, закусите.

Глаза жадностью блеснули. Сыр быстро таял;—маленькими кусочками, из рук да в рот..

Поилась из темных глаз струя благодарности.

— Я думала вы такие злые.. Зачем вы ко мне приехали?

— Что б рассказать вам, что молодежь должна быть впереди, и не поддаваться влиянию стариков. Я вам открою новые горизонты.. Лицась речь Павлухи ширилась,—захватывала девушку.

Голову склонила. Вгяд в безбрежные дали устремила. Грудь, новым стремлением, неизведанным—вздыхалась...

Миг и взвились кони,—унесли, новое приобретение, на алый взмет жизни.

## В ПОИСКАХ КОМСОМОЛА.

---

Конец 20-го года унес Павлуху, на родной север...

22-й, снова в Киргизский край.

Шел Павлуха, по улицам Тургая.

На встречу фигура знакомая, с портфелем под мышкой.

— Селтанет!... Не забыла комсомольца из далекого Севера?

— Павел!... Как попал сюда?

— Лечиться кумысом, приехал,—здоровье расшаталось...

— Ну как ты живешь? Да ты с портфелем,— активист значит.

Полетели в мозгу у Павлухи, картины поисков, среди степи, комсомольской ячейки. Сознание крылилось; добытое им. дикое зерно степи, возросло в алый комсомольский цветок.

*Константин Калиничев.*



# „Разбойник“.

(Н а б р о с о к).

I.

...И жилось, счастливо и весело.

У одиннадцатилетнего мальчишки счастье под боком — близко. Мечты не далекие, не шустрые; ловчее биток швырнуть, бабок кон сшибить или недругу соплю красную из носа пустить и все.

Нет была еще мечта, рубаху-бы ластиковую на плечи: пояс с кистями поперек живота, ноги в сапоги с голенищами высокими и на голову фуражку с козырьком светлым (держи фасон по писарю). Вот, теперь все.

А раз не было — ни только фуражки (волосы лохматые, густые, грязные — не хуже голову берегут), но и портов порядочных, то ходил в рубашонке, на плечах, не усидчивой; босоногий, без поясий. По деревне, имени ему окромя „разбойника“ не было. Не дивья, коли за дело звали бы так, а то какой разбойник, поглядеть смех берет.

Пузглявенький, тонконсгий, большеголовый, с руками девичьим тонкими, — разбойник разве?

Мужики даже побайвались:

— Не дразни ево, пуцай безобразит, а то хуже што-бы не было. Сдуру деревню спалит, что возмеж?

Когда, однажды, сельский староста пороть Семку вздумал, деревня пришла и молила.

— Брось, пошалил парень, оставь.

Но староста камень.

— Озорству — кричит — вы потатчики, вразумить малыша пугаетесь, расправлюсь я с ним ужо. Подать ево мне.

А следовало ли драть? парень пошалил малость, плохо пошалил — вразумить надо, но как вразумить?

А вот что было; (сначала об этом):

Никодим (это и есть староста) из города прикатил в день воскресный, да от солнышка прячась и забрался под навес в телегу.

Комары, старого, измучили, носами-иголочками изранили.

Но сон свое взял, укачал убаюкал в люльке качкой и, засопел, Никодим, носом,—отрыл рот, что ворота для поезда свадебного. Случилось около Семке лабозить; увидел Никодима, посмеются захотелось, взял помету лошадинного, да в рот старому.

Старый сон чуткий, старый сон не спокойный; потому то, рука ребячья, в крепкой руке старика, точно лиса—воровка в капкане цепком, и ухо розовенькое пальцами-зубьями стальным, сжато до крови. Всплакнуть захотелось да совестно, прощения просить—словно не за что бы, и стоял так, пнем немymi, только глаза—они все говорили, да их поймешь разве.

— Отпорю-же я тебя Семка, как следует отуну от хулиганства этого, перед всей деревней пострамлю.

— Сейчас пори.

Искривились у парня губы, и дернулись скулы к ушам, а глаза—с'есть хотят.

— Неча зенки пялить, мал что-б пугатся тебя.

— Большой буду.

— Не дожить мне до времени тово.

— Подохнешь—твое счастье.

— Иди, иди, ужо я те припомню это.

И вот собрался Никодим пороть Семку.

Никто парнишку не пожалел, кроме матери-бобылки. А бобылка, известно, на деревне с боку припеку и домишко ее за околицу выскочил; по скату к речке бежит, от греха мирского.

Много в миру грехов, вот сейчас: стоят мужики перед домом старостиним, с завистью на окна резные смотрят и помнят они позапрошлый год. Нажился тогда староста от них: люто голод был до того году. Он в долг хлеба давал, расплату вдвое драл и, у каждого мужика, на сердце, к кулаку—Никодиму злоба,—довольно вскормленная, сильная но потаенная, скрытая.

А Никодим знает—мир у него в руках, он богачей первый в волости и смел он и тверд в решениях своих, миру всегда не выгодных.

Потому-то он Семку как на исповеди пытал:

— Зачем хулиганиш, озарничаеш ты? Зачем над старыми посмеиваешся, седины их позориш, а Семка мерзавец, хоть бы чуть, вструхнул.

— Чтой ты дед Никодим, попом што-ли стал,—исповедуеш меня, так, хочу скажу тебе, хочу нет по што озорничаю.

— Говори стервец, запорю, то.

— Попробуй выпори, к становому жалобу напишу, в волость стащат. Не пугай лучше, а то в жисть не скажу.

И понял Никодим—упрям мальчишко; вытянул другим поворотом дела, изо рта Семкина таковы слова:

— Озорничаю—скучно, потому.

И стало мужикам вдруг понятно, почему это они около шинка, тетки Марфы, трутся. Почему это молодежь карта о карту хлещет, да буйнит. Почему ребята озорничают.

А Семка дальше ехал, по дорожке укатаной. Голос—телега скорокатка на хорошем ходу, смазанная так и бежит и бежит:

— А тебе в рот дерма пихнул, потому хлеб мужицкий не тронь, не жри, думал назмом подавишься, подохнеш.

Слова такие простые, понятные и говорит их Семка спокойно не злясь, словно по книге читает.

— Ежели еще тебе мало, еще говорить буду.

Но видно сердце стариковское для любви только стынет (говорили по деревне, что Никодим около жены своей, второй, только кругом ходит: груди, ноги ей шупает, а насчет делов мужниных—сил нет) для обиды оно горячей еще. Не дал больше, старый, срамить себя. Ударил Семку по щеке правой, с крыльца сшиб. Пташкой подбитой, тот на травку бухнулся, вскочил быстро; из носу и рта кровь бежит глаза краснехоньки.

— Погоди старый хрычь, припомню я тебе это.

И думали в деревне быть худу. Следили за парнем. А он носил злобу в ящичке потайном—в груди своей; кормил ее обидою, слезами горько-солеными—поил.

Только мать богомолка, старушка—просила:

— На старости лет, меня не огорчай Семушка, прости старику. В законе сказано: прощеному проститься.

— Не хочу прощать и мне пусть не прощают, отомщу ему.

И плакала горько мать, а эти слезы текли в сердце парня и поили горечь, обиду на Никодима.

## II.

Разбойником-то его не в этот раз прозвали, раньше еще делов было.

Вся деревня от шуток Семкиных выла, а он—палач словно какой, пакости творил с любовью, с мучительной старательностью.

Вот этот хоть случай взять: Едет поп Иван (от Воздвижения—рыжий такой, высокий здоровый) из городу на веселе немного; почему же попу не выпить? Не мужицкое горе,—доходы хорошие, легкие.

Утрясло на телеге ресорной.

Заснул батя, а рядом мешок с мукой белой лежал. Подкрался Семка к лошади забрался на воз, распустил перочинным ножичком мешок.

Полмешка муки на батю, котелком его черпая, высыпал, и сам удрал.

Догадались только. И как? Откуда знать, может и не Семкина это работа, не один же Семка на деревне парень. Правда нет таких озорников но..

Нет самое плохое то, что Семка врать не любил.

Спросят: „ты это“?

Скажет: „я“.

И тут вот, там и, не только тут, а всегда.

— Привели к попу. Мужиков трое пришли, баб с пяток и спросил поп:

-- Ты это меня мертвецом, подлец, сделал.

--- Я

— Зачем?

Што-бы пыль не пристала. А еще муки захотелось посыпать; ты белые пироги жрешь у нас хлеба не достаток.

И в умах у мужиков и баб новое что-то:

— А что и на самом деле? Почему это так: у попа белые пироги ежедневно, у Никодима чуть не каждый день, у урядника часто, а у нас хлеб с мякиной.

Заработали мозги, но понять, ни как ничего не поняли.

А попу думать что:

— Драть буду. Мать где вицы?

Попадья дородная, спелая, неповоротливая,— ждуть пришлось. Наскучило.

-- Долго пороть будешь?

--- Пока не надоест. Бабы вышли бы, штанишки надо спустить.

Попадья опять сунулась.

— К чему это, смотреть не будем; --на ваши мужнины прелести нагляделись.

Тогда поп снова к Семке:

— Ну брат ложись, стаскивай порты.

На самом деле поп не злой. Семка знал это и смело лег, стащив штаны—обнажив свежее детское тело.

Пороли не долго, не плакал он. Только когда кончили, посмотрел на сцадину, на ляжке правой—сказал.

— Здорово ты разок проехался.

Похвалил значит.

И таких случаев было масса. Было хуже.

Однажды в соседнем имении, у соседа барина, барана выкрали ребята; предводителем кому как не Семке быть.

Выкрали, освеживали, варили, пекли, жарили целую ночь ели.

А утром Семку вели к усадьбе и опять трое мужиков и опять 5 или 6 баб. Опять пороли, только не в избе а на улице. И не барыня, а дочь ее старая дева (та которой было сделано три аборта) смотрела в окно, но формы не развившагося детского тела.

А жалела, наверно, что парню не воснадцать, что его нельзя позвать сюда и мучить ласками, гостящими в ее потрешаном теле, последние дни.

А когда его спросили: зачем он барана выкрал,—сказал:

— Много их у Вас,—не убыточно. Потом не люблю бар, пакостить вечно им буду.

Испугались крестьяне, пучили тревожно на барина глаза.

— Чтойто он, сейчас, с парнем сделает?.

Багровело, закатом солнечным. лошенос, холеное барское лицо. Бежали глаза, устать не пугаясь и. дрожали губы.

Один только учитель сельский, улыбнулся—ободрил взглядом Семку—мол не один ты.

И без этой улыбки, хотя бы, Семка не струсил. После этого пороли еще. Опять из окна смотрела дочь барина и вспоминала, как отдавалась она, развращенному соседу помещику, а потом розовому как макушка, свежему как утро июньское,—деревенскому парню, котораго встретила на лугу, увела в лес и заставила взять себя.

Это—заставила—так оригинально. При мыслях этих кружилась голова и в голову лезло желание: позвать парнишку к себе, роздеть, положить на кровать, раздеться самой и измучить ласками...

Много было случаев, когда Семку пороли; много сходило с рук,—потому то и звали его разбойником.

Второго имени не было.

— Даже в школе, учитель Ал-ндр Николасвич всегда выкрикнет громко:

— Разбойник!

А Семка встает, уж кличку свою зная.

### III.

И было так до 15 лет.

А в пятнадцать лет (умнеть бы парню в пору). Еще чуднее стал.

Дела совсем не хорошие пошли.

Зиму то, он в городе учился, а к лету в деревню приходил (всегда еще жалуясь, что после журавлей в луга родные являлся, гости, говорит, здесь, а хозяин невежа, с латынью возится). И шлялся здесь из утра до вечера, по полям, лугам, селам.

Хорошо один бы, а то ребят сманит (и за частую это) уведет от работы и бродят. Озорничать меньше стали. Правда шутки над старыми шутили.

Однажды: в июньский вечер, когда жимолость чудесно пахла и, розовыми цветочками кланялася солнышку, прощаясь с ним, когда у деревни мычали коровы, зная давая хозяйкам, готовьтесь, дойкики полощите, юбки подтычте—молоко несем. Семка пошел в лес к усадьбе той, где не давно (четыре, или нет три года назад, пороли его).

Теперь у Семки на фуражке плевков „Высшее начальное училище“ и теперь пороть его нельзя, а ему нельзя. громко ругаться, кричать „нужно вести себя как слудует“. Как следует? Никто не сказал, но теперь говорить это не зачем,—он сам знает.

Семка такой же злой, еще злей пожалуй,—город его не приласкал. Не приголубил, ни приютил. ни обогрел—его не любят,

Там также как и здесь. Здесь хоть солнышко, а там оно ищет его в промежутках узких, между домов—громад каменных и, не может отыскать. Здесь целует жарко, обрадованное встрече. И кажется ради его повисло над лесом, уперлось на верхушки берез, встало и смотрит—смотрит, долго, целый час.

Звенела где то в лесу гитара. звучали веселые голоса, и спотыкаясь в лощинах, натываясь на деревья, летел звенящий смех.

И стало счастье далекое, не такое, как когда то, в одиннадцатый лет, а новое большое счастье,—не только для себя.

И стали мечты такие призрачные-бабочки красивыми крылышками, до которых стоит только слегка дотронуться, как они линяют. И стало больно жить,—так хотелось нового, далекого родного,—но неизвестного.

#### IV.

А пришло это новое нечаянно, не гаданно.

И было имя ему: революция, а просто если сказать: царя долой (пулю в лоб безпеременно) князей всех тоже за им (как же богу то без свиты явиться, все кверх ногами, а потом по новому по своему). Все свой брат мужик орудует и, за-место царя даже.

И понял Семка счастье свое и побежал к нему быстро. В 18 году, уж, в Красной Армии, да еще в коммунистической части. На рукаве звезда с серпом молотом, за поясом ноган.

А волосы все такие лохматые,—привычка; руки все такие маленькие да слабые. Но винтовку держит и, из револьвера в цель бьет метко.

Нашлось счастье, нашлись люди родные, близкие с которыми нога в ногу идти можно было.

*Пав. Смуров.*

## Воздушная сказка о фее.

(Вольное подражание).

### I.

Далеко, далеко в необъятном просторе воздушного моря, жила красавица-фея. Она была белая, бледная, хрупкая, нежная точнее—эфирная. Дунешь казалось и мигом не станет красавицы-феи.

Жила она в замке воздушном и жизнь проводила в воздушных мечтах, питаясь эфирною пищей...

Но фея была одинока.

Немало красавцев спознавших про фею, безумно бросались в эфирное море. И гибли не в силах оборотиться с пространством. А фея, красавица-фея смеялась чуть слышным серебряным смехом, глядя, как безумцы, влюбленные в фею, летели обратно на землю.

И гибли ударившись телом, увы не воздушным.

И жалкими фее казались эти людишки и в замок воздушный обратно она удалялась и снова купалась в воздушных мечтах...

### II.

Но люди были такими, как их представляла красавица-фея. Безумцев сменили герои, могучие, сильные, смелые и каждый из них покорить захотел нашу фею...

Приделали крылья стальные и мигом орлами взвились в океане воздушном.

Их было не мало и наций все были различных.

Француз, англичанин соперничал долго с германцем.

И что же?.

Озлотившись друг против друга забыли герои красавицу-фею; забыли зачем и летели. Забыли к чему и стремились.

И мигом войну меж собою открыли.

И гибли герои, как гибли когда то безумцы.

А фея из замка воздушного, глядя на битву, смеялась холодным серебрянным смехом...

### III.

Но в это же самое время, какой то простой мужиченко, из русской советской породы, набравшись практических знаний, навидевшись прежних примеров, построил всем людям на диво красивую птицу стальную и назвал ее самолетом.

Взлетел он на ней выше неба, до замка воздушного феи, и фею, красавицу-фею схватил в свои грубые руки...

И фея уже не смеялась в могучих мужицких объятьях, во власть мужику отдавалась и телом холодным эфирным, все крепче к нему прижималась...

### IV.

Не стало красавицы-феи.

Расстаяла в жарких объятьях. Нет более замков воздушных, нет более грез невозможных, нет дали уже необъятной...

В воздушном купаясь пространстве, по всюду снуют самолеты.

И сказка о фее воздушной, сменяется былью советской...

*Иосиф Брилович.*

# НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЙ ОТДЕЛ.

## Мироведение.

(Окончание).

### Законы Кеплера и Ньютона.

Еще в начале XVI ст. поляк Коперник утверждал о вращении земли—не только вокруг ее, собственной оси, но и солнца. Тоже он допускал и для других планет. Эта гелиоцентрическая система (сменившая геоцентрическую Птололея II в. по Р. Х.) была обоснована математическими законами почти на столетие позже Кеплером (1571—1630). Последний установил следующие 3 закона, которые управляют движениями планет и их спутников.

I-й Закон гласит: *„Планеты движутся по эллипсам в одном из фокусов которых находится Солнце“.*

II-й Закон гласит *„При движении планет около Солнца ее радиус-вектор описывает в равные промежутки времени, равные площади“.* (Иначе площади описываемые радиусом вектором планет, пропорционально временам).

III-й Закон гласит *„Квадраты времен обращения планет вокруг Солнца относятся между собою, как кубы их средних расстояний от Солнца“.*

Благодаря этим законам, которые приложимыми оказались и за пределами солнечного мира, к движениям звезд (двойные переменные) стало возможно заранее высчитывать положение планет, их отдаленность от солнца и т. д.

Другой ученый—англичанин Исзак Ньютон в начале XVIII ст. открыл еще замечательный закон о *„всемирном тяготении“*, по которому: *„всякие две материальные частицы притягиваются взаимно с силой, прямо пропорциональной их массам и обратно пропорциональной квадрату расстояния между ними“.* По этому закону нет во вселенной ни одного тела, которое бы не притягивало к себя другого тела, и притяжение тем больше, чем больше его масса и меньше расстояния до него. Круговое движение планет около солнца, отсюда есть следствие притяжения последнего. Иначе планеты отлетели бы от него по касательной. Кеплеровские эллипсы—орбиты, есть таким образом применение всеобщего „Закона Ньютона“ о притяжении.

Мировые тела, как показал Ньютон могут двигаться так же и по параболам и гиперболам. Ньютонов закон связал отдаленные мировые явления с явлениями „происходящими на земле“. Он приложил, оказалось, всюду. Благодаря этому закону легко стало рассчитывать массы, плотности планет т. е. говорить о физическом состоянии „небесных шаров“, что мы и делали в пред'идущих лекциях. Открытие в 1846 г. Нептуна путем вычислений было одной из побед вычислительной астрономии, основанной именно на мировом законе Ньютона. Орбита Урана высчитанная согласно Кеплеровским законам по наблюдениям астрономов уклонялась от нормы и формула Ньютона дала Лавдазье и Адамску найти новый центр притяжения, вызывавшей т. н. „возмущения“ этой планеты. Центр этот был найден сначала на бумаге, а потом на небе, и оказался последней видимой планетой Нептуном.

## Кометы и метеоры.

Существуют еще тела во вселенной, которые как будто случайной капризно показываются на земном небе—*кометы* и *метеоры* иначе *косматые звезды* и *небесные камни*.

Первые как ни редко они появляются, изучены довольно подробно еще со времени Галлея (1682 г.). Путь большинства *комет* оказался растянутым эллипсисом или параболой. Комета Галлея, которая была на нашем небе в 1910 г. (май)—не первая „гостья“, она по вычислениям Галлея была в 1066, 1145, 1292, 1456, 1759, 1835, 1910 г. г. Словом через промежуток около 76 лет. Такой период ее обращения. Всякая комета сначала показывается в виде маленького телескопического облачка, которое приближаясь из бездн мирового пространства к солнцу, становится ярче и развивает хвост (испарения). обращенный всегда от солнца. За последнюю четверть века, при помощи сильных телескопов и спектроскопов природа комет стала известна. Голова с ярким ядром состоит, повидимому, из роя метеоров, а хвост из газов и паров (металлы и сложные соединения: циан, углеводороды и т. д.). Хвост бывает тем длиннее, чем легче вещества входят в его состав. Есть кометы, не заходящие за пределы солнечной системы. Их появление приписывают „заглатыванию“ притяжением таких гигантов, как Юпитер и Сатурн (комета Энке).

Метеоры, долетающие до земли в виде больших камней (кааба) бывают по составу землястые (подобие изверженной лавы) и металлические (никкель, железо и др.). Они во время полета через воздух раскаляются, светятся, иногда с шумом и треском распадаются еще не долетев до земли. Метеорная пыль, получившаяся путем сторания и распыления метеоров в воздухе, на высоте нескольких десятков верст—покрывает полярные страны, дно океанов.

Метеоры иногда дают картину „звездного дождя“, истекающего обычно из определенной точки неба (радиант). Сравнение их путей движения, состава, периодичности появления говорит за прямую связь с кометами. Известно давно, что на глазах астрономов иногда распадаются кометы (Брукса, Биэлы), а иногда вместо их, появляется „метеорный дождь“ из той точки неба, из которой должна выходить и комета. Таков поток „падающих звезд“ называемых *андромедидами* (от созвездия Андромеды), явившейся на место кометы Биэлы в 1872 г. (в середине ноября). Астрономы уверены, что

голова кометы расходитя, растекается в виде „ожерелья“ в своем движении около солнца, мы с землей врезаемся в этот поток метеоров, растянутый по орбите (ожерелья) и потому наблюдаем в течение нескольких ноябрьских ночей и др., картину „звездного дождя“. Таких наблюдений над кометами и метеорами, доказывающими их общность происхождения, накапливается все более и более

### Гипотезы о происхождении солнечного мира;

Законы Кеплера и Ньютона „небесные странники“ в виде комет и метеоров с их сходным химическим составом—говорят о единстве строения и состава вселенной. Тем более мы можем допустить единство это в нашем солнечном мире. Вращение планет и спутников их, преимущественно в направлении с запада на восток, орбиты их лежащие близко к одной плоскости с солнцем, подчинены одним законам движения, наконец общность химического состава планет, как говорит нам спектральный анализ—все эти соображения привели философа *Канта* и астронома *Лапласа* (XVIII в.) к предположению о происхождении нашего мира из одной туманности. Туманности в виде кольца, спирали, иногда с заметными светлыми пятнами сгустками среди созвездий, были известны давно. Это и дало повод думать о происхождении солнечной системы из одной „планетарной“ туманности, граница которой заходила за пределы орбиты Нептуна. Вращение этой первобытной туманности, как в физическом опыте *Плато*, могло привести к образованию колец сгущенной космической материи, а последние сгустились далее до шаров планет. Последние отделили в свою очередь спутников. Так образовалась схематически вся наша солнечная система. Огненные шары-сгустки остыли и превратились в планеты, некоторые из них еще и до сих пор не покрылись твердой оболочкой, а отец всех планет солнце продолжает еще оставаться в газобразном или огненно-жидком состоянии, в силу своей громадной величины и потому медленного остывания. Зодиакальный свет, некоторые принимают за остатки и обрывки первобытной туманности. Американские астрономы *Мультон* и *Чемберлен* думают несколько иначе, объясняя сначала происхождение спиральной туманности в результате боковой встречи двух миров, которые дают колоссальный взрыв под действием взаимного притяжения, массу выброшенной по спиральям материи, из которой и образовывались планеты и их спутники (вращающиеся в разных направлениях, Уран напр.) Наконец другой американский астроном *Зее* считает просто все планеты готовыми мировыми телами, заполоненными властелином солнцем, притянувшими их в сферу своего влияния и заставившим обращаться вокруг его. Этим он объясняет оригинальность луны, с массой кратерообразных гор, крупных долин, отсутствием воздуха на этом вечном спутнике земли. Попытки объяснить происхождение мира остаются пока далекими от своего завершения и ждут еще новых наблюдений.

