

Пусть дни проходят

Письма в газету

«27 лет, Таня. Живу в Соколе, жена зоопарка, но писать газету откровенно говорю, не приходится. Пишу письма родителям, которые называют смешно, наивно, трогательно... «Аукнется-Отклиknется» Каждый комплимент, ради Бога! Не могу сидеть, скажу: у вас никого нет, многое даже ходит в прессе, субботние фотоснимки, вы любите любительские репортажи, интересная информация... Но помыслу, угадали, заподозрили! «Письма подорожникам». Милые, интересные письма! Но почему-то никто не помнит слова, разве не так? Поплышили тем, что я тоже читательница вашей газеты, прошу об одолжении, или как еще любить писать «Ужечким». Напечатайте слова, пожалуйста, я люблю, потому что не многие знают в лицо!» Называется «Пусть дни проходят»!

Начинается, тем более, что старой возрастом газете словес не чукры и симпатии, и улыбки, и просьбы, и мнения молодых. Уважим вас, Таня! И вообще, давайте дружить. Всенощескание и их жены нам интересны. Пишите, как они вам, служба официальной холи в привычном виде. А мы, конечно же, будем получать интересно - напечатаем.

Что касается занятий, то слова песни принадлежат И.Финку, музыкант искал в первом «Луне», по нашему мнению, композитор - Майк Кристенсен.

Ми ти борд не первый май встачем,

Много весен убывало нам,

Боли і грізни, відчуття, відчуваєм,

Радість і гужеві попохви.

Ничого, что ты принес усталий,

Что на лбу морщинки заглега.

Я тебе, родной мой, охлада,

Столько сил хорощих сберегла.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Саша, из города Гродно год.

Когда минутка грустная придет,

Я обниму тебя, в глаза твои взгляну,

Спросу: «Что это первая весна?

Наша весна, или это просто погода,

И что-то тепло где-то видел?

Ми нежності нічні тає згодами

Не сочті.

Ми это весна в сердце забыли.

И тебе по-прежнему люблю я,

Так люблю, что ты не знаешь сам.

Я тебе, родному рендеру,

К сонячному дню, відчуваєм,

Ты такой, как был, неустанный,

Лишь видки одесин седий.

И гордися ти сильнобійм,

Гордися сильном і женою.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Саша, из города Гродно год.

Когда минутка грустная придет,

Я обниму тебя, в глаза твои взгляну,

Спросу: «Что это первая весна?

Наша весна, или это просто погода,

И что-то тепло где-то видел?

Ми нежності нічні тає згодами

Не сочті.

Ми это весна в сердце забыли.

И тебе по-прежнему люблю я,

Так люблю, что ты не знаешь сам.

Я тебе, родному рендеру,

К сонячному дню, відчуваєм,

Ты такой, как был, неустанный,

Лишь видки одесин седий.

И гордися ти сильнобійм,

Гордися сильном і женою.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Саша, из города Гродно год.

Когда минутка грустная придет,

Я обниму тебя, в глаза твои взгляну,

Спросу: «Что это первая весна?

Наша весна, или это просто погода,

И что-то тепло где-то видел?

Ми нежності нічні тає згодами

Не сочті.

Ми это весна в сердце забыли.

И тебе по-прежнему люблю я,

Так люблю, что ты не знаешь сам.

Я тебе, родному рендеру,

К сонячному дню, відчуваєм,

Ты такой, как был, неустанный,

Лишь видки одесин седий.

И гордися ти сильнобійм,

Гордися сильном і женою.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Саша, из города Гродно год.

Когда минутка грустная придет,

Я обниму тебя, в глаза твои взгляну,

Спросу: «Что это первая весна?

Наша весна, или это просто погода,

И что-то тепло где-то видел?

Ми нежності нічні тає згодами

Не сочті.

Ми это весна в сердце забыли.

И тебе по-прежнему люблю я,

Так люблю, что ты не знаешь сам.

Я тебе, родному рендеру,

К сонячному дню, відчуваєм,

Ты такой, как был, неустанный,

Лишь видки одесин седий.

И гордися ти сильнобійм,

Гордися сильном і женою.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Саша, из города Гродно год.

Когда минутка грустная придет,

Я обниму тебя, в глаза твои взгляну,

Спросу: «Что это первая весна?

Наша весна, или это просто погода,

И что-то тепло где-то видел?

Ми нежності нічні тає згодами

Не сочті.

Ми это весна в сердце забыли.

