

ЗЕРКАЛО

Зеркало

21 сентября 1995 года № 186 (23172)

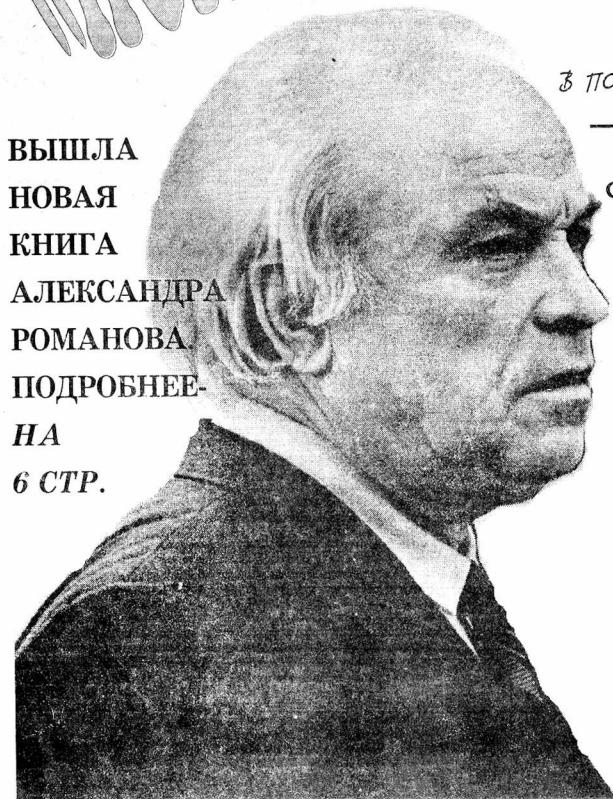
В ПОЛНЫЙ РОСТ

БРАКОНЬЕРЫ

КОЛОРИТ И НЕБЫВАЛУЮ ОСТРОТУ ПРОБЛЕМЫ ПОЧУВСТВУЙТЕ НА 4-5 СТР.

«ИСКРЫ ПАМЯТИ»

ВЫШЛА
НОВАЯ
КНИГА
АЛЕКСАНДРА
РОМАНОВА.
ПОДРОБНЕЕ-
НА
6 СТР.



В ПОРЯДКЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ
С ДНЕМ МАТЕРИ

МЫ С МАТЕРИЯМИ
СТРАННО ОТДАЛЕННЫ

- По рыжики не выбраться ли нам?
Мать говорит мне, под руку толкая,
И цурится с крыльца по сторонам, -
Погода-то привольная какая!
Ну, что молчишь? С собою позови...
А я на мать любуюсь с интересом:
Свои грибы и ягоды свои
Давным-давно повыбирали из леса.
- Пойдем! - я ульбаясь, и она,
Держась меня, бредет в раздолье...
Из глаза просек.
И под платочком темных синих глаз
Как белый отглоск встречен...
На дне от листопада звонки.
Березок.
Шемит мне сердце близостью такой.
Мы с материами странно отдалены.
А тут она вот рядом, под рукой,
И на душе от листопада звонки.
Как торопливы, как слабы шажки!
Сбавляю шаг, и мне ничуть не тяжко.
- Вот Утичье, - вздохнет,
- вот Подстожки,
А это, Боже мой, да ведь Корчажка!
Ой, заросла. А как была чиста!
И вновь стоит срдь склоненных угодий...
Что для меня - грибные линии места,
Для матери - судьба, труды и годы.
Я скрошенно вместе постою
И, отдалясь, пойду Корчажкой с краю
И в звонкую корзинку свою
Знай ядерные браслеты.
Мать подожму. Она бредет ко мне,
И след ее опять раздумье выстлан.
Ну а в корзинке на глубоком дне
Одни линии листья, золотые листья...



Уитни Хьюстон - 28-
летняя общепризнанная звезда
международной эстрады. Она получила
пять премий "Грэмми" и
девять американских
музыкальных наград.
Она единственная певица,
которая выпустила
подряд семь пластинок,
стоящих на первом мес-
те в списке бестселле-
ров: у групп "Битлс" и
"Би-Джи" их было по
шесть. Критик журнала
"Тайм" Ричард Корлисс
пишет, что у Хьюстон
"прелестное лицо,
стройная фигура, улы-
бка звезды и самый
сладкий голос в поп-му-
зыке. Ее тонкая вирту-
озность, голос диапазо-
ном в три октавы и ли-
рическое начало про-
сто... пугают".

Александр РОМАНОВ

8.9 СТР.

ИНФОРМ-02

■ В селе Тарногский Городок, на улице Советской, в здании ПУ-49, рабочие ТОО имени Ленина Б. С., находясь в нетрезвом состоянии, открыто похитили наручные часы у учащегося этого ПУ Е.

■ В поселке Озарково из кабинета Вологда - Повенец автомашиной

секретаря администрации Подлесного сельсовета совершила кражу ксерокса стоимостью два миллиона сто двадцать пять тысяч рублей.

■ В поселке Кайда, на улице Советской, из магазина района "Стимул" совершенна кража видеорадиопарата.

■ На седьмом километре автодороги Вологда - Повенец автомашиной

МАЗ-53371 Вологодского подшипникового завода под управлением М. был сбит рабочий ТОО "Майское", который получил смертельную травму.

■ В Вологде, на улице Ленинградской, неизвестным лицом и неустановленным оружием произведено два выстрела на три миллиона рублей.

■ На седьмом километре автодороги Вологда - Повенец автомашиной

О НОВОМ СБОРНИКЕ АЛЕКСАНДРА РОМАНОВА

ЕЩЕ ЖИВА в памяти книга Александра Александровича Романова "Версты раздумий", а на столе лежит новая, только что изданная, "Искры памяти". Нет, не отпускает нашего очень крупного, талантливого поэта, не отпускает его публицистику. И невольно приходит на ум спор Александра Романова со своим близким другом Василием Беловым. Об этом споре сам Александр Александрович рассказал в очерке "Великая доля", посвященном творчеству писателя:

"Как-то говорят: надо каждому из нас заниматься своим делом. И не размазывать свои способности на всякую поденную. А публицистику надо бросать. Она устроит слово. Она опасна для писателя."