*Н. Ильинский.*



# Новейшие течения в области физико-химических наук.

(Продолжение).

## 3. Радиоактивные вещества.

Одним из самых замечательных и революционизирующих науку открытий конца 19-го века, несомненно было открытие радиоактивных веществ. В самом деле, это открытие в корне изменило установившиеся воззрения на структуру материи. Если ранее допускали и даже верили (если можно говорить в вере в науке), что каждый элемент есть нечто устойчивое, неизменяемое, так сказать „мертвое“, и что один элемент ни в коем случае не может превратиться в другой, то факт существования радиоактивных элементов блестящим образом опрокидывал этот взгляд. Эти элементы обнаруживали признаки удивительной жизни в виде непрерывного излучения невидимых лучей, для исследования которых выработаны специальные способы, и вместе с тем как будто бы подтверждалось мнение средневековых алхимиков, о возможности взаимного превращения элементов, правда с той весьма существенной разницей, что процесс радиоактивного распада совершается самопроизвольно, не подчиняясь действию каких-либо средств имеющихся в распоряжении физика или химика.

Свойство радиоактивности было случайно обнаружено в 1896 г. Беккерелем, при изучении давно известного элемента урана. Присутствие урана, или урановых соединений, вызывало потемнение фотографической пластинки, что указывало на наличие какого-то излучения. После открытия Беккерелем первого радиоактивного вещества, последовательно в течении 20-ти лет было открыто 35 новых радиоактивных элементов, и мы знаем, что эти элементы в небольших количествах рассеяны повсюду,—и в породах земной коры, и в воде, и в атмосфере.

Испускание лучей, является характернейшим признаком радиоактивного вещества, и разнообразное действие этих лучей позволяет обнаружить такие ничтожно-малые количества радиоактивных веществ, которые недоступны не только взвешиванию, но и спектральному анализу. Эти лучи вызывают потемнение фотографической пластинки, ионизируют воздух, т.-е. делают его хорошим проводником электрического тока, заставляют флуоресцировать многие вещества, обнаруживают некоторых химические действия, сопровождаются непрерывным выделением тепла из радиоактивного препарата, так что последний имеет температуру всегда несколько более высокую, чем окружающий воздух.

Важно подчеркнуть, что интенсивность и характер, физическая природа  $\alpha$ -лучей в настоящее время вполне определена; это поток материальных частиц, заряженных положительно двойным элементарным зарядом электричества и обладающих массой вчетверо большей массы атома водорода. Следовательно, атомный вес этих частиц равен четырем и совпадает с атомным весом газа гелия. Блестящие опыты Резерфорда неопровержимо доказали, что  $\alpha$ -частицы после потери заряда, действительно обращаются в гелий.

Теория радиоактивного распада, предложенная тем же Резерфордом и Содди, предполагает, что выделение  $\alpha$ -частицы из тяжелого радиоактивного элемента, есть результат распада неустойчивого атома этого элемента. Наши основные механические и электродинамические представления, заставляют нас признать, что заряженные атомы гелия входят в состав атомного ядра радиоактивных элементов и притом в довольно большом количестве; например, атом урана, испытывая ряд радиоактивных превращений, последовательно выбрасывает 9  $\alpha$ -частиц. Потеря одной  $\alpha$ -частицы, влечет за собой коренное изменение всех свойств вещества и появление нового химического элемента с атомным весом на 4 единицы меньшим; новой элемент занимает излучения ни в малейшей мере не зависит от того, имеем ли мы препарат радиоактивного вещества в чистом виде или в виде химического соединения с каким-либо другим элементом, не зависит от температуры, в пределах от температуры жидкого водорода, до температуры пламени вольтовой дуги, не зависит от давления и т. д. Одним словом все деятельные силы природы, мощные с нашей точки зрения, совершенно бессильны перед этим процессом и не могут ни задержать его, ни усилить. Почему? Очевидно потому, что процесс радиоактивного излучения связан с внутриатомными силами и строением атома; современная химия не может видоизменить строения атома, она имеет дело с молекулами, либо разрушая их на атомы, либо создавая новые путем соединения атомов. В процессе радиоактивного излучения выделяется из вещества громадное количество энергии по сравнению с ничтожной массой этого вещества, и на вопрос, откуда эта энергия возникает, можно вполне уверенно сказать, что это освобождается энергия внутриатомная.

Наблюдаются три типа излучений, —  $\alpha$ -лучи,  $\beta$ -лучи и  $\gamma$ -лучи. Последние тождественны с лучами Рентгена и с точки зрения радиоактивного процесса явление вторичное, так как они сопровождают  $\beta$ -лучи. В таблице Менделеева положение на два места левее в горизонтальном ряду.

Наблюдения над отклонением  $\alpha$ -лучей действием магнитных и электрических сил дали возможность определить не только заряд и массу частицы, но и ее скорость. Оказывается, что скорость колеблется в пределах от 14500 км. в секунду до 22.000. Громадные скорости наводят на мысль, что внутри атомного ядра отдельные его составные части находятся в быстром движении.

В настоящее время выработаны методы для непосредственного наблюдения и счета  $\alpha$ -частиц. Простейший из них состоит в том, что экран покрытый сернистым цинком подвергают, бомбардировке  $\alpha$ -частиц, вылетающих из крупинки радиоактивного вещества, помещенного перед экраном. Наблюдение поверхности экрана через лупу обнаруживает ряд вспышек или „сцинтилляций“ возникающих

и мгновенно потухающих в различных точках экрана; эти сцинтилляции рассматриваются как результат удара  $\alpha$ —частицы о молекулу сернистого цинка. Таким образом, ничтожно малые частицы возможно наблюдать непосредственно глазом! Считая число этих вспышек, мы можем определить число  $\alpha$ —частиц, выбрасываемых веществом, а следовательно и числа разрушенных атомов. Подсчитали, что один грамм радия испускает в одну секунду 3,57,10  $\alpha$ —частиц.

Другой радиоактивного излучения  $\beta$ —лучи представляют из себя поток электронов, мчащихся с колоссальными скоростями от 90000 км. в сек. до 29 8000, т.е. почти со скоростью света; с этими же скоростями движутся электроны внутри атома по своим запутанным орбитам. Выделение  $\beta$ —частицы также меняет все химические свойства элемента, как и выделение  $\alpha$ —частицы, но, так сказать, в противоположном смысле.

Новообразованный элемент имеет тот же атомный вес, ибо масса электрона ничтожна, но в таблице Менделеева он смещается на одно место вправо, т.е. „атомный номер“ его увеличивается. Для пояснения сказанного, приведу два последние ряда таблицы Менделеева, содержащие наиболее тяжелые элементы и укажу более детально, как изменяется номер элемента с потерей  $\alpha$ —или  $\beta$ —частицы.

0	I	II	III	IV	V	VI	VII
	Золото	Ртуть	Таллий	Свинец	Висмут	--	—
	79	80	81	82	83	84	85
Эмемация радия 86	—	Радий		Торий		Уран	
	87	88	89	90	91	92	

В этой табличке, числа верхнего ряда указывают номер вертикального столбца, в котором располагаются сходственные по свойствам элементы, и вместе с тем, их валентность; числа в клетках указывают порядковый номер элемента, при чем до открытия радиоактивных веществ, оставались неизвестными целый ряд элементов соответствующий номерам 84, 85, 86, 87, 88 и 89.

В настоящее время известно 35 радиоактивных элементов которые по „атомным номерам“ распределяются так:

- под № 92 известны два элемента, в том числе уран,
- под № 91—один элемент, непосредственный потомок урана,
- под № 90—шесть радиоактивных элементов,
- под № 89—один,
- под № 88—четыре, в том числе наиболее известный из радиоактивных элементов—радий,
- под № 87—ни одного,

под № 86—три, а именно газообразные продукты распада радия и еще двух элементов известные под общим названием эмаций,

под № 85—ни одного,

под № 84—семь,

под № 83—четыре радиоактивных, а кроме того висмут.

под № 82—четыре радиоактивных, а кроме того свинец.

под № 81—три, а кроме того таллий.

Радиоактивные элементы вполне укладываются в Менделеевскую таблицу, обнаруживая те же закономерные изменения свойств при переходе от одного номера к другому, как и элементы нерадиоактивные. Например, три эмации стоящие в столбце под номером „0“, где помещаются все так называемые „инертные газы“ вроде гелия, обладают всеми свойствами последних, в том числе и основным—отсутствием способности вступать в какие-бы то ни было химические реакции. Всего замечательнее то, что под одним и тем же номером стоят несколько элементов, весьма между собою сходные; „соседями“ висмута и свинца являются радиоактивные элементы и это дает известное основание подозревать в них потомков радиоактивных веществ.

Остановимся несколько подробнее на радие и его „семействе“ при чем нужно добавить, что и сам радий является потомком урана,

Радий 88-й номер, имеет атомный вес 226,4; вследствие испускания  $\alpha$ —частиц радий непрерывно разрушается, при чем половина взятого весового количества радия разрушается в 1730 лет; назовем этот период—продолжительностью жизни. В результате распада образуется газообразный продукт эмация радия с атомным весом 222,4 и под атомным номером 86, в полном соответствии с ранее высказанным правилом о перемещении радиоактивного элемента в таблице Менделеева при излучении  $\alpha$ —частиц. Продолжительность жизни эмации почти 4 дня; она излучает тоже  $\alpha$ —частицы и образует твердое радиоактивное вещество под названием радий—А под № 84 и с атомным весом 218,4. Радий—А „живет“ 3 минуты и при излучении опять  $\alpha$ —лучей, образует новый продукт радиоактивного распада—радий—Б, под № 22 и с атомным весом 214,4. Радий Б излучает  $\beta$ —частицы и поэтому новый элемент из него образующийся имеет тот же атомный вес, но „атомный номер“ на единицу больший т.-е. 83. Я не буду перечислять всех членов этого многочисленного семейства; укажу только, что быть может, конечным продуктом распада радия является свинец.

Из приведенных примеров мы видим, что радио элементы отпускают какой-либо один сорт лучей, что продолжительность их существования самая разнообразная; имеются с одной стороны элементы которые разрушаются с чрезвычайной медленностью в течении миллиардов лет, а с другой и такие которые „живут“ тысячную долю секунды

Изучение радиоактивных явлений делает, можно сказать, еще первые свои шаги. Нам совершенно неизвестно те изменения, какие совершаются внутри атома при потере им  $\alpha$ —или  $\beta$ —частицы, ибо нам неизвестно в деталях самое строение атома. Имеем право утверждать только одно, что атом переходит в более устойчивую форму. Тем не менее, хотя радиоактивность—самая молодая отрасль физики, но законы радиоактивных превращений являются

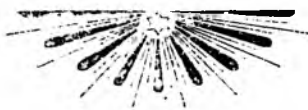
абсолютно точными, а методы исследования наиболее чувствительными из всех существующих.

Для нас не ясно также в полной мере роль радиоактивных веществ в тех процессах, какие совершаются в природе и какие имели место ранее в течении всей истории земли и эволюции вселенной, но несомненно одно, что эта роль значительна, но до сих пор не принималась во внимание.

В самом деле, радий, уран, торий и продукты распада этих радиоактивных элементов рассеяны повсюду на земле и обыкновенные породы составляющие земную кору содержат одну миллионную граммы радия, на тонну вещества. Как ни ничтожно это количество, тем не менее его вполне достаточно, чтобы радиоактивность пород была заметна.

В морской и пресной воде, а особенно в некоторых источниках наблюдается присутствие растворенной эманации радия. Эманация радия постоянно имеется в воздухе, особенно в погребах и пещерах. И эти источники громадного количества постоянно выделяющейся внутри атомной энергии конечно влияют на ход всех процессов и задача будущих исследователей—учесть это влияние.

*Н. Шалауров.*



# О самообразовании.

(Продолжение).

В своей предыдущей статье мы уже останавливались на выяснении вопроса о первых шагах, в области политического самообразования и указали примерный перечень самых элементарных книг, которые бы могли дать каждому читателю минимум политзнаний. Теперь нам следует сказать несколько слов о том, как лучше всего использовать книгу для самообразования и чем следует пополнять знания, приобретаемые книгой.

Само собой понятно, что прочесть и изучить книгу—два понятия совершенно различные, а именно: можно прочитать книгу, запомнить ее содержание и все-же *не знать* того, что в ней изложено. Можно например сказать, что содержанием данной книги является экономическое развитие общества и даже изложить отдельные этапы этого развития, но все же не понимать, почему, именно, экономика меняется и к каким выводам следует придти, говоря о планомерных экономических фактах.

И вот найти причины и указать следствия возможно только лишь, когда материал, излагаемый книгой, будет изучен. Но каким же образом лучше всего подойти к изучению материалов по политзнанию, Прежде всего это изучение должно начаться с из'яснения терминологии или терминов, которыми обозначаются различного рода явления в общественной жизни. А то ведь часто бывает, что книга читается, а терминология остается для читателя весьма смутной. Как часто читается и произносится слово „буржуазия“, „социализм“, „коммунизм“ и т. д., а значения этих слов не осознается правильно.

Вот почему и рекомендуя к прочтению ту или иную книгу по политграмоте прежде всего и следует считаться с тем, легка или трудна в ней терминология.

И когда мы рекомендуем на первых порах брать для самообразования книжку Коваленко\*) то тут можно сказать, что терминология настолько проста, что не требует никаких предварительных познаний. Тоже самое и „Азбука Коммунизма“ и далее, говоря, например, о литературе по политэкономии, книжка Богданова и Дакштейн весьма легки, но „Коммунистический манифест“ требует предварительной подготовки, хотя бы в объеме первых двух книжек.

Отметим еще, из литературы по государственному строительству, то книжка Коваленко „что такое Р. С. Ф. С. Р. — элементарна, а работы: Гурвич „Основы Советской Конституции“ и Стучка „Ученье о государстве и Конституция Р. С. Ф. С. Р.“ по своей терминологии являются более сложными.

\*) См. Кр. Вех. № 4 стр. 49.

Конечно, не всегда удается подобрать литературу по степени трудности ее; бывает, что под руками имеется весьма хорошая книга, но со сложной терминологией, тогда весьма полезно иметь маленький словарь политических терминов,

Таким образом начав чтение книги, прежде всего надо отдать себе отчет доступны ли читателю термины, употребляющиеся в данной книге и, будь они недоступны, либо следует взять другую книгу, либо взять в руки словарь.

Далее, необходимо все неясные для читателя фразы и предложения отчеркнуть карандашом (а, чтобы не портить книги выписать) и попросить разъяснения их у более сведущих лиц. Наконец будет весьма важно для запоминания материала конспектировать или сжато записывать то, что прочитано. Но, конечно, эту запись производить не по прочтении всей книжки, а по прочтении каждой отдельной главы. Так, например, читая книжку Коваленко по политграмоте — первую главу „Капитализм“ возможно сконспектировать таким образом: Наши предки вели бродячий образ жизни, не имели совершенных орудий и все, что добывали делили поровну. Теперь люди живут иначе: отдельные личности обладают главными средствами производства и эксплуатируют трудящихся. Нынешней строй называется капиталистическим — капиталистическое общество не организовано нет связи между отдельными предприятиями. Все производится на рынок и при этом строе бывают „кризисы“ (перепроизводство товаров). К. общ. создает армию безработных.

Капиталисты объединяются в тресты, синдикаты и т. п. и диктуют свою волю Государству, а рабочие угнетенные и эксплуатируемые ведут борьбу со своими врагами — буржуазией. Таким образом, то что излагается на 14 страницах можно законспектировать десятком строк, взяв самое существенное. По конспекту легко всегда восстановить в памяти прочитанное, особенно, когда будет проработана вся книга. Помимо конспектирования те места книги, которые излагают, например, систему наших Советских органов следует записать в виде диаграммы.

Так гораздо легче усвоить и запомнить Центральные органы Советской власти, если их изобразить кружками и эти кружки связать соответствующими линиями; например: большим кружком изобразить Совнарком в нем два отдельных кружка, изображающих Совет Труда и Оборона и Малый Совет и от большого кружка провести 17 линий оканчивающихся малыми кружками, изображающими отдельные комиссариаты. Этот способ, который мы назовем диаграммным конспектированием, чрезвычайно важен и может быть применен не только при чтении о конструкции Советской власти, но и при чтении напр., о результатах труда при коллективном и единомысленном производствах. Вот по нашему мнению в чем должны заключаться первейшие и простейшие приемы при чтении и изучении книг по политграмоте\*).

Само собой понятно, что книжки по политграмоте не смогут ответить на вопросы текущего момента. Это сделает только лишь газета и отчасти периодический журнал: но понимание текущего момента зависит, конечно, от подготовки читателя. В самом деле, если

\*) О психологическом подходе к чтению книг см. мою статью в ж. „Северная Звезда“ № 4—5.

прочитать хотя бы последнюю ноту Керзона и не знать экономического положения Европы и в частности Англии, то понять эту ноту совершенно невозможно. Другое дело, если знать какие противоречия лежат между буржуазией и пролетариатом, что такое империализм к чему вообще стремится капитал, то вопрос станет ясным. Но еще раз повторяем, что без газет, политики знать нельзя, ибо основные работы по политграмоте явятся лишь теорией в полной мере доказывающей нашу текущую реальную жизнь. Газетой точно также необходимо пользоваться умеючи и прежде всего внимательно следить за передовицами и телеграммами о событиях на международной арене и на экономическом фронте. Хроника, происшествия и т. д. все это материал второстепенный, но, конечно, не решающий в отношении изучения текущего момента. Весьма было бы хорошо, если читателю удавалось просматривать хотя бы одну Центральную газету и одну местную (напр., „Известия“ или „Правда“ и Кр. Север); к сожалению мы знаем, что даже и в городах (а о деревне и говорить не приходится) далеко не все могут пользоваться двумя газетами, но а одну газету прочитывать совершенно необходимо. Чрезвычайно полезно для самообразования и чтение периодических журналов, а в частности и таких юмористических журналов, как „Крокодил“ и т. п.

Серьезные периодические издания ценны тем, что они быстрее, чем книга, могут реагировать на текущие события, не газетными статьями, а научными и научно-популярными исследованиями.

Юмористические же журналы и тем более такие остроумные, как „Крокодил“ знакомит читателя с „изнанками“ жизни и внушая смешное настроение читателю, в то же время показывают насколько необдуманные и злостные по отношению к власти трудящихся—действия и поступки делаются преступными и смешными.

Конечно, журналы еще менее доступны читателю чем газета, но в городах их достать всегда возможно, а следовательно и свое самообразование облегчить тоже вполне мыслимо.

*В. Карпов.*



## 0 методах экскурсионной работы.

(Значение и методы ведения экскурсии).

Ранее в старой школе и в обществе, на экскурсию смотрели, как, на увеселительную здоровую прогулку на лоне природы. Пока эти „прогулки“ только существовали в природе, неудивительно, что такой взгляд и поддерживался начальством.

Теперь же известно, что экскурсии бывают не только естественно-исторические (в природу) но и географические (дальные) и исторические, и литературные, и даже производственные или политехнические (на фабрику, завод, в жел. дор. мастерские.)

Ясно стало, что тут ставится определенная серьезная цель, а не только преследуется гигиенический прием и увеселение,

Достижение всякой цели вызывает известный способ *это сделать* с наименьшей затратой сил и с наибольшим успехом, т. е. требует *метода*.

Методика естественно исторических экскурсий выработана ранее всех других, т. к. „в природе“ экскурсии появились первыми. У них, из русских педагогов, начал серьезно говорить еще *А. А. Герд* в 1866 г. (в журнале „Учитель“). Позднее в начале 900-х г.г. писал на эту тему известный популяризатор естествознания в *России Д. Н. Кайгородов*, рекомендовавший устраивать экскурсии по *общезитиям*, полеи сад, лес и луг, пруд и река (кн. его „На разные темы“.

Эта экскурсионная программа, заключающая много нового и хорошего, не могла быть осуществлена ни тогда, ни теперь, т. к. охватывала не весь учебный и, вообще образовательный материал; во вторых — требовал сезонной проработки и, в школах прежних, не приложима.

Были и другие технические не удобства Кайгородовских предложений, что уже уходит за рамки нашей (не педагогической) статьи.

В наше время установили уже более трезвый и спокойный взгляд на экскурсии, представителем которого особенно можно назвать *Б. Райнова* (см. под его редакцией прекрасный сборник „Школьной экскурсии, их учение и организация“, 2 изд. Пр. 1921).

Экскурсия не показала, не самодовлеющий способ образования; не исключительный и универсальный метод ознакомления с предметами (по Кайгородову экскурсия идеал обучения). Она лишь одна из инструментов общего оркестра; один из способов общеобразовательного и воспитательного воздействия на детей, юношей и молодежь. Таков наш спокойный взгляд на экскурсии, лишенный излишнего увлечения и сантиментальности.

Значение экскурсий, о которых писалось так много в общей и специально педагогической литературе, — я думаю настолько ясно всем и каждому, что останавливаться на этом вопросе не стоит. На помню, что кроме обогащения *конкретным знанием* участники экскурсий, воспитываются очень важные привычки „быть в людях“, в обществе и вырабатывается под руководством опытного руководителя „острота и точность взора“.

## О МЕТОДАХ ЭКСКУРСИОННОЙ РАБОТЫ.

О гигиеническом, служебном (для музея школы) значении экскурсий, сейчас, уже говорить не приходится.

Переходя к методу ведения экскурсий, должен сказать, что в наше время еще нет достаточной подготовленности руководителей. Для начинающих я рекомендовал экскурсии:

1. Непродолжительные (до 1—2 экскур.) 2. Тематические (на одну или несколько смежных тем), а не общие (напр. в „целокупную природу“).

По заданиям экскурсия может быть проведена:

1. *Иллюстративно*, что значительно легче сделать руководителю. т. е. показать на экскурсии все, встречающиеся объекты, как иллюстрации к сказанному, объясненному руководителем. Экскурсанты тут настроены бывают пассивно, как на лекции, а руководитель является не только режиссером, но и действующим лицом.

2. *Исследовательски* (эвристически), что труднее и требует от руководителя талантливости и выдержки. Здесь участники экскурсии будут поставлены на место исследователей. Станут сами по наводящим вопросам руководителя (режиссера), отыскивать эти объекты, делать измерения (слои геологического обнажения и стиль в орнаментах) или делать сами вывод из виденного и слышанного.

В общем правильная проработка экскурсионного предприятия сводится к следующему:

Перед отправлением на экскурсию, руководитель должен выработать *план* ее, т. е. поставив тему, подумать о том, как и в каком порядке поведет ее. Участники экскурсии также должны быть ознакомлены с местом экскурсии, с помощью плана, маршрута, путевого литературского вопроса и т. п. Одним словом, как руководителю нужно знать, зачем и куда он идет, и что он найдет и покажет там: то участники экскурсии должны быть наготове и тоже знать, куда они идут и связать место экскурсии с окружающей его местностью. Особенно это касается дальних экскурсий. Только после предварительной подготовки к экскурсии, может отправиться в путь. Во время ее руководитель должен запомнить след. заповеди, (по Райкову):

1) Выдерживай тему экскурсии, не отвлекайся случайными вопросами.