И тебе по-прежнему люблю я,

Так люблю, что ты не знаешь сам.

Я тебе, родному рендеру,

К сонячному дню, відчуваєм,

Ты такой, как был, неустанный,

Лишь видки одесин седий.

И гордися ти сильнобійм,

Гордися сильном і женою.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Саша, из города Гродно год.

Когда минутка грустная придет,

Я обниму тебя, в глаза твои взгляну,

Спросу: «Что это первая весна?

Наша весна, или это просто погода,

И что-то тепло где-то видел?

Ми нежності нічні тає згодами

Не сочті.

Ми это весна в сердце забыли.

И тебе по-прежнему люблю я,

Так люблю, что ты не знаешь сам.

Я тебе, родному рендеру,

К сонячному дню, відчуваєм,

Ты такой, как был, неустанный,

Лишь видки одесин седий.

И гордися ти сильнобійм,

Гордися сильном і женою.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Саша, из города Гродно год.

Когда минутка грустная придет,

Я обниму тебя, в глаза твои взгляну,

Спросу: «Что это первая весна?

Наша весна, или это просто погода,

И что-то тепло где-то видел?

Ми нежності нічні тає згодами

Не сочті.

Ми это весна в сердце забыли.

И тебе по-прежнему люблю я,

Так люблю, что ты не знаешь сам.

Я тебе, родному рендеру,

К сонячному дню, відчуваєм,

Ты такой, как был, неустанный,

Лишь видки одесин седий.

И гордися ти сильнобійм,

Гордися сильном і женою.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Саша, из города Гродно год.

Когда минутка грустная придет,

Я обниму тебя, в глаза твои взгляну,

Спросу: «Что это первая весна?

Наша весна, или это просто погода,

И что-то тепло где-то видел?

Ми нежності нічні тає згодами

Не сочті.

Ми это весна в сердце забыли.

И тебе по-прежнему люблю я,

Так люблю, что ты не знаешь сам.

Я тебе, родному рендеру,

К сонячному дню, відчуваєм,

Ты такой, как был, неустанный,

Лишь видки одесин седий.

И гордися ти сильнобійм,

Гордися сильном і женою.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Саша, из города Гродно год.

Когда минутка грустная придет,

Я обниму тебя, в глаза твои взгляну,

Спросу: «Что это первая весна?

Наша весна, или это просто погода,

И что-то тепло где-то видел?

Ми нежності нічні тає згодами

Не сочті.

Ми это весна в сердце забыли.

И тебе по-прежнему люблю я,

Так люблю, что ты не знаешь сам.

Я тебе, родному рендеру,

К сонячному дню, відчуваєм,

Ты такой, как был, неустанный,

Лишь видки одесин седий.

И гордися ти сильнобійм,

Гордися сильном і женою.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Саша, из города Гродно год.

Когда минутка грустная придет,

Я обниму тебя, в глаза твои взгляну,

Спросу: «Что это первая весна?

Наша весна, или это просто погода,

И что-то тепло где-то видел?

Ми нежності нічні тає згодами

Не сочті.

Ми это весна в сердце забыли.

И тебе по-прежнему люблю я,

Так люблю, что ты не знаешь сам.

Я тебе, родному рендеру,

К сонячному дню, відчуваєм,

Ты такой, как был, неустанный,

Лишь видки одесин седий.

И гордися ти сильнобійм,

Гордися сильном і женою.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Саша, из города Гродно год.

Когда минутка грустная придет,

Я обниму тебя, в глаза твои взгляну,

Спросу: «Что это первая весна?

Наша весна, или это просто погода,

И что-то тепло где-то видел?

Ми нежності нічні тає згодами

Не сочті.

Ми это весна в сердце забыли.

И тебе по-прежнему люблю я,

Так люблю, что ты не знаешь сам.

Я тебе, родному рендеру,

К сонячному дню, відчуваєм,

Ты такой, как был, неустанный,

Лишь видки одесин седий.

И гордися ти сильнобійм,

Гордися сильном і женою.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Саша, из города Гродно год.

Когда минутка грустная придет,

Я обниму тебя, в глаза твои взгляну,

Спросу: «Что это первая весна?

Наша весна, или это просто погода,

И что-то тепло где-то видел?

Ми нежності нічні тає згодами

Не сочті.

Ми это весна в сердце забыли.

И тебе по-прежнему люблю я,

Так люблю, что ты не знаешь сам.