- И для поэта тоже, - добавляет, пристально глядя на меня.

Я не соглашусь: публицистику забросить невозможно. Она - огневица! Она вывачена из самого полымя жизни. А в полымя этом не только разгул политики, вранья и тщета надежд, а и ложного горя, а наши собственные прозрения".

Мне представляется, что романовские "Искры памяти" как раз и выдали из жаркого полымя жизни. Потому и обожают сердце, тревожат разум, чувства и совесть.

В сущности - это сборник размышления, поэтического и страстного человека, о судьбах России. Тонкое задает открываящая ее новелла "Дионисий в Ферапонты". Шемячием горюмки упреком нам, сегодняшним, звучат здесь романовские слова: "И не видимо нам, что когда-то на Руси жизнь людскую утверждали "через умное и сердечное делание". И не расписывали ее по пятилеткам, а повседневно и всечастливо вкладывали свои труды в неделимость времени и в будущее шля, как в подвиг. Вот Нил Сорский. Вот Дионисий... А мы, эти, нынешние, до того испоганились, измельчали, предали свое великолепие прошлое, что ни о каком духовном самоусовершенствовании и думать не желаем. Лишь по рабской привычке опять надеемся, что жизнь на Руси наладится кем-то и без нашего "умного и сердечного делания"..."

Очего же мы, русские, стали такими? Отчего пали так низко, что стыдно глаза поднимать на великих деятелей прошлых столетий? От беззубия, уверяет Александр Романов. Но "беззубие" - не только усталое равнодушие, а еще и икривая самоустраниность от наущенной жизни... Это поланс утраты нашей духовной зоркости... И если хотим выжить как народ, надо каждому взглянуть глубу самого себя, пробудить совесть, честь и тревогу" ("Беззубие").

Не правда ли, звучит как призыв ко всем нам, ныне живущим, засучив рукава, взяться за переустройство самих себя, потому что только таким деятельным путем сможем обстроить и Россию, вернуть ей блестящее и славу. И наверное, не случайно романовские "Искры памяти" высвечивают сублии людей незаурядных, чьим жизненным факелом была правда. Таковы поэты Алексей Ганин, Николай Клюев, Александр Яшин, Сергей Орлов, Николай Рубцов, писатели Василий Белов и Федор Абрамов, который однажды сказал автору книги: "Полуправда терпеть не могу, а правды и сам напертишься..." ("Откровения Федора Абрамова").

Тот, кто хоть немногого знаком с историей нашей литературы, знает, насколько правдива эта реплика Федора Абрамова. Ганин и Клюев за свои убеждения, за свою боль о России и беззаботную любовь к ней были расстреляны. Яшин и Орлов за свое пристрастие к правде раньше времени сведены в могилу, так



АЛЕКСАНДР РОМАНОВ: «ПУТЬ К СЕБЕ, В СЕБЯ, В СВОЕ ПРОШЛОЕ И БУДУЩЕЕ...»

же, как и Федор Абрамов, и Николай Рубцов...

Горько читать страницы воспоминаний Александра Романова обо всех этих русских страдальцах, не умевших кричать душой, поддаваясь да заскывать, а потому и получавших то плюто, то неисконные серии ударов литературными критическими дубинками. Горько, но радостно от сознания, что все они были вологжанами, нашими земляками, гордо проносящими через свои недолгие жизни выстраданные убеждения и незапятнанную честь. Радостно и от того, что не скучает, пусть немногими, но людьми "умного и сердечного делания" вологодская земля и поныне.

МАЛО ТОГО, что в своей новой книге Александр Романов дал целую галерею удивительных по точности портретов знаменных и незнаменных вологжан. Он заявлял себя в ней еще и как очень тонкий ценитель искусства. Его рассуждения о природе художественной прозы, поэзии, публицистики, театра и живописи поражают верностью и неординарностью взгляда. А его характеристики даже крупных творческих личностей к драматичности убедительны и точны.

По-настоящему широко и вольно говорит Александр Романов о поэзии. Здесь он в своей стихии. Только человек, одевший почти недоступные высоты поэзии, мог дать ей столь нестандартную характеристику:

"Что такое "вещество" поэзии? Это свет откровений из глубины души или из разломов народной судьбы. Это словесное пламя самих времен". ("К тайнам поэзии"). Или: "Познания - это свободный порыв к истинам, еще не познанным, и к красоте, еще не виданной" ("Родовое древо").

Так говорит Романов о сущности поэзии. Но не менее впечатляющи его немногословные характеристики некоторых стихотворцев - наших современников. Приведу несколько примеров:

"Его поэзия - что словоином зарево. В ней прозаичный трепет света, звона и призыва жить радостно, взахлеб" - это о Викторе Бокове.

"Вталантливости его светится загадочная простота" - о Сергеев Чухине.

"В нем чистливо сошлись воедино познания и народный распев с музыкальным юмором" - о Николае Дружинине.

Взять хотя бы "Бдовый поклон". Мать

поэта и его соседка Павла на своих плачах вынесли неусыпную тяжесть послевоенного колхозного жития. И за пасение украдкой корды для скотины, и голод детей, и свои мучительныеочные раздумья прибавили им немало седины в волосах. Казалось бы, - какое им дело до литературы? Но вот послушали рассказ Федора Абрамова о председателе, который разрешил колхозникам кость сено "для себя" из тридцати процентов, и преисполнились благодарности к тому, и неведомому председателю и к писателю, как заступнику народному...

А с какой трепетной любовью воскрешает Романов в своем памятни образ преподавателя педучилища, подлинного русского интеллигента: Николая Иринаховича Янусова! С какой душевной признальностью пишет он о машинисте молодежной газеты Г.Н.Вербинец, бескорыстной и добир женшине! С трех лет читаешь воспоминания поэта о своем детстве ("Визапий оклик", "Золотое колечко", "Огненные мечники"). Каждый характер здесь свидетельствует о душевном тепле, которое стоял в течение веков воспитались русской деревней.

