Ежедневная газета

# Красный Север

Россия, Русь! Храни себя, храни!

Основана в Вологде в мае 1917 года

Суббота, 20 мая 1995 года • № 100 (23086)

*Из писем в редакцию*

## Коллекционируем отписки

*Л.Н.АВДОНИЧЕВ и другие жильцы 14-ти двухквартирных домов по ул.Некрасова, г.Сокол:*

- Многие из нас - инвалиды войны и труда, пенсионеры. Здоровье неважное. Проработали на Сухонском ЦБК по сорок и более лет. Дома строили своими силами в 50-х годах. На комбинате было принято решение, что после капитального ремонта дома должны быть подключены к теплотрассе, которая проходит в 50 метрах от них. Проект был сделан еще в 1991 году. С тех пор коллекционируем отписки, а дела не видно. Обращались к главе администрации г.Сокол в декабре прошлого года, но ответа нет до сих пор. Задавали вопрос о подключении к теплотрассе и на акционерном собрании комбината, но услышали в ответ от директора В.Г.Погорельца, что приказать сделать это ему никто не имеет права.

Знаем, что есть Указ президента, есть постановление главы администрации области о улучшении жилищных условий ветеранов войны и труда. Выходит, не о нас в них сказано?

Надеемся на помощь областной администрации. Больше обращаться некуда.

*Давным-давно на пенсии Вера Николаевна ШАРОВА, жительница Кипеловского сельсовета Вологодского района, ан не спится по утрам крестьянке - надо множество дел по хозяйству справить: печку натопить, корову подоить... А уж она у Шаровых хороша: ласковая, на заботу ответная, молоко четырехпроцентной жирности дает, да и надои до 22 литров в день бывают. Добрые руки у Веры Николаевны, даром что тяжелые, натруженные. А как иначе? Всю жизнь, с малолетства - в животноводстве ли, в полеводстве. Вот и на пенсии покоя не хочется. А скоро - лето, внуки в гости поедут.*

**ВЧЕРА**

Курс доллара на ММВБ составил 5041 рубля.

**СЕГОДНЯ**

Из аэропорта Вологды сообщили: рейсы на Москву возобновляются с 1 июня. Билет будет стоить 130 тыс.руб.

**ЗАВТРА**

Погода облачная, с прояснениями, местами небольшие кратковременные дожди, ветер южный, 5-10 м/сек. Температура ночью +3, +8, днем +18, +23.

**ЗАВТРА В "КС"**

Расписание пассажирских и пригородных поездов по станции Вологда-1 с 28 мая 1995 года.

*Наш человек в Череповце*

## БЕЗ ДЕНЕГ ВЕЗДЕ ХУДЕНЬКО

Введение системы платных услуг, предоставляемых учреждениями здравоохранения населению области, несколько обескуражило и озадачило среднестатистического по достатку обывателя. Наблюдатели отмечают резкий спад активности населения в борьбе за собственное здоровье. Как говорится, "не наубеждаешься", если цементная пломбочка стоит 6 тысяч, а из более качественного материала - 30 тысяч рублей. Платными стали традиционно бесплатные медицинские услуги, их перечень и далек, и долог.

Это и всевозможные диагностические процедуры, и анонимное лечение, и обследования, за исключением выявления на предмет СПИДа, который, как известно, не спит. Исключение сделано для ничтожно малой части населения, остальным придется платить или оставаться наедине с проблемами изъянов в здоровье, от которых не убежал никто.

**СТАЛЬ ОТ СЕВЕРНЫХ МЕДВЕДЕЙ**

Акционерное общество "Северсталь" выплатило крупное денежное вознаграждение художнику Наталье Погодиной и инженеру Валентину Шагинову, ставшим победителями конкурса на проект товарного знака предприятия. Мы приводим его изображение, а читатель сам рассудит, насколько удачной получилась визитная карточка крупнейшего металлургического предприятия России.

Рынок подтолкнул акционеров-металлургов к широкой рекламной кампании, рассчитанной на потенциальных потребителей металлопродукции как в рамках стран содружества, так и за рубежом. Например, вологодское товарищество "Арника", специализирующееся на рекламной продукции, подготовило и выпустило в свет весьма удачный каталог продукции "Северстали", который предварили краткое обращение и автограф генерального директора предприятия Юрия Липухина.

**"АМТЭК" - ШКОЛА БУДУЩИХ БИЗНЕСМЕНОВ**

Вчера закончились выпускные экзамены в Северо-Западном экономическом лицее "АМТЭК". Двадцать питомцев "гнезда" гендиректора АО "Аммофос" В.Бабкина готовы лететь в большую жизнь. В понедельник - выпускной бал, но будущие лицеисты, получившие образование на берегу Мологи, уже ясно. Их ждут в МГУ, индустриальных вузах Москвы и Санкт-Петербурга, в Череповецком индустриальном институте.

*Михаил Воеводин*

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**
**главы администрации Вологодской области**
**от 11.05.95 N 282**

### О ЛЕТНИХ ПАССАЖИРСКИХ ПЕРЕВОЗКАХ В 1995 ГОДУ

*В целях более полного удовлетворения потребностей населения области в пассажирских перевозках в летний период 1995 года ПОСТАНОВЛЯЮ:*

*1. Управлению транспорта и связи администрации области (Азашников Г.В.) утвердить расписания движения на межрайонных и межобластных автобусных маршрутах, схемы движения поездов и теплоходов, обеспечивающие потребности населения в перевозках в летний период 1995 года.*

*Рекомендовать администрациям городов и районов утвердить летнее расписание движения транспорта на городские и внутрирайонные перевозки пассажиров.*

*2. Рекомендовать областной дирекции автобусных перевозок (Полозок В.С.), областному отделению Российской транспортной инспекции (Митенев В.В.), администрациям городов и районов разработать и осуществить дополнительные меры по формированию рынка транспортных услуг по перевозкам пассажиров, усилить работу по привлечению к маршрутным перевозкам частных и ведомственных автобусов.*

*2.1. Предложить областному отделению Российской транспортной инспекции (Митенев В.В.) при лицензировании пассажирского транспорта вносить в лицензии в качестве дополнительных условий отработку ведомственными и частными автобусами определенного количества часов на маршрутных перевозках пассажиров, определяя объемы и маршруты перевозок договорами между владельцами транспорта и заказчиками на перевозки в лице областной дирекции автобусных перевозок или администраций городов и районов.*

*2.2. Управлению государственной автомобильной инспекции (Костылев С.Н.), областному отделению Российской транспортной инспекции (Митенев В.В.) установить постоянный контроль за соблюдением владельцами автомобильного транспорта требований по обеспечению безопасности дорожного движения в соответствии с приказом Министерства транспорта РФ от 30.03.94 г. N 15.*

*3. Владельцам пассажирского транспорта совместно с дорожными организациями провести обследования дорожных условий по автобусным маршрутам и устранить имеющиеся недостатки в содержании дорог, остановочных павильонов и указателей.*

*4. Руководителям АО "Сухонское речное пароходство" (Ершов А.М.), АО "Сокольский речной порт" (Черепанов Н.Н.), Череповецкого речного порта АО "Северо-Западное пароходство" (Казенов А.Н.) обеспечить перевозку пассажиров в навигацию 1995 года согласно заключенным договорам с администрацией области, администрациями городов и районов, мэрией г.Череповца.*

*В целях сокращения убыточности от пассажирских перевозок разрешить АО "Сухонское речное пароходство", АО "Сокольский речной порт" и Череповецкому речному порту АО "Северо-Западное пароходство" организацию дополнительных (коммерческих) рейсов с применением свободных тарифов.*

*5. Вологодскому отделению Северной железной дороги (Никитичев В.И.) решить вопросы увеличения пассажирских вагонов приородных маршрутов в соответствии с заключенным с администрацией области контрактом.*

*6. Рекомендовать администрациям городов Вологда и Великий Устюг, мэрии г.Череповца заключить договоры на летний период с Вологодским и Сольвычегодским отделениями Северной железной дороги на обеспечение перевозок населения городов на дачные участки и в зоны отдыха дополнительными пригородными поездами.*

*7. Постановление вступает в силу с момента подписания.*

*8. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации области Шичкова А.Н.*

**Глава администрации области**
**Н.М.ПОДГОРНОВ.**

## Вернулись из Берлина

**Недавно из Берлина вернулась группа вологодских ветеранов Великой Отечественной войны, участвовавшая там в праздновании 50-летия Победы. Поездка была организована управлением внешних связей администрации области и Лигой российско-германской дружбы в Москве. Впечатлениями о ней делится П.М.АНТРОПОВ:**

*- Мы побывали на Зеелоских высотах - последнем сильно укрепленном рубеже фашистских войск перед столицей рейха 50 лет назад. Возложили венки от вологжан-ветеранов войны у мемориалов погибшим советским воинам в Потсдаме, Treptow-парке и Тиргартене. Встречались с представителями Берлинского общества друзей народов России и депутатами ландтага (парламента) федеральной земли Бранденбург.*

*8 мая мы приняли участие в митинге, посвященном Дню освобождения Германии, а 9 мая присутствовали на торжественном приеме в Российском посольстве, устроенном в честь 50-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне.*

*Все мероприятия оставили у нас сильное впечатление. Особенно покорила доброжелательность всех, с кем приходилось встречаться в ходе визита.*

*Все участники поездки жили в семьях берлинцев-антифашистов, бывших граждан ГДР, питающих к нам, русским, самые искренние чувства дружбы и уважения.*

*Многие в Берлине принимали нас как своих освободителей, хорошо понимая, что несчастья немцев начались не в 1945 году, а в 1933, когда Гитлер пришел к власти, а потом развязал вторую мировую войну и вероломно напал на Советский Союз. И потому Победу советских войск в мае 1945 года они оценивают как победу не над немцами, а над фашизмом. И 8 мая ежегодно отмечают как день своего освобождения, а не поражения, тем более - не оккупации, как утверждают наши недруги.*

*Наше пребывание на Берлинской земле снимала группа сотрудников областного телевидения. Надеюсь, что вологжане уже в ближайшее время смогут увидеть их репортаж о поездке на экранах своих телевизоров.*

*В Законодательном Собрании области*

## Председатель прежний, заместитель новый

На заседании сессии Законодательного Собрания области в четверг проводились повторные выборы председателя собрания. При формировании списка кандидатур для тайного голосования депутат Г.В.Судаков предложил включить в него свою кандидатуру. В списке были оставлены также кандидатуры В.М.Аксуфриева и Г.Т.Хрипеля. Выборы состоялись. Большинством голосов председателем Законодательного Собрания **избран Г.Т.ХРИПЕЛЬ. Его заместителем, также тайным голосованием избран В.М.КОТОЧИГОВ.** Должность еще одного заместителя была упразднена. Таким образом, прежние заместители председателя В.Н.Белозеров и А.М.-Хапов остались без "портфеля".

Законодательное Собрание утвердило председателем постоянной комиссии по бюджету и налогам депутата Г.Н.Куницына, председателем комиссии по социальным вопросам депутата Г.В.Судакова. Председателей остальных постоянных комиссий решено утвердить на очередной сессии.

Сессия рассмотрела потраекта десятка вопросов. В частности, утвердили отчет об исполнении бюджета области за 1994 год. Острая продолжительная дискуссия возникла при обсуждении вопроса "О внесении изменений и дополнений в Закон Вологодской области "Об областном бюджете и взаимоотношениях с бюджетами районов и городов на 1995 год", с сообщением по которому выступила заместитель главы администрации области, начальник финансового управления Г.А.Суворова. Дискуссия эта завершилась бесплодно, сессия так и не приняла решения по этому вопросу, ограничившись его обсуждением.