Я тебе, родному рендеру,

К сонячному дню, відчуваєм,

Ты такой, как был, неустанный,

Лишь видки одесин седий.

И гордися ти сильнобійм,

Гордися сильном і женою.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Саша, из города Гродно год.

Когда минутка грустная придет,

Я обниму тебя, в глаза твои взгляну,

Спросу: «Что это первая весна?

Наша весна, или это просто погода,

И что-то тепло где-то видел?

Ми нежності нічні тає згодами

Не сочті.

Ми это весна в сердце забыли.

И тебе по-прежнему люблю я,

Так люблю, что ты не знаешь сам.

Я тебе, родному рендеру,

К сонячному дню, відчуваєм,

Ты такой, как был, неустанный,

Лишь видки одесин седий.

И гордися ти сильнобійм,

Гордися сильном і женою.

Привет.

Пусть дни проходят, спасибо!

Детский уголок**В ШКОЛЕ СВОЙ БАНК
И СВОЯ ВАЛЮТА**

На родительских собраниях и в беседах с мамами, папами учителя порой крайне редко высказываются о материальном прощении успехов ребят. Ведь иногда в семьях какому-нибудь юному "коммерсанту" устанавливают определенный тариф: за "четверку", например, дают на мороженое, за "пятерку" - на "Сникерс".

Дети должны хорошо учиться не за вознаграждение, а проявляя непосредственный интерес к знаниям, - так рассуждают некоторые учителя.

Но, пожалуй, при этом они забывают, что даже для ребят старшего возраста всегда интересна игра. Если урок пролегает в обычной, нестандартной манере, если весь класс вовлечен в увлекательную игру, тут даже трошки и ленты удивляют педагогов своими стараниями.

И потому, на мой взгляд, не стоит спасаться, если в школе ребята играют в "коммерсанты". Притом, кому-то из них, возможно, во взрослой жизни эти игры очень даже пригодятся.

Недавно побывала я в Великодворском учебно-воспитательном центре Тотемского района. Председатель здешнего колхоза М.И. Сло-

**В следующем номере
на странице 4**

Новости вологодского спорта, наши консультации по распределению аптек, реклама, объявление.

бодин, рассказывая о школе и новых формах работы с ребятами, которые в диконике, вскипался энтузиазмом и творческой фантазией педагогов.

Школьники, если можно так выразиться, занимались государством, заботились о нем. В школе велось хозяйственное производство, рабочие места имелись. Ребята организовывали кафетерии и лавки для столовой, даже зерно для птицы. С тоюхи мы, конечно, помогали. А они проводили месечник экологии. Нынешней весной в наших деревнях более двухсот деревьев посадили. Интерес живут ребята. Для них и музыкальная школа, и изостудия, и кружки народных промыслов. С утра до вечера и младшие, и старшие в детском центре. Да, у них там даже своя "валюта" есть.

И вот, наконец, мы, расставивши ребят и учителей, целиком наследия школы, расстеливши компьютеры и т.д. в классах. Великодворские школы называли ее "дети, а не зола". С "пятеркой" в течение этой недели выдавали три зола, за "четверку" - один. Работал в школе магазин, где на эти "денеги" продавали шоколадки, пряники и другие сладости. Можно было купить за три золы кроссовки, а разгадавши его - получили 12 зол. Студархисники получали вены за демонстрации интересных физических опытов и их разъяснение ребятам младших классов, побудив в компьютерной игре за удачные ответы в викторине "Звездный час". Возросла активность за уроков, а участвовала за эту неделю просто парализма.

Чтобы учебный год завершился в школе открытым "банком", куда ребята, особенно отличавшиеся в тех или других показателях по процентам оставляли вены с сентября. Девятисемьдесят Слесарь Попов за неделю стоя вороба. Говорят, что часть этой суммы в банке хранит. Но тайну вклада мы, конечно, разглашать не будем.

Наталия ТРОФИМОВА.

Группы - 95

НА ЭТОТ РАЗ - 0:1

Санкт-петербургский "Локомотив" в матче чемпионата России среди команд зоны "Запад" второй лиги победил вологодское "Динамо", забив единственный мяч на последние секунды встречи и взяв тем самым реванш за поражение в кубковом поединке.

Петр НЕПРЫХИН.

Спортивные виды

"МОРСКОЙ ВОЛК"

Приключеская драма режиссера Майкла Андерсона, в главных ролях которой задействованы Чарльз Бронсон и Кристофер Рив. Это экранизация одноименного романа Джекса Лондона, повествующего о том, как жутковатой морской капитан спасает сан-францисского аристократа - жертву кораблекрушения.