Но вот струй горени вспыхиваются в воспоминания вчерашние и сегодняшние впечатления. Что произошло с музыками, которых сперва привезли дрова, продали их, а потом увезли обратно? Почему давнишний сосед занял денег на три дня, а потом исчез с глаз долой?

Или взять очерк "Люди и деньги", в котором действует бескостный путь Ушивалов, где

известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов, где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов, где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

где известные проходили по раздробленному "танцору" по "танцору"...

Или быть бескостным путем Ушивалов,

Фирма "Фили Промоушн" и ДК им. Горбунова открывают в конце сентября новый концертный сезон. С 21 по 23 сентября на сцене клуба выступают группы "Альянс" и "Наштар". Ожидается, что в концерте примут участие британские музыканты, которые работали вместе с группой над записью одноименного альбома.

В Риге прошла акция "Рок против наркотиков". В то же время в столице Латвии открылся концертный фестиваль "Латгальский Наштар". Ожидается, что в концерте примут участие британские музыканты, которые работали вместе с группой над записью одноименного альбома.

Анатолий Крупнов, лидер "Черного обелиска", вернулся на дни из Греции, где провел отпуск, и приступает к съемкам своего нового сольного альбома "Крупский и К'".

Солист "Рондо" Александер Иванов приступил к съемкам видеоклипа на студии "Моно", в записи которого участвуют звезды группы "Динамик". Видеоклип будет состоять из 15 новых песен, к 12 из которых музыка и слова написал композитор Сергей Трофимов, ранее работавший с певицей Каролиной. Скорее всего альбом будет называться "Я залу дождь" или "Я вижу небо".

Группа "На-На" собирается в магистральное кругосветное турне. В течение трех недель ноябрь будут даны 12 концертов в городах США, за которыми в январе следят три города в Сингапуре и еще две недели будет веселить китайскую публику. Помимо этого, ведутся переговоры с организаторами концертов в Германии, Франции и Сингапуре.

Певица Лариса Черникова

намеревалась в очередной раз доказать критикам Томасу на реоркестре, что простые мелодии выдаются в окопузмических краяках легкое недоумение, ибо все почему-то было уверено, что первому исполнителю не хватает опыта для создания такого момента в поп-сцене никого отношения не имеет. Однако все оказалось наоборот: Томас, сын певицы папара - "Модели Talking", тоже вспыхнул руки.

За шесть лет солисты карьеры ведущего Альбинона на музыкальных премиях значительные изменения. Каждый новый альбом, а весной этого года он выпустил третий купон "Лога", и жена осталась в престижном эфире радиостанции "Европа Плюс", он отвечая искренне и приехал, в отличие от многих, на станицу времена. Вокально-инструментальным в скромнейшем джинсовом костюме и заряженными биноклями.

- Вы не можете понять облик. Не старайтесь быть потерпевшим. Мужчины, которые создают ваши имиджи?"

Я бы не хотел, чтобы фанаты решали, являются мне или нет. Конечно, я - музыкант - всегда на виду. Но я не хочу, чтобы я был скрыт от других жизней. Если возникнет желание обновиться, я обновлюсь. А пока я певец. Певики должны ориентироваться на меня, а не на них.

- У вас, наверное, есть цепь штатских, которые создают ваши имиджи?

Нет. Я сам делаю это. Я сам это создаю. Искусство. А я стремлюсь быть таким, каков я есть: задумываюсь заранее, как я хочу выглядеть и что говорить.

- А с Дженером Болем отнюдь не проходило никогда?

- Все. Зависело о нем и узнало только из газет.

ЗЕРКАЛО

11.10.06

A-MUSIC

СЛОВО РЕДАКТОРА



В предыдущем номере мы рассказывали читателям, мы приглашаем тему гастролей и обещали рассказать, из чего складываются цены на билеты.

Не стоит вспоминать, как было раньше: тогда было просто работать с артистами, со службами обеспечения концерта. И хотя индивидуальный подход требовался всегда, сегодня особенно важно проявлять терпение к капризам артистов, их запросам и требованиям. Иначе они раз - и падут, домой, а сегодня они не раз - и пойдут к нам, чтобы встретиться с ними, придется подождать билеты, и настроение, конечно, не будет испорчено.

А чтобы этого не случилось, нам приходится сейчас встречать артистов как самых дорогих гостей, не забывая при этом, что они за свой труд должны получить приличный гонорар, который они делают прежде всего с государством в виде налога и отчисления процентов авторского вознаграждения от суммы валового сбора с концерта.

Кроме того, нужно "поделиться" с композитором, поэтом, музыкантами, администратором, костюмером, фотографом, мастером и так далее...

А еще надо оплатить дорогу, гостиницу, питание, арендовать аппаратуру и оркестрального зала, рекламу и полиграфические услуги.

И все это, конечно же, влияет на цену билета, который вы покупаете, а живое общение с артистом доставляет вам ни с чем не сравнимое удовольствие.

Нам еще предстоит встретиться с ведущими артистами эстрады. Составьте ценности и сделайте правильный выбор, то есть хочу сказать: не хлебом единим жив человек.

Андрей ТЕЛАЙКОВ,

Р. С. К слову сказать, трудности уже начались, и концерт Вячеслава Добрынина в ДК ВПЗ состоится 23 сентября в 15 часов, а "Агата Кристи" - 24 сентября в 19 часов.

И тем временем подождем День машиностроителя, и ВПЗ приглашает отправлять его на свой стадион "Витязь".

24 сентября в 11 часов.

она возвратилась из поездки на Средиземное море и приступила к работе. 29 сентября состоялся презентация ее первого сольного альбома "Одинокий".

Группа Nazareth в начале сентября выступила в киевском Дворце культуры "Украина".

Средняя стоимость билетов на концерт британских музыкантов составила 9,5 миллионов карбованцев (примерно 50 долларов).