## А КОМУ-ТО ПОВЕЗЛО...

***В четверг в вологодском кинотеатре "Ленком" состоялась встреча журналистов "Красного Севера" с читателями.***

***Обладателями денежных призов газеты "Красный Север" (1 миллион рублей), "Подворье" (1,5 миллиона рублей), "Вологодская неделя" (1 миллион рублей) стали соответственно наши подписчики Л.А.Зыкова (с. Тарногский Городок), Р.А.Шубина (с. Тарногский Городок), С.Ю.Воробьева (г. Сокол).***

***Победителей конкурса приглашаем в редакцию для получения денежных призов. При себе необходимо иметь паспорта и квитанции о подписке на второе полугодие 1995 года.***

***Более подробно о встрече мы расскажем в следующем номере "Красного Севера".***

**ЕСЛИ ВЫ ВОЛОГЖАНИН -**
**вам не обойтись без старейшей областной**
***ЕЖЕДНЕВНОЙ газеты***

**Красный Север**

**Стоимость льготной подписки на полгода:**

| | |
|---|---|
| *С ДОСТАВКОЙ* на дом - | 45000 руб. |
| *Для пенсионеров -* | 26944 руб. |
| *С ПОЛУЧЕНИЕМ* в редакции - | 18600 руб. |
| *Для пенсионеров -* | 14800 руб. |

**ПОДПИСАВШИСЬ НА «КС»,**
**вы будете получать**
***СРАЗУ ПЯТЬ ПОПУЛЯРНЫХ ИЗДАНИЙ:***
«Красный Север», «Зеркало», «Подворье», «Дежурный репортер» и «Вологодский бизнес».
***Наш индекс: 51080.***
***Телефоны для справок:***
***5-24-58, 2-02-72.***

**Красный Север -**
***газета истинных вологжан!***

*Урожай-95*

## Дожди выбили из колеи

Прошедшая неделя для крестьян была простойной. Дожди почти повсеместно не позволили проводить полевые работы. Да и высокий уровень воды в водоемах препятствует вытягиванию влаги из почвы. В области зерновых посеяно всего восемьдесят три тысячи гектаров, 37 процентов площадей, льна - 30 процентов. Посажено чуть больше ста гектаров картофеля. Некоторые хозяйства приступили к высеву овощей.

Механизаторам приходится обрабатывать землю выборочно. Как только появляется возможность выехать в поле, трактористы не вылезают из кабин по двенадцать часов, а то и больше. За выполнение нормо-смены им начисляется по тридцать пять тысяч рублей. Для крестьян это большие деньги: когда еще доведется получать такие суммы!

В хозяйствах снова выпускаются "молнии" с итогами трудового соперничества. Берется во внимание и моральный стимул. Все средства хороши, когда требуется во чтобы то ни стало не затянуть сев, - весенний день год кормит.

Не хватает и рабочих рук. Остались те, кому деться некуда. На тракторы пересажены шоферы. Частично полевые работы ведутся и в две смены.

*Виктор ЕВДОКИМОВ.*

**ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ!**

Территориальный дорожный комитет Вологодской области и федеральная дирекция Северо-Западной автомобильной дороги доводит до сведения, что с 22 мая 1995 г. временно ограничение движения грузового транспорта по автодорогам области.

*Замечтки непостороннего*

## О ПЕВЦЕ СКРЫТОЙ КРАСОТЫ

**В 1990 году исполнилось 120 лет замечательному художнику, нашему земляку Феодосию Вахрушову. Ожидалось, что юбилей будет широко отмечен художественной общественностью и управлением культуры, но этого не произошло. Юбилейную выставку обещали провести к 125-летию художника, а в планах областной картинной галереи на 1995 год ее нет.**

26 февраля 1995 года исполнилось 125 лет со дня рождения одного из видных, талантливых художников русского Севера - Феодосия Михайловича Вахрушова, оставившего большое творческое наследие, что хранится в музеях Вологды, Тотьмы, Череповца, Великого Устюга, в научно-исследовательском музее Академии художеств в Петербурге и в других коллекциях. В последние годы жизни художник с увлечением занимался изучением искусства родного края, собирал и комплектуя художественные ценности Севера, ставшие теперь достоянием народа.

Летом 1950 года в Вологодском областном краеведческом музее прошла большая выставка произведений художника, посвященная 80-летию со дня его рождения. В 1960 году Вологодское книжное издательство выпустило небольшую книгу, написанную искусствоведом С.Г.Ивенским, где подробно рассказано о жизни и творческой деятельности скромного и трудолюбивого художника.

Я глубоко убежден, что его светлая задушевная живопись нужна нам сегодня, когда царит хаос в жизни, культуре, когда люди нуждаются в умиротворении, покое, правде, чистоте чувств.

Я за такое искусство, которое не зависит от моды и во все времена нужно людям. Сейчас многие художники пошли в авангард, так как там легче жить. Они поняли, что можно без всякого труда, таланта, знаний, не имея ничего за душой, быть популярными. Мне приходится с персональными выставками бывать за границей; хожу там в галереи современного западного искусства - они пусты. Люди в большинстве не реагируют на такое искусство.

В свое время Сальвадор Дали сказал, что в авангард идут те люди, которые хотят скрыть свое неумение за словами о каком-то новом движении, еще не понятном людям, в художественном плане необразованным.

Я считаю: настоящее искусство всегда было понятно людям. Мы смотрим на произведения Рембрандта, Рафаэля, А.Иванова, И.Репина... Они понятны, так как выполнены с профессиональным мастерством на темы общечеловеческой значимости. Такие произведения облагораживают человеческую душу, возносят ее.

Ф.Вахрушов - представитель русской живописи, который последовательно продолжал ее традиции. Художник Константин Юон говорил: "Лучшая традиция национального искусства русского народа, корнями уходящая в далекую древность, заключалась именно в его тяготении к духовному началу, в примате высокой моральной ценности искусства..."

Феодосий Михайлович Вахрушов занимает среди художников дореволюционного русского Севера одно из видных мест. Его по праву называют певцом природы. Знакомясь с картинами Ф.Вахрушова, невольно ловишь себя на мысли: это сама Россия с красотой ее пейзажей, широкими просторами, уходящей в даль Сухоной.

С проникновенной сердечностью, с благородной простотой и каким-то особенным уважением к жизни художник умел воссоздать на своих холстах красоту России. Он создал целую поэму о реке Сухоне, его незамысловатые мотивы наполнены трепетностью и очарованием. Художнику удавалось открыть повсюду скрытую красоту и освободить ее от всего наносного.

Хочется надеяться, что общественность нашего города и областное управление культуры найдут возможным достойно отметить юбилей - 125-летие со дня рождения Феодосия Михайловича Вахрушова.

*Евгений СОКОЛОВ, художник.*
*На фотореродукции - Феодосий Вахрушов.*

Подписание номера по графику в 18.00
Номер подписан в 17.30

*Местные подробности*

## КРАСНЫЙ КРЕСТ СПЕШИТ НА ПОМОЩЬ

Те семьи, где сейчас появились новорожденные младенцы, прекрасно знают, как дорого ныне обходится приданое для малыша. Хорошо, если у него есть и родители, если они прилично зарабатывают, если могут помочь бабушки и дедушки... Но как, так бывает не у всех. Помочь в такой ситуации старается Вологодский областной комитет общества Красного Креста. Он выделяет новорожденным из наиболее бедных многодетных и неполных семей комплекты белья (пеленки, распашонки, кофточки, одеяла) стоимостью около 100 тысяч рублей. Такие комплекты получили уже более 50 малышей из Вологды, Шекснинского и Междуреченского районов.

Часть белья для новорожденных поступила по линии гуманитарной помощи от шведского Красного Креста. Часть приобретается непосредственно на месте на средства, которые милосердные волжане опускают в пластиковые копилки, расставленные в 15 магазинах города. По мере комплектования выдача белья новорожденным будет продолжена.

*Наталья ДМИТРИЕВА.*

*Клуб потребителя*

## АНТИРЕКЛАМА: ГОРЬКАЯ ВОДКА, НЕСЪЕДОБНАЯ СОЛЬ

**Вологодским ЦСМ в апреле отказан в выдаче сертификатов соответствия:**

**- ТОО "Гамаюн"** (г. Вологда, с. Прилуки, ул. Геофизическая, 10) на партию 2 900 бутылок вина плодового "Приокское золотистое" емкостью 0,5 л, дата розлива 20.02.95. Изготовитель - агрофирма "Тулаплодоовощхоз". Причина отказа - занижена крепость, завышена массовая концентрация железа.

**- МГП "Ождак" - 2** (Дагестан, Магарамкентский район, с. Н.Ганцах) на партию 8 100 стеклянных банок томатов емкостью 600 г. Дата изготовления 04.08.94. Занижена массовая доля растворимых сухих веществ, завышена массовая доля титруемых кислот, вкус кислый.

**- ТОО "Успех и К"** (г. Вельск Архангельской области) на партию в 1100 бутылок водки "Столичной" производства Пригородного РКПЗ. Нечеткая маркировка, этикетка наклеена незаводским способом.

**- ИЧП "Есма"** (г. Вологда, Поселковый переулок, 7-а) на партию 4000 кг крестьянского масла производства Покровского маслозавода Днепропетровской области. Дата изготовления 23.02.95. Забраковано по микробиологическим показателям.

**- Карпину А.В.** (г. Вологда, ул. Октябрьская, 65, кв. 17) на партию 5000 бутылок водки "Столичная". Дата розлива 03.04.95. Производство водочного завода "Михайловский", Северная Осетия. Причина - занижена крепость, завышено содержание альдегидов.

**- Вельскому ПО "МП тепловых сетей"** (г. Вельск Архангельской области, ул. Революционная, 3) на партию 6 000 кг каменной поваренной соли. Пищевой помол N 3, дата изготовления 03.03.95. Изготовитель ПО "Беларуськалий". Не крупнотипомола и массовой доле нерастворимых в воде веществ не соответствует требованиям ГОСТ.

**- ТОО "Едем-ка"** (г. Вологда, ул. Горького, 105) на партию 3860 бутылок водки "Русская". Дата розлива 20.04.95. Производство Ярославского ЛВЗ. У водки жгучий, несвойственный водке "Русской" вкус.

**Внимание изготовителей и продавцов продукции!**

**С 1 июля 1995 года вводится изменение N 1 к "Номенклатуре продукции и услуг, подлежащих обязательной сертификации в Российской Федерации", которое с содержанием изменения N 1 можно ознакомиться в Вологодском ЦСМ и в журнале "Стандарты и качество" N 3. С 1 июля 1995 года в соответствии с Законом РФ "О защите прав потребителей" в "Номенклатуру услуг, подлежащих обязательной сертификации" включены: химическая чистка, услуги гостиниц, туристские и экскурсионные услуги, услуги общественного питания.**

## СПАСИБО, ХОТЬ НЕ ОБРУГАЛИ

"Блинная", что в центре Вологды, на проспекте Победы, снова стала "Шаньлычной", как в довоенные времена. Правда, меню успешно сочетает и старый, и новый ассортимент. В нем значатся и гуляш, и шашлык, и цыпленок табака, и блины со сметаной. Большой выбор салатов.