2) Рассказывай на экскурсии только о том, *что можешь показать*.

3) Избегай длинных объяснений.

4) Не оставляй экскурсантов только слушателями; заставь их *активно* работать.

5) Не забрасывай экскурсантов многими названиями: они их забудут.

6) Умей *правильно* показать объекты, научи слушателей их *правильно* смотреть; всем должно быть все видно.

7) Не утомляй излишне экскурсантов: они перестанут тебя слушать.

8) *Закрепи* экскурсию в памяти участников, последующей проработкой материала.

В последнем случае нужно разумать монтировку собранного материала, (приведение в порядок), определения, проверка, писание сочинений, и рефератов на отдельные, затронутые во время экскурсии, вопросы. Словом углубление и систематизация виденного, слышенного и собранного.

В следующий раз поговорим о темах экскурсий и их выполнении

*Н. Ильинский.*

## О происхождении жизни на земле.

Быстро Бог сотворил весь мир – всего в 6 дней! Так рассказывают, темной и легковерной массе, попы. И неграмотный, невежественный человек верит таким удивительным сказкам. Да есть чему и поверить, ведь явления окружающего нас мира так удивительно разнообразны, так для темного человека непонятны, что неграмотный не в силах понять суть даже самого простого физического явления и он поневоле, благодаря своему невежеству, верит поповским рассказам. Очень уж эти сказки просты: „бог сотворил жизнь на земле“ и делу конец. Но этот „творец всемогущий“ подложил сам себе не малую свинью, подарив человеку разум. И этот человеческий разум, человеческая пытливая мысль начала сомневаться в словах духовенства; видя очень часто кругом себя не гармонию и совершенство в природе, а много противоречий и достаточно хаоса. Чем ближе человек знакомился с окружающей его природой, с окружающим его миром, тем больше он начинал понимать явления этого мира и в течение ряда столетий, человек много узнал из видимого и понял такой ряд явлений жизни и природы, что поповское объяснение происхождения мира и жизни, перестало удовлетворять его вовсе. Постепенно, медленно человек начал всему видимому подыскивать другие, понятные для него объяснения. Когда человек верил тому, что поверхность земли представляет из себя плоскость. С расширением знаний, полученных от наблюдений, люди узнали что земля вовсе не плоска, а представляет из себя шар. А в последствии, когда знания накапливались и становились все точнее, оказалась возможность измерить земную поверхность, вычислить вес земли и т. д.; оказалось, что земля сплюснута с полюсов. Старики наши когда то давно рассказывали, что земля матушка держится на трех китах яко бы плавающих в „море окиане“, но оказалось, что земной шар ни каким морем-океаном не окружен и мифических китов вовсе не существует, а несется наша планета земля в мировом пространстве вместе со всей солнечной системой, по определенному направлению. Бабушки рассказывали, а неграмотные верили им, да еще и теперь верят тому, что когда гремит то Илья пророк в своей колеснице ездит по небу и в страхе и испуге от непонятных им явлений, боясь что гром убьет их стрелой, ставили свечи Илье, зажигали лампы во время грозы. Но... люди уже давно узнали что нет, собственно, ни какого неба кругом земли и поднимаясь на аэропланах и воздушных шарах на много тысяч метров над землею, прекрасно путешествуют на своих стальных птицах по „небу“ и у невежественных масс вышибают из головы легенду о катаньях на тройке Ильи пророка по небу, а гром самый и молния давным давно „разъяснены“ ученым Франклином, который более 200 л. т. н. преспокойным образом сам свел молнию на

## О ПРОИСХОЖДЕНИИ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ.

землю по веревочке и научил людей при помощи стальных громоводов сводить, стрелы Ильи пророка просто в землю. И постепенно, одна за другой легенды разные, сказки и росказни попов и невежественных старух разрушались пытливым человеческим умом, объяснявшим одно за другим явления окружающего нас мира.

Одним из более сложных для человеческого ума вопросов, есть вопрос о происхождении жизни на земле, но к разрешению и его человек постепенно и верными шагами подходит все ближе и ближе, в корне разрушая последние поповские легенды. Наука вполне определенно доказала, что всякий существующий на земле организм, будь то огромный слон или мельчайший, не видимый простым глазом организм, своими жизненными отправлениями связан с мертвой (не живой), природой. Отсюда ясно вытекает, что вопрос этот, о происхождении жизни необходимо рассматривать в связи с жизнью земли и с историей ее происхождения.

На вопрос о происхождении земли и мира сейчас, в этой статье мы не будем останавливаться подробно и об этом побеседуем в другой раз, а сейчас лишь в кратце скажем, что какую бы из физико-химических и математических наук мы не призвали к ответу на этот вопрос, все они определенно ответят, что тот вид, который имеет сейчас земля и какую она представляется нам, земля приняла постепенно. По гипотезе Лапласа было время когда земля представляла из себя газообразную, вращающуюся туманность, постепенно сгущавшуюся, затвердевавшую, затем она находилась в расплавленном состоянии и была окружена атмосферой из раскаленных газов с огромной по высоте температурой. Затем постепенно она остывала с поверхности, образуя постепенно утолщавшуюся корку (кору, как называют). Впоследствии кора под влиянием особых причин сморщивалась—получились складки земной коры—горы; состав атмосферы тоже изменился и медленно и постепенно в миллиарды лет, а не в 6 дней, земля приняла тот вид, который она имеет теперь. При помощи остроумнейших приборов и точных инструментов, человек познакомился не только с теми элементами, из которых состоит земля, но познакомился и с составом многих звезд, планет, видимых нами в мировом пространстве. Это знакомство вполне точно показало нам, что на изученных в этом отношении звездах-планетах изходятся те же элементы (вещества), из которых составлении наша планета-земля. Изучая в подробностях строение земной коры, геология и палеонтология \*) пришли к тому, ясному для всякого грамотного человека, заключению, что организмы находящиеся в толщах земли резко отличаются от современных, что многие миллионы лет тому назад населяли землю иные животные и растения. При этом узнали, что животные (в том числе и человек) и растения произошли от вымерших, живших ранее форм с течением времени постепенно изменявшихся. Необходимо отметить, что более глубокие слои земли содержат в себе остатки более просто устроенные организмы. Остановимся на этом несколько подробнее.

По древности образования всю толщу земной коры, делят на несколько периодов—т. наз. эр. Древнейшая из них и самая богатая породами вулканического происхождения называется „протерозойской“. Считают, что в течение этой эры происходило самое сильное образование складок земной коры, наиболее тонкой в то время.

\*) Наука изучающая ископаемые животные организмы, находящиеся в земле.

## „КРАСНЫЕ ВХОДЫ“.

Ископаемые органические остатки найдены пока в самых верхних слоях этой эры.

За нею, по своему положению и по времени, идет эра „палеозойская“, делящаяся на ряд „периодов“: кембрийский, силлурийский, девонский, каменноугольный и пермский. Затем идут более молодые „эры“— мезозойская и кайнозойская, делящиеся в свой черед на периоды. Изучая остатки животных и растений находимых в напластованиях, относимых к этим эрам и их периодам, мы встречаемся с тем фактом, чем древнее пласты, чем древнее отложения, тем проще и проще устроены находимые в них остатки и в отложениях кембрийского периода; встречаются лишь животные с самой простой организацией. В этом периоде высоко-организованные позвоночные животные еще отсутствуют, здесь часты лишь различные черви, иглокожие, кишечно-полостные, некоторые моллюски. И на оборот, чем моложе слои, тем разнообразнее в них представители животного и растительного мира, тем они совершеннее, тем сложнее устройство их организма. Первые представители высоко-организованных позвоночных животных появились приблизительно в средние палеозойской эры—это были просто устроенные рыбы. К концу этой эры во время каменноугольных и пермских отложений, исчезают наиболее просто устроенные организмы, появляются организмы нового типа, более совершенного и появляются высшие позвоночные; различные земноводные животные и пресмыкающиеся.

В течение мезозойской эры появились первые птицы и огромные пресмыкающиеся, встречаются в очень большом числе самых разнообразных форм. Надо сказать еще то, что в наиболее молодых по возрасту слоях земной коры не встречается вовсе форм, наиболее древних, они исчезают, вымирают, медленно изменяются. Первые следы древнейших обезьян, предков обезьян старого света, от которых произошел человек, появляются в земных слоях самой молодой эры кайнозойской. Древнейшие обезьяны явились родоначальником человека. Никаких следов обезьян и человека в более ранних слоях не обнаружено, не смотря на то, что остатки позвоночных животных в них сохраняются прекрасно, на столько хорошо, что сохранились в целости целые скелеты вымерших животных.

Таким образом, изучение пластов земной коры, с очевидностью говорит о том, что существующие в настоящее время животные и растительные организмы, произошли в течение огромнейшего периода времени, постепенно развиваясь и совершенствуясь и легенда о сотворении животных и растений, а также и человека теряет под собой всякую почву. Из предыдущего видели мы, что организмы на земле постепенно совершенствовались, что из самых простых превращались в высоко-организованных. Теперь встает другой вопрос, а откуда же на земле появились эти самые простые организмы, ведь, как говорилось выше, когда то земля наша представляла собою огненно-жидкую, страшно раскаленную массу, когда, конечно, не мог существовать, ни один, самый простейший живственный или растительный организм, т. к. при огромнейшей высокой температуре, ясно, все живое уничтожалось бы в один миг?

(Продолжение следует).

*И. Перфильев.*



# Новости науки и техники.

## Омолаживание людей.

В конце минувшего года, д-ром Вороновым был прочитан в Париже доклад, об его опытах над омолаживанием людей с демонстрацией одного из его пациентов, некоего Лиардэ, по национальности англичанина, который не смотря на свои 76<sup>1/2</sup> лет своим внешним видом производил скорее впечатление 50 летнего мужчины. Лиардэ охотно на распросы публики объяснил, как он около 2<sup>1/2</sup> лет назад, утратив свои физические и умственные способности, решил обратиться за помощью, к д-ру Воронову, который 2 февраля 1921 г. произвел операции пересадки ему половой железы шимпанзе и, как показало дальнейшее с полным успехом. Морщины на лице, через несколько месяцев после операции, значительно сгладились, глаза приобрели прежний блеск, мышцы округлились и окрепли, и Лиардэ, который, по его заявлению, чувствует себя моложе лет на 20—30, может снова заниматься тяжелым физическим спортом. Умственная деятельность у него также протекает вполне нормально.

Свои опыты над омолаживанием людей Воронов начал в 1919 г. и во время доклада мог сообщить уже о пяти своих удачных опытах. Сущность операции омолаживания заключается в пересадке половой железы, шимпанзе, человеку. Непосредственное соприкосновение с кровяной жидкостью, поддерживает железу в живом состоянии. По прошествии нескольких месяцев пересаженный орган трансформируется. Часть железы, выполняющая воспроизводительную функцию, будучи совершенно изолирована, гибнет и остается только часть, выделяющая внутренние сокреты для всего организма. Однако, в результате „омолаживания“ восстанавливается впоследствии и воспроизводительная функция.

Сам Воронов не склонен пока предаваться излишним иллюзиям, по поводу своих опытов и не загадывает, могут ли они вообще продлить человеческую жизнь, но считает, что польза от его операций для людей преклонного возраста несомненна.

## Чудеса хирургии.

Во время войны, осколок снаряда, свес одному молодому англичанину лицо. За четыре года, проведенных им в госпитале города

Кардифа, он подвергся сорока операциям. Сначала ему припили нос, затем верхнюю губу, восстановили челюсть и зубы. Вырезанную с подбородка, на котором, раньше, росла густая борода, полоску корня перенесли на верхнюю губу. В настоящее время лицо его имеет нормальный вид: на нем сохранились лишь еле заметные рубцы. У раненого выросли над губой густые усы, и сам он очень доволен своей внешностью.

### **Локомотивы с сжатым воздухом.**

В Риме производятся теперь интересные опыты со сжатым воздухом, который должен заменить собой угольную топку локомотива. В бедной углем, Италии, уже давно стремятся заменить его другим горючим. Нынче Царлатти Фаусто выступил с изобретением, от которого надеется получить, в сравнении с углем, экономию в 00%, о. К сожалению, подробностей пока не сообщается.

### **Солнечная энергия для домашних нужд.**

В стране технического прогресса—Америке—додумались до непосредственного применения энергии солнечных лучей для обслуживания домашних нужд.

Д-р Аббот построил машину, которая в продолжение целого лета давала ему энергию, необходимую для того, чтобы иметь целый день горячую воду, нагревать плиту, для изготовления всякого рода пищи и т. д.

Машина состоит из особого зеркала, улавливающего и собирающего солнечные лучи. Зеркало это устроено таким образом, что в течение всего дня оно обращается автоматически к солнцу, следуя за его движением по небосклону. За зеркалом находится резервуар, наполненный маслом, с высокой точкой кипения, получающий теплоту от зеркала и постепенно доводимый до точки кипения. В этом состоянии, оно по трубам, проводится во все кухни дома, доставляя всюду тепло. По охлаждению масла, оно, по особой трубе, вновь поступает в резервуар. При его высокой температуре кипения охлаждение наступает, однако, весьма медленно. По словам изобретателя, достаточно 4 часа солнечного освещения, чтобы покрыть всю дневную потребность дома в тепловой энергии.

### **Подземный аэропорт.**

Не успев позабыть ужасы войны 1914—18 гг., Англия снова готовится к вооружению. В настоящее время в Гибралтарских горах Англией заканчивается постройка грандиозного подземного аэропорта. Внутри гор будут устроены ангары для воздушного флота, склады частей и материалов, ремонтные мастерские и завод для выработки газов для дирижаблей. Гибралтарская аэробаза явится неуязвимой для противника.

### Средство против утомления.

Как сообщает германская печать, немецкому ученому д-ру Вайхар удалось найти средство против утомления. Он заставлял морских свинок и других животных прodelывать безостановочно интенсивную работу, пока они не умирали от утомления; в соке, выжатом из мускулов этих животных, он нашел яд, образующийся при утомлении и названный им кенотоксин. Впоследствии ученому удалось приготовить этот яд искусственным путем. При впрыскивании этого яда в больших дозах животное немедленно обнаруживает сильные признаки утомления; но при впрыскивании минимальных дозах животное оказывается гораздо выносливее в работе, чем обыкновенная здоровая особь.

Там же сообщается об успешном применении искусственно приготовленного антикенотоксина (противоядия) к людям. Его или впрыскивают под кожу, или распыляют в растворе в комнатный воздух. Сделаны были опыты с целым классом детей в школе, при чем константировано было повышение их умственной производительности.

### Полы из резины.

В Англии резина, благодаря ее сравнительной дешевизне, в последнее время завоевывает себе все новые и новые области, в технике и в житейском обиходе.

Так, недавно в Англии резину начали применять в массовых размерах для покрытия деревянных, бетонных и каменных полов.

Пол предварительно выравнивается и высушивается и затем к нему приклеиваются вплотную, специальным клеем резиновые листы толщиной в два миллиметра.

Полы, покрытые резиной, — весьма долговечны, водонепроницаемы, не скользки, гигиеничны, и шаги человека, при хождении по ним, совершенно беззвучны.

Покрытие полов резиной в Англии, нашло себе широкое применение особенно в общественных местах где, вследствие большого скопления публики, необходимо соблюдение тишины и основцых правил гигиены. Так, уже многие аудитории, лаборатории, гостиницы, банки, больницы, библиотеки и музеи в Англии обзавелись полами из резины.

### Стеклоное шоссе.

Единственным в своем роде является стеклоное шоссе, соединяющее два самых достопримечательных пункта в знаменитом национальном парке Соединенных Штатов. Замечательно само происхождение шоссе. Когда проектировали дорогу, между обонми пунктами, оказалось, что для нее придется прорезать состоящую из вулканического стекла часть горы. Колос в 80 метров высоты и 1.400 метров

пирины. Попытки инженеров взорвать эту гору оказались бесплодными: помог один из рабочих, которому пришла следующая идея: накаливать стеклянную массу горы и затем облить ее холодной водой. Вокруг горы были разведены гиганские костры, огонь которых поддерживался в течении 50 часов. Затем склоны ее облили холодной, ледяной водой из соседней реки. Гора взорвалась с оглушительным треском, а когда дым рассеялся, то оказалось, что препятствие к проведению дороги исчезло. Обломки стекла послужили превосходным материалом для шоссе.

### Чем оказались „каналы“ Марса?

Всем известно, наделавшее столько шума открытие, на соседней планете Марс целой сети прямых темных линий, которые пересекают друг друга в разных направлениях, выступают то ярче, то гораздо менее заметно и были названы первым астрономом, их наблюдавшим, каналами. В этих каналах многие ученые усматривали дело рук разумных живых существ; в удивительно прямолинейных, широких сооружениях видели творения изумительно искусных инженеров-марсиан, — сеть каналов для орошения бедной водою и осадками планеты. Другие астрономы выдвигали против этого предположения, веские возражения, и до самого последнего времени не было найдено общепризнанного объяснения этого явления.

Новейшие наблюдения, произведенные путем применения огромного 60 дюймового отражательного телескопа (зрительная труба), произведенные в Калифорнии ректором этой обсерватории, Геллем, опровергают предположение о существовании каналов в нашем смысле слова: эти прямые, темные линии, кажущиеся нам сплошными, представляют собою оптический обман, порожденный цепью отдельных образований и предметов (возвышенностей, растительных групп и т. п.).

### Новый тип вагонов.

Инженером Кульжинским, давно работающим в области технического улучшения железнодорожного транспорта, разработан проект нового типа нормальных товарных вагонов.

По этому проекту вводится в старые вагоны ряд усовершенствований, как то: устройство потолочных-нагрузочных люков, лучшее устройство дверей, укрепление кузовов и др.

Товарные вагоны нового типа принесут громадную выгоду железнодорожному хозяйству. Вместимость вагонов увеличится, будет упрощена и удешевлена погрузочно-выгрузочная работа, ибо новый тип приспособлен к механической погрузке зерна. Уменьшено будет и сопротивление поездов на ходу, чему способствуют шариковые подшипники. Это в свою очередь вызовет сокращение расхода топлива.

## Окраска деревьев на корню.

Немецкая печать сообщает о новом изобретении, которому очевидно суждено оказать ценную услугу в лесной промышленности.

Дело идет об искусственной окраске деревьев на корню, при чем окрашивается сразу целый лес.

В Ганновере отведен большой участок букового леса для этих опытов; к каждому дереву привешивается сосуд с красной или синей краской; последняя, посредством резиновых трубок, при помощи электрического тока, проникает через сделанное в корнях искусственное отверстие не только к стволу дерева, но даже и в листья его. Дерево, вышиною в 8 метров, подобным способом окрашивается в 3—4 недели и постепенно засыхает совсем. Затем оно разрубается на части и идет на изготовление мебели и других деревянных изделий, при чем по окраске оно совершенно не отличается от натурального красного дерева.

Окрашенный лес узнается издали по красной или синей окраске своих листьев.

## Новое об атмосфере.

Во французскую академию наук представлен доклад о работах Вегара (в Христиании), изучающего верхние слои нашей атмосферы. Вегар нашел ошибочным предположение, что эти слои состоят, главным образом, из водорода и гелия. Он пришел к выводу, что на этой высоте имеется только азот. Так как, с другой стороны, структура этих слоев обнаруживает различия от структуры газов, Вегар предполагает, что азот существует здесь в концентрированном виде; как пыль. Действием катодных лучей солнца на эти пылинки азота Вегар объясняет окраску северных сияний.

## Могут ли жить отрезанные части организма?

Давно уже было известно, что вырезанное сердце животного продолжает некоторое время проявлять признаки жизни. Было известно также, что мускулы лягушки, отделенные от тела, еще несколько часов спустя реагировали сокращением на раздражение электрическим током.

Однако, общих выводов из этих разрозненных фактов делать не приходилось. В последнее время наблюдения подобного рода значительно умножились. Например, пропуская через сердце лягушки, черепахи или какого либо другого холоднокровного животного особый солевой раствор, биеение сердца удавалось поддерживать целыми часами. Но и сердца теплокровных животных и человека продолжают биться, если через них пропускать подогретую до нормальной температуры жидкость.

Томскому профессору Булябко удалось оживить сердце кролика через 14 часов после смерти и сердце 3-х месячного ребенка целые сутки после смерти от воспаления легких.

Опыты подобного рода производились и с другими органами. Проф. Кравковым достигнуты интересные результаты на опытах с отрезанными ушами кроликов. Кровеносные сосуды уха энергичным суживанием или расширением реагировали на пропускание соляных растворов с примесью известных раздражителей (адреналина). Даже подсушенные уши кролика удавалось оживить через 4—5 и даже 8 месяцев. Другому русскому ученому, проф. Словцову, удалось оживить через 2 месяца засушенный кусочек кишки кролика.

Палец одного погибшего под трамваем сохранил жизнеспособность целых 2 месяца и за это время успел отрасти ноготь более чем на 2 миллиметра.

Научное значение этих опытов огромно. Они дают возможность частичного изучения жизни нашего тела.

Опыты наносят также сильный удар религиозному воззрению о душе. Выходит, что душа способна дробиться на бесчисленные кусочки и в то время, как одна часть улетает в рай или преисподнюю, другая, отрезанная с пальцем, остается в лаборатории ученого. Конечно, такое воззрение способно своей нелепостью отрезвить даже самого безнадежного человека.

### Тормос—кухня Богача.

Топливные затруднения делают весьма ценным всякое предложение, направленное к экономии дров в нашем быту.

В Москве, в Покровских казармах, с успехом использована первая в России тормос кухня системы Богача. Расход дров оказался в три раза меньше, чем при старых котлах. Поэтому, как гласит официальный акт опыта, применение новой системы признается крайне желательным для новых казарм, лагерей, военных учреждений столовых и проч.

### Как американцы строят мосты

Американская техника строительства достигла большой высоты. Главное—скорость... Америка всегда спешит. Нельзя ли построить мост поскорее. Можно... в Америке стараются отменить слово—«нельзя».

Для прокладывания дороги в скалистых горах понадобилось соорудить мост в 125 метров длины через неглубокую, но бурную реченку Джен (в штате Цалингтон), при условии быстроты постройки и отсутствии быков-упоров. Обыкновенно в таких случаях перекидывают стальные рельсы с берега на берег, и уже на них вырастает мост. Это долго—решили американцы. И не перекидывая рельс, они

начали строить прямо в готовом виде мост. И пока основные части моста впереди прикрепляются к уже отстроенной части, сзади кипит работа по отделке моста. При такой системе этот мост в 125 метров (60 саж.) был выстроен в 14 дней; на тринадцатый день мост достиг противоположного берега реки, на четырнадцатый проложили рельсы, а на пятнадцатый первый паровоз прошел через мост.

### **Громкоговорящий радиотелефон.**

По почину ЦКРКП и Наркомпроса с апреля месяца Московская радиотелефонная станция имени Коминтерна становится на путь правильной эксплуатации. Со дня своего открытия по настоящее время на ее долю выпала работа исключительно по передаче радиogramм и лишь один час в сутки она работала как радиотелефон, с целью приучить персонал приемных радиостанций к восприятию речи.

В этом месяце предполагается перейти к практической эксплуатации радиотелефона.