30 октября эти диски были конфискованы на таможне. Сегодня 10 золотых дисков легендарных Beatles выставлены на аукционе в Лондоне. На продажу выставлены 10 золотых дисков David Bowie. Всего цена со всего мира собралась - 26. 27 октября на свою ежегодную тусовку, где смогли поболтаться с раритетными пластинками, которым были конфискованы в 1965 году, поскольку на них не было соответствующих документов, разрешающих их экспорт из США в Англию.

Джордж Майкл пообещал британским фанатам, что выступит перед ними "живым" еще до конца этого года, однако в стране недавно вспыхнувшим пожаром, который лежит в Лондоне, неизвестно, когда даст серию концертов на стадионе Wembley, были назначены недействительными.

Группа Iggy Pop 12 октября выступит перед 10-тысячной аудиторией в Бейруте в рамках тура, посвященного выходу альбома "X Factor". Это

будет первый рок-концерт в столице Ливана после окончания гражданской войны. Мы осознаем, что там опасно, - сообщил Марк Маркунович (один из менеджеров группы), - но мы стремимся понравиться мир с музыкой "хард-рок".

В Англии называли слух о том, что Robbie Williams, певец группы Take That, недавно покинувший группу, работает над созданием нового коллектива. Как стало известно, одно из предположений называлось "группой для будущего коллектива - Sportswave".

Рик Парри, гитарист-вокалист британской группы Status Quo, был признан виновным в том, что, ведя свой "Порно" после принятия не только спиртного, но и наркотиков. Рик после нескольких судебных заседаний отделался.

«НЕ ТОЛЬКО УШЛЫЩАТЬ, НО ЕСТЬ ШАНС УВИДЕТЬ!»
"А-Миз" студию" восходит на высоком уровне писательского творчества на территории Волгоградской области Laser Video stereo

Kina Turner - Simply the best, клип, 91 минута.

ABBA - GOLD, клип, 128 минут.

ERIC CLAPTON - THE CREAM OF, клип, 75 минут

EURYTHMICS - LIVE, клип, 90 минут.

Суперстаровые сборники. Запись со спутниковой антени. Заказ не менее 2 кассет.

Боголюбова, 16004, ул. Ленинградская, 89, АК ВПЗ. А-Миз.

Евгений КЕМЕРОВСКИЙ:

<В 30 лет я начал все сначала>

Сначала он поразил всех своими клипами: "Мой брат", "Ностальгия", "Холода утра" не оставили равнодушными ни один из зрителей, ни профессио-справедливость. Сам собой возник вопрос: кто такой этот Кемеровский? Однако удивительность счастья любознательности зрителям было непросто. Журналисты потому-то упорно обходили Евгения Кемеровского своим вниманием. Может быть, че-ловек, занимающийся искусством, сегодня никому не интересен? Сам Евгений говорит, что сделала не та уж много. Однако после выхода альбома "Мой брат", работы над которым завершились в 2004 году, и даже съемки клипа на песню "Любовь" не вызвали у Томаса никакого интереса.

- Да. В Германии у меня большая карьера, я там популярна. А они почему-то не интересуются. Но в США и чувствую себя гораздо комфортнее.

- Но как вы кажется ваша популярность связана с тем или иным альбомом?

- Да, это было через два года. Я думала, надо учиться конкурировать. Знать, на что есть спрос. Но для меня главное - спортивный дух.

Банальный для меня вопрос о любимой марке пива не вызвал у Томаса никакого интереса.

- Да, это прошлое.

- Но как же вы можете быть такими?

- Я исполнитель собственных песен. Певица - это Фредди Меркьюри и Иосиф Кобзон. У нас в России очень мало классических певцов, болгары хороши исполнителями собственно песен. Так что я считаю, что у меня есть уникальный потенциал.

- Да, но как вы можете быть таким?

- Я исполнитель собственных песен. Певица - это Фредди Меркьюри и Иосиф Кобзон.

Все это я знаю, я могу сказать как о себе.

- Ты давно пишешь песни?

- С 16 лет, когда я закончила музыкальную школу по классу классической гитары.

В молодости играл на танцах. Потом мой брат утащил меня в спорт. Я занималась волейболом, баскетом. Институт культуры и спорта. Высшую школу тренеров. Но в конине концов пришел в музыку. Сегодня у меня готово три альбома.

- В 30 лет ты решила стать профессиональным музыкантом. Возраст уже достаточно велик для солистки. Ты не боишься так круто изменить свою жизнь?

- Жизнь заставила меня в 30 лет начать все сначала. 1 декабря 1992 года моя бабушка Саша погибла в автомобильной катастрофе.

Саша была единственной в семье, кроме меня, которая имела право на наследство.

Саша умерла, когда я родила свою первую девочку.

Саша у

ИНФОРМ-02

■ В Череповце, на улице Ветеранов, совершила храпка и мчущество у магнитной фабрики С., на общую сумму три миллиона рублей.

■ В коммерческом банке "Вологда-банк" при пересчете выручки обнаружена купюра достоинством пятьдесят тысяч рублей с признаками подделки.

РАЗ-РАЗ-РАЗНОЕ



Вот смотрю и думаю...

СОБАКА БЫВАЕТ КУСАЧИЙ...

Взять в руки перо и попробовать себя в качестве писателя заставил меня ряд утренних радиопередач, в которых роль героя определялась собакой породы бульдог - как угроза всему живому в областном центре.

Нельзя сказать, что ятношусь к числу дилетантов в вопросах кинологии, но пришло подняться соответствующую литературу, побеседовать со специалистами и людьми, содержащими этих, обладающих оригинальной внешностью, представителей наших меньших братьев. В ходе ознакомления оказалось, что данная порода в настоещее время используется национальными земляками как собака декоративная, как друг семьи и верный сторож. Более того, бойцовые собаки значительно сложнее обучаются работе по человеку, чем собаки служебных пород: овчарки, рottweilerы и т.д. Но, несмотря на чисто эмоциональные и теоретические доказательства невинности бульдогов, пришло обратиться к статистике.

