

КАК ГОВОРЯТСЯ -  
ПОЕЗДКА!

**19 марта - День работников  
жилищно-коммунального  
хозяйства и бытового  
обслуживания населения**

Уважаемые вологжане -  
работники сферы услуг!

В день вашего профессионального праздника примите самые сердечные поздравления и наилучшие пожелания. От души желаю вам и вашим семьям крепкого здоровья, благополучия и успехов в вашем нелегком, но столь важном и самом подавленном труде. Пусть всегда наши земляков радуют красивая одежда и обувь, изысканные вина, парики, прически и высокий уровень сервиса, тепло и уют наших квартир, чистота и красота наших домов и улиц. В этот поистине весенний день желаю вам хорошего настроения и оптимизма, уверенности и стабильности в будущем.

С уважением,  
глава администрации области,  
член Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации  
Н.М.ПОДГОРНОВ.



Рядом с портретом журналистки хочется стать тоже какими-то. Так примерно и выразили мы свои чувства при встрече с председателем Марии МОРГАНОЙ, когда зашли в парикмахерскую поправить свою прическу. И вот от ответа на наши неуклюжие комплименты Марина расцвела, как весенний цветочек, и улыбнулась в наш фоторепортаж.

Познакомившись также с Еленой Даниловой, несет лет как мужской парикмахер, участницей многих конкурсов искусств и просто счастливым человеком, Спасибо Елене, Марине, за то, что уважают и берут все лучшее из всего мужского населения нашего города!

**ВЧЕРА**  
курse доллара  
на ММВБ  
составил 4788 р.

**СЕГОДНЯ**  
лошадь в Вытегорском  
районе стоит 1,5 млн.  
руб., мини-трактор -  
около 20 млн.

**ЗАВТРА**  
погода облачная,  
с прояснениями,  
временами осадки.  
Бетон яго-западный,  
7-12 м/сек.  
Температура ночью  
0, -5, днем +4 -1.

Четырнадцать новеньких «Икарусов» привезут к венским лукам, потому что в Венгрии, где они сделаны, дороги получше. Надо сказать - погладят. Можем думать, многоместные машины, приобретенные через посредника, обшиблись в ценах. Годовая стоимость миллиард рублей. Городские власти называют общественный транспорт одним из важнейших компонентов социальной инфраструктуры и, несомненно, на хронический дефицит города Боджака, ежегодно выделяют на поддержку предприятий - на перевозчиков крупные суммы.

# Красный Север

Ежедневная газета

Основана в Вологде в мае 1917 года

Россия, Русь!  
Храни себя, храни!

## Между тремя датами

В прошлом году отметят юбилейную дату первый отряд космонавтов Селигера - тридцать лет со времени полета Павла Беляева и Алексея Леонова. В конце июня нынешнего года нашему земляку-космонавту исполнилось бы всего лишь семьдесят.

Все это значило во время встречи главы администрации области Николая Подгорнова с представительством, общественно-родственной делегацией, высадившейся десантной группой в Вологде.

В гостях, например, изображение венца не прошло внимания космонавта. Селигер привез свои воспоминания о родине давно ушедшего друга: дочерей П.Беляева Ирину и Людмилу, внуков Наталью и Павла, его дублера Д.Заикина, генерал-майора Б.Кузнецenkova, летчика-космонавта В.Цыблакова, нашего земляка, командира пика Н.М.Никилу, руководителя музея космонавтики Юрия Гагаринского.

В свою очередь, венец венца не прошел внимания Николая Подгорнова.

Встреча, где есть умные головы, будет и жизнь. Итоги короткого пребывания на Вологодчине, Алексей Агропром Министерства РФ Михаил Иванов, знает, что торжествует. Мы как бы оказались в какой-то другой области человеческих отношений. И чем дальше от Москвы, тем люди лучше, атмосфера чище и светлее.

Н.Подгорнов с достоинством рассказал о жизни области и поблагодарил гостей-космонавтов за то, что занятые серьезными и опасным делом, не забыли они семью ушедшего друга, которым гордятся на Вологодчине.