Наркомпрос предполагает в промышленных районах Московской губ. открыть 11 приемных радиостанций, снабженных громкоговорителями, специально для передачи речей, лекций и концертов с агитационной и культурно-просветительной целью, при чем предложено открыть эти радиостанции в тех районах где, с одной стороны, возможно ожидать наибольшую посещаемость, с другой, где ощущается недостаток лекторских сил.

Работа по проведению в жизнь этого весьма полезного начинания уже начата. На днях в Совнаркоме будет слушаться вопрос об отпуске на этот предмет кредитов, а Нижегородская радиолаборатория ведет опыты по разработке наиболее совершенного громкоговорителя и приемника.

Этим шагом открывается новая эра в жизни радиотелефона, и можно рассчитывать, что по пути Московской губ. в ближайшее же время пойдут и другие, и радиотелефон приобретет права гражданства.

### **Использование тепла, теряемого при топке комнатных печей.**

Большое количество тепла, в виде дыма, улетает бесполезно в трубу при топке печей и плит. Практичные немцы сделали уже многое для того, чтобы использовать и это казалось бы совершенно неупотребимое ускользающее тепло. В верхних этажах домов они проводят по квартирам тонко-стенные трубы, концы которых вводятся в дымоход таким образом, что часть дыма, попадая в эти трубы, должна совершить по ним круговорот по всей квартире или комнате. Дым, проходя по трубам, нагревает их и, следовательно, нагревает квартиру, и уже совершенно охлажденным выводится в тот же дымоход.

Второй способ состоит в том, что к дымоходам в квартирах верхних этажей пристраиваются своего рода радиаторы, которые также пропускают через себя дым, нагреваются и получают теплоту в квартире. При таких условиях 2 верхних этажа дома могут быть как бы бесплатно отапливаемы нижним этажем.

### **Автомобиль для очистки городских улиц.**

В Вене для очистки улиц от пыли, обметания их и уборки навоза, мелкого камня, сора и т. п. применяются специальные автомобили, в которых грузовая платформа заменена камерой. Между передней и задней осями расположен железный кожух, в котором помещается цилиндрическая щетка, получающая свое вращение при посредстве цепной передачи от мотора. Щетка эта, подметая улицы и собирая нечистоты дает посредством действия мощной воздушной струи от всасывающего вентилятора увлекать их вверх в камеру.

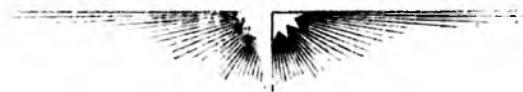
Емкостью камера в 60 кубов.

Автомобиль, развивая скорость 6 вер. в час, обметает площадь в 16000 кв. с. за 6 часов работы.

Такой автомобиль очень выгоден, так как он обслуживается одним человеком и необходимость иметь для очистки улиц города целые отряды чистильщиков отпадает.

### **Новый остров.**

Командант французского судна „Астролябия“ „от имени Франции“ овладел новым островом вулканического происхождения, несколько недель перед этим выступившим над поверхностью океана у берегов Кохинхины. Полагают, что если не наступит дальнейшего вулканического поднятия, то этот островок скоро снова исчезнет под водой, так как поверхность его состоит из небольших и очень легких обломков (самый большой оказался всего в 70 сантим. высоты) их снесут волны.

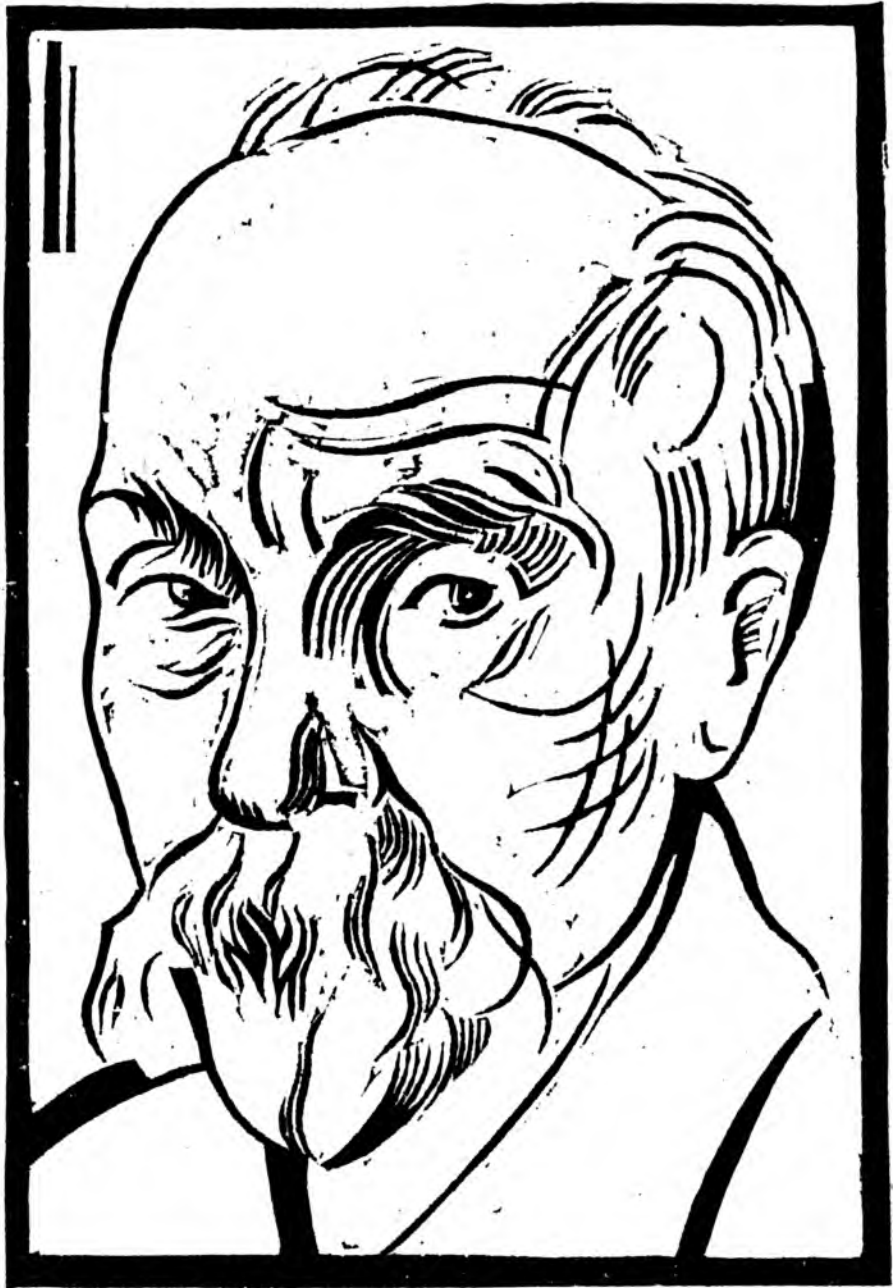




## О Плеханове Г. В.

### Краткая биография.

Георгий Валентинович Плеханов, родился 25 ноября 1856 г., в имении Гудаловке, Тамбовской губернии, Липецкого уезда. Кончив военную гимназию в Воронеже, он сначала поступил в Константиновское военное училище в Петрограде, но скоро бросил его и перешел в 1874 году в Горный институт. Начал свою революционную деятельность в рядах „бунтарей“ 6 декабря 1876 года, во время Казанской демонстрации, произнес горячую речь, в которой заклеил русское правительство, давящее все живое и вырывающее из рядов русского народа лучшие его силы, чтобы бросить их в казематы или отправить в далекую Сибирь. По счастливой случайности не был арестован, но скоро должен был перейти на нелегальное положение. После кратковременного пребывания за границей, он в июле 1877 г. возвратился в Россию, и в новой организации „Земля и Воля“ занимает выдающееся положение как один из лучших пропагандистов. Он участвует в выработке программы новой партии и когда „Земля и Воля“ начала издавать свой орган, он был выбран одним из редакторов. В 1878 и 1879 гг. он принимает деятельное участие в агитации среди петербургских заводских рабочих. Стачки на Новой Бумагопрядильне в марте 1878 г., на прядильной фабрике Кенига за Нарвской заставой в ноябре того же года, на Новой Бумагопрядильне и на фабрике Шау в январе 1879 г., на табачных фабриках,—во всех этих случаях Плеханов помогает рабочим формулировать их требования и знакомить „общественное мнение“ с их нуждами. Тогда же он близко сходит с рабочим Степаном Халтуриним, главным организатором Северо-Русского Рабочего Союза. На Воронежском съезде, на котором столкнулись представители старых народнических взглядов с защитниками новой политической платформы, он особенно страстно отстаивал старую программу. Отделившись с другими товарищами, он пытался с ними издавать в России „Черный Передел“, но после провала типографии должен был в начале 1880 г. оставить Россию надолго. Дальнейшая его жизнь до 1903 г. сливается с историей группы „Освобождение Труда“ положившей начало Российской Социал-Демократии. Начиная с 1891 года, когда появилась в немецком журнале „Neue Zeit“, его статья „К шестидесятилетию со дня смерти Гегеля“, он принимает деятельное уча-



**Г. В. ПЛЕХАНОВ.**

стие в работе западно-европейской революционной мысли, ставящей себе целью обоснование и дальнейшее развитие научного социализма. Ему очень скоро удалось занять место одного из наиболее выдающихся теоретиков международной социалдемократии. Назовем только „Анархизм и социализм“. „Этюды по истории материализма“ (Гельвецкий, Гольбах и Маркс), статьи против Бернштейна. Напомним, что Г. Плеханов вместе с В. И. Засулич были, по настоянию русского правительства, в 1889 г. высланы из Швейцарии. В 1895 году французская республика, чтобы угодить царскому правительству изгнала из своих пределов „анархиста“ (!) Плеханова. Когда марксизм вышел на арену легальной литературы, Плеханов принял в полемике против Михайловского и народников самое деятельное участие. Выступая под различными псевдонимами (Бельтов, Волгин, Утис, Ушаков, Каменский), он, как в своих книгах (К вопросу о развитии монистического взгляда на историю и Обоснование народничества в трудах В. В.), так и в многочисленных статьях, дал самые блестящие образцы литературной полемики и популярного изложения философских и социалистических основ марксизма. Со времени революции 1905 года, Плеханов почти исключительно отдается легальной литературе и, если не считать его полемики с анархо-синдикалистами, сосредотачивается на историко-литературных и философских вопросах. Незадолго до войны он начал печатать свой обширный труд по истории общественной мысли, оставшийся неоконченным. В период 1914--1917 гг. Плеханов выступает, как в отдельных брошюрах, так и в своих статьях в „Призыве“, в качестве страстного апологета „справедливой войны“. По возвращении в Россию принимает место председателя комиссии по вопросу об улучшении быта железнодорожников (так наз. „Плехановская прибавка“), и организует группу „Единство“. На Московском государственном совещании в августе 1917 г. выступал по выражению Керенского, вместе с Брешко-Брешковской и Крапоткинским от группы „Истории“. Умер в Финляндии 30 мая 1918 года после Брестского мира, который он считал поражением социализма, разочарованный той революцией которую он страстно ждал всю свою жизнь и покинутый пролетариатом, победу которого он предсказал.

### Л. Троцкий о Плеханове.

Война подытожила целую эпоху в социализме, взвесила и оценила вождей этой эпохи. Безжалостно ликвидировала она в их числе и Г. В. Плеханова. Это был большой человек. Обидно думать, что все нынешнее молодое поколение пролетариата, примкнувшее к движению с 1914 года и позже, знает Плеханова только как покровителя Алексинских, согрудника Авксентьевых, почти—единомышленника пресловутой Брешковской, то-есть Плеханова эпохи „патриотического“ упадка. Это был большой человек. И большой фигурой вошел он в историю русской общественной мысли.

Плеханов не создал теории исторического материализма, не обогатил ее новыми научными завоеваниями. Но он ввел ее в русскую жизнь. А это заслуга огромной важности. Нужно было победить революционно-самобытные предубеждения русской интеллигенции, в которых находило свое выражение высокомерие

отсталости. Плеханов „национализировал“. Марксистскую теорию и тем самым денационализировал русскую революционную мысль. Через Плеханова она впервые заговорила языком действительной науки, установила идейную связь свою с рабочим движением всего мира, раскрыла русской революции реальные возможности и перспективы, найдя для них опору в объективных законах хозяйственного развития.

Плеханов не создал материалистической диалектики, но он явился ее убежденным, страстным и блестящим крестоносцем в России с начала 80-х годов. А для этого требовались: величайшая проницательность, широкий исторический кругозор и благородное мужество мысли. С этими качествами Плеханов соединял еще блеск изложения и талант шутки. Первый русский крестоносец марксизма работал мечом на славу. Сколько он нанес ран! Некоторые из них, как раны, нанесенные талантливому эпигону народничества Михайловскому, имели смертельный характер. Для того, чтобы оценить силу плехановской мысли, нужно иметь представление о плотности той атмосферы народнических, субъективистских, идеалистических предрассудков, которая царила в радикальских кружках России и русской эмиграции. А эти кружки представляли собою самое революционное, что выдвинула из себя Россия второй половины 19-го века.

Духовное развитие нынешней передовой рабочей молодежи идет (к счастью!) совсем другими путями. Величайший в истории социальный обвал отделяет нас от того времени, когда разыгрывалась дуэль Бельтова—Михайловского<sup>1)</sup>. Вот почему форма лучших, т. е. как раз наиболее ярко-полемиических произведений Плеханова, устарела, как устарела форма энгельсовского „Анти-Дюринга“. Взгляды Плеханова молодому мыслящему рабочему несравненно понятнее и ближе чем те взгляды, которые Плеханов разбирает. Поэтому молодому читателю приходится тратить гораздо больше внимания и воображения на то, чтобы мысленно восстановить взгляды народников и субъективистов, чем на то, чтобы понять силу и меткость плехановских ударов. Вот почему книги Плеханова не могут получить теперь широкого распространения. Но молодой марксист, который имеет возможность правильно работать над расширением и углублением своего мирозерцания, непременно будет обращаться к первому источнику марксистской мысли в России—к Плеханову. Для этого придется каждый раз ретроспективно вработаться в идейную атмосферу русского радикализма 60—90-х годов. Задача не легкая. Зато и наградой будет расширение теоретических и политических горизонтов и эстетическое наслаждение, какое дает победоносная работа ясной мысли в борьбе с предрассудком, косностью и глухостью.

Несмотря на сильное влияние на него французских мастеров слова Плеханов остался целиком представителем старой русской школы в публицистике (Белинский—Герцен—Чернышевский). Он любил писать пространно, не стесняясь уклоняться в сторону и развлечь читателя шуткой, цитатой—и еще одной шуткой... Для нашего „советского“ времени, которое режет слишком длинные

<sup>1)</sup> Под псевдонимом *Бельтова* Плеханову удалось в 1898 г. провести через парскую цензуру самый свой победоносный и блестящий памфлет: „К вопросу о развитии монастического взгляда на историю“.

слова на части и потому пресует их осколки вместе, плехановская манера кажется устарелой. Но она отражает целую эпоху и, в своем роде, остается превосходной. Французская школа наложила на нее свою выгодную печать, в виде точности формулировок и прозрачной ясности изложения.

В качестве оратора, Плеханов отличался теми же свойствами, как и писатель, к выгоде и невыгоде своей. Когда вы читаете книги Жореса, даже его исторические труды, вы чувствуете записанную ораторскую речь. У Плеханова—наоборот. В его речах вы слышали говорящего писателя. ораторское писательство, как и писательское ораторство, могут дать очень высокие образцы. Но все-таки писательство и ораторство—две разные стихии и два разных искусства. Оттого книги Жореса утомляют своей ораторской напряженностью. И по той же причине Плеханов—оратор, производил нередко двойственное—и потому расхолаживающее впечатление искусного чтеца своей собственной статьи.

Выше всего он был на теоретических диспутах, в которых так неутомимо купались целые поколения русской революционной интеллигенции. Здесь самая материя спора сближает писательство и ораторство. Слабее всего он бывал в речах чисто-политического характера, т.-е. в таких, которые имеют своей задачей—связать слушателей единством действенного вывода, слить во едино их волю. Плеханов говорил, как наблюдатель, как критик, как публицист, но не как вождь. Вся его судьба отказала ему в возможности обращаться непосредственно к массе, звать ее на действие, вести ее. Его слабые стороны вытекают из того же источника, что и его главная заслуга: он был предтечей, первым крестноносцем марксизма на русской почве.

Мы сказали, что Плеханов почти не оставил таких работ, которые могли бы войти в широкий идейный обиход рабочего класса. Исключение составляет разве только „История русской общественной мысли“; но это труд в теоретическом отношении далеко не безупречный: соглашательские и патриотические тенденции плехановской политики последнего периода, успели, по крайней мере—частично, подкопать даже его теоретические устои. Запутавшись в безысходных противоречиях социал-патриотизма, Плеханов начал искать директив вне теории классовой борьбы,—то в национальном интересе, то в отвлеченных этических принципах. В последних своих писаниях он делает чудовищные уступки нормативной морали, пытаясь сделать ее критерием политики („оборонительная война—справедливая война“). Во введении к своей „Истории общественной мысли“ он ограничивает сферу действия классовой борьбы областью внутренних отношений, заменяя ее для международных отношений национальной солидарностью<sup>1)</sup>. Это уже не по Марксу, а по... Зомбарту. Только тот, кто знает, какую непримиримую, блестящую и победоносную борьбу Плеханов вел в течение десятилетий против идеализма вообще, нормативной философии в особенности против школы Brentano и ее марксистско-по-

<sup>1)</sup> „Ход развития всякого данного общества, разделенного на классы, определяется ходом развития этих классов и их взаимными отношениями, т. е. во-первых, и в *взаимной борьбе* там, где дело касается внутреннего общественного устройства, и, во-вторых, их более или менее дружным *сотрудничеством* там, где заходит речь о защите страны от внешних нападений“ (Г. В. Плеханов. „История Русской Общественной Мысли“ Москва 1919 г. стр 11).

добного фальсификатора Зомбарта,—только тот и может оценить глубину теоретического падения, совершенного Плехановым под тяжестью национально-патриотической идеологии.

Но это падение было подготовлено: несчастье Плеханова шло из того же корня, что и его бессмертная заслуга,—он был предтечей. Он не был вождем действующего пролетариата, а только его теоретическим предвестником. Он полемически отстаивал методы марксизма, но не имел возможности применять их в действии. Прожив несколько десятков лет в Швейцарии, он оставался русским эмигрантом. Оportunистический, муниципальный и кантональный швейцарский социализм, с крайне низким теоретическим уровнем, его почти не интересовал. Русской партии не было. Ее заменяла для Плеханова „Группа освобождения труда“, т.-е. тесный кружок единомышленников (Плеханов, Аксельрод, Засулич и Дейч, находившийся на каторге). Плеханов стремился тем более упрочить теоретические и философские корни своей позиции, чем более ему нехватало политических корней. В качестве наблюдателя европейского рабочего движения, он оставлял сплошь да рядом без внимания крупнейшие политические проявления крохоборства, малодушия, соглашательства социалистических партий; но всегда был на стороже по части теоретических ересей социалистической литературы.

Это нарушение равновесия между теорией и практикой, выросшее из всей судьбы Плеханова, оказалось для него роковым. К большим политическим событиям он оказался неподготовленным, несмотря на всю свою большую теоретическую подготовку. Уже революция 1905 года застала его врасплох. Этот глубокий и блестящий марксист-теоретик ориентировался в событиях революции при помощи эмпирического, по существу обывательского глазомера, чувствовал себя неуверенным, по возможности отмалчивался, уклонялся от определенных ответов, отцедываясь алгебраическими формулами или остроумными анекдотами, к которым питал великое пристрастие.

Я впервые увидел Плеханова в конце 1902 г., т.-е. в тот период, когда он заканчивал свою превосходную теоретическую кампанию против народничества и против ревизионизма<sup>1)</sup> и оказался лицом к лицу с политическими вопросами надвигавшейся революции. Другими словами, для Плеханова начиналась эпоха упадка. Только один раз мне довелось видеть и слышать Плеханова, так сказать, во всей силе и во всей славе его: это было в программной комиссии II съезда партии (в июле 1903 г. в Лондоне). Представители группы „Рабочего Дела“, Мартынов и Акимов, представители „Бунда“, Либер и др. Кое-кто из провинциальных делегатов пытались внести поправки, в большинстве неправильные теоретически и мало продуманные, к проекту программы партии, выработанному, главным образом, Плехановым. В комиссионных прениях Плеханов был неподражаем и... беспощаден. По каждому поднимавшемуся вопросу и даже вопросу он без всякого усилия мобилизовал свою выдающуюся эрудицию и заставлял слушателей и самих оппонентов убеждаться в том, что вопрос только начи-

<sup>1)</sup> Ревизионизм—электрическая теория, основанная на пересмотре (ревизии) марксизма в оппортунистическом духе.

нается там, где авторы поправки думали закончить его. С ясной, научно-отшлифованной концепцией программы в голове, уверенный в себе, в своих знаниях, в своей силе, с веселым ироническим огоньком в глазах, с колючими и тоже веселыми усами, с чуть-чуть театральными, но живыми и выразительными жестами, Плеханов, сидевший председателем, освещал собою всю многочисленную секцию, как живой фейерверк учености и остроумия. Отблеск его вспыхивал обожанием на всех лицах и даже на лицах оппонентов, где восторг боролся со смущением.

При обсуждении тактических и организационных вопросов на том же съезде, Плеханов был несравненно слабее, иногда казался прямо-таки беспомощным, вызывая недоумение тех самых делегатов, которые любовались им в программной секции.

Еще на Парижском Международном Конгрессе 1889 г. Плеханов заявил, что революционное движение в России победит, как рабочее движение, или не победит вовсе. Это означало, что революционной буржуазной демократии, способной победить, в России нет и не будет. Но отсюда вытекал вывод, что победоносная революция, осуществленная пролетариатом, не может закончиться иначе, как переходом власти в руки пролетариата. От этого вывода Плеханов, однако, в ужасе отпрянул. Тем самым он политически отказался от своих старых теоретических предпосылок. Новых он не создал. Отсюда его политическая беспомощность, его шатания, завершившиеся его тяжким патриотическим грехопадением.

В эпоху войны, как и в эпоху революции, для верных учеников Плеханова не оставалось ничего иного, как вести против него непримиримую борьбу.

\* \* \*

Сторонники и почитатели, нередко неожиданные и без исключения малоценные, Плеханова эпохи упадка, после смерти его собрали все наиболее ошибочное, что им было сказано, в отдельном издании. Этим они только помогли отделить мнимого Плеханова от действительного. Большой Плеханов, настоящий, целиком и безраздельно принадлежит нам. Наша обязанность восстановить для молодого поколения духовную фигуру его во весь рост. Настоящие беглые строки не являются, разумеется, даже подходом к этой задаче. А ее надо разрешить, и она очень благодарна. Пора, пора написать о Плеханове хорошую книгу.

**Речь Г. В. Плеханова на Международном Рабочем Социалистическом Конгрессе в Париже (14 — 21 июля 1889 г.<sup>1</sup>)**

Вам может быть странно видеть на этом рабочем конгрессе представителя России — России, где рабочее движение до сих пор, к сожалению, слишком слабо. Но мы думаем, что революционная Россия во всяком случае не только не должна держаться в стороне от новейшего социалистического движения Европы, но что на оборот, теперешнее движение ее с ним принесет большую пользу делу всемирного пролетариата.