Со слов врача ветлечебницы А.Е.Гурова, за 15-летний период его работы на поприще одной из самых гуманных профессий, он помнит только один или от силы два случая, когда к нему обратился человек, покусанный бульдогом. В текущем году зарегистрировано 397 случаев и 1 из них интересующий нас. Таким образом, невооруженным взглядом видно, что вышеуказанный породы, мягко говоря, не является самой опасной из существующих. Вологде и предположено в свете монстра по аналогии с московскими и другими публикациями, либо как реклама этой породы для денежных людей, желающих приобрести охранную и защитную собаку. Другой вопрос заключается в том, что у каждой собаки должен быть хозяин, отвечающий требованиям, соответствующим сибе и характеру той или иной породы собак, думающий о последствиях их плохого воспитания и содержания, короче говоря, отвечающий за судьбу своего четвероногого друга.

Таким образом, я советовал бы

такую же купюру обнаружена и в коммерческом банке "Скобанк". Выручка поступила из магазина № ТОО "Восточное".

■ В Вологде в районе старого стрельбища, на территории садово-огородного общества "Мейд", обнаружены боевые 50-ти мм мины (от ротного мина) и граната РПГ-7, которые были уничтожены на месте.

■ В Вологде, на улице Ленинградской, автомагистраль ИЖ-2715 под управлением студента Вологодского политехнического института Р. был сбит перебегающим дорогу перед близко идущим транспортом мальчик шести лет, который с черепно-мозговой травмой, ушибом головного мозга и травматическим шоком был доставлен в детскую больницу. Личность пострадавшего устанавливается.

ИНФОРМ-02

■ В Вологде в районе старого стрельбища, на территории садово-огородного общества "Мейд", обнаружены боевые 50-ти мм мины (от ротного мина) и граната РПГ-7, которые были уничтожены на месте.

■ В Вологде, на улице Ленинградской, автомагистраль ИЖ-2715 под управлением студента Вологодского политехнического института Р. был сбит перебегающим дорогу перед близко идущим транспортом мальчик шести лет, который с черепно-мозговой травмой, ушибом головного мозга и травматическим шоком был доставлен в детскую больницу. Личность пострадавшего устанавливается.

ЭХО

ИСТИНА, КОНЕЧНО, ДОРОЖЕ...

В "Зеркале" от 07.09.95 была помещена информация из сводки УВД области следующего содержания: "В Череповце, в налете дома-интерната № 2 со множественными ножевыми ранениями лица и травмой головы обнаружен труп пенсионера Е. Ранения причинил завхоз дома-интерната А. Оба находились в нетрезвом состоянии".

Но тут пришло письмо из Череповца за подписью директора интерната: "Прошу дать в газете опровержение или разъяснение, так как описанный факт в Череповецком доме-интерната для престарелых и инвалидов № 2 места не имел. Завхоз А. в штате дома-интерната не числится".

Пришло письмо из Череповца за подписью директора интерната: "Прошу дать в газете опровержение или разъяснение, так как описанный факт в Череповецком доме-интерната для престарелых и инвалидов № 2 места не имел. Завхоз А. в штате дома-интерната не числится".

В.Мительков (фото)

людям, безответственно подходящим к высокому званию владельца могучего бульдога, по-настоящему напечатанную из известного мультфильма со словами о том, что "собака бывает кусачей только ко жизни собачей...".

Житель города Вологды А.НИКОЛАЕВ. СВОБОДА СЛОВА

Каждый из нас может написать в эту газету. И любой может опубликоваться в ней, не опасаясь, что безжалостный редактор уничитожит неповторимую индивидуальность вашего стиля и грамматических ошибок. Написал - принял и жди откликов... Свобода слова - вот ее девиз!

Это поистине независимая газета, которая гуляет сама по себе на стенах домов Вологды, тяготея к тем, где чаще толпится народ - у остановок, в входах в магазины, поликлиники, рынки.

Недостатка в материалах и читателях у нее нет. Еще бы - ведь ее бесплатно! Тематика публикаций разнообразна и эмоциональна, как сама жизнь. Большая часть материалов начиняется словом "продай".

Что? Что угодно - от "поддома" в дальней деревне до целой и даже "новой детской коляски" в ближайшем подъезде. Причем дома предлагают чаще всего в районе вокзала, а коляски - у жителей консультаций. Мудрая логика, не правда ли?

Следующая рубрика - "Услуги". Да, не скажу землям русской умельцами! Все могут: и газовую плиту переставить, и линолеум настелить, а про "эмалевое покрытие ванн" и говорить нечего - востановят в два счета, с гарантией.

Самые предпримчивые даже фотографии своих "поделок" предлагают. Металлической двери, например. Хотя о том, что это дверь, можно догадаться лишь изучив текст.

Ну и наконец - "разное". Моя любимая рубрика. Тут ничем не скованное самовыражение достигает необыкновенной пронизительности. Какие послы в сообщениях о пропаже документов. Так и хочется все бросить и заняться этим благородным (или, быть может, лучше этим - "интеллигентным, общительным людям

предлагаем... ежемесячно 200-250 долларов... хорошая привлекательность бюджету"?. Но нет, показалось, все-таки вот этим: "пропал щенок... дети очень скучают"... Обязательно распрошлют мальчишку во дворе, может, видели? А еще непременно позвоню по этому телефону - отрываясь прямо из ящика почты, а слова "транскрипция" просто не слышали.

- Ван же, с позвонения - скажет, украинский язык напоминает речь косноязычного Кирпича из фильма "Место встречи изменить нельзя". Похоже, с литературными нормами даже родного языка вы не знакомы, а слова "транскрипция" просто не слышали.

Сегодня, когда славяне разделены на суворые государства, вспоминается мудрая украинская пословица: "Планы дурются, у холопов чубы трещат". Но самое печальное, что у некоторых не только чуб трещит, но и то, откуда он растет.

Однажды Маяковского один из читателей упрекнул:

- Мы с другом читали ваши стихи и ничего не поняли.

- Друзей надо умных иметь, - иронично заметил Маяковский.