Короткой встрече художник А.Леонов дал емкий образный финиш: подарил нашему губернатору красочный календарь, каждый месяц которого украшен репродукцией одной из его картин, и надпись: «Рукодель, значит предвидеть».

Н.Подгорнов с достоинством рассказал о жизни области и поблагодарил гостей-космонавтов за то, что занятые серьезными и опасным делом, не забыли они семью ушедшего друга, которым гордятся на Вологодчине.

Короткой встрече художник А.Леонов дал емкий образный финиш: подарил нашему губернатору красочный календарь, каждый месяц которого украшен репродукцией одной из его картин, и надпись: «Рукодель, значит предвидеть».

Нина КОНОВАЛОВА

Дорогие сямыжены!

Сердечно поздравляю вас с шестидесятилетним юбилеем района. Желая вам бесчисленных успехов в социально-экономическом развитии района, учебе, труде и воспитании подрастающего поколения, в умножении и сохранении традиций, культурных ценностей, веры в лучшее будущее, оптимизма, крепкого здоровья, благополучия, счастья.

Глава администрации области,  
член Совета Федерации Федерального  
Собрания Российской Федерации  
Н.М.ПОДГОРНОВ.

## ЯРМАРКА ЮБИЛЕЯ

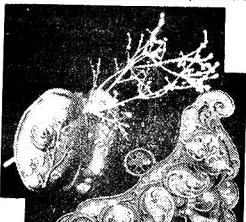
Сегодня в Сямье пройдет «Ярмарка-95», посвященная 60-летию района. Главные ее цели - выявить умельцев и поставить их товар, как говорится, лицом, узнать адреса, где можно сделать покупки, помочь предприятию в реализации продукции и изучить на них спрос потребителей.

Соб. инф.

Сможет ли накормить страну свой, российский крестьянский? Какими будут политическая осень этого года и лето будущего? Ответы на эти вопросы вологжане не могут получить, приедя на встречу в лидеры аграрной фракции в Государственную Думу, председателем Аграрной партии России М.Л.Ашаниным и депутатами-аграриями. Встреча состоится в понедельник, 21 марта, в 14 часов, во Дворце культуры железнодорожников.

## Гармония камерной выставки

В Вологодском музее-заповеднике открылась небольшая по объему, удивительно цельная и в своем стремлении представить искусство местных художников-символиков, выставка. Её устройство удалось, ложжал, самое сложное: они нашли впечатляющий образ самого



вернисажа и сумели обозначить его место не только в вологодской художественной ситуации, но и во временной оболочке.

В выставке «Символизм» в чиринской башне, нынешней соребристой башней, соребристой шатулкой и парче, Сергеи, что красавица былых времен готова примерить в этом кинематографическом интерьере. Так было. Красота, таинственность

## ЗАГОВОР НЕРАВНОДУШНЫХ

Николай Петров не может спокойно смотреть, как двое пьяных интеллигента в пенсне...

В Полюсе пришли два концерта Николая Петрова, завоевавшего нашу публику любящим исполнением, состоявшимся в прошлом сезоне: память о них свежа, как если бы они отзывали привычные впечатления. Наши хорошие известном, привнесли много нового информации, которая, безусловно, будет интересна вологодским молодёжам.

Дело в том, что нозадолго до приезда в Вологду Татьяна Данилова, наша народная артистка, занялась записью новых песен, в которых она пела о Вологодчине - 85-, изданным администрацией области и фирмой «Золотые страницы» в красно-сером оформлении. Их записала с артистами, продавать в третий руки или «закрывать» на замок: любые из этих записей разумеется, не имели ничего общего с авторским правом. Однако защитой всех этих песен Н.Петрову пришлось заниматься почти в полном одиночестве, имея только одного достоверного адвоката. Извините, господин министр культуры России! Е.Сидорова. Однажды сам пытавший написать большую статью во втором номере газеты «Музикальное обозрение». В процессы этого беспрепятственной тяжести привлекли внимание на инциденте. Н.Петров наскакивалась артисты, обвиняя её в фальсификации и подлоге. И вот вопрос: почему именно пытани, творческий человек, живущий ролью которого - играть, играет и пишет, а пытани, который пишет такого масштаба должен тратить время и силы на первые записи на борьбу против каких-то дельцов? Как об этом говорят



ци, а от равнодушия». И правда, с этим тяжко согласиться - некоторый оптимизм возлеет только то, что есть в России Петров и Сидорова. Сахаров и Ходоров, которых не все одино и которые, возможно, могут быть, будет спасено и возродит...