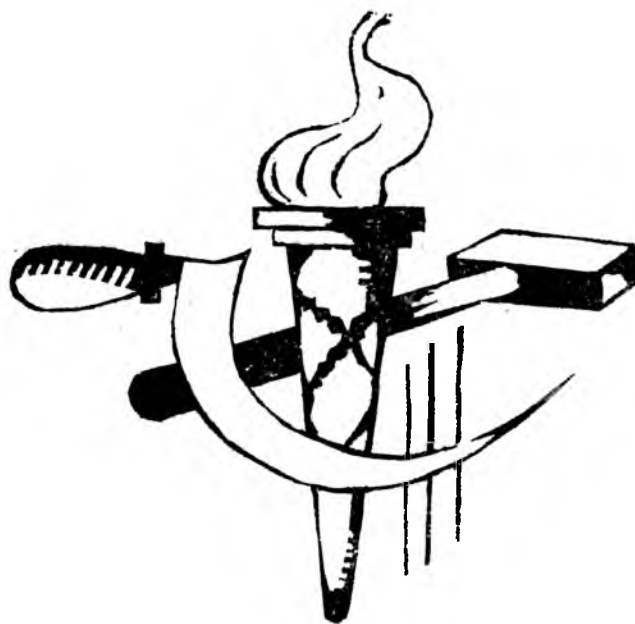
Вам всем знакома роль русского абсолютизма в истории западной Европы. Русские цари были коронованными жандармами, считавшими своей священной обязанностью защищать и поддерживать европейскую реакцию по Пруссии до Италии и Испании. Было бы напрасной тратой слов говорить здесь о той роли, которую, например, Николай играл в 1848 и 1849 гг.; ясно как день, что падение Русского абсолютизма равносильно торжеству международного революционного движения во всей Европе. Спрашивается только, при каких условиях революционное движение в России может одержать победу над русским абсолютизмом.

Некоторые писатели, фантазия которых значительно превышает социально-экономические сведения, рисуют Россию страной вроде Китая, которая по своей экономической структуре ничего не имеет общего с Западом. Это совершенно ложно. Старые хозяйственные основы России находятся в процессе полного разложения. Наша сельская община, столь любезная никогда даже некоторым социалистам, а на деле составлявшего главную опору нашего абсолютизма, все более и более делается в руках сельской буржуазии орудием для эксплуатации большинства земледельческого населения. Беднейшая часть крестьянства вынуждена переселяться в города и промышленные центры, а одновременно с этим крупная фабричная промышленность растет, поглощая процветавшую некогда кустарную промышленность в деревнях. Побуждаемое нуждой в деньгах, наше самодержавное правительство всеми силами содействует этому процессу развития капитализма в России. Нам, социалистам, эта страна его деятельности может доставить только удовольствие, по-

<sup>1</sup>) «Парижский Международный Социалистический Конгресс — первый конгресс второго Интернационала. После раскола и распада Первого Интернационала впервые удалось собрать представителям 21 страны (395 делегатов) для обсуждения научных вопросов международного рабочего движения. Россия была представлена шестью делегатами, из которых четверо — представители «интеллигентных кружков» (в их числе П. М. Лавров и Г. В. Плеханов) и двое — русские рабочие группы в Америке и Лондоне. Конгресс заседал от 14 по 20 июля. При чем первые дни были посвящены докладам представителей отдельных стран «о положении рабочего класса и о степени развития социалистического движения» в каждой стране. От России выступили П. Лавров и Г. Плеханов.

Речь Плеханова многих поразила своей смелой откровенностью и трезвым учетом реальной ситуации в России. До того русские революционеры на интернациональных конгрессах и в печатных выступлениях уверяли представителей международного пролетариата, что Россия накануне революции, что элементы социализма в русском народе уже сейчас существуют и т. д. Впервые Г. В. Плеханов смело произнес слова — «яснатыне западно европейским марксенам. При всем том многим мысль о торжестве революционного движения в России как революционного движения рабочих казалась чрезвычайно смелым. Однако эта мысль Плеханова для него была не новой. Уже в брошюре «Социализм и политическая борьба» (1883 г.) и в «наших разногласиях» совершенно явственно проводилась такая же мысль, хотя и формулированная менее отчетливо.

тому, что этим путем оно само копает себе яму. Пролетариат, образующийся вследствие разложения сельской общины, нанесет смертельный удар самодержавию. Если оно, не смотря на героические усилия русских революционеров, до сих пор не побеждено в России, то это объясняется изолированностью революционеров от народной массы. Силы и самоотвержение наших революционных идеологов могут быть достаточны для *борьбы против царей, как личностей, но их слишком мало для победы над царизмом, как политической системой.* Задача нашей революционной интеллигенции сводится, по этому, по мнению русских социал-демократов, к следующему: она должна усвоить взгляды современного научного социализма, распространить их в рабочей среде и с помощью рабочих приступом взять твердыню самодержавия. Революционное движение в России может восторжествовать только как революционное движение рабочих. Другого выхода у нас нет и быть не может.



## Всероссийская с.-х. и кустарно-промышленная выставка, ее значение и наши задачи.

Всероссийская с.-х. кустарно-промышленная выставка 1923 года, основной смысл которой заключается в подведении итогов тем достижениям, изменениям, которые наметились в с.-х. Р.С.Ф.С.Р. за время войны и революции—*имеет своей целью*: 1) Представление современного состояния с.-х. и кустарной промышленности в Республике, выявление условий дальнейшего развития с.-х. страны и ее перерабатывающей промышленности с.-х. характера, а также и экспорта (вывоза) продуктов за границу; 2) ознакомление широких кругов населения с новейшими успехами с.-х. науки и практики у нас и за границей, и с возможностями приложения новых агрономических достижений в условиях современного русского с.-х.

Для достижения этих двух важных целей к участию в Выставке привлекаются, кроме населения всех федераций России и иностранные государства, которые уже изъявили свое согласие и усиленно готовятся, не только к Всероссийскому, но и к мировому смотру с.-х.

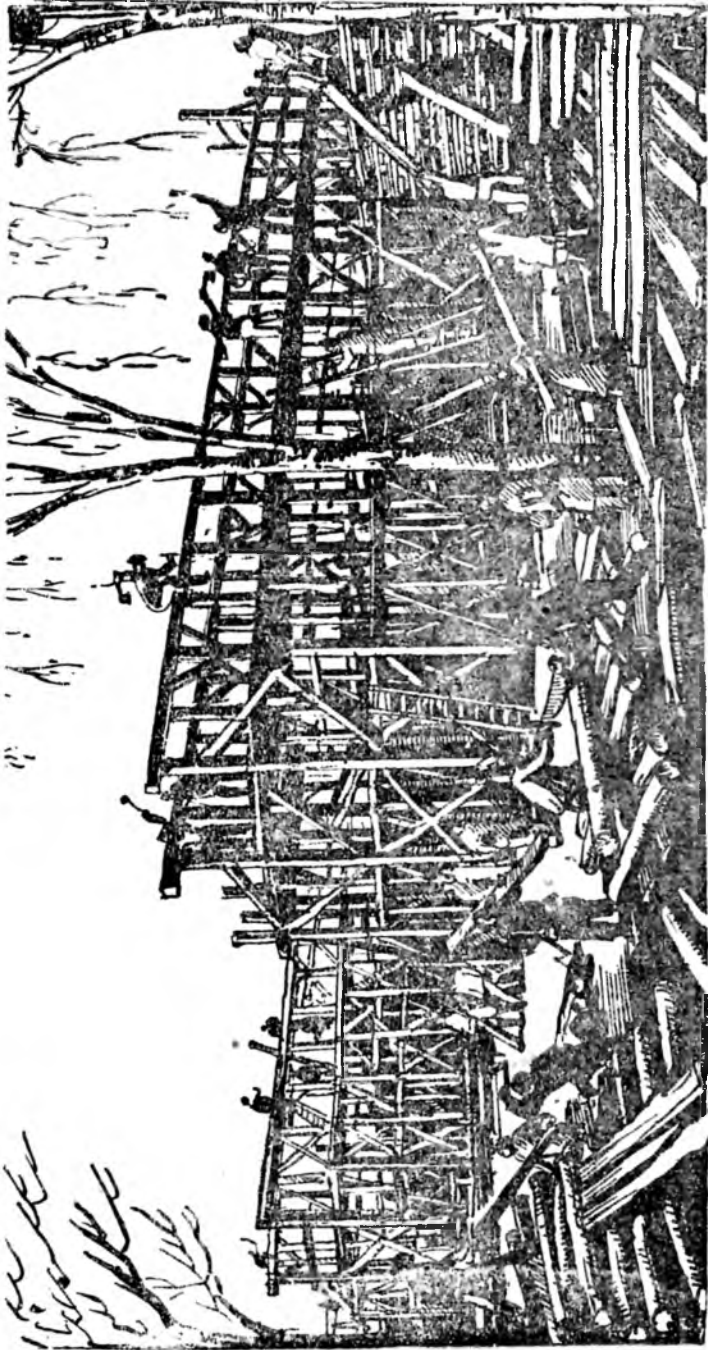
Вот почему, сюда привлекаются самые широкие массы крестьянского земледельческого населения, вот почему, выставка, кроме подведения итогов, имеет и чрезвычайно большое научное, показательное значение. Здесь, на примерах каждый может убедиться, чего можно достигнуть и при каком условии применения труда.

Здесь, не проведешь труженика-землероба басней об «огурце с гору», выросшем за границей—он руками их пощупает и скажет,—«у нас растут лучше» или узнает все, как с ними обходиться и вырастить на своем огороде.

Наглядные примеры никогда не пропадают даром. Психология крестьянина землероба, сурового практика, мало поддается агитации, даже агрономических знаний. Поэтому, федеральный смотр, на котором будут учтены все современные ресурсы и возможности хозяйственного развития, каждой народности, должен будет послужить исходным моментом, отправной точкой для всего дальнейшего хозяйственного и экономического развития страны. Цель выставки больше этого! Ее цель не пройти бесследно и для деятелей агрономической науки; она должна явиться поворотным пунктом приобщения агрономии от кабинета к земле, от канцелярии к скотовому двору.

### Значение выставки.

О том колоссальном значении, какое имеет выставка в экономическом и даже политическом отношении страны, даже сказать трудно. Здесь так много моментов, что их все не перечтешь. Для этого нужно было бы писать целые книги.



Постройка павильонов с. х. Ельсгени.

Человечество, неизмеримо далеко ушедшее по пути развития от своего первобытного состояния, постепенно совершенствуясь, пришло к заключению, что не только хозяйств отдельных губерний или областей, но даже государств не могут строиться и развиваться отдельно, обособленно от других. Их интересы, взаимоотношения настолько тесно переплетаются, что одно без другого жить не может, как не может жить крестьянин без серпа и плуга, вырабатываемых рабочим, как рабочий не может жить без хлеба, мяса, масла и пр., доставляемого на рынок крестьянином. Другой пример: до войны Россия давала 80% льна, который был нужен Европе и Америке. Мы не имели здесь конкурентов. Заграничная текстильная промышленность не могла жить без нашего льна, как мы не могли жить без ввоза из-за границы с.-х. машин и орудий и проч.

Собранные со всех концов Республики и заграницы образцы производства, дадут возможность их сравнения, откроют еще неизвестные другим способы производства, применения труда, совершенствования того и другого. Выставка является, как выражается директор Главн. Выст. К-та т. Брагин в своей речи на IV сессии ВЦИК, «самопроверкой» «взаимопроверкой». Здесь каждый увидит, что сделал другой и как сделал, и сам скажет, каким путем он достиг того, что представил на выставку.

Дальше. Во время выставки устраиваются Всероссийские съезды по различным отраслям сельско-хоз., и кустарной промышленности, где при открытом входе, приехавшие на выставку крестьяне и др. посетители, могут услышать много полезного, не говоря уже о ряде лекций в Центр. Доме Кр-на, всегда открытым для тружеников земли.

Кроме всего этого, выставка, благодаря иностранному отделу, откроет путь более тесному экономическому сближению Республики трудящихся с другими странами света. Даст возможность развить торговлю, увеличить ввоз товаров в Россию и вывоз за границу.

### О т д е л ы в ы с т а в к и .

В соответствии столь широким размахом целей и значения выставки и программа ее разработана в большом объеме, захватывая все отрасли народной жизни, относящиеся к с.-х. промыслам; она делится на 18 отделов с количеством п/о от 60 до 100. Выставка распределяется на следующие отделы с соответствующими п/о:

- 1) Научно просветительный, наглядно отражающий сельское и лесное хозяйство; экономику и организацию его; с.-х. образование; агропомощь населению; с.-х. литературу и издательство.
- 2) С.-х и лесное опытное дело с естественно-историческими и экономическими исследованиями и семеноводством.
- 3) Отдел земледелия, представляет полеводство—зерновые хлеба, горох, корнеплоды, лен, конопля, хлопок, садоводство, виноградарство, виноделие, защиту растений: сорные травы, грибные болезни, вредные насекомые и проч.
- 4) Лесной отдел со всей сложностью его работы и наглядностью его производства.
- 5) Животноводства со всеми его разновидностями из всех необъятных углов Республики и даже заграничных.
- 6) Промысловый отдел: Рыболовство, рыбоводство и охота.
- 7) Переработка, и хранение продуктов земледелия: Мукомольное, крахмально-паточное производство, винокурение, дрожжевое произв. и т. д.
- 8) Ветеринария.

## Всероссийская с.-х. и кустарно-промышленная выставка, ее значение и наши задачи.

9) Продукты животноводства и промыслы: молочное хоз., переработка мясных и рыбных продуктов, холодильное дело, мыловарение, пушвина, меха, изделия из шерсти, рога, волоса, кожи, костей.

10) Кустарная промышленность.

11) Отдел кооперации: с.-х. лесная, кредитная, производственная, потребительская, и с.-х. обществ.

12) Землеустройство, колонизация.

13) Отдел с.-х. инженерный: с.-х. машины и орудия, электрофикация, механизация, мелиорация, гидротехника, источники двигательной и механической энергии в сел. хоз.

14) Отдел домоводства и быта.

15) Отдел труда.

16) Отдел торгово-экспортный.

17) Государственное планирование сел. и лес. хоз.

18) Отдел иностранных экспонатов.

### Э к с п о н а т ы.

Теперь перечислим коротенько, что должно и может быть представлено на Всероссийскую Выставку от Вологодской губ. характеризующее основные направления нашего хозяйства и подсобные отрасли и промыслы.

Естественно-исторические и почвенно-климатические условия сурового Севера определяют дальнейший уклон нашего х-ва в животноводственную сторону с молочным направлением. Это подтверждается научными исследованиями и опытом более культурных, в области прогресса с.-х. южных уездов. Отсюда ясно, что во главе представляемых на Всероссийскую Выставку экспонатов должна быть поставлена отрасль *животноводства*: Наши холмогорки, ярославки, домшарки и более улучшенные коровы местных пород. Конечно, преобладанием молочного скота не исключается возможность экспонирования и рабочего—лошади и мелкого: свиньи, овцы, в особенности романовской породы.

Дальше, как логически вытекающее следствие, необходимо представление продуктов животноводства: масла сливочного, чтоб его кличка «Вологодское», столь славившееся на внутреннем и международном рынках, не уронила своего достоинства и на сей раз; сыры, сметаны; овчины, опушки и. шерсти.

По полеводству представленные экспонаты достаточно полно освещают вопрос программа, приведенная выше. То же самое и по многим другим отделам, большая часть которых представляется в виде экономически-статистического материала: картограммы, диаграммы, планы, модели, образцы и т. д..

Безусловно, следует уделить внимание на подсобные промыслы, как-то: ткацкий, представляя свои изделия: холст, сарпинки, ткани; кружевное и вязальное дело: кружева, прошивки, платки, шерстобойное, шерстечесальное и валяльное дело. Изделия из рога, корзиночное и мебельное производства и целый ряд других экспонатов, дающих полную картину среднего крестьянского хозяйства, колхозов, совхозов и опытного пролетарского земледелия.

Здесь мы не перечисляем подробно всех экспонатов, т. к. специально посвященные отдельным отделам Выставки статьи, ближе подходят к этому вопросу.

### Организационная часть.

Дерзко задуманная идея Выставки, как пишет Дихтер, требует большой организационной работы для ее проведения; организацию специально посвященных ей органов, специальных людей. Такими органами являются Выставочные Комитеты. Начиная со Всер. Главн. Выстав. К-та и кончая волостным уполномоченным с вертикальным подчинением в отношении общих директив и с самой широкой горизонтальной (местной) инициативой.

В губернии и уездах такие Выскомы организуются в составе Предэко (председатель), Завземуправлением, Губ. и Уагронома, представители кооперации и с.-х. общества, Совнархозов (Комхозов) и могут кооптироваться другие заинтересованные ведомства.

### Работа на местах.

Подготовительная работа на местах может быть разбита на два периода: зимний и весенний с летним. В первый период составляются программы и готовятся экспонаты, возможные по этому времени, а именно: экономического, статистического и музейного свойства (Картотграммы, диаграммы, планы, модели, образцы и т. д.). Также возможно готовить изделия ткацкого, вязального, кружевного и рогового производства: что уже в большей части и сделано у нас в губернии.

Весенний и летний период отводится на подготовку и собирание экспонатов животноводства, молочного хозяйства, полеводства, кормодобывания, селекцию (отбор) семян, огородничества и др. так называемых живых экспонатов. На что должно быть обращено самое серьезное внимание. Чтобы как следует подготовиться к проведению такого великого мероприятия, как Всероссийская С.-Х. Выставка, каждый работающий в этой области работник должен до глубины души проникнуться сознанием важности возложенных на него задач. Знать, что пришло время „набросать на природу аркан“ т. е. подсчитать силы на великом смотре с.-х. и вооружившись знаниями науки и коллективным опытом, полученным на выставке, путем «самопроверки» и «взаимпроверки» с удвоенной энергией и верой в свои силы броситься на борьбу с природой, на эксплуатацию ее богатств — за улучшение своего и общего благополучия.

### Время открытия выставки.

Выставка откроется 15 августа 1923 года в Москве в Нескучном Саду и продолжится до 15—25 октября; таким образом и нашему северному краю представится возможность экспонировать образцы всех своих богатств, ибо они к этому времени поспеют, т. к. можно представлять не все сразу и не обязательно к началу выставки.

### Отправка экспонатов и организация ухода за ними на выставке.

Все собранные экспонаты к назначаемым Главным Выставочным Комитетом срокам должны быть тщательно упакованы, дабы предохранить их от порчи в пути, и отправлены в Москву, в адрес Главного Выставочного Комитета.

Комитеты должны заблаговременно выяснить примерное количество вагонов, потребных для перевозки всех экспонатов, как из соответствующих губернских центров, так и из прочих мест, сосредоточивая и заготовки экспонатов (уездных городов, ж.-д. станций), и затребовать соответствующее количество вагонов, порядком, имеющим быть установленным Выставочным комитетом.

Имея в виду, что, согласно «Положения о выставке», уход за лошадьми, за скотом и прочими животными, а также их фуражирование возлагается на самих экспонатов, местным выставочным комитетам предоставляется организовывать для сей цели соответствующие коллективы.

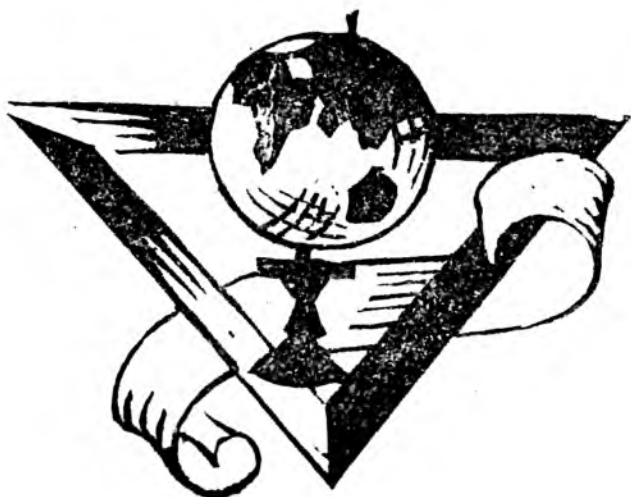
### Организация экскурсий.

Так как показательное и культурно-просветительное значение выставки может быть достигнуто только в том случае, если последнюю будут посещать сами земледельцы и кустари, то Комитеты обязываются принять все меры к организации всякого рода экскурсий на выставку из красноармейцев, крестьян, рабочих учащихя и проч. групп.

С этой целью местные комитеты заблаговременно составляют списки участников экскурсий, выясняют количество лиц, желающих посетить выставку и, руководствуясь правилами, установленными на сей предмет Главным Выставочным Комитетом, организуют отpravку сих экскурсий в Москву и всяческую им помощь.

Не претендуя на полноту освещения вопроса о Всероссийской выставке, мы надеемся, что и конспективно изложенный, слишком громоздкий с деталями для журнальной статьи, материал послужит руководящим началом для работы на местах в области подготовки и к представлению экспонатов на выставку с одной стороны и что другие работники, посвящая особые статьи отдельным отраслям с.-х., представляемого на Выставке, шире разовьют затронутые специальности — с другой.

*И. Гурьев.*



# ИЗ ПРОШЛОГО

## В. В. ВОРОВСКИЙ в Вологде.

Убитый в Лозанне полномочный представитель С. С. С. Р. тов. Воровский Вацлав Вацлавович за время своей революционной деятельности не однажды был в ссылке в родных гиблых местах по тому времени нашей страны и дважды в г. Вологде.

Первый раз в 1896 году 24 летним юношей он был выслан из Москвы на время коронационных торжеств как опасный элемент, могущий потревожить „священную“ особу в дни радостного коронавания. В то время Вацлав Вацлавович состоял студентом Московского Технического училища.

Прибыв сюда 27 апреля 1896 года, он остановился в гостинице „Золотой Якорь“, но пробыл в номерах только одни сутки, переехал на квартиру инженера Спаво-Нейман во 2-й участок города Вологды, в дом Королева.

В то время здесь строилась железная дорога на Архангельск и Спаво-Нейман был начальником службы тяги.

Воровский вошел здесь в знакомство со многими ссыльными, бывшими в то время в Вологде.

Жандармы зорко следили за приехавшими в Вологду, на время коронационных торжеств, неблагонадежными лицами и, конечно, выяснили физиономии всех знакомых, с которыми приходилось сталкиваться приехавшим.

Наглядным документом могут служить следующие бумаги, найденные мною в делах бывшего Губернского Жандармского Управления за 1896 год.

*(Материал из архива быв. цб. жандарм. управления).*

Начальник Вологодского отделения Московского Жандармского Полицейского Управления железных дорог, руководствуясь циркуляром Штаба Отд. Корпуса Жанд. от 21 марта 1896 года за № 163, просит указать Начальника Вологод. Губерн. Жандармского Управления всех неблагонадежных лиц, служащих на железной дороге, в районе вверенного ему отделения,—от ст. „Вологда“ до пункта „Иванова Гора“.

На этот документ, датированный 17 июня 1896 г. за № 64, отвечают 20 июня за № 698:

— „1) В конторе первого участка вновь строящейся Вологодско-Архангельской жел. дороги занимаются двое, состоящих под гласным надзором полиции, а именно: Гавриил Герасимович Кафианц (он-же Кафиев) и Владимир Анатольевич Жданов.