Это я по поводу ваших знающих переводчиков.

И слово "насильник" переводится иначе. Очевидно, тема для вас актуальна, поэтому посмотрите в словарь. А то, что вы написали, умные мамы запрещают своим детям вслух произносить. Это - неприлично!

Надежда КОРШАК.
г. Вологда.

"СAMEL", ПРОСТИ ГОСПОДИ!

Тыфу ты, прости Господи! - сокрушилась одна бабушка, увидев в центре города молодого человека, на футбольке которого было выведено "СAMEL".

Срамоту такую-то носить, - все продолжала она ворчать, повергая свой "предмет" на блескание в полное смущение. - И как только не стыдно!

... Потом выяснилось, что надпись эту она прочитала по-русски, последнюю букву "L" почему-то приняла за "и".

Ян КОВСКИЙ.

ЧЕТЫРНАДЦАТАЯ ПОЛОСА

ИНФОРМ-02

■ В Вологде в районе старого стрельбища, на территории садово-огородного общества "Мейд", обнаружены боевые 50-ти мм мины (от ротного мина) и граната РПГ-7, которые были уничтожены на месте.

■ В Вологде, на улице Ленинградской, автомагистраль ИЖ-2715 под управлением студента Вологодского политехнического института Р. был сбит перебегающим дорогу перед близко идущим транспортом мальчиком шести лет, который с черепно-мозговой травмой, ушибом головного мозга и травматическим шоком был доставлен в детскую больницу. Личность пострадавшего устанавливается.

ИНФОРМ-02

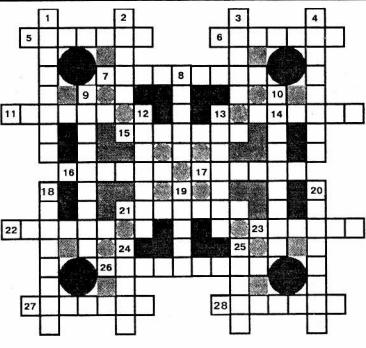
ОПТОВЫЙ МАГАЗИН

Рубашки "MERCURY".
Тапочки мужские, детские, женские.
Мужские и женские трусы.
Ветровки, болонки.
Детские сапоги и кроссовки.
Шубы, пальто, куртки, меховые шапки.

Льготные покупательные
помощи.
Адрес: г. Вологда, ул. 323, 11-11,
телефон: 320-00-00.

Если вы болеете
ПСОРИАЗОМ, ЭКЗЕМОЙ, НЕЙРОДЕРМИТОМ -
не отчайтесь
и не падайте духом.
Вам поможет метод кодирования
врача-психотерапевта Д. САЙКОВА.
Доктор Д. Сайков
помогает
также избавиться от
лишнего веса,
вылечить ребенка от
энуреза.
Телефон
для информации:
2-26-75.

КРОССВОРД



РЕКЛАМА

ВОЛОГЖАНИН

Коммерческий банк

с 1 сентября
повысила процентную ставку по депозитным счетам,
что составляет 5,5% ежемесячно.

Минимальная сумма вклада
100 тыс.руб.

Срок хранения 3 месяца.

При сумме вклада свыше 10 млн.руб.
процентная ставка составляет
6% ежемесячно.

Наш адрес: ул.Батюшкова, 11, 3 этаж;
Окружное шоссе, 17.

ЗАЩИТА

Акционерное
страховое
общество

Уставный фонд -
15 млрд. руб.
Лицензия N 3-90 П
на 42 вида страховых услуг.

Предлагаем
юридическим
лицам:

смешанное страхование жизни,
страхование имущества,
грузов, транспорта.

Адрес филиала: г. Череповец,
пр. Луначарского, 43, офис 1.
Телефон: 5-14-41.

Business World магазин "Деловой Мир"

Новые поступления:

- Канцтовары
- Офисная мебель пр-ва Белоруссии
- Офисные стулья
- Лампы настольные

г.Вологда, ул. Горького, 93

МАРС БАНК

акционерный коммерческий банк
покупает у населения
обыкновенные именные акции
"Связьстрой-3".

Справки по тел.: 2-46-82.
Адрес: ул. Лермонтова, 15-а.

ПЛАЦЕБОТЕРАПИЯ ПРОТИВ АЛКОГОЛИЗМА!

Давно известно, что причиной безудержного пьянства человека является алкогольный центр - краткое образование в самой глубине головного мозга. Казалось бы, разрушь этот центр, и человек вновь приобретает трезвость, но не тут-то было.

Операция на головном мозге человека очень опасна и непредсказуема в своих последствиях.

А можно ли оказать воздействие на алкогольный центр, не прибегая к сложной операции? Оказалось, что можно! Найдено лекарство, влияющее на деятельность алкогольного центра. Однократного приема препарата достаточно для снятия влечения к алкоголю на один год.

Но вот беда, это вещество не проникает в головной мозг при введении его в организм обычными способами. Значит, лекарство надо вводить непосредственно в мозг или в спинномозговую жидкость. А внутримозговое введение вещества - дело далеко не безопасное. Это обстоятельство явилось препятствием к применению препарата в практической практике. Исследование на длительное время заняло в тупик.

Вырвал членов наш земляк врач-нарколог Г.Д. Медведев. Им был найден оригинальный безопасный для здоровья бодяль способ доставки препарата к лекарству из алкоголя.

Вырвал членов наш земляк врач-нарколог Г.Д. Медведев. Им был найден оригинальный безопасный для здоровья бодяль способ доставки препарата к лекарству из алкоголя.

Телефон в Соколе: 2-46-79,
звонить с 15 до 18 час.

Стоимость лечения в сентябре -
120 тыс.руб., в октябре - 130 тыс.руб.

Магазин «ОРУЖИЕ»

Предлагает предприятиям
торговли охотниче-рыболовный
ассортимент товаров на условиях
реализации по оптовым ценам.
Организуем выездную торговлю.
Приглашаем жителей области за
любыми средствами самозащиты.

НАШИ ЦЕНЫ НИЖЕ МОСКОВСКИХ.