А-а, была не была, - и выбираю по меню самые заманчивые салаты и шашлык. Увы, ни того, ни другого в продаже не оказалось.

- После праздников не успели наготовить, - доброжелательно объясняет кассир.

Ладно, соглашаюсь на цыпленка табака, хоть и дорого. И не знаю, что в отварное куриное крылышко с рожками! За мои-то семь с лишним тысяч!

- Такого "табака" мне не надо! - говорю твердо и требую назад деньги.

Выдают без слов. Даже не обругав.

*Татьяна Шалушкина*

## ЛЕС ЕСТЬ, И БУДУТ

**Герой минувшей зимы, чемпион мира по лыжным гонкам Роман Миронов из Череповца и его тренер В.В. Борисова награждены Почетными грамотами администрации области и денежными премиями по пять миллионов рублей.**

Добавим, что мэрия Череповца подарила Роману двухкомнатную квартиру. По заслугам, как говорится, и честь.

**В связи с переходом в муниципальную собственность сменил свое название вологодский городской промышленный дом.**

Теперь он будет именоваться домом ночного содержания, максимальный срок пребывания в котором не должен превышать 12 часов.

**В Вологодском политехническом институте завершена подготовка к реализации постановления Правительства РФ, основной смысл которого сводится к тому, что теперь вузы смогут самостоятельно распоряжаться своим стипендиальным фондом.**

Постановление вступит в силу по результатам весенней сессии. Каких-то коренных изменений в распределении стипендий в БоГПИ не предвидится. Просто материальное вознаграждение студентов будет еще более зависеть от полученных на экзаменах оценок. Тот, кто учится только на "4", обеспечит себе минимально установленную стипендию. Успевающие на "4" и "5" отличники автоматически получат к ней прибавку соответственно на 25 и 50 процентов. Студенты же, имеющие удовлетворительные отметки или тяжелое материальное положение, станут обладателями стипендиального пособия в размере 80% от минимально установленной стипендии.

**О работы коллектива АО "Белозерский леспромхоз" во многом зависит, как будут развиваться экономика и социальная сфера в районе, ведь поступления от лесников в местный бюджет составляют от 60 до 70 процентов.**

- В нынешнем году мы запланировали заготовить и вывезти 500 тысяч кубометров древесины, - говорит генеральный директор "Белозерского леспромхоза" Анатолий Поздняков. - Задача вполне по силам: за истекшие четыре месяца уже заготовлена почти половина от намеченного объема.

**Своеобразный юбилей отметили журналисты и читатели Бабаевской районной газеты "Наша жизнь" увидел свет 10-тысячный номер районки, не раз за свою историю меняявший собственное название.**

А впервые у "Нашей жизни" еще один юбилей - 1 октября этого года газете исполняется 65 лет.

*Именитый в прошлом совхоз "Буденновец" в Междуреченском районе ныне приказал долго жить. Возможно, сыпать соль на раны его бывшим работникам и не следовало бы. Но положение жителей центральной усадьбы совхоза и окрестных деревень, по мнению нашего корреспондента, оказалось трагичным...*

## В следующем номере на странице 2

## ДОМ РАДОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ

*Не все детские сады работали в привычном режиме в первой половине мая. Причина - финансовые трудности. Некоторые детские дошкольные учреждения вынуждены были закрыться на несколько дней, доставив тем самым дополнительные хлопоты работающим в это время родителям.*

*Среди тех, кто всегда старается оградить папу и маму неожиданно свалившихся на голову работников - коллектив яслей-сада N 104 "Аленький цветочек". Педагоги, работающие по научно-методической системе Н.М.Крыловой "Детский сад - дом радости", не только привычно трудились в предпраздничные дни, но и творчески готовились к предстоящему юбилею. Накануне Дня Победы на суд бабушек и дедушек воспитанниками детсада был представлен творческий отчет о работе многочисленных студий, превратившуюся в настоящий праздник. В стенах этого поистине дома радости дети занимаются хореографией, музыкой, этикой, рисуют и поют. В их распоряжении - сауна, бассейн, компьютерный класс. И радуются этому не только дети, но и их родители.*

*Кстати, сейчас "Аленький цветочек" набирает детей от 3 до 4 лет в группу эстетического воспитания, и если вы хотите, чтобы у вашего ребенка в жизни было побольше радости, советуем позвонить по телефону 4-02-23 или прямо заглянуть на ул. Пугачева, 83а, чтобы воочию убедиться, как здесь тепло, красиво и весело местной детворе.*

*Татьяна КОССОВА.*

*Вы об этом читали*

## ГОСТИ ИЗ КОСМОСА ИЛИ НАШЕ БОЛЬНОЕ ВООБРАЖЕНИЕ?

**Каждый третий из опрошенных россиян верит в существование инопланетян...**

За последние десять лет в Московской области отмечено 15 посадок неопознанных летающих объектов. В некоторых местах ученые проводили изучение почвы. Оказалось, что в большинстве случаев находилось искусственное почвенное микроорганизмов на месте посадок НЛО. От этих участков расходились по земле спирали с исчезнувшими почвенными бактериями. Любопытно, что спирали были право- и левозакрученные, а иногда, например, у деревни Полушино Можайского района (первый случай 1968 года), спирали были двойные. Ученые на основании этих фактов пришли к выводу, что одноклеточные существа стремятся уйти от места контакта с неведомыми пришельцами. И еще 10-15 лет не "заходить" в эти опасные места.

Люди тоже не выдерживали близкого контакта с пришельцами. Так, во время посадки НЛО летом 1978 года между подмосковными станциями Подрезково и Сходня, на левом берегу небольшой реки двое оказавшихся рядом свидетелей из местных жителей не смогли подойти к ним ближе чем на 18 метров. Быть может, это было вызвано влиянием защитного поля НЛО? При каждом новом шаге люди задыхались, испытывали сильный страх.

В 1974 же Московской области, в июле 1979 году, в пяти километрах от Нового Иерусалима над поверхностью земли завис НЛО. Свидетели-грибники утверждал, что из чечевицеобразного объекта прямо на землю был направлен зеленый луч. Будто огромный гриб со светящейся ножкой стоял посреди лесной поляны. И тут грибники увидели, как из-за ножки выглянул и снова спрятался человечек невысокого роста, одетый в черное. А вместо головы у него выделялся лишь небольшой бугорок. В те годы все сочли это фантазией грибника. Однако проведенная биолокация этого места показала характерные аномальные отклонения и, как в других подобных местах, не были обнаружены здесь почвенные организмы.

Ну, а "человека без головы" видели летом и осенью 1989 года дети - свидетели посадок НЛО в городах Харовске и Воронеже. Да и другие колхозники из Вологодчины тоже говорили, что у гуманоидов, появившихся около НЛО, вместо головы был только бугорок. Разумеется, трудно предположить, что все эти свидетели, увидевшие одно и то же в разных районах и в разные годы, могли сговориться между собой. А если так, значит, визитеры существуют на самом деле.

Всего же только в США количество посадок НЛО, как считают, составляет примерно тысячу в год, а во всем мире отмечено не менее миллиона. И часто около объектов появляются человекообразные существа - гуманоиды. Возникает вопрос: кто же они, эти "неопознанные люди" - инопланетяне, роботы с космических кораблей, голографические изображения либо это просто продукт фантазии? Один из уфологов - Ж.Перейра еще в 1974 году составил классификацию типов гуманоидов на основании многочисленных контактов с ними. Рост от 15 сантиметров до 3,5 метра, причем большинство - человекоподобные. Часть напоминает роботов. Одни имеют хорошо выраженную голову, другие безголовы. Отмечено наличие двух, одного и трех глаз, у многих вместо носа - только отверстия, но есть и носатые. Цвет кожи может быть белый, как у европейцев, однако у существ меньше 1,2 метра цвет кожи - серый или зеленый. У одного из них, по описанию зарубежного врача, который занимался вскрытием тел погибших в катастрофе гуманоидов, рост 1,2 метра, голова больших размеров и круглая. Голова и тело безволосые, глаза большие, глубоко посаженные, далекие отстоящие один от другого. Нет ушных раковин, нос без ноздрей, только два отверстия и небольшая выпуклость. Рот в виде щели, беззубый. Шея, руки и ноги тонкие, руки достают до колен. Кисти рук имеют по четыре пальца, два из них вдвое длиннее остальных, нет больших пальцев. Пальцы длинные, с перепонками между ними. Кожа жесткая и серого цвета, а иногда коричневая. Кровь жидкая, но на человеческую не похожа ни по цвету, ни по составу.

Эти сведения можно найти не только в журнале "Глоб", N 8 за 1981 год, но и в книге Л.Е.Чулкова "Звездные сыны", вышедшей в 1989 году. Правда, это описание только одного из типов гуманоидов...

Пока ученые не могут исчерпывающе сказать, существуют ли гуманоиды. Сообщения сотрудников Гарвардского университета о этом явления и непосредственных контактов человека с чем-то загадочным, но реально существующим. Поэтому ученые выдвинули ряд гипотез, объясняющих встречи с "неопознанными людьми". Вот эти гипотезы:

Гуманоиды - пилоты инопланетных кораблей, посещающих Землю с неизвестной нам целью. Огромное количество таких посадок позволяет предположить, что только в очень редких случаях это могут быть инопланетяне. А как же остальные? Пока неясно.

Они могут быть жители "параллельных миров", научившиеся вклиниваться к нам. "Параллельные миры", как считают специалисты, хотя и построены на других принципах и из другой материи, но они могут существовать в нашем материальном мире. Визитеры материализуются у нас и оставляют даже следы на Земле.

Как НЛО, так и гуманоиды - это объемное телевидение инопланетян. Мы видим эти сеансы, но полностью они пока нам непонятны. Это могут быть и телесеансы из "параллельных миров".

НЛО и гуманоиды рождаются в глубинах нашего мозга под влиянием излучения, посылаемого разумной космической цивилизацией.

Перечисленные гипотезы - далеко не все, выдвигаемые учеными. Есть даже предположение и о вполне земном их происхождении. Все всех случаях мы сталкиваемся с одной из удивительных загадок, решение которых, возможно, будет способствовать пересмотру всех наших представлений об окружающем мире.

*Н.ПОСЫСАЕВ. ("Альтернатива").*

*Записки непостороннего*

## БЕРЕГИСЬ АВТОВОКЗАЛА, или кому жаловаться на обманутому пассажиру?

Судя по всему, междугородные пассажирские перевозки становятся все менее надежными. Отмена предусмотренных расписаниями рейсов превращается едва ли не в норму работы Вологодского автовокзала при неуклонном повышении стоимости билетов. Лично я за последнюю неделю трижды становился жертвой автотранспортников, пытаясь по случайным делам добраться до Череповца.

Не знаю, как других пассажиров, но меня неизменно поражало, как вели себя в критической ситуации работники автовокзала. Буквально до последней минуты их справочная служба неизменно отвечала нервничавшим людям, что рейс будет, и только после того, как стрелка часов переходила за ту черту, за которой ложь становилась очевидной, раздавался хриплый голос диктора, извещавший, что в связи с "неприбытием автобуса рейс отменяется", а пассажирам предлагалось либо сдать билеты, либо ждать следующего автобуса.