2) Помощник начальника 1-го участка инженер Климентий Иванович Карась навлекает на себя подозрение в политической неблагонадежности, своим близким отношением к гласноподнадзорным и к лицам, высланным из Москвы под надзор на коронационное время по 1-е июля сего года.

Так например: 12 прошлого мая инженер Карась был угласно-поднадзорного Кафианца, где пробыл до 12 часов ночи в компании поднадзорных: Керста и высланных из Москвы Токмаковой, Воровского с женой и Черняева, состоящего под негласным надзором полиции;

4 го сего июня названный Карась (вместе со своею женою—зачеркнуты эти слова) посещал поднадзорного Жданова, пробыв у него до 11 часов вечера *даже с женою* (вставлены эти слова), а 16 июня он был у Кафианца, где находилась также состоящая под гласным надзором полиции Елизавета Александровна Данилова.

У Кафианца инженер Карась может легко познакомиться со всеми неблагонадежными лицами в политическом отношении, так как у него бывают буквально все и квартира его служит местом для сборищ ссыльных.

Кроме того инженер Карась ведет знакомство с административно-ссыльной Екатериной Дмитриевной Смирновой, что видно из письма, полученного во вверенном мне управлении для просмотра (на имя названной Смирновой—слова зачеркнуты). За сказанной Смирновой, в виду имеющихся в Управлении сведений, что она изболщена в близких отношениях к лицам, замыслявшим покунуться в Москве на священную жизнь государя императора и сделавших уже все необходимые к тому приготовления, учреждено, независимо гласного надзора, особо строгое бдительное наблюдение, и

3) У начальника тяги Сплато-Неймана живет в квартире высланный из Москвы студент Воровский с женою, куда также собираются некоторые поднадзорные лица“.

Результатом по отношению к инженеру Карась, явилось следующее донесение начальника Московского жандармского полицейского управления железных дорог от 28 июня 1896 г. за № 162, разумеется, совершенно секретно:

„Препровождая при сем копии с донесений начальника Вологодского отделения штаб-ротмистра Арендт за №№ 54, 62 и 67, прошу Ваше Превосходительство не отказать поставить меня в известность насколько сурьезны донесения штабс-ротмистра Арендт и взят ли под надзор полиции инженер Климентий Иванович Карась.

„По собранным мною негласным справкам выяснилось, что заведывающий на Архангельской железной дороге службою тяги Вячеслав Генрихович Сплато-Нейман действительно знаком с родителями г. Воровского, а также и с самим Воровским, который прибывши в г. Вологду, сутки прожил у него, а-в настоящее время квартирует г. Воровский в одном доме, но в разных квартирах, с г. Сплато-Нейман, но по рапорту штабс-ротмистра Арендт за № 67—*собранные мною не подтвердились*, а потому прошу Ваше Превосходительство уведомить меня на сколько полученные сведения штабс-ротмистром Арендт от вашего адъютанта справедливы для принятия с своей стороны надлежащих мер“.

Подписано неразборчиво: полковник не то Шпербух, не то Шперберг.

За инженером Кл. Ив. Карась, переведшемся вскоре после этого на постройку ветки Нерехта-Середа, было начато наблюдение и он стал под негласным надзором полиции.

В Вологодскую губернию было сослано в 1896 году на время коронационных торжеств по моему приблизительному подсчету около 50—55 человек, при чем упоминается только Кадников и его уезд, а также и город Вологда.

Были-ли они на кратковременном жительстве в других городах губернии выяснить из имеющегося материала не удалось.

В Кадникове и Кадниковском уезде было 29 человек приблизительно, из них по жандармской терминологии 5 человек дворян, 9 мещан и 15 крестьян; стало быть ни одного рабочего, что подлежит большому сомнению, но принимая во внимание, что в определение бралась не профессия, а сословный признак, придем к другому выводу.

Из Вологды же почти одновременно все 22 человека уехали, при чем в Москву, куда уехал и В. В. Воровский с женой, 18 человек, а именно: Такмакова Ел. Иван., Николай и Клавдия Величкины, Карпузи Герм. Дм., Гонифенгауз Ник. Герм., Руднев, Петров Дм. Петр., Агеев Вас. Ив., Привалов Ив. Ант., Михайловский Георг. Пав., Степанов, Чистов, Черепнин, Шлепов, Семенов, Курдюков, Новиков, Стромнов и Есин; Горюшин уехал в Тверь, Росляков— в Осташков, Тверской губ., Николай и Евгений Флеровы на стан. Кресты, Московско-курской жел. дор., Черняев Вас. Влад. поступил здесь на постройку Архангельской линии с половины июня и проживал в дер. Козлово.

Упоминаемый Керст почему-то в августе 1896 года очутился в Вел. Устюге, а Кафианц с женой в Грязовце около того же времени.

Из имеющего под руками материала выяснить причину их появления в этих местах не удалось, но, повидимому, для Кафианца послужило причиной недозволенное катание на лодке за город. Но зато есть указание, что Кафианцу срок ссылки по манифесту сокращен с пяти лет на четыре, а Федосееву Николаю вместо В.-Устюга назначена Восточная Сибирь, „тоже по манифесту“, откуда он и стал собираться в путешествие, пробыв там порядочное время.

В. В. Воровский был здесь в ссылке два раза: в 1896 году 2 месяца с небольшим и в 1912—1913 г. около 16—17 месяцев.

Живя здесь в 1896 году, Воровский с компанией таких же молодых юношей и девиц вздумал однажды покататься на лодке и этот случай жандармы фиксируют. Даже хотят подвести этот шаг под „преступление“.

Затем здесь в первый раз ссылки тов. Воровский пробыл около 2½ месяцев, уехав в Москву; впоследствии он поступил в Харьковский Технологический Институт, вторично он был сослан в 1912 году из Одессы сюда.

В то время здесь, да и повсеместно, шла усиленная иллюстрация писем, но ни одного письма собственноручного, ни одной копии в делах быв. губ. жандарм. управления мне до сих пор не удалось найти. Повидимому, тов. Воровский был большой конспиратор и дипломат.

*В. Колмаков.*





## Вопросы союзной работы

Основные решения 3 Всерос. Конференция  
Р. К. С. М.

### Новый этап.

Спустя семь месяцев после 5-го Всероссийского съезда Комсомола—25—30 июня с. г. проходила 3-я Всероссийская конференция.

Конференция собралась в тот момент когда союз пережил большой наплыв в наши ряды рабочей молодежи, положение которой, (броня, тариф, фабзавуч) шли в гору. Политический Комсомол стал несравненно активнее проводя воспитательную работу и разные общ-государственные компании.

На долю конференции выпала роль разрешить целый ряд весьма существенных вопросов должных быть положенными в дальнейшее развитие работы.

В одной статье не представляется возможным осветить все те многочисленные вопросы которые рассматривала конференция и поэтому мы остановимся на главном.

### Мозг Комсомола.

По вопросу об активном работнике конференция высказалась за усиленное их выдвижение с низов, из рабочего юношества, вовлекая сюда девушек процент которых в активе нашего союза чрезвычайно мал.—Выдвижению может сопутствовать наш клуб, индивидуальные поручения компании,—пропколлектив—с тем, что бы активный новичек имел определенную конкретную работу (кружок, доклад и пр.) из деревенского парня комсомольца сразу активиста не получить, по этому конференция высказалась за организацию уездных курсов—съездов, большего заполнения деревенцами Совпартшкол.

Конференция обратила серьезное внимание на надлежащую постановку воспитания актива—индивидуальное самообразование

семинарии под руководством хороших активистов,— пропколлектив, тщательное изучение своей работы, однако не отрываясь от общей союзной, вот те элементы, в которых должен себя воспитывать активно памятуя то, что время—научной организации труда, должно быть им также не упускаемо и вся работа построена по определенному плану и строго контролируется.

### **Укрепить фабзавуч.**

Если до сего времени был большой рост фабзавуча и чем было охвачено до 40% подростков занятых в производствах, то теперь рост можно определенно сказать в большей мере прекратился.

Конференция сказала ясно и определенно, что в учебном 1923—1924 г.г. в школах должно быть 60—70% подростков—расширив существующие и открыв новые где имеется не меньше 40 подростков.

Наладить методическую работу школы, начать подготовку, революц. педагогов, снабдить школы материально, поставить по единому плану обществоведение вот, что нужно сделать для фабзавуча.

### **Образовать юношество.**

Несмотря на рост Фабзавуча, вовлечь туда всю рабочую молодежь, конечно не удастся, по этому мы имея большие кадры рабочего юношества и подростков неохваченных фабзавучем,—должны как то дело с их образованием наладить.

Конференция и здесь указала на ряд способов работы:

1) Это организация краткосрочных при предприятиях курсов юношества, в целях усвоения теории данной специальности.

2) Организация бригадного ученичества—курсов—2 годичных, с тем, что бы они прошли свою специальность и общую проив. работу, в случае возможности организуя и теритотические урчки. Вся эта система бригад. ученичества является предверием в фабзавучи, в котором „бригадиры“ доконтчат полученное образование.

3) Обращено внимание на установление индивидуального обучения подростков таким образом фабзавучу, курсы и индивидуальное ученичество смогут охватить всю рабочую молодежь.—

### **Политпроверка и три категории.**

Как не велико было усилие союза в деле постановки политического образования. в полной мере, в систематическом порядке, наладить нам его не удалось.

Всероссийская конференция с целью наиболее полного обслуживания комсомола в этой области положила твердую грань.

В решении по вопросу о политобразовании отчетливо сказано, что осенью настоящего года должна быть проведена поголовная проверка политзнаний комсомольцев. И исходя из этого, работа в дальнейшем должна протекать примерно следующим образом: Вся масса союза по степени политической подготовки разбивается на три основных категории.

1) Лишенные политических знаний—после политпроверки обслуживаются ячейкой и клубом посредством бесед и целого цикла клубных вечеров, под руководством членов II кртегории.

## ВОПРОСЫ СОЮЗНОЙ РАБОТЫ.

2) Обладающие некоторыми политзнаниями и способные к самостоятельной работе—проводят курс в полит-кружке, будучи обслуживаемы III категорией.

3) Способные к самостоятельной работе и через известное время к пропагандийской работе,—обслуживаются пропколлективом при руководстве сильного актива.

В деревенской ячейке, которую нельзя сразу подчинить определенной системе—рекомендован способ проведения цикла политбесед по мерозданию, технике и истории с.-х. Для выработки деревенского актива крайне важно создание пропколлективов способных при их надлежащей постановке вести работу.

Вся эта система должна постепенно проходить через политические компании, изучение истории Партии и союза, знакомство с международным юношеским движением и главное методом соревнования не индивидуальным, а между отдельными кружками.

Построенная таким образом политработа, даст несравненно большие результаты.

### В н и м а н и е д е р е в н е !

Еще и сейчас можно, говорить о том, что на деревенскую работу наши организации (конечно не везде) не уделяют должного внимания. Поэтому вопрос о работе в деревне на конференции занял главенствующее положение. Общее определение ближайшей работы в деревне можно провести в следующем.

В силу недостаточного влияния Комсомола на крестьянство, от старых административных форм участия в различных компаниях нужен переход к планомерной пропагандистской работе о мероприятиях Советской власти. Пропаганда, за улучшение сельского хозяйства; кооперирование, улучшение форм землепользования, правильной постановки работы комитетов взаимопомощи, налаживание связь города с деревней, сотрудничество с органами советской власти, помощь школе в деревне, охрана труда батраков, все это: при обдуманном проведении поднимет авторитет Комсомола в глазах крестьянства. Культурная работа в деревне объединенная в избе читальне и в устройстве народ. рев. гуляний, спортивных, шерских компаний, самообразования, постановка последовательного политического образования даст и Комсомолу и передовой молодежи деревни, стать наиболее коренным политическим ядром—способным лучшие свои силы передать в ряды Коммунистической партии. Проведение нашей работы в деревне—должно протекать при наиболее внимательном отношении к ней всего союза и рассчитано на долгий период.

### О противобожном фронте.

Опыт первой противобожественной выходки—Комсомольское рождество и пасха дали возможность нашему союзу широко развернуть антирелигиозную пропаганду однако построенную при недостаточном научно фундаменте.

Следовательно теперь—эту отрасль построив в строго последовательном характере, нужно подвести под строго материалистическое изучение религии перенеся определенную область ее в по-

литическое образование союза. Следует внести изучение Дарвиновской системы развития в наши клубы, строя научное воспитание так, чтобы оно непосредственно подводило и подталкивало на атеизм (неверования).

Комсомольское Рождество и Пасха будет попрежнему служить нашим основным камнем в этой работе с приданием в большей степени научно-пропагандистского характера.

В деревне антирелигиозную работу нам придется вести на основе сообщения с.-х. знаний, явлений природы, улучшения С.-Х. используя христианские праздники с внесением в них нашей живой политической работы, в виде политчастушек, песен, инсценировок и пр.

Крайне важно провести широкую кампанию по ознакомлению масс с существующими противоречиями в церковных течениях в настоящее время (Тихон, Живая церковь, заграничная, русская церковь и пр.) используя противорелигиозные течения в массах так, чтобы она сама являлась главным проводником их.

### Д о р о г у с п о р т у.

Впервые за время существования союза, можно не преувеличивая сказать, спорт развернулся во всю, ставя главной отраслью нашей работы особенно в условиях летнего периода.

В месте с этим необходимо констатировать факт иногда одностороннего и через чур широкого увлечения спортом.

Это заставило конференцию вынести решение, в той области, что бы наш спорт был вмещаем в план нашей политико-просветительной работы и проводился так, что бы стать мощным орудием не только по оздоровлению но и по воспитанию подростков, популяризации, знанию гигиены и санитарии, одновременно с этим будучи тесно связан с производством, в борьбе с профессиональными болезнями.

Как основной момент спортивной работы на ближайший период конференция признала: обратить внимание, на научно-методическое руководство при постановке спорта, на искоренение односторонней системы (увлечение футболом и пр.). Развитие спорта в городе должно повлиять на перенесение его в деревню посредством шефских выездов, и введения наиболее простых видов в деревенских ячейках.

Как выявление спортивных достижений должно явиться проведение Губернских и Всероссийской Комсомольской Олимпиады (соревнований).

Создание курсов, заполнение их комсомольцами, подведение материальной базы и, вступление массы комсомола в международную организацию Красного Стадиона, оформить нашу спортивную работу, построить наиболее гибкое физическое и духовное развитие молодежи.

### Н а ш а с м е н а.

Широкий размах детского движения вовлекший за год работы в детские коммунистические группы около 70 тысяч детей, не дал возможности правильно регулировать это развитие и поставить работу на должную ступень.

Поэтому конференция высказалась за установление единой системы детского движения за налаживание методической стороны воспитания, за организацию курсов по подготовке руководителей детского движения, уделяя прежде всего внимание на рабочие центры постепенно охватывая и детские дома с тем, что бы при этом деле также использовать широкую помощь государства в особенности органов Соцвоза. В деле развития детского движения как нашей смены, Комсомолу придется еще много поработать для того, что бы укрепить этот участок.

### Основные моменты.

Не сколько не медля союзу надо готовиться к международному Юношескому дню, к 5 летию союза, к тому что бы фундамент под зимнюю работу был подведен по настоящему, в Августе наряду с Комсомольским олимпиадом важно провести по всей Республике сеть курсов съездов, с тем, что бы познакомить особенно деревенских работников с зимними задачами.

Конференция обсуждала еще целый ряд важных вопросов как то о росте где снова еще раз подтверждено неуклонное соблюдение нашего устава, обращение внимания на рабочую и беднейшую крестьянскую молодежь.

Большое внимание уделено вопросу о работе среди девушек— и как очередная задача поставлена, это усиление вовлечения их в союз и наш актив. Предложение одной из делегации конференции о Всероссийском съезде нашло свое разрешение в том, что съезд вместо осени исходя из практических соображений будет созван весной—1924 года.

Решение 3 Всероссийской конференции по своему значению неисчислимо громадны и поэтому постепенное и тщательное знакомство с ними всей массы Комсомола и молодежи является первоочередной задачей для того, что бы после полного усвоения указаний Комсомольского штаба можно было правильно, не сбиваясь закончить нашу летнюю компанию и без задержки перейти на зимние кварталы.

Д. Ч.



# Второй конкурс на лучшую ячейку.

## Для чего конкурс?

Практика соревнования ячеек в работе, имеет под собой почву выявления лучших ячеек РКСМ, способных поставить комсомольскую работу на должную высоту. С этой целью, Губернский Комитет РКСМ, объявляет второй губернский конкурс ячеек, за исключением Свердловской и Рабфаковской, взявших конкурс в первый раз.

Рабочие ячейки как-то:

*Железнодорожные в г. Вологде, Сухонский район кроме Свердловской, Няндомской ячейки совхозов* для того, что-бы взять конкурс лучшей ячейки, нужно хорошо поставить следующую работу:

## Организационная работа.

1) Ячейка должна к концу конкурса объединить в рядах комсомола большинство рабочей молодежи данного предприятия; расширив влияние ячейки.

2) Должен быть проводим раз в неделю, регулярно, союзный день, для чего Бюро ячейки на каждое собрание должно наметать повестку дня, выдвигать докладчиков, извещать о собраниях минимум за 2 дня, до него.

Собрания должны иметь в своем составе 100% членов ячейки и быть интересными.

3) Каждая ячейка, всю свою работу, должна проводить по строго выработанному плану.

4) Члены ячейки должны исправно, раз в месяц, вносить членские взносы, посещать полностью обще-союзные собрания; каждый из них выполняет определенную союзную работу (кружок, школа политграмоты, доклад, распространение печати, участие на субботниках, празднествах, спорте и т. д.).

5) Должна быть установлена тесная связь с партячейкой, как-то: выделение представителей, обоюдная посещаемость собраний, выделение докладчиков, руководителей и т. д.

6) К установленному сроку, ячейка представляет в вышестоящий союзный орган подробный отчет работы.

7) Бюро ячейки, проводит тщательный учет работы ячейки в целом и каждого члена в отдельности, по всем областям союзной жизни.

## Экономическая работа.

1) Ячейка должна иметь в месткоме, фабкоме, рабочкоме своих представителей, через которых проводить экономическую работу среди рабочей молодежи данного предприятия, следить за постановкой дела на предприятии школе.

## ВТОРОЙ КОНКУРС НА ЛУЧШУЮ ЯЧЕЙКУ.

2) Должно быть выяснено целиком и полностью положение рабочей молодежи, как-то: время работы, тариф, охрана труда условия работы в предприятии и школе, культурная работа, запросы молодежи и пр.

3) Через своего представителя и профсоюзы, ячейка проводит работу по направлению в нормальное русло, всех сторон труда и быта рабочей молодежи.

4) Ячейка проводит раз в месяц производственные собрания рабочей молодежи.

5) Члены ячейки добиваются полного участия рабочей молодежи, в клубах, работе организации, или имеющимся при горсекретариате, клубе.—

### **Политпрос в етработа.**

1) Ячейка регулярно проводит занятия по политграмоте.

2) Участвует в общей клубной работе, как-то: в кружках, спорте и др.

(При отсутствии общего клуба, ячейка ведет работу по спорту, драм. искусству, естествознанию и др. областях, создавая для этого специальные кружки).

3) На собраниях заслушиваются наиболее интересные доклады и лекции: наша история, история РКП, история флота.

4) За лето, должны быть проведены, не менее как 3, научно-производств. экскурсии в разные места.

5) Ячейка проводит регулярное шефство над деревенскими ячейками.

6) Каждый член ячейки должен заниматься самообразованием, посещая наши библиотеки-читальни.

7) Ячейка должна добиться того, чтобы вся политпросветработа проводилась на открытом воздухе, и чтобы в ее проведении были не опущены решения 7-го Губернского съезда.—

### **П е ч а т ь.**

1) Каждый член ячейки должен быть подписчиком на журнал „Кр. Восток“.

2) Ячейка должна выписывать, хотя бы в одном экземпляре „Кр. Север“, „Рабочую Газету“, „Молодую Гвардию“, Юный коммунист“, „Краснофлотец“.

3) Ячейка имеет корреспондента, который дает материал в журнал и нашу страничку.

4) Ячейка распространяет наши журналы среди беспартийной молодежи.

### **Шефство над Красным флотом.**

1) Ячейка проводит, регулярно, отчисление в помощь флоту, установленные Губшефкомиссией.

2) Имеет тесную связь, с находящимся во флоте, нашими Комсомольцами.

3) Проводит помощь семьям, посланных во флот. Комсомольцев

4) Изучает вопросы истории, значения красного флота.

5) Каждая ячейка, вступает целиком в О-во друзей Воздушного флота.

**Для деревенских ячеек.**

- 1) Ячейка должна выполнять п.п. 2, 3, 4, 5, 6, 7,—указанных в условии конкурса для рабочих ячеек.
- 2) Проводить, совместные собрания, с близлежащими деревенскими ячейками.
- 3) Вовлекать в свои ряды молодежь кустарной промышленности и беднейшего крестьянства.

**Экономическая работа.**

- 1) Проводится полное обследование, имеющихся на территории данной местности, кустарных предприятий, выявляют условия работы, в них, молодежи.
- 2) Через уездные комитеты, принимаются всевозможные меры к устранению, существующих ненормальностей, в деле жизни молодежи, занятой в кустарной промышленности.

**Политпросветработа.**

- 1) Проводится регулярная работа, [по ликвидации политической неграмотности, разбирается вопрос юношеского движения.
- 2) Ячейка, обслуживает местную библиотеку-читальню, вовлекает туда для самообразовательной работы, своих членов.
- 3) Должен иметься элементарный спорт, как-то футбол, городки, гиганы, качель, бег, прыжки и пр., что не требует особенной затраты средств.
- 4) Ячейка проводит раз в месяц различные театральные постановки с докладами, лекциями. используя помощь городских организаций, местных партийных и культурных сил.
- 5) За лето, должны быть проведены 1 — 2 экскурсии в город, или наиболее показательные близкие местности, с научной целью.
- 6) На собраниях ячейки, должны освещаться вопросы, политики советской власти в деревне, текущий момент, наша история, лекции по научному вопросу с помощью культурных сил.
- 7) Ячейка ведет индивидуальную агитацию среди крестьян, посредством толкования законов о земле, с. х. налоге, помощь возд. флоту и пр.
- 8) Ячейка усиленным образом борется с разгулом и хулиганством, посредством перенесения на посиденки революционных песен, частушек, рассказов, вовлекая молодежь в спорт-культурную работу ячейки.
- 9) При помощи шефских выездов, городской организации, ячейка использует народные гуляния, и христианские праздники, ставя вечера, доклады о празднике, устраивая спортивные состязания, с городскими комсомольцами и пр.

**П е ч а т ь.**

- 1) Каждые 3 деревенских комсомольца, должны подписываться на журнал „Кр. Востоды“.
- 2) Ячейка в целом выписывает „Красный Север“, „Молодую Гвардию“.

## ВТОРОЙ КОНКУРС НА ЛУЧШУЮ ЯЧЕЙКУ.

3) Обязательно, как и для рабочих ячеек, выделение корреспондентов, должных вести регулярную связь с губернскими комсомольскими печатными изданиями.

4) Ячейка, принимает активное участие, в распространении комсомольских изданий, среди крестьянской молодежи, принимает подписку на газеты „Красный Север“ и „Бедноту“.