г. Череповец, ул. Пионерская, 22,
проезд авт. N 3, 3-а; 4, 7, 202, 205.
Телефоны: (82022) 4-92-26, 2-52-50.

КОНТОПИКУМ

мягкие
компактные
ленты

Тел. 3-78-70.

ИСЦЕЛЕНИЕ БЕЗ ТАБЛЕТОК

27 сентября с 15 до 17 часов в помещении аптеки N 1
(ул. Ленина, 1) вы можете приобрести изделия НТЦ "Магнитрон".

✓ Если вас беспокоит остеохондроз, раздиктуя, боли в мышцах, суставах, купите МАГНИТНЫЙ ПОЯС;
✓ Для жарко-киселевых, постаревших, нервно-психических расстройств, холециститах - МАГНИТНУЮ ВОРОНКУ;
✓ Для нормализации давления, снятия головной боли, сердечной боли, стрессов, заболеваний сосудов, бессонницы - МАГНИТНЫЙ БРАСЛЕТ;
✓ При геморрое, простатите - М1 (Ректалитический).

Проводится консультация.
Цена изделий от 15
до 18 тысяч рублей.
Гослицензия N 30-03/083.

ПЯТНАДЦАТАЯ ПОЛОСА

21 СЕНТЯБРЯ 1995 ГОДА

Доктор Д. Сайков
помогает
также избавиться от
лишнего веса,
вылечить ребенка от
энуреза.
Телефон
для информации:
2-26-75.

Красный Север

ФОНД ИМУЩЕСТВА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

сообщает о проведении коммерческого конкурса в виде закрытого тендера по продаже государственного предприятия-должника "Вологодское управление комплектации и производственно-технического обслуживания", которое в соответствии с распоряжением территориального агентства федерального управления по делам о несостоятельности (банкротстве) признано неплатежеспособным и имеющим неудовлетворительную структуру баланса (акт № 2-0-35 от 21.04.95 г.).

ЮРИДИЧЕСКИЙ АДРЕС:	160004, г. Вологда, ул. Преображенского, 12.
ОСНОВНОЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:	специфическая-сбытовая, посредническая.
СРЕДНЕСПОСОЧНАЯ ЧИСЛЕННОСТЬ РАБОТАЮЩИХ:	25 человек.
НАЧАЛЬНАЯ ЦЕНА ПРОДАЖИ:	844000 тыс. руб.
ПРОСРОЧЕННАЯ КРЕДИТОРСКАЯ ЗАДОЛЖЕННОСТЬ:	4000 тыс. руб.
БАЛАНС ПРЕДПРИЯТИЯ	на 1.04.95 г.
АКТИВ	
ОСНОВНЫЕ СРЕДСТВА И ДРУГИЕ ВНЕОБОРТОННЫЕ АКТИВЫ:	806905,2
ЗАПАСЫ И ЗАТРАТЫ:	28800,6
ДЕНЕЖНЫЕ СРЕДСТВА, РАСЧЕТЫ И ПРОЧИЕ АКТИВЫ:	5826,3
УБЫТКИ:	
ПРОШЛОХ ЛЕТ	65683,7
ОТЧЕТНОГО ГОДА	22406,6
БАЛАНС	929622,4
ПАССИВ	
ИСТОЧНИКИ СОБСТВЕННЫХ СРЕДСТВ:	Сумма, тыс. руб.
РАСЧЕТЫ И ПРОЧИЕ ПАССИВЫ:	84024,5
БАЛАНС	85597,9
ДОКУМЕНТЫ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫЕ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ:	929622,4

→ заявка,
→ копии учредительных документов и копии постоянного свидетельства о регистрации (заверенные нотариально или органом, осуществлявшим регистрацию),

→ сведения о доле государства, органов государственной власти и местного самоуправления, общественных организаций (объединений), благотворительных и иных общественных фондов в уставном капитале заявителя (выписка из реестра акционеров),

→ копия платежного поручения, подтверждающего внесение задатка в сумме 844000 тыс. руб. на субсчет 1609658 в комбanke "Вологдабанк", МФО 41909717, корреспондентский счет 700161417 в РКПГУ ЦБ РФ МФО 41909001,

→ справка комбanke "Вологдабанк" о депонировании на вышеуказанном субсчете продавца 4000 тыс.руб.,

→ предложение заявителя по критерию выявления победителя представляется в запечатанном конверте, заверяется подписью и печатью заявителя.

УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

В течение месяца со дня заключения договора купли-продажи:
→ погасить просроченную кредиторскую задолженность в размере 100% на дату принятия решения о продаже (4000 тыс.руб.),
→ осуществить необходимые юридические действия по реорганизации предприятия в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Критерий выявления победителя конкурса -
принятие конкурсных условий и наивысшая цена.

КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ НАХОДИТСЯ ПО АДРЕСУ:

160000, г. Вологда, ул. Пушкинская, 25, каб. 302.

Контактные телефоны: 2-30-46, 2-63-48.

Там же можно ознакомиться с планом продажи и другой информацией по проведению конкурса.

Окончательный срок приема заявок -

в 17 часов 20 октября с.г.

Подведение итогов - в 10 часов 23 октября с.г.

по адресу конкурсной комиссии.

г. Вологда, ул. Ветошкина, 36

РЕАЛИЗУЕТ:

- плитку облицовочную 15x15 по цене 400 руб. за 1 штуку;
- плитку половую глазурованную 21x21 по цене 1580 руб. за 1 штуку;
- линолеум на утепленной основе по цене 25000 руб. за 1 кв.м;
- олифа (оксоль) в бутылках по 1 литру по цене 14300 руб.;
- радиаторы чугунные семисекционные по цене 173 тыс.руб.

Телефоны для справок: 5-59-76, 5-59-15.

ВЫСТАВКА - ЯРМАРКА «Спортивная индустрия-95»

27 СЕНТЯБРЯ - 1 ОКТЯБРЯ

➤ спортивное оборудование, инвентарь, тренажеры для спортзалов, стадионов, дворовых площадок,

➤ спортивная одежда, обувь,

➤ спортивное питание,

➤ спортивная атрибутика.