И тут начиналось. Взбешенные пассажиры, в которых сравнялись деловые встречи, нарушались сроки командировок и так далее, атаковали справочное бюро, требуя объяснений. Каменное лицо и окошечко невозмутимо отвечали, что автовокзал здесь ни при чем, это все транспортные организации. А на вопрос о пресловутой ответственности говорили вроде бы даже с обидой:

- С этим не к нам. Спрашивайте с транспортников. Это они должны были прислать автобус.

Не получив разъяснений, люди обращаются во властные структуры, в редакции газет. Насколько мне известно, в судах появились первые иски с требованием возместить ущерб.

С кого?

Действительно, кто несет перед пассажирами конкретную ответственность за срыв рейса, на который проданы билеты?

Эти вопросы не так просты, как кажется на первый взгляд, ибо годаранее, когда пассажиры, столкнувшись с обстановкой, делаешь вывод, что никто, хотя существует, действует и получает заработную плату целый ряд организаций, которые, казалось, вроде бы для того, чтобы заниматься обслуживанием пассажиров.

- Здесь вот какая структура, - объяснил мне генеральный директор АО "Волгоавтотранс" Владимир Кроль. - Автовокзал, входящий в недавно созданную областную дирекцию пассажирских перевозок, работает по договорам с автотранспортными предприятиями. В Вологде, к примеру, это ПАТП № 2, в Череповце - автоколонна № 1 и так далее. Если автопредприятия не могут прислать автобус, то они обязаны не менее, чем за два часа известить об этом вокзал. Последний же, если не будет найдено резервного автобуса, обязан либо вернуть пассажирам деньги за проезд, либо отправить их другим рейсом.

Вот первая отличительная особенность транспортного беспредела: предприятия, судя по всему, не извещают вокзал за два часа, поскольку билеты на рейс продаются вплоть до последней минуты до отправления, а справочное бюро исправно дезинформирует пассажиров.

Теперь вторая особенность, кстати, не менее отличительная.

- Если рейс сорван, то автотранспортные предприятия должны возместить нам 15 процентов от стоимости проданных по ним билетов, - говорит заместитель директора областной дирекции пассажирских перевозок Николай Ксенофонтов.

Стоимость билета до Череповца - с учетом сбора за предварительную продажу - составляет сегодня 10 тысяч рублей. В "Икарусе", который курсирует от областного центра до Северной Магнитки, 45 мест. Помножьте это количество на 10 тысяч, определите, сколько от вырученной суммы составляет 15 процентов, и попытайтесь подсчитать на калькуляторе, сколько в результате у перевозчиков. Вот и получается, что с нерадивых транспортников идет выгодное заплатить анекдотический штраф, чем отправить автобус.

Учтите, что срабатывает и принцип сообщающихся сосудов. Повышение цен на билеты привело к тому, что жители стали пользоваться автотранспортников становится все меньше. А сами перевозки неуклонно дорожают. В таких условиях оправданное было бы сокращение значительное количество рейсов. Но всяком случае, так было бы честнее перед пассажирами. Но тогда возникает опасность уменьшения сборов от продажи билетов в том случае, если они будут распроданы полностью.

И делается ход конем: отменяются уже объявленные рейсы. Причем вновь, специфическим образом. Два рейса обсуждаются и один. И волки сыты, и овцы целы. Сборы, хоть и меньше, чем ожидалось, все-таки есть, а затрат на рейс меньше. Вот почему билеты продаются до последнего, а справочные службы дезинформируют пассажиров.

Вопрос лишь в том, кто возместит пассажиру ущерб в том случае, если у него в результате отмены рейса сорвется сделка, скажем, в несколько десятков миллионов рублей?

Поверьте, что судам будет непросто разобраться в этом вопросе, хотя на первый взгляд все ясно. Третьей власти потребуется определить, кто из перечисленных выше транспортных организаций ответственности перед нам не несут. У них договор с областной дирекцией пассажирских перевозок. Штраф выплачен. Дирекция же всегда сошлется на ПАТП. Здорово, не правда?

И ведь подобное царит у нас едва ли не во всем. "Водоканал" не может в полной мере исполнить свои обязанности за подачу воды, предприятие объединенных котельных - тепло в квартиры. Денежки же за свои так называемые услуги имеют право брать. Причем во все возрастающих количествах.

Остается лишь надеяться на то, что у нас есть еще первая и вторая власти. В конце концов пора вспомнить, что мы живем вовсе в правовом государстве. А до сих пор, пока в транспортный беспредел давно бы привел к разорению и автовокзала, и транспортных организаций от возмещения ущерба пассажирам.

*Дмитрий БОРИСОВ.*

### КАК АМЕРИКА И "НОВЫЕ РУССКИЕ" ВЗАИМНО ОТКРЫВАЛИ ДРУГ ДРУГА

Помню, как я хохотал, когда несколько лет назад в одной из деловых контор Нью-Йорка впервые услышал эти слова. Мой американский партнер сказал, указывая на кучку громко галдящих, чрезвычайно суетливых и крикливо наряженных людей:

- Новые русские!

Трясти от хохота меня начало, когда я разглядел их поближе: там были армяне, евреи, даже грузин отыскался, но - ни одного русского!

- Пнюхь в глаза тому, кто сказал тебе, будто это русские! - потешался я.

Но мой американский знакомец не сдавался:

- Русские!

И принялся объяснять.

После того, как приоткрылись наши государственные границы, в Штаты из России хлынула орда все покупающих, меняющих, продающих, до ужаса необязательных, постоянно вруших коробейников. Они называли себя бизнесменами. Но американцы-то знали: таких бизнесменов не бывает. И чтобы как-то обозначить эту орду, назвали ее "новыми русскими".

А у нас в России эти слова, когда они пришли сюда, моментально стали предметом злобных политических перепатетиков. Что в видах будущего Отечества в частном предпринимательстве, тот писал о "новых русских" как об отвержении основ новой экономики. Те же, кого грела память о талонах и колбасных очередях, крыв их залпами оборонных, прямых и косвенных эпитетов.

И все поперезапутались так, что мы теперь не знаем, о чем, собственно, идет речь, когда кто-то поминает "новых русских".

### РЫЖИЕ КУДРИ НА ЛЫСОЙ ГОЛОВЕ

Есть у Даниила Хармса прекрасная шутка. Я пересказ у ее поскромнее.

В одном доме жил, десять, рыжий и кудрявый квартирант. Но почитать его рыжим было ужасно трудно, потому что хоть и называли его рыжим, на самом деле был он скорее сероватым, шатенистым. Да и кудрей его никто никогда не видел, потому что никаких волос на голове не росло совершенно. Это только так считалось, будто он рыжий и кудрявый. А на самом деле был квартирант просто лысый.

## ЛЕГЕНДА О СОСЛОВИИ, КОТОРОГО НЕТ

Шутка про рыжие кудри на лысой голове неотвязно преследовала меня, пока я пытался выявить, кого же на Руси считают "новым русским".

Семнадцать из двадцати опрошенных дали мне ответы, по которым я понял, что мой знакомый американец все же прав: для современника в категорию "новых русских" быть русским совершенно необязательно.

Тогда, значит, надо быть, по меньшей мере, "новым" - то есть не принадлежать к старой партийной или хозяйственной элите? Оказывается - тоже необязательно. Я называл в беседах фамилии известных по прежней работе и удачливых в нынешнем деле земляков. К примеру, популярного в свое время среди вологжан председателя горисполкома Плюснина. И всех их моих собеседников - единодушно! - причисляли к "новым русским".

Вот тебе и раз!.. Вот и кудрявый! Чтобы прослыть "новым русским", надо быть не русским и не новым!

Но ведь что-то объединяет людей определенного толка, если им даже подобное называют. Для меня в ходе бесединах сразу поняли, о ком идет речь! А вот что. Все мои двадцать собеседников, приняв меня за своего "новым русским", полагали, что у данного деятеля непременно скоплено солидное личное состояние.

Вот кто в общем понимании "новые русские" - это люди, разбогатевшие благодаря перемене, произошедшей в России. То есть будь ты хоть татарин, будь хоть старшим, тебя станут считать в числе "новых русских", если ты "сумел нахапать" более или менее значительную сумму.

### ОТЧЕГО РЕКА УШЛА В ПЕСОК

Ну, хорошо. Уяснили мы общими усилиями, кого считаем "новыми русскими". А для чего, собственно, нам с вами нужна эта ясность?

Для того, я думаю, чтобы более отчетливо представлять, что происходит сегодня в нашем Отечестве.

Поясню свою мысль на примере.

Года два назад, пожалуй, как считающие себя предпринимателями (нет, лучше на американский лад - бизнесменами) "новые русские" стали дорозно отстоять свои интересы, я сделал попытку осмыслить их в политическую организацию. Вот, думал я тогда, собрать по Вологде мелких производителей, лотошников, "челноков", купцов покупцов объединить, что называется, в единую силу, из всей этой массы выделять личности, способные к общественной деятельности, тогда на областном и городском уровнях будет кому представительствовать от имени нарождающегося предпринимательства. Долго я хлопотал. Месяца два. А потом махнул. Ничего не выходит! Сегодня соберемся, решим, "что делать" и "с чего начать", а назавтра всяк принимается выворачивать нечто совершенно несообразное с общими договоренностями. Каждый, оказывается, сам себе фюрер, сам себе вождь.

Тогда я так и не понял, отчего провалилась затея. А суть-то дела, как сейчас я выяснил, лежала на поверхности - единого предпринимательского сословия у нас на Руси еще нет. Нет, следовательно, и осознанного сословного интереса. "Новые русские" - это пестрый конгломерат пытающихся нажить деньги хлопотливых людей.

### КАЖДЫЙ САМ ПО СЕБЕ

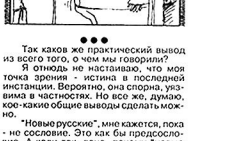
Утверждался я в этой мысли до приятливая простым способом: обошел еще десять человек, суетящихся вокруг бизнеса, и задал каждому единственный вопрос:

- Чем богатство отличается от капитала?

Восемь из десяти опрошенных обгрушили на меня такой поток дословных, что стало очевидно - они и не подозревают, что здесь есть разница. И только двое суемци (и то с грехом пополам) объяснить суть отличия.

Капитал - штука самоуверенующаяся. Это и деньги, и недвижимость, и средства производства, находящиеся "в деле", и кроме, как на деле, их использовать нельзя. А богатство - это средства, находящиеся в личном распоряжении. Они имеют постоянное свойство - тянть. Но, потеряв богатство, можно и не потонуть, если сохранен капитал. Этой-то азбучной истины нынешние коммерсанты в подавляющем большинстве и не понимают, прятав карман фрмы с собственным карманом. Оттого и разлаживается товарищество - каждый хочет "повыгодней". Иной побольше капитала превратить в личное богатство, перетягивая одеяло на себя.

То есть капиталистическая система мышления в головах еще не утвердилась. Отсюда и постоянные раздоры, ссоры, обилие самолопающихся фирм. Отсюда и психологическая особенность "новых русских" - каждый сам по себе.




●●●

Так каков же практический вывод из всего того, о чем мы говорили?

Я пересмотрел на нахалавку, что моя точка зрения - истина в последней инстанции. Вероятно, она спорна, уязвима в частностях. Но все же, думаю, кое-какие общие выводы сделать можно.

"Новые русские", мне кажется, пока - не сословие. Это как бы предсословие. А коли так, ясно, почему "новые русские" не могут на деле объединенно: у них нет и не мог пока появиться сословный, подкрепленный осознанным сословным интересом, единый взгляд на вещи - на деловую этику, бытовой уклад, межсословные отношения, на мораль, общегосударственную экономику, тактику политической деятельности. На таком фоне понятно, почему "новые русские" не могут и не хотят лидеров - не пришло еще их время.