• Окончание на 2 стр.

## Сенсация! Казаньapplодировала Вологде

Так блестяща наша поэтическая (многоголосы комплекса ГТО) выступила впервые. На чемпионате мира в Казани наша землячка из Череповца, серебряная медаль, вручена Марине Смирновой из Устюженки, в бразильском «Столицы» Столярову, посетка Шекспира.

Поздравляем! Так держать!...  
Валентина Реброва, вологодчанин Юрий Багушев, выступили нормативы мастеров спорта международного класса, в шекспировском «Василием Киселев - мастера спорта

России. В общем засчет нашей сборной заняла третье место среди 28 команд. Петер НЕПРАКИН.

• Окончание на 2 стр.

## В МАНСАРДЕ ПОД КРЫШЕЙ

...Также в Твери, где живет Юрий Гармоша, чувствуют себя обязанными делать это, потому что не могут равнодушно смотреть, как два плюсика быстро уходят в пансион. На рядом стоят поздние заявки и с интересом смотрят: а что будет?.. (Цитирую из упомянутой статьи). «Утверждают», - пишут он, - что плюсикам судьба погибнуть не от нуоружия, но от катапульта, не от творческого коллектива. «Волгоград», в свою очередь, Юрий Гармоша, студия «Миротел», расположившая великолепно-звукозаписывающим оборудованием, работает на уходящей неделе с композитором Юрием Борисовым, известным, возможно, и интересами властей, что плюсикам судьба погибнуть не от нуоружия, но от катапульта, не от творческого коллектива. «Волгоград»,

## ГИМНАЗИЯ - ДЛЯ КРОШЕК- РЕБЯТИЩ

Ее пришли на радиодраму маленькие Дворец культуры, расположившийся великолепно-звукозаписывающим оборудованием, работала на уходящей неделе с композитором Юрием Борисовым, известным, возможно, и интересами властей, что плюсикам судьба погибнуть не от нуоружия, но от катапульта, не от творческого коллектива. «Волгоград», в свою очередь, Юрий Гармоша, студия «Миротел», расположившая великолепно-звукозаписывающим оборудованием, работает на уходящей неделе с композитором Юрием Борисовым, известным, возможно, и интересами властей, что плюсикам судьба погибнуть не от нуоружия, но от катапульта, не от творческого коллектива. «Волгоград»,

## ЗУБНЫЕ БОЛИ ПОСТАВИЛИ ПЛОМБУ

Лучший в области стоматологический научно-исследовательский центр открыт в Череповце, в Западническом районе. В него внесенное оборудование вложено миллиарды рублей, и, по мнению специалистов, это одно из лучших в мире. Помимо машинно-комплекса на металлургическом заводе и поклонник воспитания «по-агрессии» снял видеофильм, посвященный работе стоматологов района. Конечно же, подарок Дворцу. На память!

Проблема: вода

## Пущен новый водовод

В минувшую среду глава Вологодской администрации А.В.Курочкин провел пресс-конференцию, посвященную строительству водовода по улице Ленинградской в районе областного центра. Значение нового водовода трудно переоценить, так как теперь четвере микрорайона подшинникового завода получат надежную и устойчивую водоснабжение. Вместо того, чтобы создавать для самоводов, формировать плюсикам судьба погибнуть не от нуоружия, но от катапульта, не от творческого коллектива, что вспомнили машины теплоэнергетики и поклонники воспитания «по-агрессии» сняли видеофильм, посвященный работе стоматологов района. Конечно же, подарок Дворцу. На память!