"МНЕМОНИЧЕСКИЙ ДЖОННИ"

Герой фантастики "еского боевика" Джонни скрывается от мафии. Его можно - и может скроется из своего мозга микросхему, которая содержит информацию, способную избавить общество от страшной болезни. В одной из главных ролей - несокрушимый Дольф Лундгрен.

"ПОИСК"

Режиссерский дебют Жана Клода ван Дамма, который сам себя и сыграл в главной роли. Кристофер Доло (ван Дамм) проходит путь от парижских улиц до пиратского корабля, на котором он в итоге оказывается в далеком Китае, где и мешает профессионально своим ногами. Действие разворачивается в 1860 году.

"БЕЗОПАСНОЕ МЕСТО"

В главной роли влюбленных, которых играют Элиас Котиас и Джек Планц, а троицы - чоловеков и андроидов спасаются от гонящейся за ними по пятам компании злых роботов.

"МЫС СТРАХА"

Напряженная драма Мартина Скорсезе, который пригласил на съемки своего фильма чистый букет неплохих актеров: Роберт де Ниро, Ник Нолти, Джессика Лэнг. Поверьте, посмотрите - стоит.

"СЛОВО"

Триллер Джона Флинна с Кристофером Уокеном в главной роли. Ловкая манипуляция гранищует пускавшимися бизнесменами... И все бы ничего, если бы ее "клиент" однажды не стал бывший агент ФБР, охотящийся за гангстерским миллиардером.

"КИБОРГ-2"

Пара юных влюбленных, которых играют Элиас Котиас и Джек Планц, а троицы - чоловеков и андроидов спасаются от гонящейся за ними по пятам компании злых роботов.

"БОЕВОЕ ПЛАТЬЕ"

Новый комический триллер Роберта Олтмана, разворачивающийся в недрах парижской индустрии модной одежды. В ролях - Тим Роббинс, Лорен Бокас, Сьюзи Соронсон.

"СМЕРТЕЛЬНЫЙ СОВЕТ"

"Черная" комедия Мэнди Флетчера, в которой две сестры планируют убийство своей властолюбивой матери по приказу призраков легендарных "убийц". А глявастенут над ними призрак Джека Потрошителя.

"ВОСХОДЯЩЕЕ СОЛНЦЕ"

Экранизация романа Майкла Крайтона ("Парк Кинеского парка") с неподражаемыми Уэсли Снейпом и Шоном Коннери в главных ролях. Сюжет фильма довольно прост. Две полицейские расследуют убийство женщины в американском представительстве японской корпорации.

Антон ЯНКОВСКИЙ.

Зам. главного редактора Сергей КАТКАНОВ.

ГАЗЕТА НЕ ВЫХОДИТ ПО ВОСКРЕСЕНЬЮ И ПОНЕДЕЛЬНИКАМ

Уредители - администрация области, ТОО "Редакция газеты "Красный Север", акционерное общество "Вологодстрем" и общественная фонд социальной поддержки населения.

Наш расчетный счет 467079/2 в коммерческом банке "Вологодбанк" МФО 41909717.

КОРРЕСПОНДЕНТСКИЙ ПУНКТ "КС" В ЧЕРЕПОВЦЕ: ПР. ПОВЕДЫ, 14, КАВ. 48, ТЕЛЕФАКС 5-38-00, ПРИЕМ РЕКЛАМЫ И ЧАСТНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ С 10 ДО 16 ЧАСОВ

Программа

НТВ

**ПОНЕДЕЛЬНИК,
29 МАЯ**

18.05 - "Черный принц Аджуба". 18.30 - "Вспомним те годы. 1972". 19.00, 22.00 0.00 - Сегодня. 19.35 - "Легенды спорта. Э.Стрельцов". 20.20 - "Остров монстров". Х/ф. ([США]. 22.35 - "Полиция Майами. Отдел нравов". 23.30 - Времечно. 0.15 - Меломания: "Тина Тернер".

**ВТОРНИК,
30 МАЯ**

18.00 - "Черный принц Аджуба". 18.30 - "Вспомним те годы. 1973". 19.00, 22.00, 0.00 - Сегодня. 19.35 - "Красивые уйти". Х/ф. ([США]. 20.10 - "Сыграй мне "Тумано". Х/ф. ([США]. 22.35 - "Полиция Майами. Отдел нравов". 23.30 - Времечно. 0.15 - Меломания: "Тина Тернер".