Но ближайшие выборы "новые русские" выбрасывают организацию, способную сделать. А гадательная шумиха о грядущем засилье денежных мешков - пустая болтовня малосведущих реальной политической жизни людей. Или - демагогия плохо осведомленных политиков, пытающихся запугать рядового избирателя, создав облик страшного врага - "новых русских". Ведь, если вдуматься, ясно - чтобы перетащить в свою урну лишние бюллетени испуганных избирателей.

Трюк испытанный, только чуть все это, ей-богу! Может быть, годика эдак через три-четыре "новые русские" действительно сольются в сословие. Но когда это случится, тогда мы с вами и взвесим, надо ли их так старательно мазать дегтем.

*Виталий ЖУКОВ, наш спец.корр.*
*Рисунки В.ШИЛОВА.*

## Песня в подарок

# Не говорите мне: прощай

Историю своей любви поведал, доверил нам И.Х.Костенецкий из Череповца. История романтичная, красивая, хотя вряд ли стоит делать ее общественным достоянием. Мы решили не печатать ваше письмо, Иван Христофорович, а чтобы вы не обижались на невнимание газеты, позвольте ограничиться просто вашей просьбой. Вас посвящаю публикуем текст песни, которая вам нравится. Ведь она - тоже о любви...

**Юрий АНТОНОВ**

*Не говорите мне: прощай.*
*Я помню, как мы повстречались.*
*Я целый день провел в печали,*
*И вечер предвещал тоску...*
*Не говорите мне: прощай.*
*Я помню, как нашел случайно*
*Глаза, которые печально*
*Искали по снегу.*
*ПРИПЕВ:*
*Не говорите мне: прощай.*
*Не говорите!*
*В глаза еще раз откровенно*
*посмотрите...*
*Согрейте сердце мне,*
*прошу вас, в трудный час.*
*Не представляю,*
*как я буду жить без вас.*
*Моя судьба сейчас на волоске,*
*Я замок свой построил на песке.*
*Не говорите мне: прощай.*
*Я не хочу расстаться с вами,*
*Я не хочу играть словами -*
*И мы повторяем каждый раз:*
*Не говорите мне: прощай.*
*Скажите только,*
*что согласны*
*Сказать одно лишь слово:*
*Здравствуй,*
*Но только*
*на в последний час.*
*ПРИПЕВ*
*Не говорите мне:прощай.*
*Я это слово ненавижу!*
*Я вас нисколько не обижу,*
*Рукой коснувшись*
*невзначай...*
*Не говорите мне: прощай.*
*Но верю я, что вы*
*бездушны -*
*Мне ничего от вас*
*не нужно,*
*Не говорите мне: прощай.*

## А что у вас?

# Кукушечья вошь вышла на промысел

В ряде районов области (Нюксенца, Харовск, Тотьма) отмечена активность известной весенней напасти - клещей, разносчиков энцефалита. Коварные вирусы носят в себе далеко не все паразиты, выходящие на промысел, однако именно сейчас прогулки в березняки чреваты серьезной опасностью.

В народе клеща называют "кукушечьей вошью", что уравнено по смыслу и содержанию. От неприятностей, связанных со зловредным созданием природы, раньше спасали репелленты "Тайга", "Дета" и другие, на нынешнее оно исчезли как вид товара широкого потребления. Поэтому желающим пообщаться с майским солнышком, полюбоваться молодыми листьями русского леса, следует быть осторожными.

# Анна Баян играет на аккордеоне

В понедельник, 22 мая, телеканал "Россия" пригласит зрителей в гости к Анне Андреевне Баян, вологжанке, не сломленной судьбою.

Живется Анне Андреевне куда труднее, чем многим из нас, так случилось, что в 19 лет она потеряла точку опоры, оставшись без ног. Тем не менее сильный характер, целеустремленная натура бывшей партизанки помогли и выжить, и быть счастливой на грешной земле. Стихи А.А.Баян читают, ее песни поют не только в Вологде, а мудрые глаза незаурядной вологжанки согревают друзей, взрослых и юных.

Вечерок у Анны Баян, ее рассуждения о жизни и о себе доставят удовольствие. Посмотрите, если сможете, передачу, которая называется "Остров добро".

# Колбаса. И не в обрезках

Акционерное общество "Вологодский мясокомбинат" фактически закончило реконструкцию собственных мощностей. Достаточные первоначально на производство 7 тонн колбасных изделий, они способны вырабатывать теперь 25-28 тонн колбасы, мясных кулинарных изделий, полуфабрикатов, субпродуктов. Предприятие вложило в реконструкцию три миллиона долларов США, заработанных на экспорте шкур крупного рогатого скота. Вологодский мясокомбинат перерабатывает за год 13 тысяч тонн сырья, валовый объем высококачественной и экологически безупречной продукции приблизится к концу года к 66 миллиардам рублей. Новое оборудование потребовало от персонала повышения квалификации, но гарантировало акционерам хорошие заработки, заинтересовало в конечных результатах труда.

В дальнейшем совет директоров предприятия рассчитывает вкладывать свободные оборотные средства в социальную сферу. Строится современный бытовой корпус, намечена солидная программа содействия в строительстве и приобретении жилья рабочими и служащими акционерного общества.

# Иван Милютин. Возвращение к потомкам

Известный государственный и общественный деятель дореволюционного прошлого, градоначальник Иван Милютин возвращается к потомкам. Мэрия Череповца приняла окончательное решение о приобретении скульптуры Ивана Милютина у известного монументалиста А.Шебунина и установке бюста в здании муниципального самоуправления.

Это будет первый памятник человеку, сделавшему так много для родного города. Земляки Милютина вынашивают планы воссоздания его дома, а ныне в городе существует благотворительный фонд Ивана Андреевича Милютина.

# К субботе

## ВОТ ЭТО ДА! ЭТО НАМ НРАВИТСЯ!

*Наша переписка с читателем Евгением Валентиновичем Расторгуевым имеет, как говорится, продолжение. На днях Евгений Валентинович письмо прислал. На... бересте. Признаемся, тронуты вниманием, тронуты и строками, конструктивными по духу и содержанию.*

*"В рубрику "Фото к субботе". Представляю на ваш суд нехитрые свои работы. Люблю,как видите, снимать детей, хотя это и нелегкое занятие. Режиссурой здесь ничего не возьмешь, надо терпение, выжидание, частенько весь заряд пленки идет в брак. Привлекает меня нестандартное, нерядовое, на что невозможно смотреть без улыбки. Искренне ваш Е.Расторгуев".*

*Спасибо, дорогой друг, если позволите вас так назвать. Мы надеемся, что два снимка, которые публикуем, будут замечены читателями в нашей традиционной рубрике "Фото к субботе". И кто-то непременно откликнется на ваше творчество стихом, частушкой, просто доброй, улыбчивой подписью.*

*Интересно это прозвучит. И наша страница, задуманная прежде всего как заочный клуб, возможность пообщаться, как-то объединиться, начинает получать материалы от друзей газеты. Спасибо и ждем продолжения, повторения примера Е.В.Расторгуева.*

*Итак, что бы это значило?*

# Аукнется-Откликнется

*Ведущий субботнего выпуска Юрий Александров*

## Сарказм из писем

# Когда хвалят, кому не приятно?

Нам - тоже, хотя мы никогда не откладываем в сторону письма, критикующие за те или иные промахи, неточности. Радует, что тон переписки, того, о чем и как пишут наши читатели, становится спокойным, взвешенным, товарищеским. Резкость, несдержанность чувств и эмоций встречаются все реже, и говорит это о том, что в вашу, нашу, общую жизнь наконец-то возвращается душевное равновесие, хотя жизнь эта для очень многих, и прежде всего ветеранов, остается сложной и не совсем понятной.

Вот, например, строки из письма Артура Курлиса:

"Вениамину
Мителькову
Подарю цветочки.
Где отыскивает он
Такие уголочки?
Это - о нашем постоянном авторе - В.Н.Мителькове, действительно подарившем читателю много интересных, необычных снимков. Г.М.Богданова, например, нашла время и желание проанализировать целую серию субботних снимков, считает, что эта рубрика нам удается, но было бы еще лучше, если бы читатели участвовали в ней непосредственно, делясь с "А-О" своими фотонаходками, старыми снимками из семейных архивов, тогда было бы можно завести этакий "семейный альбом".

Кстати, ту же Г.М.Богданову благодарят за субботнее приглашение многие постоянные читатели нашей газеты. В Вытегре над обстоятельным ответом на задание поработала Л.С.Коканова, в Сокole - В.В.Баранова, в Вологде - Л.И.Щеголева, в Тотьме - Ю.Б.Марков, в Череповце - З.Н.Красильникова, И.М.Михайлова, А.П.Тарбеев, в Харовском районе - Ж.П.Скакунова, а в Белозерском - Л.И.Божко.

Л.И.Лохова из Грязовца благодарит читателя Д.В.Копылова за экскурсию в этнологию собственной фамилии, а нам, красносеверцам, желает удачи в подлинной кампании на второе полугодие.

Читатели Р.Н.Панов из В.Устюга и Д.П.Ораловa отмечают как журналистские удачи авторитах из апреля о музее Засодимского в Вологде.

Как всегда, активны вологжанка Е.Н.Селякова, Р.Н.Смирнова (пер. Новое), нокто Иван Иванович, чья фамилия остается для нас инкогнито, Р.А.Соколова со станции Семигородняя.

Вологжанка В.Н.Крюкова, выписывающая "Красный Север" около 30 лет, критикует нас за орфографические и стилистические ошибки, хотя это не совсем приятно, мы благодарны такому неравнодушию.

Во многих конвертах мы находим трогательные знаки внимания - календарики, открытки, вырезки из других газет.

Спасибо всем, надеемся, что нечастые ваши письма нас с вами, не прервется в посевную страду и время, когда вы вновь сядете за дачным соткам.

Потому - до свидания. До скорых, будем надеяться, радостных встреч.

**Ретро**
***Старая Тотьма. Здание городской управы. Сретенская церковь (1750-1772 гг.).***

## Кто мы? Какие мы?

# Нос как черта характера

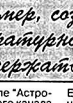
С большой вероятностью о характере можно судить по внешности человека, считает специалист-морфолог Лайлан Янг. Например, принцесса Монако Каролина часто смеется, и у нее большой рот - значит, она хочет очаровывать людей и имеет мягкий, привлекательный взрыв. Удлиненная форма ушей и мясистые мочки говорят о деятельности и решительности характера. Каролина имеет привычку обсасывать губы и проводить языком по зубам, что характерно для вспыльчивых людей.

Нос с горбинкой и круглые ноздри присущи людям с острым и расчетливым умом. Это уже о экс-президенте Франции. Глаза у Франсуа Миттерана похожи на лисьи, а это является признаком хитрости. Он кривит тонкие губы - значит, человек недоверчивый.

Человек, который способен воплощать в действие свои мудрые идеи, должен иметь брови, которые растут, как у премьер-министра Франции Эдуарда Балладюра. Кстати, у него в центре лба есть бугорок - это свидетельствует о способности к беспокойные споры. Он редко смотрит в глаза собеседнику, а это является внешним признаком осторожности.