### Шефство над Красным флотом.

1) Ячейка, взимает с каждого члена, определенный % отчислений, в пользу флота и регулярно отправляет их в уком,

2) Помогает, особенно в полевых работах, семьям посланных во флот товарищей.

3) Имеет тесную связь с краснофлотцами.

4) Ячейка, ведет компанию, за помощь воздушному флоту, агитацией и личным примером.

### К а м п а н и и.

1) Ячейка, активно участвует в проводимых осенью выборах в советы, кооперацию, в комитеты взаимопомощи, в удержании и росте школ нардомов и пр. Проводит все Комсомольские кампании.

### Что получит ячейка.

Выполнившая все условия, выдержавшая конкурс, рабочая и крестьянская ячейка после окончания конкурса в виде премии получает:

1) Почетное знамя.

2) Библиотеку в 15 зол. рублей.

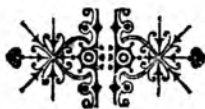
3) Ежемесячно по 20 экз. Губернского Комсомольского журнала, и 1 экз. изданий ЦКРКСМ.

4) Единовременную денежную субсидию в размере 10 зол. руб. на клубную работу.

5) Право доклада на Губернском съезде.

### Что-бы все знали.

Каждый уездный и районный к-ты должен немедленно оповестить все ячейки об объявленном конкурсе, поставить на союзных собраниях во всей широте этот вопрос, принять меры к тому, чтобы участвующие в конкурсе ячейки слали в страничку и журнал материалы о своей работе по поставленным условиям.



# ПО ГОРОДАМ И СЕЛАМ.

## Голодающим каргополам с парохода „Чернышевский“.

### I. Отправка.

Утро, 17-го июня. Солнце за вуалевый налет облаков скрылось, — бросило на речную гладь матовый свет. Иногда острым лучем резнет по шапке города, словно будит от сна, — предлагает раскошелиться для полезного для голодающих Каргополов и приятного для себя.

Толпа, всю набережную запрудила, — на «Чернышевского» поглядывала. А он приветливо подымливал сигарой, лозунгами о помощи голодающим щеперился.

Билеты один за другим, с талонными корешками расстаются, по дорожке с пятидесятирублевками встречаются.

А когда «Чернышевский» пасть открыл, чистотой, уютом, да буфетом оскандился, — публика прямо в очередь. Матрос, билеты проверять успевай.

Разноцветным букетом публика на палубе раскинулась — посмотреть либо дорого...

Раскрыл глотку пароход, поплыл к Шуйску. С берега, да с парохода платочки белые замелькали. «Чернышевский» заметил это, — думает, не дело белыми-то махать — развернул ярко-красный.

Духовой оркестр заиграл отвальную.

### II. В пути

Перламутятся волны за кормой, с берегом ажурными поделуями обмениваются. Поля, кустарники, деревья ползут навстречу пароходу.

На пароходе веселье ключем кипит,

На палубе — танцы под духовой оркестр. На носу — комсомольцы гурьбой, — песни загибают. Пароход не отстаёт — носом журчащую песню высекает — прямо скимфония.

У обрыва палубы два толстокожие субъекта — на комсомольцев любят.

— Вот это и есть комсомольцы, brave ребята. Как ведь, в песнях попов прокатывают.

— Да, из них будет толк. Смотри как этот извивается...

Из первого класса, несутся звуки комсомольского струнного оркестра.

Потом на палубе устраиваются, комсомольцами, спорт—выступления.

Пассажиры кольдом обступили, смотрят, как одна за другой растут пирамиды, как ловко в партерной гимнастике взлетает в воздух мальчуган.

Под шумок, на лавочке, солидный человек обнимает дамочку; нежно склоняет голову ей на грудь и шепчет на ушко.

Некоторые замечают, раздается смех.

— Посмотрите, парочка выделяет любовную гимнастику, ха-ха-ха...

Во время танцев комсомолочки с кружками шмыгают, пожертвования Каргополам собирают.

Весело... Время идет не заметно. Навстречу попадают пароходы, с угрюмым хвостом барж. Матросы приветствуют. У берегов неподвижные вереницы плотов, с бегающими вокруг канатного вала людьми.

Опять спортвыступления, опять танцы и, так до Шуйска.

В Шуйске, на берегу, громадная толпа встречает.

Пароход огибает поворотный вензель и причаливает к пристани.

Под звуки оркестра публика выходит.

### III. В Шуйске.

Семь часов вечера. На спортполе, футбольное состязание Вологодских комсомольцев с Шуйскими спортсменами. Яро те и другие стремятся победить. Все же победа остается за Вологжанам.

В углу огорода примостился духовой оркестр. Его замкнула публика. На середине по траве мелькают танцующие пары.

По всему полю рассеялись гуляющие.

Над головами тучи комаров. Они очевидно ожидали гостей, поморили себя голодом и настойчиво ведут атаку.

В некоторых местах дымят костры. Над каждой головой мелькает зеленый венчик.

Комары везде проникают, — жалят. Даже веселье на сторону.

Восемь часов. Народный дом полон публики. С успехом идет пьеса «Крестьяне». Комсомольцы — артисты блестяще выполняют свои роли. К концу пьессы так набилось публики, — яблоку негде упасть. Жарища, как в бане.

В одиннадцать часов ночи все отправились на пароход.

### IV. Обратю.

В двенадцать часов пароход двинулся. Оркестр отходную шпарит.

С берега гремит ура, — с парохода ответное.

В высь взметнулась ракета огненным языком, — рассыпалась фиолетовыми звездами. Другая стрелой, третья рубиновым каскадом.

С берега:

— Ура-а-а-а-а!.. Гип!.. Гип!..

На палубу выступает Комсомольский струнный оркестр. Плавно несутся в воздухе, мелодичные звуки.

Публика аплодирует. Слышатся замечания.

— Хотя шалят, без нот играют, а все же хорошо выходит. С таким оркестром не стыдно, где хошь выступить.

Туман пеленит даль. Роса холодная забрызгала, — прогнала всех в каюты. Овладевает сон. Там и тут валяются на скамьях спящие люди. Тихо...

В каюте Комсомольцев, веселье льется через край: гремят песни, шутки, гоголь, кто уснул — проказы учиняют.

С рассветом сон, все же, овладел неугомонными комсомольцами.

Редко где бродят сонливые фигуры.

Когда вдали мелькнули колокольни и дымящие трубы Вологды, — пароход ожил. Публика засуетилась, — бинокли к глазам.

Как всегда, так и в этой компании помощи голодающим Каргополам, — комсомольцы были движущим ядром.

Выручено 10.000 рублей чистого дохода.

К. Калинин.

## У краснофлотцев.

(Записки экскурсанта).

Рано утром отправились мы (12 чел.) из Смольного искать своих военморов.

Приятно идти по мостовой. При вспоминании своих Вологодских изможденных улиц, шагаешь как-то веселей.

Но вот мы, уже добрый час идем: становится жарко, а улица гнется

одна и та же. Наконец переходим Неву и оказываемся на Васильевском острове. Солнце стоит уже высоко. Спрашиваем у проходящего матроса адрес краснофлотцев, на что получаем ответ: «еще 40 м. ходьбы». Пошлили уже к самому Фин. заливу и вот громадное здание с вывеской «Школа

судовых содержатель и писарей», куда и входим все гуськом. Пройдя мимо часовых, стоящих у колокола, вооруженных кортиками, мы очутились во 2 этаже, где нас окружила толпа молодых матросов, с любопытством разглядывая и спрашивая.

Пошли искать своих Вологодских и пробегав по всем кубрикам (общезитиям) нашли 4 человек, из наших уездов (Понапраснов, Коротаев, Березкин, Дорогутин). Через несколько минут мы уже разговаривали как старые знакомые. Из беседы оказалось, что наши 25 чел. находятся в разных местах: некоторые в школе где мы сидели, другие в школе подводного плавания, электроминной школе, в Кронштадте (Коновалов), Ориенбауме (Иванов) и др.

Живут так: в 7 час. утра пробудка и проверка, в 8 ч. чай и в 9 занятия: в 2 обед и с 3-х опять занятия до 6 ч. и т. д. Занимаются общим образованием (грамматика, арифметика, геометрия и т. п.) и специально морским делом.

Мы как раз пришли когда они сдавали зачеты в школе и ребята ходили веселые от того, что сдали. Материально обеспечены ничего, только вот денег мало. Так, за март 3 руб. (23 г.), апрель—5 руб., май—16 руб. и июнь—23 руб. Занимаются спортом, выпускается стенная газета, устраиваются дискуссии о воздушном и морском флоте и т. д. Имеется коллектив Р.К.П. где и работают комсомольцы (своего коллектива Р.К.С.М.—нет), сейчас (т. е. 23-го июня). За-

нятия скоро кончаются и вся школа пересезжает в Кронштадт: оттуда, протояв на рейде несколько недель, они отправятся в учебное плавание в Севастополь, вокруг 3. Европы, или в Архангельск, обгибая Скандинав. полуостров. Обещали написать впечатления первого плавания. По окончании этого путешествия их распустят в отпуск на месяц; после чего станут распределять по морям.

Рассказав им о жизни гор. организации и о Губс'езде, мы все вышли на берег Финского залива. Оттуда недалеко находится Балт. Судостроительный завод, где мы видели наших больших ледоколов: „Ермак“, „Ленин“ с их промадными фок-и грот-мачтами; доки—где стоятся суда.

Наши ребята—моряки, пользуясь случаем выложили перед нами свои морские знания: рассказали как строится судно, от начала до конца („от килля до клоктика“) и разные морские словечки, как „камбуз“ (кухня), „склянки бьют“ (звонок) и т. п.

Они себя чувствуют очень бодро; особенно перед плаванием к заграничным берегам. Жалуются только на плохую связь с нами; почему не посылает наших Вологодских газет, журналов и, вообще они не знают, что делают и как живут свои организации. Попрошавшись и обещавши еще раз до от'езда повидаться, мы ушли обратно в Смольный, с горячим желанием во что бы то ни стало наладить связь с нашими товарищами, охраняющим берега нашей дорогой Республики.

Хавин.

## Еще напряженной

(Ячейка № 7—Совпартшкола).

Быстро и содержательно работала ячейка Совпартшколы, а последнее время озаменовано еще следующим: Взято шифтово над ячейкой Панфиловской волости. В ней проведены доклады: «о происхождении религии», «о целях и задачах союза», «о 12-м Партс'езде».

Послана закупленная литература политическая и обще-образовательная.

Поддерживается связь, через командировку товарищей и, письменно.

У себя в ячейке подняли на высоту индивидуальный учет и индивидуальные, заданные членам.

В связи с обострением междуна-

родного положения Республики и убийством тов. *Воровской*, членами ячейки были проведены во всех школах Вологды, митинги и доклады.

Усовпартшкольцев ознакомили с уставом и программой Р.К.П.

Ячейкой для Губе'езда была подготовлена пьеса в «Одиночестве», несколько хороших революционных песен, спорт.

В конце мая вся школа ездил на

экскурсию в Тотму. Обследовали работу ячейки Педтехникума, посмотрели на работу Укоммола.

Секция Р.К.С.М. занималась после экскурсии сразу регулярно и успешно. Жаль, что некоторые из евоих комсомольских лекторов, относятся халатно, к возложенным на них заданиям.

К 1-му июля кончаем занятия.

*А. Валягин.*

## Воздушному флоту.

### На пароходе.

30-го мая с/г. пароход «Чернышевский», аренной помощи воздушному флоту, --приготовился. Открылись зеленые березки на палубе, словно не плыть, а лететь в Устье хотел.

Небо раслакалось. Очевидно ему, очень не нравились затеи людей, сколотить денежку для того, что-б заполнить небо сталью.

Была у неба, как видно, еще одна неприятность--комсомольцы собирались осмеять небожителей и их служителей. Одно к одному.

Ну что-ж такое? --переждали. Пусть до сыта наплачется, а потом свое взяли.

Наплакалось,--перестало.

Пароход двинулся. Духовая музыка весельем бравурным заливается.

Зашмыгали комсомольцы с кружками, да с жетонами красными,--пожертвования собирают; всяческими подходами заставляют публику раскошелиться.

А когда постемнело, электрические лампочки провели на сцену, что была устроена на палубе парохода.

Хорошо, комсомольцы, провели пьесу «Бог отец, Бог сын и К<sup>о</sup>».

Публика одобрительно посмеивалась.

Рабочий, в полголоса, говорит с сесу.

— Мастаки комсомольцы!.. Даже и пьеску то из небесной жизни подобрали... Вишь вон ангел прилетел...

По окончанию пьессы,--аплодисментов куча.

Потом выступил юморист Адский,--посмешил публику куплетами.

На этом и закончили.

### В Устье.

Утро. Солнце золотом брызгало, из прорванных туч.

На пристани, толпа народа встретила. Все отправились в Народный дом, под марш духового оркестра.

В саду, что раскинулся около Народного дома, устроили митинг о воздушном флоте. Публики масса.

Комсомольцы знают свое дело, знай надпоминают о пожертвовании.

После митинга, струнный оркестр и, юмор Адского.

Немного погода, комсомольцы, в Народном доме, поставили две пьессы: «Крестьяне» и «Безработные».

Зал полон публикой.

Заметно вдумчивое отношение и хорошая пророботка молодых артистов.

И так до отхода парохода затянулся спектакль.

Чистые деньги, от поездки в Устье, выразились в сумме 28.168 рублей 30 коп.

Так участвуют Вологодские комсомольцы в помощи воздушному флоту.

*КЕК.*

## Ячейка при почт.-телеграфн. отделении.

Больше ста человек молодежи, работает в Вологодском почтово-телеграфном отделении. Не так давно организовалась ячейка Р.К.С.М. Записалось 17 человек. Действуют члены только трое, остальные кандидаты.

Сразу с энтузиазмом принялись за работу. Народ взрослый, большинство с 1902 года. Разработали программу занятий политграмотой. Можно надеяться на самостоятельность, в разработке вопросов. Связались с рабочим; вошли в общую комсомольскую спортивную сеть.

В разработке вопросов 12 Парс'езда привлекли двух, имеющихся в производстве, коммунистов.

Три эпизодических доклада ожидают быть интересными:

«Религия—самогон для народа».

«Юноша и девушка в комсомоле».

«Комсомолец—Интернационалист».

На великом комсомольском дереве появилась и наша маленькая веточка, жадно впитывающаяся лучи солнца. Будем стараться чтобы она цвела.

А.

## От Вологды до Петрограда.

(Впечатления экскурсии).

Т р о г а й!

Забрались в вагон с одиннадцати вечера, а паровоз только в шесть утра гаркнул:

Готовсь!

Потом зарыختел, рванулся и зататорил колесами.

Не спали целую ночь. Сашка гармонь содново безпокоит. Мехами она дышит ровно и бойко—выговаривает слова песен.

Безпокойно возятся ребята на полках, крошат сор на головы сидящим внизу; чертыхаются те.

Шумно в вагоне.

Шумно и утро летнее.

Едем мимо полей и лесов. Встречают и провожают нас птички своим пением и, только солвышко сегодня засниха,—порадовать нас своими лучами не хочет, под пологом тучек серых спит; крику и шуму нашего не слышит.

Два дня и две ночи в вагоне истомит, измучит. Не до песен кажись, не до смеху-бы, а у нас шпарит да и на, школа фабзавуча.

Ребята ругаются, уснуть раньше всех нельзя, а то живо, от вдущенного в нос „гусара“, зачихасшь.

П р и е х а л и.

Петроград гостям не радуется, паровоз у семофора надрывно кричит:

— Пу-сти-гесе!

А его не слышат словно.

Около часу стояли тут, с нетерпением ждали, когда увидим Петроград—колыбель революции.

— Вот и он...

Нас ставят в тупик, все почти расходимся.

„По Невскому“

В девять часов вечера выходим на „Невский“ (или теперь „25—Октябрь“)

Носятся мимо автомобили, постукивая бегут трамваи, толкуются пешеходы.

Окна магазинов щеперятся горами дорогих товаров. Глаза разбегаются. Уши не успевают схватывать уличные звуки.

— Затянем „Дуню“ чтоли?

— Заберут пожалуй—с сожалением о Вологодской „С в о б о д е“ отвечают они.

Любуемся Петроградской милицией. Одеты в красивую форму и сравниваем нашу убогую Вологодскую.

„Невский“ ночью.

Думали тише, спокойней на улице. Нет. Все так-же носятся автомобили, убегая от извозчиков, все так-же мчатся трамваи им в догонку. Толчется толпа, как заколдованная.

Останавливаемся на мосту через Фонтанку, смотрим на статуи: Сильный конь рвется из крепких рук юноши.

— Смотри ему хочется на свободу.

— Да, а этот злой юноша не пускает его...

Идя дальше возмущаемся наглостью Петроградских проституток, которые прямо за руки хватают прохожих.

Любуемся накрашенными физиономиями Петроградских барышек.

И только в вагоне чувствуя себя: в родной семье (правда не спокойной) отдыхаем от столичного шума.

Петропавловская крепость.

Сегодня идем в Петропавловскую крепость, увидим следы былых ужасов страшной тюрьмы.

Идем, нетерпеливо, по шумным улицам, переходим красивый мост через Неву, любимеця цветными глазами мечети и смотрим на золоченый шпиль Петропавловского собора.

Цель близка, уже аллея из маленьких деревьев, корни которых огорожены низенькими железными оградами.

— Смотрите, здесь и деревья то в цепи закованы, да как-же жить здесь? Нет, гнетет этот шум, давят каменные громады домов.

А я слушаю разговоры и думаю о родном лесе растущем как попало, на свободе.

— За то смотри какие они красивые, стройные они, как женщины в корсете—говорю я.

— Да красивы, но что толку в красоте без свободы!

Замолкли входя во двор крепости.

На дождике, который встаети все время вспрывскивал щедро землю, ждем 1½ часа руководителя. Не дождавшись идем со сторожем.

С о б о р.

Ребята — безбожники, они возмущаются, что вместо заводов их в церковь суют.

Не хотя смотрят на мраморные гробницы царей, и только дольше останавливаются на одной из красивого мрамора...

Дальше идем в камеры, пропадают ожидания ужаса, камеры светлы, сухи и в достаточной степени просторны.

Спрашиваю:

— Где сидел поэт В. Морозов?

— Вот.

Указывают на камеру, говорю кой кому из ребят о Морозове.

Идем дальше.

— Камера где сидела Фигнер. — Слышится голос сторожа.

Идем туда. Такая же как и прочие.

— Здесь сидел полковник Шнейр—шпион—чеканит голос провожатого, колотясь о стены коридора.

Смотрим камеру:

Великолепные рисунки двух городов, сделанные на стене карандашом.

Потом несколько головок—все это чертила рука Шнейр. Человек скучал о свободе, которую десятки быть может лет, он отнимал у сотни людей.

А вот простая подпись карандашом.  
...«Прощай камера»

Сухомлинов.

Здесь значит сидел один из «славных»...

Осмотрели карцер. Странно думать, как только люди не лишались ума, попадая в этот каменный мешок, без свету и почти без воздуха. Это да, это не камеры.

Опять на улице.

Заглянув мельком в развалины камер, где были заключены декабристы, выбираемся из тюрьмы на улицу.

В голове живое впечатление о камерах, где сидели революционеры, дело рук которых, мы продолжаем творить.

П о т о м.

Бродили в музеи: Зоологический и Сельско-Хозяйственный.

В первом особенно заинтересовались—уголками природы.

Вечерами кой кто из ребят посещал кино и театры, некоторые были в зоологическом саду и Народном.

Кроме того ребята посетили Путиловский завод и Бал.—к сожалению я с ними не был.

29 июня мы выехали из гостей под шумный говор колес.

Стоим на площадке, и смотрим на лес, бегущий мимо нас.

Открываются двери и выходят двое ребят—не комсомольцев, прислушиваются к колесам.

Один говорит:

— Слышишь колеса говорят „Слава Богу“.

— Нет—перебиваю я—прислушайся лучше, они говорят «Слава Нам».

Не хочется уходить с площадки, но ветер нахально бросает пригоршнями почти в лицо, он давно уж прогнал нашу спутницу М. и мы идем в вагон и заваливаемся спать.

А гармонь тараторит и тараторит,—радехонька скоро дома будет.

*П. Смуров.*



# Детское движение.

## Детское движение и школа.

Хотя детское движение и ставит себе ударной задачей работу среди безпризорных детей, но, вне всякого сомнения, оно с каждым годом будет вовлекать все большее и большее количество школьников I ст.

Школы I и отчасти II ступени будут втягиваться в детское движение. Среди школьных работников и теперь уже замечается интерес к нему\*). И этот интерес будет особенно значителен там, где школьная жизнь не вполне налажена, где школьная дисциплина страдает. Дисциплинирующее значение детского добровольческого движения общеизвестно.

Во многих случаях в этом отношении оно несомненно поможет школе.

«Форпосты пионеров», о которых речь будет ниже, будет также стимулами, вовлекающими школу в детское движение, организующими в школе, или при школе отряды пионеров.

Но в этой стадии развития движения сразу же обнаружится и внутренний антагонизм (противоречие) двух систем, построенных на разных основаниях, пользующихся различными методами.

Наша трудовая школа базируется на пробуждении научной любознательности у детей, путем вовлечения их в активную проработку материала, в самостоятельное исследование природы и окружающего мира.

Однако активностью и любознательностью не исчерпывается все особенности детского возраста.

Инстинкт соревнования и особенно группового соревнования, наш могучий стимул всякого совершенствования, совершенно не затрагивается в трудовой школе, или затрагивается лишь в весьма малой степени. Точно также и основное свойство детей — игра лишь в малой степени, лишь в виде кратковременных игр, используется теперешней советской педагогикой.

Вот почему эта совершенная школьная система, базирующаяся не на всех особенностях детского возраста, дает пока относительно малые результаты. Про рядовую школу нашу с уверенностью можно сказать: дети ею же увлекаются.

И вот, когда дети такой школы втягиваются в детское движение с его красочным содержанием и формой, школа, школьная жизнь утрачивают для них в значительной степени свой интерес.

Товарищеская спайка в звеньях, групповое соревнование в разных направлениях, участие в общественно-политической жизни, эмоциональная связь с пионерским движением в целом, свои законы и обычаи, торжественные церемонии, символика — все это делает жизнь рядового школьника яркой и красочной.

И вот, когда к таким, захваченным детским движением, школьникам, школа подходит с требованием путем обычных занятий выполнять программы Наркомпроса, то это выполнение обычными для школы трудовыми

\*) Возможно, что Наркомпрос уже в ближайшее время станет перед задачей организации курсов по детскому движению для школьных работников.

методами теперь уже не проходит так хорошо, как прежде, не встречает такого интереса, как прежде.

Впрочем в рядовой школе с рядовыми учителями этот интерес был и без того относительно не велик.

Кроме того программы Наркомпроса сталкиваются с программами пионердвижения. Конечно, столкновение это не принципиального характера, а кроется в ограниченности времени у школьников для усвоения тех и других. Школьные занятия пионеров начинают явно страдать, т. к. пионеры не успевают выполнять школьные задания увлеченные подготовками к конкурсам, и показательным и отчетным выступлениям в дни революционных праздников.