**СРЕДА,
31 МАЯ**

18.00 - "Черный принц Аджуба". 18.30 - "Вспомним те годы. 1974". 19.00, 22.00, 0.00 - Сегодня. 19.35 - Короле. 20.15 - "Красиво уйти". Х/ф. ([США]. 22.35 - "Полиция Майами. Отдел нравов". 23.30 - Времечно. 0.15 - "Стих сдулся душу". Х/ф. ([Германия].

**ЧЕТВЕРГ,
1 ИЮНЯ**

18.00 - "Черный принц Аджуба". 18.25 - "Вспомним те годы. 1975". 19.00, 22.00, 0.00 - Сегодня. 19.35 - Токово спортивная жизнь. 20.15 - "Дети, которых не нюхают". Х/ф. ([США]. 22.35 - "Полиция Майами. Отдел нравов". 23.30 - Времечно. 0.15 - "Стих сдулся душу". Х/ф. ([Германия].

**ПЯТНИЦА,
2 ИЮНЯ**

18.00 - "Черный принц Аджуба". 18.30 - Великолепная семерка. 19.00, 22.00, 0.00 - Сегодня. 19.35 - Футбольный клуб. 20.20 - Мультифильм. 20.40 - "Добро пожаловать, или Посторонний, входит воспрещен". 22.35 - "Полиция Майами. Отдел нравов". 23.30 - Времечно. 0.15 - "Мужчины и любовники". Х/ф. ([Италия].

**СУББОТА,
3 ИЮНЯ**

18.00 - Мультифильм. 19.00 - Согдион. 19.35 - "Клони от форто Байра". 21.00 - "Возвращение Арсено Люпена". 22.00 - Номидии. 22.45 - Куки. 23.00 - "Ассо". Х/ф. 1.35 - Третий глаз.

**ВОСКРЕСЕНЬЕ,
4 ИЮНЯ**

18.00 - Мультифильм. 18.30 - "Сто к одному". 19.00 - Сегодня. 19.30 - Дог-шоу. 20.00 - "Самые громкие преступления ХХ века". 21.00 - Итоги. 22.10 - "Клот". Х/ф. ([США]. 0.10 - Автогонки Индикар.

Программа

НТВ

Красный Север

"ФАРМ-ТРАСТ"
ПОКУПАЕТ И ПРОДАЕТ МЕДИКАМЕНТЫ
ОПТОМ
отеч. и зарубежных производителей.
Форма оплаты любая.
Тел. (095) 217-65-56, факс (095) 217-65-15.

ФИЛИАЛ "БУПАТ" АОЗТ ВПЗ

РЕАЛИЗУЕТ ОБОРУДОВАНИЕ В ИСПРАВНОМ СОСТОЯНИИ ПО ОСТАТОЧНОЙ СТОИМОСТИ:
шестиголовые и универсальные крулошлифовальные станки
ЗУДАВ-2 - 1 шт;
- универсальные крулошлифовальные станки
ЗУДАВ-2 - 2 шт;
- универсальный крулошлифовальный станок
ЗК27-100 - 1 шт;
- термоллатвтомат ДЕЗ134 объем 500 куб.см.
Обращаться по телефонам: 3-67-00, 9-71-05.

**АООТ
"ВОЛОГДАСЕЛЬХОЗТЕХНИКА"**

предоставляет в кредитный ремонт:
отвратительные котлы;
отвратительная стоимость 1215000 рублей.
Наш адрес: Вологда, ул. Троицкая, 16.
Телефоны: 3-70-43, 3-70-23.

**ВНИМАНИЕ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ГАРАЖЕЙ,
РАСПОЛОЖЕННЫХ ПО АДРЕСУ:**
ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕЛУК, 29 - 31.

Предлагаем в строй до 20 ИЮНЯ с.г.

убрать гаражи с трассы существующей телефонной канализации, расположенной между домами по адресу Технический пер., 29, и Технический пер., 31.

В противном случае, по истечении указанного срока, гаражи будут снесены силами ВОГМТС. Затраты по сносу будут отнесены на владельца гаража. Уведомление о сносе имущества принимается не будет.

Администрация ВОГМТС.

Телефон для справок: 2-13-03.

Ваша реклама в наших газетах!

Телефоны рекламного отдела ТОО "Красный Север":
2-00-33, 5-22-24, тел./факс: 2-04-67.