У популярного певца Дионни Уоллидея ноздри имеют форму кегелей. Это говорит о неодержимости и щедрости.

Морфологические характеристики доктора Янга чрезвычайно убедительны, но они относятся лишь к тем людям, которых все хорошо знают. А вот что бы сказал профессор о человеке, которого видит в первый раз?



# Мужская память куда короче женской

Неожиданный результат принесло начало исследований, которые проводят ученые Стокгольма и города Умео на севере Швеции. Выяснилось, что женщины обладают лучшей памятью, нежели мужчины. Изучение было сделано для тысяч людей в возрасте от 35 до 80 лет. С годами память, ясное дело, ослабевает, но все же для всех возрастных категорий она надежнее у представительниц слабого пола. Исследования будут продолжены. Не исключено, что они принесут и другие сенсационные итоги.

## Российский календарь

**МАЙ:**

**22** - Русская православная церковь празднует перенесение мощей святителя Николая из Мир Ликийских в город Бари. В народе этот день известен как "Никола вешний" (в отличие от "Николы зимнего" - 19 декабря).

●

**24** - 90 лет назад, в 1905 году, родился писатель Михаил Александрович Шолохов, известный как автор романов "Тихий Дон" (удостоенный в 1965 году Нобелевской премии) и "Поднятой целины". Некоторые исследователи на протяжении более 30 лет подвергают сомнению подлинность авторства Шолохова в романе "Тихий Дон".

●

70 лет назад вышел первый номер газеты "Комсомольская правда".
55 лет назад родился поэт Иосиф Бродский - лауреат Нобелевской премии 1987 года. В 1965 году в Ленинграде Бродский был осужден за тунеядство, с 1972 года живет в США.

●

**25** - 90 лет назад в Иваново-Вознесенске (ныне Иваново) началась стачка рабочих-ткачей. Для руководства стачкой был создан первый в России общегородской Совет рабочих депутатов. Именно в этом органе Ленин увидел зачатки новой власти в России, просуществовавшей до 1993 года.

●

**29** - 90 лет назад в Москве умер Савва Тимофеевич Морозов - один из крупнейших владельцев предприятий текстильной индустрии в России (г.Орехово-Зуево) и меценат Московского Художественного театра. Морозов происходил из семьи купцов-старообрядцев (родился в 1862 г.).

●

**27** - 90 лет назад близ острова Цусима между русской эскадрой под командованием вице-адмирала Зиновия Петровича Рождественского и основными силами японского военно-морского флота состоялось крупное сражение. Несмотря на правильное построение боевых порядков российской эскадры и героизм моряков, русский флот потерпел поражение. Позже были названы причины неудачи: отсутствие маневра ввиду разных возможностей боевых кораблей, сведенных в эскадру из состава Балтийского флота, низкое качество артиллерийского оружия и боеприпасов.

## Невесолезные советы

# Что в почерке тебе моем?

*Рубрику "Небесполезные советы" предложил в начале года один наш активный читатель. Мы продолжаем ее разными разностями, необременительными для чтения, но любопытными, а иногда и просто неизвестными. Может, кому и пригодится?*

*Сегодня - тема почерка. У каждого он свой, единственный и неповторимый. Однако специалисты считают, что существуют определенные закономерности между почерком и индивидуальностью человека. Прочитайте эту главку, подумайте...*

***УМ** характеризуют прямые буквы, слитные, без украшений, расстояние между словами одинаково, большей частью отсутствуют крупные буквы, попадаются неразборчивые, буквы круглые. Обыкновенно с, в, г выходят не совсем законченными.*

***ГЛУПОСТЬ** - вытянутые, редко поставленные буквы, иногда нажимы в заглавных буквах, заметна излишняя старательность.*

***ВСПЫЛЬЧИВОСТЬ** - подпирающиеся над строками буквы, в конце слова буквы слиты, отрывисты, а последние буквы заканчиваются опускающимся ниже строки крючком.*

***БОЛЕЗНЕННОСТЬ** - буквы идут ниже линейки, с неровными, дрожащими крючками, почерк опускающийся, вторые полочки в сложных буквах не закончены, буквы слабые, с прямыми углами.*

***ПРЕСТУПНОСТЬ**- буквы приплюснутые, старательно выведенные, короткие, дугообразные, иногда с сильно завернутыми крючками и подчеркиваниями, почерк грубый и жирный.*

***ВОЛЯ** - прямолинейный, твердый, ровный почерк, концы букв связаны и замкнуты, некоторые буквы крупные, но без штрихов, отчетливые. Отсутствие крючков и украшений.*

***ТАЛАНТЛИВОСТЬ** - вытянутые буквы, поднимающиеся вправо строки, буквы простые, но красивые, грациозные, с внутренней аффектированностью, размазанные, иногда слитые буквы и слова.*

***ПУСТОТА** - округленные, короткие, хотя иногда и красивые, но тупые буквы, местами попадаются раздельные буквы с выведенными украшениями, взмахами и нажимами, буквы как бы следуют моде с намеренно выведенными нажимами, как бы извращены.*

## В конце столетия

### КОНТАКТЫ

Немецкие военнопленные в России... Этой деликатной темы старались не касаться никогда, словно этой страницы не было во взаимоотношениях двух народов, воевавших друг против друга. Но это было и оставило свой глубокий след в жизни и памяти надолго и у немцев, и у русских.

Зигфрид Хаккенберг, книгоиздатель, книгоподвижник и автор современных сказок - один из таких военнопленных. С 1944 по 1948 год он жил и работал в лагерях под Грязовцем. Об этих суровых годах осталась память, как о "жизни в вечной зиме, когда постоянно мучил холод и каждый был завернут во все, что было под рукой, и все равно не защищало от стужи".

В мае нынешнего года, отпраздновав свое 80-летие, З.Хаккенберг решился исполнить давнее свое желание - непременно посетить те места, в которых прошли четыре трудных года. Точнее, это решение было принято давно, но в другие времена все просьбы о подобном визите просто отклонялись. Он стал возможен нынче, и сам факт этого был воспринят как неоспоримое свидетельство перемен в России.

Многое испытав и передумав, г-н Хаккенберг оказался в Европе одним из организаторов неожиданного, предельно простого эксперимента - народной дипломатии. По мнению его создателей, взаимопонимание между народами возможно только в результате личного знакомства людей, знания реальных проблем друг друга.

В начале в сферу эксперимента был вовлечен родной город З.Хаккенберга Вермелскирхен, что в тридцати километрах от Кельна, и французский город Лош в Турени.

Успех во взаимодействии застывал упорно искать пути и на Восток, в Россию, в те места "вечной зимы", что не изгладились из памяти. Нынешний визит З.Хаккенберга и бывшего депутата бундестага Герхарда Брауна - продолжение русской части их европейского эксперимента.

Первая встреча с редактором областной "Книги Памяти", профессором Валерием Судаковым произвела на гостей сильнейшее впечатление. Они были искренне тронуты тем фактом, что в области собран обширный материал по пребыванию немцев в те годы, что составлены списки людей, навсегда и не по своей воле оставшихся лежать на этой земле.

Издание этих списков на двух языках было бы еще одним реальным вкладом во взаимопонимание между пережившими трагедию войны народами.

В Грязовце немецких гостей принял глава районной администрации Владимир Чирков. На встрече обсуждались пути возможного сотрудничества.

Поездка в крохотную грязовецкую деревеньку Огарково, в которой с тех давних пор осталось лишь шесть домов, поразила гостей. Там все еще живы люди, которые узнали г-на Хаккенберга. С 85-летней крестьянской немецкий гость работал, а с другой, 60-летней жительницей,встретился на похоронах ее отца.

Взрослая уже девочка хорошо запомнила, как аккуратно были вырыты могила, как хорошо работали пленные немцы, приглашенные потом на поминки.

Немецким гостям Вологды было очень важно символически завершить свой европейский эксперимент и реально связать три европейских города. С этой целью в один из вечеров они дозвонились до французского города Лош и познакомили профессора местного университета Алена Камбурьена с его вологодскими коллегами, преподавателями вологодского педагогического университета романистом, кандидатом наук Ольгой Редкозубовой и германистом, заведующей кафедрой иностранных языков Ниной Кузьмич. Коллеги быстро нашли общий язык и обсудили общие темы для возможных научных обменов.

Визит немецких гостей в Вологду оказался успешным, ведь он движим осознанным желанием жить в мире без войн.

***На фоторепродукции из немецкого журнала: лагерь под Грязовцем и военнопленный З.Хаккенберг.***

*Нелли Кузнецова*

## Айда в кино

### ДВА ВЕЧЕРА И ВСЯ НЕДЕЛЯ

*Два воскресных вечера, 20 и 21 мая, ровно в 16.10 заманчиво провести в Вологодском "Ленкоме". В субботу здесь изумительно красивый, бельгийский фильм-экранизация. Выдающийся режиссер Франко Дзеффиреллы перенес на экран оперу Верди "Травиата", в которой поют и играют Тереза Стратас, Плацидо Доминго, Франциск Ломбардо, Максимилиан и Владислав Дуйшекиа. В воскресенье начнется путешествие по нашим экранам американского фильма "Франкенштейн Мэри Шелли". Его продюсером быстро стал известный режиссер Франсис Фордкоппола, доверивший постановку молодому режиссеру Кеннету Бренна. Человеколюбивый доктор Виктор Франкенштейн в этом фильме сыграл суперзвезда Голливуда Роберт де Ниро (на фото). Эта историческая драма, поставленная по голливудским канонам зрелищного кинорассказа, пытается опосредованно убедить, что бесчинства Зла вмешиваться в темную и загадочную область человеческого сознания, поскольку разбуженное зло может привести к более трагическим последствиям.*

*В афише недели еще две американские ленты: веселая комедия "Небесполезные приключения вики в Адриде" и эротический триллер известного режиссера Алана Пакулы "По взаимному согласию".*

*Наталия СЕРГЕЕВА.*

## Песня

# Ты - Россия моя

Цикл "Зовут живых" Останкинского канала 23 мая в 21.55 показывает российскую ленту 1962 года выпуска "Самый длинный день" об открытии второго фронта в Европе и высадке десанта союзнических войск в Нормандии.

Марчелло Мастроянни и Федерико Феллини, актер и режиссер, прославившие кино Италии в XX веке, сделали немало совместных работ. Их картину "Город женщин" Останкино включило в свою программу 25 мая в 22.05.

Фильм "Бабье царство" режиссера Алексея Салтыкова пройдет в кинопрокате "Останкино" "Актеры и судьбы". Лента, поставленная в 1967 году, рассказала о трагической доле русских крестьянок в годы войны. В ней интересно выступили Римма Маркова и Светлана Жгун.

Программа Музей кино российского телевидения не часто появляется в сетке передач. Но уникальные показыи глубокое комментарское слово кинокритика Наума Клеймана привлекают к ней внимание многих кинолюбителей. 28 мая в 12.00 в "Музее кино" фильм "Дом на Грубной".

*Наталия ФЕДОРОВА.*
*На фото: Марчелло Мастроянни и Джульетта Мазина.*

## Число писателей - вологжан приблизилось к четырем десяткам. На их недавнем отчетном собрании предлагалось, например, создать в областном центре "Книжную лавку" и издавать свой литературно-художественный журнал - надо же держать марку Вологды...