В этой стадии движения в среде рядового учительства трудовой школы неизбежно возникнет враждебное отношение к пионердвижению, мешающему, как следует, выполнять программы Наркомпроса и ослабляющему интерес к ним в среде учащихся. Но это же и послужит толчком к пересмотру принципиальной базы трудовой школы и к переводу с к системе группового соревнования.

*Только система группового соревнования в школе, согласованная в программной части с детским движением, устраним антагонизм двух систем воспитания. Детское движение поглотит школу. Школьные стены, изолирующие детей одной школы от детей других школ, будут уничтожены. Школы превратятся в местные базы единого детского движения, строящегося на длительной, массовой игре детей и на групповом соревновании.*

Но пока мы от этого еще далеко. В этот начальный период движения мы имеем перед собой в отношении школы ряд особенных и своеобразных задач, вызываемых историческим моментом.

Коммунистическое воспитание в школах ведется весьма слабо, а иногда и совсем не ведется т. к. мы имеем учительство, хотя и лояльное в отношении Советской Власти, но настроенное не коммунистически. Процент коммунистов среди школьных работников относительно не велик.

И вот перед пионердвижением стоит задача взять на себя это коммунистическое воспитание в теперешних школах, вводя в школы свои форпосты юных пионеров коммунистически воспитываемых в отрядах.

Школьники, входящие хотя бы и в разные звенья и отряды, в каждой школе объединяются и образуют форпост пионеров этой школы.

В задачу его входит пропаганда пионер-движения, как движения коммунистической детворы, руководимой РКМ.

Кроме того эти форпосты должны организовать школьную ученическую жизнь (самоуправление) там где его нет и упорядочить ее там, где она есть и носит вялый характер.

Эти форпосты должны быть надежной опорой школы, предохраняющей ее от разложения и дурных влияний.

Борьба с хулиганством в школе, борьба с порчей школьной мебели,— с разгильдяйством — вот далеко неполный перечень того что должно входить в программу работы каждого форпоста юных пионеров в школе.

К этому следует добавить, что в школах, в которых коммунистическое образование (элементы политграмоты) поставлено слабо, пионеры форпоста могли бы до некоторой степени и это взять на себя: развешивать листовки, выпускать стенную газету форпоста, выступать с докладами о значении и смысле того или другого революционного праздника и т. д. Форпосты пионеров должны не давать школе засыпать и отрываться от внешней жизни.

*Иннокентий Жуков.*

## В пионерском табуне.

(День первого костра в Вологде).

### I.

Теплится город под палящим зноем золотого солнца. Бурлит праздничный котел.

Сегодня наши пионеры, отмеривая шагами расстояние, двигаются за город, в чарующую природу, лесов, рек, что-бы провести день первого костра. Сверкают медные трубы оркестра, выбрасывая целый рой заудалых маршей.

Белеют посохи, качаются котомки, а отряд идет все дальше и дальше.

### II.

Загородное пространство, раскинув свои природные зеленые ковры, принимает гостей в свои пахучие, ароматной свежестью, объятия.

Целью, в припрыжку, перескакивая на посохах через канавы, несутся ребята.

Крик, шум — атака партии на партию — перемешиваются, разливаясь звонкой трелью в ярких лучах.

### III.

Темный словый лес думает крепкую думу. Лохматые шапки деревьев, тихо покачиваются.

В соседстве зеленый луг, необъятный — это стоянка пионеров.

Задымили костры, вырастают походные шалаши. Звон котелков, да окрики патрульных, представляли из себя кишаший пионерский муравейник.

От одного края на другой, уже несется мощная песня о славной картошке. В ответ несется гимн пролетариата. Все разлетается, по верхушкам угрюмых елей. Это веселый пионерский обед.

### IV.

Кто не был с пионерами, тот не знает самых увлекающих сторон их жизни. А эти стороны действительно отзываются чем то свежим, кипящим детским порывом.

Разбиты на 2 группы. Строем, уходят в даль леса; переходят на посохах через реку.

Началась игра в красных и белых, игра увлекательная.

Ползут разведчики, им навстречу другие; по лугам, по кустам, выслеживая мнимого неприятеля.

Ураганный налет белых, захвачено знамя, игра окончена.

И снова в пионерском табуне идет горячка. Готовятся к зажиганию первого костра.

### V.

Игры разные, фокусы с посохами, выступления.

Ночь схватила землю черными лапами. Молочный туман спускается на бархатные луга.

Красно-багряное полотнище огня, заполоскало у стоянки первого костра.

В густые тенета ночи, врываются призывно бодрящие звуки Интернационала. Льются, полные детской отваги, речи. Гремит песня в лихой пляске и крике. Все выше и выше взвиваются пламенные языки костра.

Искры целыми снопами несутся и исчезают в синетемной ночной дремотной оболочке.

Мелькают темные фигурки. Город спит в объятиях ночи. Первые зарницы отливают алые потоки. Медленно скатываются звездочки. Только слышно, как по мостовой идут гости, с дня первого костра.

Д. Чекулаев.

## О к р е п л и.

Не так давно в Няндоме организовался отряд «Юных Пионеров». Набралось человек 20 ребят.

Что делать? С чего начать? — Не знают. Человека знакомого с детским движением нет.

Ну и принялись копать гряды в огороде.

Ребятам не понравилось — разбежались: мол этой — работы у родителей много нашлось.

Командировали из Вологды, Васильева, уже имеющего опыт в работе и, разбежавшиеся ребята были собраны.

Отряд разбит на 3 патруля.

Первые шаги работы, направлены. Устроили 2 прогулки в лес.

В последнюю прогулку отпраздновали «День костра» — 24-го июня.

Собрался в 9 часов вечера и с задорными песнями отпразднись, будоража станцию непривычным явлением.

На месте расчистили полянку. Натаскали хворосту и костер взвился, под пение Интернационала.

Около построили шалаш.

Организовали соревнование по играм и бегу.

Потом варили картошку и ели под песню о «картошке».

Произносили речи. Поздравляли с днем костра. Кричали ура. Рассказывали и декламировали стихотворения и прыгали через костер.

Веселье через край, до 8 час. утра.

Ребята заинтересовались, получилось неослабеваемое стремление продолжать работу.

Работа движется усиленным темпом

1-го июля проведено первое собрание отряда пионеров.

Выбрали «Суд чести» и комиссию по соревнованию в патрулях.

Организовали кружки: драматический, художественный, хоровой и спортивный.

Кроме того, Учкпрофсоюз взял шефство над юными пионерами, и сразу же оказал материальную поддержку.

Теперь можно с уверенностью сказать что положение пионеров в Няндоме прочно и можно надеяться что, работа будет углубляться и расширяться.

К. К.





# В КАПКАНЕ КРАСНЫХ ВСХОДОВ.

## МИЛ—ЧЕЛОВЕК.

### ПРОЛОГ.

Ванюшка Ильин был ответственным работником Укома.

Среди товарищей он считался рубахой-парнем.

Вряд ли найдется кто другой, кто бы сумел как Ванюха в душу влезть.

Но залезая в душу, он всегда мимоходом залезал приятелям в карман.

— Слушай, дружище—обращался он к „жертве“... ты давно знаком с Марусей?.. Симпатичная девица. Дай-ка закурить...

— А знаешь она тобой очень интересуется, честное слово, меня распрашивала... Слушай, да, между прочим, не одолжишь ли мне полсотни до жалованья?..

Жертва пойманная в расплах «сердечным» подходом раскошелливалась, хотя знала, что Ванюша уже за два месяца вперед жалованье разавансировал.

Ну, а как откажешь такому мил-человечку?..

### I

Нэл дразнил Ванюшу.

Тут пирожное, там мороженое, здесь на танцы, тут еще на что...

Зато среди девиц успех Ванюша имел большой.

Всегда чистенько одетый, угощающий тем да этим, он смутил не одну востренную головку...

Но беда стергла Ванюшу...

Кто бы мог подумать, что виной этому будут обыкновенные штаны.

Находясь по делам службы в Вологде, он мимоходом одолжил у одного комсомольца штаны на «один день» — пофорсить...

По привычке он забыл их возвратить, с ними и уехал,—оставив губкомовца без штанов...

### II

Ваня быстро истрепал фасонистые штаны.

Вот тут то и началось.

Письмо за письмом вдруг, посыпались из Вологды с категорическими требованиями вернуть немедленно штаны.

А как вернешь? Кожи они и на штаны то не похожи стали.

Ваня потерял аппетит, сон...

Проклятые штаны: Они отравили все его существование.

Ведь как никак, а из за штанов можно и по службе доверие потерять...

Ему казалось, что при встрече с товарищами, все они иронически смотрят на его штаны...

А барышни?

О, если бы они знали!

Но, нет, он принял предосторожности.

Он перестал видиться с ними.

Хуже всего, что штаны то были губкомовские...

III.

Последнее письмо гласило следующее.

Товарищ Ильин!

«В который раз прошу возвратить взятые Вами штаны.

В противном случае я вынужден принять другие меры.

Я надеялся на вас как на товарища-комсомольца, а вы устроили мне такую подлость.

Поспешите с возвращением».

5 мая 1923 г. (подпись).

Ваня чувствовал, что приближалась расплата.

Но как «испытанный в боях» он наконец решил ответить:

«С твоими штанами случился казус.

Скоро приеду в Вологду выясню все».

Твой Ильин.

ЭПИЛОГ.

Штаны не возвращены до сих пор. Ваня видимо успокоился с тех пор, как остроумно отписался, указав на казус...

Снова берет авансы, залезает в душу...

Ухаживает за девицами.

Никто ему, попржнему, не отказывает ни в чем.

Да как и откажешь такому мил-человеку?!

*Данило Мольский.*

**Примечание.** Редакция „Красных всходов“ в настоящее время приступает к изданию сборника, всех кредиторов т. Ильина.

Просьба товарищей у кого он ничего не брал, сообщить свои фамилии для занесения на черную доску.

## Следственная практика.

(Документально).

### Обложка.

Желтая. Наверху, печатно: — Кулябинский угол. Розыск.

### Дело № 23.

По обвинению гр-н Бухарина и Преображенского в причине к нанесению оскорбления гр-ну Пусточихину гр-ном Мудрухиным.

Начато: 25 апреля 1923 г.

Окончено: 5 мая 1923 г.

На 13 листах.

Лист 1.

В Кулябинский Угол. Розыск  
члена РКСМ  
Пусточихина.

### Заявление.

В прошлый четверг (это тогда когда было собрание ячейки) мой сотово-

ришь по комсомолу Мудрухин нанес мне оскорбление, ударом правой руки, по левой щеке; причиной чему служил спор, возникший, из за Бухарина и Преображенского, в связи с его азбукой, прошу привлечь кого как следует.

К сему: *Пусточихин.*

**Резолюция первая (красным карандашом).**

Агенту Кузькину разберись что и как ково надо взгрей. Виновных не жалею.

**Резолюция вторая (карандаш синий)**

*Милиционеру при УРЕ  
Иванову.*

Делов много, с этим вошкаться не кова. Поразбирайся, што не поймешь спрощай.

*Кузькин.*

Лист 2.

**Постановление**

1923 г. 26 апреля я милиционер УР Иванов, рассмотрев заявление и поискав чередом, что и как пришел к заключению; что 1) Не будь Бухарина и Преображенского, и нанесения оскорбления не случилось бы, и 2) если бы, не было Мудрухина и Пусточихина, то и подавно, ничего не случилось-бы, а потому постановил; означенных привлечь к ответственности, всех.

Милиционер *Иванов*.

Согласен но усматриваю главные виновники Бухарин и Преображенский.

Агент *Кузькин*.

Утверждаю: Начур *Попов*.

Лист 3.

**Протокол опроса.**

..... опрошенный, Пусточихин, подтвердил свое заявление, на вопрос: Где найдти Бухарина и Преображенского. Ответил: адрес не известен.

*Пусточихин*,

Опросил: *Иванов*.

**Резолюция:**

Розыскать через адресный стол.  
27/IV—23.

Начур *Попов*.

Лист 4.

**Наряд № 21 г. Тютину.**

Навести справку в адресном столе, где имеют жительство Бухарин и Преображенский.

27/IV—23      Агент УР *Кузькин*.

На обороте.

**Рапорт к наряду № 21.**

Доношу, прийдя в адресный стол, спросил барышни:

— Дайте адрес указанный в наряде?

Она раскричалась:

— Бухарина и Преображенского!

дурак, что партийная библиотека здесь что-ли?

Прошу принять меры.  
27/IV—23.

*Тютин*.

**Резолюция.**

Принять меры агентурным путем.  
28/IV—23.

Начур *Попов*:

Лист 5.

**Рапортичка.**

Секретного сотрудника  
УР Чижика № 1.

Познакомился с барышней из адресного стола, написал ей записку:

— Манечка, узнайте, как для знакомого, где живет Бухарин и Преображенский?

Она ответила:

— Вы лезите с такими же глупостями как агенты УР.

*М.*

*Чижик*.

**Резолюция:**

На *М.* завести дело, в оскорблении УР, передать в ГПУ как на полит-неблагонадежную.

Начур *Попов*.

Лист 6.

**Рапортичка № 2 Чижика.**

Выяснил, что в одном, из номеров журнала «Безбожник» помещены портреты Бухарина и Преображенского, о чем и докладываю.

*Чижик*.

**Резолюция:**

Поручаю выкрасть, секретным путем, из библиотеки все журналы «Безбожника».

Начур *Попов*

Лист 7.

**Рапортичка № 3.**

Представляю выкраденный «Безбожник», 8 номеров.

*Чижик*.

**Резолюция:**

*Кузькину.*

Найди портреты. Вырежь. Пересними.  
Разошли по узду.

Начур *Попов.*

Лист 8.

**НАЧУРУ**

**Рапорт.**

Портрет Бухарина и Преображенского нашёл. Видать аферисты, или архиереи из живой церкви—в церковных олеяниях.

Агент *Кузькин.*

**Резолюция:**

*Кузькину.*

Дело важное. Употребляй усилия.  
Отличись.

*Попов.*

Лист 9.

**Р. К. П.**  
Партбиблиотека **В УР.**  
№ 27.

Сегодня ночью похищено 8 померов г. Кулябинск. «Безбожника» прошу розыскать.

Завбиблиотекой *Кукин.*

**Резолюция**

в дело № 23.

Ходу надавать, додо наше.

*Попов.*

**Дополнительно:**

По окончании дела, донести в центр и исходатайствовать запрещение печатать портреты уголовщиков, в центральных журналах.

*Попов.*

Лист 10.

**Всем волостным милиционерам.**

Прилагая портреты Бухарина и Преображенского, предлагаем, таковых розыскать, арестовать и доставить в УР.

19<sup>№ 28</sup> IV<sup>23</sup> Начур *Попов*  
Агент *Кузькин.*

Лист 11.

*Официально.*

**Отцу Корнилию.**

Прошу прибыть ко мне, по важному делу, в 10 ч. утра, севодня.

Вомилиционер *Блазнов.*

2/V—23.

Тут же на обороте:

Секретно:

Самогоночкой угошу, чудесной, севодня отобрад, батя приходи жду.

*Блазнов.*

Лист 12.

**В УР.**

*На № 28.*

Сообщаю, мною был приглашен, с целью розыска Бухарина и Преображенского, пов Корнилий, который в указанных портретах, усмотрел явных безбожников—коммунистов, еретиков, церковные облачения одеты не иначе как с целью оплевать духовный сан.

Вомилиционер *Блазнов.*

Лист 13.

**Заключение.**

Принятые, энергичные меры, розыска Бухарина и Преображенского, успехом не увенчались, а потому за нерозыском обвиняемых, дело постановил прекратить и сдать в архив.

Агент *Кузькин.*

5/V—23. Согласен и утверждаю  
Начур *Попов*

Все верно: *Зубоскал.*



## ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК.

**Н. Тихомирову.** (Рабфак) Вы послали памфлет „Картинки нашей жизни“ и просите ответить стоит ли вообще писать и какие недостатки этой работы.

Темой вы берете обзор нашей работы с момента Февральской революции. Об этом много писалось и не в такой сухой форме как у вас. Многие места сквозят наивностью, вроде:

„Вот научимся и будем учить других, тому что сами знаем. Укажем всем, как надо делать, что-бы сил тратить меньше, а получать прибыли больше“ (?)

Для начала, не следует браться за такие громоздкие вещи, а начинать с легкого—с хроник.

**Б. Глубоковскому.** Из присланного материала «Самолет» помещаем. Остальное не выдержано.

**Н. Горонову.** (Каргопол. уезд) Присланные стихотворения не выдержаны, а то и буквальны перемены.

За счастье, коммуны, свободу.  
С неправдой и злобой людской  
На тьму и незнание народа,  
Идем мы в решительный бой.

Вы сообщаете, что начали писать с 21 года. Мало еще поработали над собой. Начинайте с заметок. Ждем материалов.

**Н. Стряпухину.** (Вологда) Ворох стихов прислали. Даже в пот прошибло читая плаксивые сонеты, вроде:

Прости меня отец,  
Хоть не достоин я прощения:  
Последних дней твоих конец,  
Я сделал символом мученья

В душе моей огонь святой (?)  
Горел кипучих вдохновений.  
И я не мог,—поверь родной,  
Забить аккорды песнопений.

Жаль отца. Не вынес, бедняга, ваших песнопений... умер. Действительно вы не достойны прощения, а потому советуем вам не писать стихов, а то можете уморить других людей.

**М. Зажигину.** (Вельск) Присылая статью „Первое боевое крещение“ пишете что „деревень названия, не помню и комсомолец с 1919 года“.

Жаль что у вас помутилось в голове, описывая войну с Колчаком, где:

«Командный состав куда-то утерялся, а нам сзади стали сыпаться градом пули.

Вообще статья не дает ни уму не сердцу.

**Н. Терентьеву.** Очень не интересно о попе. на мотив „Ехал из ярмарки ухарь купец“, потому что:

До некоторой степени.  
Доволен поп мольбой,  
Но слишком не доволен  
Он нижнею губой.

Совет не пишите стихи. Прозой лучше выйдет.

Редактор: редакц.  
коллегия.

Д. Вильнин.  
Д. Чекулаев.  
К. Калининев.

Издатель

Вологодский  
Губком РКСМ.

# Поступил в продажу СБОРНИК

постановлений и распоряжений

Губернского Исполнительного Комитета

Продается в Отделе Управления.

**ЦЕНА** для учреждений 1 р. золотом,  
для частных лиц 1 р. 50 к.

## ВНИМАНИЕ!

**КНИГИ ЕСЛИ ВАМ КНИГИ**  
— **НУЖНЫ** —

конторские, Д-т, К-т. Пр., Расх. и чистые разных объемов, входящие, исходящие, разносные, протоколов, алфавитные и т.п., а также: счета, блокноты, тетради, бумага линованная, дела, папки для дел и прочее

все это можно купить **ПО ФАБРИЧНЫМ ЦЕНАМ**  
в **Центрогосударственной ТИПОГРАФИИ.**  
(имени Томского)

**переплетной и линовальной и ФАБРИКЕ КНИГ,**  
находящейся в г. Вологде по ул. Карла Маркса № 56.

☞ **ТЕЛЕФОН № 360.** ☜

Тут-же можете сделать любой необходимый для Вас **ЗАКАЗ:**  
— по печати, переплету и пр. видам —

**ПОЛИГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ**

Вологодское Областное Отделение Государственного Издательства

**ОПТОВО-РОЗНИЧНЫЙ СКЛАД ТОРГСЕКТОРА  
ГОСИЗДАТА**

(Вологда, пл. Свободы, д. № 6, б. Мазалева). Тел. № 65.

**КНИЖНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ:**

**В БОЛЬШОМ ЗАПАСЕ ВСЯ НОВЕЙШАЯ ЛИТЕРАТУРА**

по вопросам:

религии, общественных наук, права, психологии, педагогики, логики, естествознания, математики, техники, сельского хозяйства, медицины, гигиены, санитарии, искусства, истории и истории революционного движения, беллетристика, детская литература, журналы и сборники, справочные издания и т. д.

**ВСЯ НОВАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА** I и II ступени профтехнических школ, Рабфаков, Совпартшкол, школ для взрослых и самообразования.

Книжные новинки поступают своевременно и аккуратно, как изданий Госиздата, так и изданий всех существующих ведомственных, партийных, обществен. и частных издательств.

**УЧЕБНО-НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ:** таблицы, карты, картины, глобусы, портреты и т. п.

**НОТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ:**

**БОЛЬШОЙ ВЫБОР НОТ** для фортепиано, сольного и хорового пения, скрипки и др. инструментов.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА** (школы, упражнения, этюды и др.).

**П Ь Е С Ы** русских и иностранных авторов, (всех ступеней трудности) и романсы. Сборники школьного и детского пения.

**СОЛОННАЯ МУЗЫКА** (танцы, марши).

Запас книжной литературы и нот регулярно пополняется

**ОТДЕЛЕНИЕ КАНЦЕЛЯРСКИХ ПРИНАДЛЕЖНОСТЕЙ**

Полное удовлетворение потребностей школ и учащихся.

**МОЩНОСТЬ СКЛАДА** рассчитана на удовлетворение нужд в книжной литературе всей Северной области. Цены на книги и ноты Московские. Заказы выполняются быстро и аккуратно.

Оптовым покупателям, школам и иным просветит. учреждениям и организациям, работникам просвещения **УСТАНОВЛЕННЫ СКИДКИ** равные, за вычетом фрахта, столичным.

**СКЛАД ОТКРЫТ С 10 ДО 6 ЧАС.**

# Александровский САД,

находящийся в ведении Губернского Производственного Потребительного Об'едения инвалидов войны и труда при Губсобезе,

— ОТКРЫТ ДЛЯ ГУЛЯНИЙ. —

Плата за вход, устанавливается, каждый раз в отдельности.

В саду имеется БУФЕТ торгующий до 1 ч. ночи.

Сад обслуживается самими инвалидами.

Каждый крестьянин, приехавший в город может, найти отдых и все необходимые потребности.

— ЦЕНЫ НИЖЕ РЫНОЧНЫХ. —

**ПИШИТЕ  
КАРАНДАШАМИ  
русского производства:**

они не уступают заграничным и вдвое дешевле их.

Представительство „МОССРЕДПРОМА“

Вологда, Каменный мост, магазин „Жизнь и Знание“

**ОТКРЫТА ПОДПИСКА**

**На ежемесячный; литературный;  
общественно-политический и  
научно-популярный**

**ЖУРНАЛ**

# **„КРАСНЫЕ ВСХОДЫ“**

**ОРГАН ГУБКОМА Р.К.С.М.**

**ПОДПИСНАЯ ПЛАТА.** за отдельный номер,  
устанавливается **15 коп.** золотом.

за **3** месяца **40** коп. ..

.. **6** месяцев **75** коп. ..

**Подписка принимается в Губкомах, Укомах  
и Райкомах Р.К.С.М. Вологодской губ.**

**Подписчики других губерний должны послать  
извещения, с приложением требуемых денег.**

**При коллективной подписке не менее 5 экз.  
скидка 10%.**

**Цена номера 6—7, 15 руб. деизнаками 1923 г.**

**АДРЕС Редакции и конторы ВОЛОГДА.**

**Светская 13 Губном  
Р.К.С.М.**

ОТКРЫТАЯ ПОДПИСКА

Институты, библиотеки, школы и другие учреждения  
могут подписаться на журнал  
по отдельным экземплярам



ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ВОЛОГОДСКОГО  
ГУБКОМА.

Литография Северосоюза.