**ЯРМАРКА РАБОТАЕТ
ПО АДРЕСУ:**

Череповец,
ул. Сталеваров, 45-а,
физкультурно-оздоровительный
комплекс АО «Северсталь».

27 сентября - 12.00 - открытие

28, 29, 30 сентября - 9.00-18.00

1 октября - 9.00-14.00.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «ИНВЕСТЦЕНТР»

предлагает квартиры в рассрочку!

Приобретая облигации жилищного займа,

вы получаете недвижимость.

Имущественным эквивалентом каждой облигации на предъявителя является один квадратный метр общей площади жилья. Администрация Вологодской области гарантирует выполнение всех обязательств по настоящим облигациям. Выпуск зарегистрирован финансовым управлением Администрации области 18.08.94 г. N 30-2-1.

Вложение в недвижимость - это защита от инфляции.

Облигации свободно продаются и покупаются в соответствии с рыночной стоимостью жилья.

За счет средств займа ведется строительство кирпичных жилых домов улучшенной планировки, в т.ч.: в микрорайонах "Можайский", "Ногородский", "Мишиковский" и по ул. Псковской, Гравинской, Новгородской и Костромской.

СТОИМОСТЬ ОБЛИГАЦИИ СЕРИИ "А" НА ДАННЫЕ ДОМА В СЕНТЯБРЕ-

1 МЛН. 500 ТЫС.РУБ.
В залог включены жилые дома повышенной комфортности по ул. Ударников и Череповецкой.

СТОИМОСТЬ ОБЛИГАЦИИ СЕРИИ "Б" НА ДАННЫЕ ДОМА В СЕНТЯБРЕ-

1 МЛН. 660 ТЫС.РУБ.

Пункты распространения облигаций:

1. "Вологдагипс", банк "Традиция", ул. Белоусова, 12 (Биржа), т. 2-51-42.

2. "Комиц-Инвест", ул. Самоечная, 1, т. 4-34-41.

3. "Термос-Домик", ул. Предтеченская, 33, т. 2-14-95.

4. Комбанк "Вологдабанк", ул. Мира, 36.

5. АКБ "Марсбанк", ул. Пермитова, 154, т. 2-70-83, Советской пр., 13, т. 6-75-53.

НОВЫЙ ВИД УСЛУГ: ВЗАИМОВЫГОДНЫЙ ОБМЕН КВАРТИР

Вы можете улучшить свои жилищные условия зачетом и оценкой имеющегося у вас жилья:

- с оплатой недостающих квадратных метров путем приобретения облигаций жилищного займа;

- с выплатой денежной компенсации при обмене квартир большей площади на меньшую;

- государственное предприятие "Инвестцентр" покупает и продает квартиры.

ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ:
г. Вологда, ул. Челюскинцев, 9, 4 этаж, т. 2-32-54.

КУПЛИЮ 1-комнатную квартиру.
Т. 3-37-33.

ПРОДАЮ микроавтобус "Ныса-522" 1979 г.в., ул. Можайского, 68-а, кв. 48.

УТЕРЯНЫ документы на имя Суслакова Валентина Васильевича.
Прошу вернуть за вознаграждение.
Т.р. 5-83-50, д. 3-67-20.

Отделение Пенсионного фонда России по Вологодской области глубоко скорбит в связи с бессвременной смертью главного специалиста контрольно-ревизионного

отдела отделения

ХУДЯКОВОЙ

Ольги Николаевны

и выражает соболезнование родным и близким покойной.

Отделка, остекление лоджий,
косметический ремонт квар-
тиры. Телефон 4-28-77.



РЕДАКТОР Алексей НИКОЛАЕВ

КОМПЬЮТЕРНАЯ ВЕРСТКА

Татьяна Серебренниковой

ФОТО Вениамина МИТЕЛЬКОВА

Зам. главного редактора

ТОО «КС»

Александр ТОРОПОВ

Издания ТОО «КС» - 177100 экземпляров.

Уредители - Администрация области, ТОО "Редакция газеты "Красный Север",

акционерная компания "Вологдаглемпир" и областной Фонд социальной поддержки населения.

В розницу - цена свободная.

Региональная инспекция (г. Тверь) №10143.

Справки по редакции: 2-02-72. Объявление: 2-04-61.

НАШ РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ: 467079

в коммерческом банке "Вологдабанк"

МФО 41909717, к/с 700161417.

ТОО "Полиграфист".

160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.

Печать офсетная. Объем 2 л.п. Индекс 51080.

Заказ 2206. Тираж 41000.

Подписание номера по графику в 18.30.

Номер подписан в 18.30.

СРАВНИТЕ ЦЕНЫ И ЗАРАБОТАЙТЕ!

- ЗУБНАЯ ПАСТА 125 г - 790 руб.
- КРЕМ ДЛЯ БРИТЬЯ - 870 руб.
- ЗАЖИГАЛКИ - от 550 руб.
- ПРЕЗЕРВАТИВЫ - от 150 руб.
- ВЕНТИЛЯТОРЫ - от 57 т.руб.
- ЧАЙ, КОФЕ (Индия)
- ИГРУШКИ (200 видов)
- КАНЦТОВАРЫ (90 видов)
- и другие товары со склада.

Санкт-Петербург
тел.: (812) 310-32-78.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО ВОЛОГОДСКИЙ КОМБИНАТ ХЛЕБПРОДУКТОВ

сообщает о проведении внеочередного собрания

акционеров, которое состоится 21 октября с.г. в 10 часов в помещении красного уголка комбината по адресу:

г. Вологда,

ул. Элеваторная, 19.

ПОВЕСТИКИ ДНЯ:

1. Отчет генерального директора о производственной деятельности за 9 месяцев 1995 года.
2. Отчет ревизионной комиссии.
3. Отчет Совета директоров.
4. Довыборы Совета директоров.

Регистрация акционеров с 9 до 10 часов.

Справки по телефонам: 2-32-96, 4-42-32.