**В следующем номере на странице 3**

## СОБЫТИЕ

Им в конце мая обещает стать праздник, все уверенее заявляющий о себе - Дни славянской письменности и культуры. 24 мая канал "Останкино" в 9.30 передаст прямую трансляцию торжественного богослужения из Успенского Патриаршего собора. А в 12.50 будет передан молебен на Соборной площади Спасо-Преображенского первого памятником славянским просветителям Кириллу и Мефодию.

## ВСТРЕЧИ

22 мая в 22.25 санкт-петербургский канал передаст интервью министра по чрезвычайным ситуациям России Сергея Шойгу.

Лайэза Миннелли, талантливейшая актриса и певица, поразила воображение российских киноманов и меломанов сначала ролью в знаменитом фильме Боба Фосса "Кабаре", потом недавними шумными и успешными гастролями. 23 мая в 22.25 один из лучших телеведущих Виталий Вульф вновь подарит встречу со звездой, теперь - телевизионную.

С именем Мориса Бежара, выдающегося хореографа, связаны интереснейшие поиски в балете XX века, долгое время оставшиеся для советских поклонников танца легендой. Прояснить ее поможет французский музыкальный фильм "Парадокс" 48 канала Санкт-Петербургского канала 24 мая 23.10.

С иконописцем К.Ивановым познакомит программа "Золотая ветвь" канала "Россия" 25 мая в 12.50.

Два славных актерских имени вернет в нашу память канал "Останкино" 25 мая. В 13.45 рубрика "Незабываемые голоса" напомнит лучшие песни Клавдии Ивановны Шульженко, а в 20.00 актер Леонид Филатов продолжит свой цикл "Чтобы помнили...". О безвременно ушедших актерах рассказом о талантливейшем и загадочном Олеге Ивановиче Дале.

Две популярные эстрадные певицы недавнего прошлого волей составителей программ порадуют своим пением 26 мая. В 10.15 по "Останкино" выступит Роза Рымбаева, а в цикле "Астрология любви" российского канала в 21.30 свои песенки споет Людмила Сенчина.

## ФИЛЬМЫ

Цикл "Зовут живых" Останкинского канала 23 мая в 21.55 показывает жизнерадостную ленту 1962 года выпуска "Самый длинный день" об открытии второго фронта в Европе и высадке десанта союзнических войск в Нормандии.

Марчелло Мастроянни и Федерико Феллини, актер и режиссер, прославившие кино Италии в XX веке, сделали немало совместных работ. Их картину "Город женщин" Останкино включило в свою программу 25 мая в 22.05.

Фильм "Бабье царство" режиссера Алексея Салтыкова пройдет в кинопрокате "Останкино" "Актеры и судьбы". Лента, поставленная в 1967 году, рассказала о трагической доле русских крестьянок в годы войны. В ней интересно выступили Римма Маркова и Светлана Жгун.

Программа Музей кино российского телевидения не часто появляется в сетке передач. Но уникальные показыи глубокое комментарское слово кинокритика Наума Клеймана привлекают к ней внимание многих кинолюбителей. 28 мая в 12.00 в "Музее кино" фильм "Дом на Грубной".

*Наталия ФЕДОРОВА.*
*На фото: Марчелло Мастроянни и Джульетта Мазина.*

# Экологический вестник

В апреле в атмосферном воздухе города Вологды среднемесячная концентрация формальдегида превысила норму в 1,3 раза. В отдельные дни в воздухе возрастало содержание диоксида азота в 1,1 раза.

В воздухе города Сокола содержание загрязняющих веществ не превышало норму. Зато воздух Череповца был загрязнен фенолом, сероуглеродом и формальдегидом. Среднемесячные концентрации по данным примесям превысили норму в 1,3 - 3 раза. При наступлении неблагоприятных метеорологических условий в воздухе Череповца увеличивалось содержание оксида углерода, диоксида азота, сероводорода, пыли. О наступлении таких условий на предприятия города было передано девять предупреждений.

В апреле на водоемах области прошел весенний паводок. Высокий уровень загрязнения зарегистрирован 12 апреля в реке Пельшме, где содержание легкоокисляемых органических веществ превысило норму в восемь раз, концентрация лигносульфанатов составила 36 предельно допустимых концентраций. В реке Вологде в одном километре ниже сброса сточных вод с МП "Вологдагорводоканал" содержание органических веществ выше нормы в шесть раз.

Радиационный фон в Вологде был в пределах нормы.

*Т.КОЛМАКОВА.*

## Программа НТВ

**22 МАЯ**

**18.05** Мультфильмы.
**18.30** "Вспомним те годы". Док. сериал.
**19.00, 22.00, 0.00** Сегодня.
**19.35** В поисках приключений.
**20.20** "Отряд по борьбе с терроризмом". Фильм 1-й.
**22.35** Час сериала. "Полиция Майами...".
**23.30** Времечко.

**23 МАЯ**

**18.00** Мультфильмы.
**18.25** "Вспомним те годы.

**В следующем номере на странице 4** Расписание пассажирских и пригородных поездов по станции Вологда—1 с 28 мая 1995 года.

## РАСПИСАНИЕ ДВИЖЕНИЯ САМОЛЕТОВ ИЗ АЭРОПОРТА ВОЛОГДА с 01.06 по 05.09. 1995 г.

| Номер рейса | Тип самолета | Аэропорт назначения | Частота движения | Время вылета | Время прибытия в аэропорт назначения |
|---|---|---|---|---|---|
| 561 | Як-40 | Великий Устюг | ежедневно | 09.05 | 10.05 |
| 677 | Як-40 | Вытегра | ежедневно | 10.00 | 10.50 |
| 601 | Як-40 | Кич.Городок | ежедневно | 09.40 | 10.30 |
| 603 | Як-40 | Кич.Городок | кроме 7 дня | 15.40 | 16.30 |
| 555 | Як-40 | Мурманск | 2,4,6 дни | 08.50 | 11.50 |
| 491 | Як-40 | Никольск | ежедневно | 09.20 | 10.10 |
| 493 | Як-40 | Никольск | кроме 7 дня | 16.05 | 16.55 |
| 511 | Ан-28 | Тарнога | ежедневно | 08.30 | 09.30 |
| 461 | Ан-2 | Верхняя Кема | кроме 7 дня | 10.10. | 12.05 |

**Вологодское авиапредприятие предлагает следующие услуги:**

**- продажа и бронирование перевозок по России, странам дальнего и ближнего зарубежья;**

**- выполнение заказных рейсов по перевозке пассажиров и грузов.**

**При реализации билетов в день вылета устанавливается льгота в размере 20% для:**

**- школьников старше 12 лет при наличии справки из школы;**

**- учащихся школ и училищ профтехобразования;**

**- студентов высших и средних учебных заведений дневного обучения.**

**Справки по телефонам: 2-33-02, 9-07-99.**

## Футбол—95

### НОДИЯ ОГОРЧЕН. ЯКОВЛЕВ ТОРЖЕСТВУЕТ

Не избаловали победами своих болельщиков в нынешнем чемпионате России среди команд зоны "Запад" второй лиги вологодские динамовцы. Тем приятнее, что в Санкт-Петербурге в 1/64 финала Кубка России они выиграли со счетом 1:0 у "Локомотива", возглавляемого некогда грозным форвардом тбилисского "Динамо" и сборной СССР Гиви Нодия.

Мяч в нашей команде провел воспитанник ДЮСШ N 3 Михаил Завьялов.

После матча Нодия, естественно, был огорчен, а и.о. главного тренера "Динамо" П.А. Яковлев радовался.

Теперь в 1/32 финала Кубка вологжане будут играть 4 июля на нашем стадионе "Динамо" с санкт-петербургским "Зенитом". Огорчить бы еще Павла Садырина - вот было бы здорово.

А в чемпионате "Динамо" 20 мая встретится в гостях с "Гатчиной" и 23 мая с тем же "Локомотивом".

*Петр НЕПРЯХИН.*

## Смотрим видео

### "БЛИЗНЕЦЫ"

В вологодские пункты реализации видеокассет поступили сразу же три фильма: "Принимаю огонь на себя", "Служебный роман" и "Джентльмены удачи".

- Ну и что в этом особенного? - спросите вы.

- Да ничего такого, если не считать, что все эти ленты не отечественные.

**"Принимаю огонь на себя" (США).** Триллер, в котором гангстеры и полицейские расследуют убийство, совершенное мафией.

То, что возмутились полицейские, - оно, конечно, понятно, но вот какое дело до этой разборки гангстерам - пока остается загадкой.

**"Служебный роман". (Великобритания - Германия - Испания - Франция).** Фотомодель (безусловно, очаровательная) и одновременно начинающая писательница (подающая надежды - а как же иначе?) разрывается между своим мужем-романистом (естественно, блестящим) и любовником, американским издателем (конечно, влиятельным).

В общем, романтическая комедия.

**"Джентльмены удачи" (Америка).** Что представляет собой эта картина на самом деле, честно говоря, не совсем известно, но, если исходить из названия, - то это штатовский вариант нашего легендарного фильма.

### ЧАК НОРРИС И ВАН ДАММ - ПАРТНЕРЫ

Участие в съемках нового боевика Готэма Дэвэ "Кидд-кикбоксер" приняли сразу же две американские "звезды" - Чак Норрис и Жан Клод ван Дамм. Последний, после фильма "Универсальный солдат", где он снялся вместе с Дольфом Лундгреном, видимо, стал падок на "звездные" соавторства. А Норрис, по мнению кинокритиков, может этим дуэтом повысить свой рейтинг популярности, медленно, но верно ползущий вниз.

Кидд Шейн одержим мечтой завоевать титул чемпиона мира в кикбоксинге. За два года он провел уже пятьдесят одну встречу без поражений. Затем отправился в Таиланд, чтобы взять уроки у лучших мастеров. Однако здесь он оказался в тисках преступного синдиката и был вынужден зарабатывать на жизнь участием в грошовых подпольных боях. Во время одного такого кровавого матча он попался на глаза очаровательной журналистке из спортивного еженедельника, которая стала его подругой. Она оценила талант молодого боксера и заставила Кидда отправиться на мировой чемпионат в Лас-Вегас, куда он и уезжает с ней, дабы помериться силой с сильнейшими (ван Дамм, Чак Норрис и другие), предварительно выиграв страшный матч с таиландским садистом.

В общем, "содержательно" - предсказуемый и заурядно-глуповатый спортивный боевик, который скоро появится в вологодских пунктах распространения видеокассет.

*Антон ЯНКОВСКИЙ.*

1971". Док. сериал.
**19.00, 22.00, 0.00** Сегодня.
**19.35** Фигурное катание. Чемпионат мира.
**20.10** "Отряд по борьбе с терроризмом". Фильм 2-й.
**22.35** Час сериала. "Полиция Майами...".
**23.30** Времечко.
**0.15** Меломания. "Квин. Концерт в Рио".

**24 МАЯ**

**18.00** Мультфильмы.
**18.25** "Вспомним те годы". Док. сериал.
**19.00, 22.00, 0.00** Сегодня.
**19.35** Бодибилдинг.
**19.55** Мир кино. Э. Куин в фильме "Дон мертв".
**22.35** Час сериала. "Полиция Майами...".
**23.30** Времечко.
**0.15** Кафе "Обломов".

**25 МАЯ**

**18.00** Мультфильмы.
**18.25** "Вспомним те годы. 1972". Док. сериал.
**19.00, 22.00, 0.00** Сегодня.
**19.35** Такова спортивная жизнь.
**20.15** "Пощечина". Худ. фильм.
**22.35** Час сериала. "Полиция Майами..."
**23.30** Времечко.
**0.15** Кино не для всех. "Хэлп ми".