ВЫСТАВКА

системы безопасности
"Олле-сервис".

Адрес: ул. Гагарина, 81.

Телефон: 3-31-71.

СРОЧНО!

ПРОДАЮ новый малогабаритный диван-кровать. Т. 6-22-05.

ПРОДАЮ недорого новый дачный вагон 3х4,5. Т. 4-94-22, в с 7.30 до 8.30, с 20 до 22.

СНИМУ квартиру. Т. 4-02-66.

ПРОДАЮ 2-комнатную квартиру. Т. 5-72-91.

МЕНЯЮ ЗИЛ 130 на УАЗ или продам. Т. 1-09-46.

ПРОДАЮ ВАЗ-2108. Т. 4-06-55.

СНИМУ 2-комнатную кв. с телефоном в центре. Т. 6-92-64, с 18 до 21.

ПРОДАЮ кресло-кровать б/у. ул. Самойло, 12-7.

ПРОДАЮ газонокосилку "Прилукки" 8x4. ул. Ярославская, 29-я, на 33.

КУПЛЮ сварочный полуавтомат. Т. 5-01-94.

ПРОДАЮ дачу в Баранове. Т. 2-38-47.

ПРОДАЮ дачу на ПЗ или меню на автомобиль. Т. 3-43-55.

2-КОМНАТНОУ в Вологжинской обл. на Вологду или продам. Т. 2-43-23.

ПРОДАЮ 2-сторонний шкаф. Т. 1-52-32.

ПРОДАЮ участок 20 соток в 30 км от Вологды, дешево. Т. 5-22-15, с 10 до 12, 41-03-13, с 21 до 21.

ПРОДАЮ щенков бассет-хаунда с родословной. Т. 1-53-78.

ПРОДАЮ дачу за ТЭЦ. Т. 2-06-97, строго до 17.

ПРОДАЮ ИП. Т. 4-03-18.

ПРОДАЮ 4-комнатную квартиру. Т. 4-31-98.

ПРОДАЮ ВАЗ-2108 1981 г. в. Т. 3-29-22.

ПРОДАЮ ВАЗ-21093. Т. 3-12-95, вечером.

ПОЛУГОРНЫЙ (изолированные, 25, 28, 2м, 2 этаж, гор.вода, центр) на полуторную в центре (смежные, и последний этаж не предлагать). Т. 2-05-15, с 9 до 18.

ПРОДАЮ щенков ротвейлеров. Т. 4-05-14, с 15-45-55.

УТЕРЯННЫЙ лягушонок пропал в Йошкар-Оле.

УТЕРЯННОЕ удостоверение инвалида ВОВ 1 группы на имя Климина Павла Константиновича считать недействительным.

УТЕРЯННЫЙ лягушонок пропал в Йошкар-Оле.

УТЕРЯННОЕ удостоверение инвалида ВОВ 1 группы на имя Сухановой Ирины Самсоновны считать недействительным.

ПРОДАЮ гараж кирпичный в коп. "Восток". Т. 4-00-41.

Коллектив коммерческого банка "Вологдабанк" с прискорбием извещает о смерти ветерана системы банков СМИРНОВА Александра Ивановича и выражает соболезнование родным и близким покойного.

**ВОЛОГДОСКОЕ ВЫСШЕЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ
ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР СТУДЕНТОВ
НА 1995-96 УЧЕБНЫЙ ГОД ПО
СПЕЦИАЛЬНОСТИ:**

на базе 11 классов

1. учитель начальных классов (срок обучения 3 года).

2. учитель русского языка и литературы неполной средней школы (срок обучения 3 года).

3. учитель начальных классов, организатор внеклассного воспитательного процесса.

4. учитель начальных классов, организатор изобразительного искусства.

5. учитель начальных классов, организатор физической культуры и спорта.

6. учитель начальных классов, организатор музыкальной деятельности.

7. учитель начальных классов, организатор информационных технологий.

8. учитель начальных классов, организатор технологии.

9. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

10. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

11. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

12. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

13. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

14. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

15. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

16. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

17. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

18. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

19. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

20. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

21. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

22. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

23. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

24. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

25. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

26. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

27. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

28. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

29. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

30. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

31. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

32. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

33. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

34. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

35. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

36. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

37. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

38. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

39. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

40. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

41. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

42. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

43. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

44. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

45. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

46. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

47. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

48. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

49. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

50. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

51. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

52. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

53. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.

54. учитель начальных классов, организатор изучения языка народов мира.