**26 МАЯ**

**18.00** Мультфильмы.
**18.30** Телеигра "Великолепная семерка".
**19.00, 22.00, 0.00** Сегодня.
**19.35** Футбольный клуб.
**20.30** "Пираты XX века" Худ. фильм.
**22.35** Час сериала. "Полиция Майами...".
**23.30** Времечко.
**0.15** "Мертвый сезон". Худ. фильм

**27 МАЯ**

**18.00** Детям. Мультсериалы.
**19.00** Сегодня.
**19.35** "Ключи от форта Байяр".
**21.00** "Возвращение Арсена Люпена".
**22.00** Намедни.
**22.45** Куклы.
**23.00** "Леди Каролина Лэм".
**1.05** Третий глаз.

**28 МАЯ**

**18.00** Детям. "Библейские сказания".
**18.30** Телеигра "Сто к одному".
**19.00** Сегодня.
**19.30** Рен-ТВ представляет: "Дог-шоу".
**20.00** "Самые громкие преступления XX века". Док. сериал.
**21.00** Итоги.
**22.10** "Гарри и Хендерсоны".
**0.10** Автогонки "Индианаполис-500".

## Программа НТВ


Предприятие приглашает на работу главного бухгалтера с опытом работы на производстве. Справки по тел.: 1-19-18, 1-30-91.

«ВОЛОГЖАНИН» коммерческий банк осуществляет расчеты со странами ближнего зарубежья в следующих валютах:
- украинский карбованец,
- казахский тенге,
- молдавский лей,
- литовский лит,
- латвийский лат.

Вниманию вкладчиков АКБ "Марсбанк"
Доводим до вашего сведения, что с 20 мая с.г. снижены процентные ставки по вкладам.
Срочный вклад - 30% ежеквартально, текущий - 80% годовых.

ПРЕДПРИЯТИЕ "ВОЛОГДАЭЛЕКТРОТРАНС" ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:
начальника и заместителя отдела по сбору выручки, инженера производственного отдела, электромеханика, мастеров, электриков, слесарей-электриков, сварщиков, маляров-штукатуров.
СПРАВКИ ПО ТЕЛ.: 3-01-92.

АО "ЧЕРЕПОВЕЦКИЙ РМЗ" принимает заказы НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ БОЙЛЕРОВ в неограниченном количестве.
Адрес: г. Череповец, ул. Красная, 64/64.
Справки по телефонам: 1-48-69, 3-16-92.

ОКОРОЧКА РЫБА США & ЕВРОПА
МОСКВА (095) 468-03-32 (095) 469-12-98
КИРОВ (8332) 25-68-81 (8332) 27-53-00
ИВАНОВО (0932) 37-19-78
РА «Светлана»

ПРЕДПРИЯТИЕ-ИЗГОТОВИТЕЛЬ РЕАЛИЗУЕТ МЯГКУЮ МЕБЕЛЬ
САМЫЕ НИЗКИЕ ЦЕНЫ В РЕГИОНЕ
Большой выбор обивочного материала.
Цена дивана-кровати - от 450 тыс.руб.
Цена набора - диван + два кресла - от 950 тыс.руб.
Доставка в городе БЕСПЛАТНО.
Телефон: 4-50-07.
Адрес: ул. Дзержинского, 37.

При госпредприятии "Вологдаобластройзаказчик" организован информационный стол по вопросам строительства, обеспечения строительного комплекса информацией по применению наиболее прогрессивных материалов, конструкций, изучения и внедрения отечественного и зарубежного опыта ведения строительного производства, подготовки кадров.
Обращаться: 160000, Вологда, ул. Козленская, 33. Телефон: 2-47-04.

ПРЕДПРИЯТИЕ производит набор кондукторов. Справки по тел.: 3-01-92.


## РАДИО

**ПОНЕДЕЛЬНИК, 22**

6.20-6.50 Радиостудия на Предтеченской. 6.50-7.00 Передача "Все для вас". 18.00-18.10 Инф. выпуск. 18.10-18.45 Радиопрограмма "Становление". 18.45-18.55 Передача "Законодательное Собрание: итоги недели". 18.55-19.00 Передача "Все для вас".

**ВТОРНИК, 23**

6.20-6.55 Инф. программа. 6.55-7.00 Передача "Все для вас". 7.10-7.15 Инф. выпуск. 7.15-7.50 Радиостудия на Предтеченской. 7.50-8.00 Передача "Все для вас". 18.00-18.10 Инф. выпуск. 18.10-18.45 Радиостудия на Предтеченской. 18.45-18.55 Десять минут полномочного представителя Президента РФ.

**СРЕДА, 24**

6.20-6.55 Инф. программа. 6.55-7.00 Передача "Все для вас". 7.10-7.15 Инф. выпуск. 7.15-7.30 Экологический вестник. 7.30-7.50 Передача для детей "Каруселька". 7.50-8.00 Передача "Все для вас". 18.00-18.10 Инф. выпуск. 18.10-18.55 Радиостудия на Предтеченской. Прямой эфир. 18.55-19.00 Передача "Все для вас".

**ЧЕТВЕРГ, 25**

6.20-6.55 Инф. программа. 6.55-7.00 Передача "Все для вас". 7.10-7.15 Инф. выпуск. 7.15-7.50 Радиостудия на Предтеченской. 7.50-8.00 Передача "Все для вас". 18.00-18.10 Инф. выпуск. 18.10-18.50 Радиожурнал "Марина". 18.50-19.00 Передача "Все для вас".

**ПЯТНИЦА, 26**

6.20-6.55 Инф. программа. 6.55-7.00 Передача "Все для вас". 7.00-7.30 Радиостудия на Предтеченской. 7.30-8.00 Передача "Все для вас". 18.00-18.10 Инф. выпуск. 18.10-18.50 Радиопрограмма "Культура: встречи, взгляды, комментарии". 18.50-19.00 Передача "Все для вас".

**СУББОТА, 27**

8.00-8.50 Инф. программа. 8.50-9.00 Передача "Все для вас". 18.20-19.00 Радиопрограмма "Далекое - близкое".

**ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28**

8.10-9.00 Музыкальная передача "Любимые мелодии".


Наилучшие условия! ЖАЛЮЗИ
Изготовление по размерам
Вам достаточно посетить нас, чтобы убедиться:
- Самый быстрый срок изготовления: 24 часа.
- Самые низкие цены: от 20 до 29$ / м²
- Самое высокое качество: не мнутся не желтеют не горят!
- Гарантийное обслуживание.
- Скидки при больших заказах.
Адрес: ул. Калинина 26-А, III этаж, тел. 6-72-06
часы работы с 9 до 17, в субботу с 9 до 14.
КАМЕННЫЙ МОСТ

Областной газете УВД «НОВЫЙ ПУТЬ» на постоянную работу требуется корреспондент. Оклад свыше 500 тыс. рублей, льготы сотрудников МВД. Телефоны: 9-41-18, 9-43-85.

Белгородский кредитно-финансовый институт
МОЛОДЫЕ МАМЫ!
Пока Вы находитесь в отпуске по уходу за ребенком за 4 месяца не выходя из дома, Вы получите не только престижную профессию бухгалтера, но и уверенность в завтрашнем дне Вашего ребенка.
Присваивается квалификация
Ваше образование не имеет значения
Вырежьте данное объявление по адресу: 308002, г. Белгород, а/я 10, з/о "Бух. учет" и Вы сразу получите полную информацию о нашем институте и обучении.
0801-342005 (07222) 6-55-01


## Частные объявления

*УТЕРЯННЫЙ льготный проездной билет на имя СУПАКОВА Анатолия Константиновича считать недействительным.*

*ПРОДАЮ щенков немецкой овчарки без родословной, недорого. Т. 5-65-31, ул. Некрасова, 80-22.*

*УТЕРЯННЫЕ документы на имя ОПРЯТИНА Вениамина Игоревича просим вернуть за вознаграждение по адресу: ул. Мальцева, 1-70.*

*2-КОМНАТНУЮ и 1-комнатную меняю на 3-комнатную улучшенной (Фрязино, Дальней). Т. 4-68-16.*

Управление образования администрации Вологодской области, Институт повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров, Вологодское отделение педагогического общества с прискорбием извещают о смерти методиста Вологодского отделения Всероссийского педагогического общества, заслуженного учителя школы РСФСР **КОРКИНОЙ Галины Ивановны** и выражают глубокое соболезнование родным и близким.

## КИНО

*с 22 по 28 мая*

**"ЛЕНКОМ"**

Комедия **"Невероятные приключения янки в Африке"** (США). Сеансы: 12.30, 14.10, 18.10. Для детей льготы!

Эротический триллер для взрослых **"По взаимному согласию"**. Реж. Алан Дж. Пакула. Сеансы: 16 и 20.

24 мая в 12.30 - **"Рабыня секса"**; 26 мая в 13 - **"Калигула"**.

**"САЛЮТ"**

БОЛЬШОЙ ЗАЛ - **"Легенда о Франкенштейне"** - в 12, 14, 18 и 20. **"Бегущий по льдам"** - в 16.

МАЛЫЙ ЗАЛ - **"Волшебник Изумрудного города"** - фильм-сказка - в 12 и 14. Американский фильм ужасов **"Иногда они возвращаются"** - в 16, 18 и 20.

**"РОДИНА"**

**"Московские каникулы"** - в 14.30, 18.30. **"Тайна Бермудского треугольника"** - в 16.30, 20.30.


Главный редактор Евгений НЕКРАСОВ. В РОЗНИЦУ - ЦЕНА СВОБОДНАЯ. ОБЩИЙ ТИРАЖ ИЗДАНИЙ ТОО «КС» - 251600 ЭКЗЕМПЛЯРОВ.

ГАЗЕТА НЕ ВЫХОДИТ ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМ И ПОНЕДЕЛЬНИКАМ
Учредители - администрация области, ТОО «Редакция газеты «Красный Север», акционерная компания «Вологдаленспром» и областной Фонд социальной поддержки населения.
Наш расчетный счет 467079 в коммерческом банке "Вологдабанк" МФО 41909717.

Региональная инспекция (г.Тверь), № Т-0143.
Наш адрес и телефоны: 160001, г.Вологда, ул.Челюскинцев,3.
Справки, помощник редактора «КС» - 2-02-72.
Объявления - 2-04-61.
Ответственность за достоверность фактов, изложенных в материалах «КС», несут авторы; за содержание рекламы - рекламодатели.

Рукописи не возвращаются и не рецензируются.
Письма, поступившие в издания ТОО «КС», используются и оплачиваются при публикации по усмотрению редакции.
Фотокорреспондент Вениамин МИТЕЛЬКОВ.
Дежурный редактор Ольга ОРЛОВА.
Перепечатки со ссылкой на «КС» допустимы и приветствуются.

Верстка осуществлена в КЦ «КС». ТОО «ПОЛИГРАФИСТ» 160001, г.Вологда, ул.Челюскинцев,3.
Печать офсетная. Объем 2 п.л. Индекс 51080.
Заказ 430 Тираж 32200

КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ ПУНКТ «КС» В ЧЕРЕПОВЦЕ: ПР. ПОБЕДЫ,14, КАБ. 48, ТЕЛЕФАКС 5-38-00. ПРИЕМ РЕКЛАМЫ И ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ С 10 ДО 16 ЧАСОВ