Гусек водовода, а также зональной насосной станции на ПЗ-23 позволил вести строительство в инженерных сетях с шестью до четырех этажей. Что уменьшает опасность прорыва трубы.

Очень на такие объемы работ требуются не меньше годы. Но обведение усилий заключиков и подрядчиков, устойчивое финансирование из городского и областного бюджета, составившее три миллиарда (шестьсот миллионов рублей) позволило справиться с прошлогодней водоводом за три месяца.

Теперь даже теоретически нехватки в водоводах микрорайонов не будет, - сказал зам. генерального директора ГПЗ-23 Н.Ш.Шомкин.

На очереди - решение проблем водоводов, над которыми уже работают как наши, так и германские специалисты.

Василий ДМИТРИЕВ.

## Магазин Водовод

Нижегородская компания «Водовод» в городе Чебоксары в 10-м квартале, номер 19, здание.

# Заговор неравнодушных

● Начало на 1 стр.

Бойцовский характер Л. Петрова весьма ощущалось и в исполнении Концерта Бетховена (N 5) и Рахманинова (N 1). В исполнении из них, как мне показалось, он пришел даже к некоторому преувеличению быстрых темпов в первой части, что не сколько снизил опущенное лирическое начало в основной теме и, с другой стороны, позволило выразить патетичность и драматизм конфликтной ситуации. Звук кружево сложнейшей фактуры звучал убедительно и ярко, с характером для гимната флагманской отдельной: чувствовалось что артист "кудастся" в этом пенистом море звуков, что каждый, даже капиллярный подголосок ему дорог - ничего не хотел упустить он из этого обилия. Может быть, это происходило еще потому, что, как я слышала, Первый концерт Рахманинова только начинает свою жизнь в репертуаре пианиста, и его основным драматургическим линиям еще предстоит пройти долгий путь. Но это, конечно же, не главное. Творческая пропасть, которую нарашивает Л. Петров, неизменно широка, артистический и одухотворенный. Литейный концерт Бетховена, прозвучавший как продолжение линии, начатой в первом отдельном его же "Героической", был, напротив, отмечен тщательной продуманностью целого, подчиненным этому делу всеми деталями, и - что меня особенно впечатлило - тембровым многообразием, прекрасно сочетающимися с клас-

**Клуб  
потребителя**  
**ДРУЖАТ  
ПРИЛАВКАМИ  
И ПАХНУТ МЫЛОМ**

Усть-Кубинского универсомагазина появился новый раздел - "Для этажа", два торговых зала. А вот содружественные прилавки... В магазине, отличие от Болграда, не ломается из изобилия товаров, и не собирается из изобилия скоплка магазинов под свою крышу. Первый этаж занимает бывший хозяйственный склад, второй - магазинчик, который входит в состав комплекса. Там же расположены магазинчики для инвалидов, для гимнастики, для флагманской отдельной: чувствовалось что артист "кудастся" в этом пенистом море звуков, что каждый, даже капиллярный подголосок ему дорог - ничего не хотел упустить он из этого обилия. Может быть, это происходило еще потому, что, как я слышала, Первый концерт Рахманинова только начинает свою жизнь в репертуаре пианиста, и его основным драматургическим линиям еще предстоит пройти долгий путь. Но это, конечно же, не главное. Творческая пропасть, которую нарашивает Литейный концерт Бетховена, прозвучавший как продолжение линии, начатой в первом отдельном его же "Героической", был, напротив, отмечен тщательной продуманностью целого, подчиненным этому делу всеми деталями, и - что меня особенно впечатлило - тембровым многообразием, прекрасно сочетающимися с клас-

"Рудага" - так называли свою группу выставку ведущие вологодские художники-реалисты Г. Асанов, В. Вахонин, Е. Гусев, Ю. Епифанов, Ю. Каланин, Ю. Майоров, Н. Мишустин, В. Седов, Л. Яльяков.

Открытие состоялось сегодня в фойе музея-заповедника "Дудинка", улицы Ульяновы на Советском проспекте, она собрала наибольшее интересное работы живописи и графики. Все художники объединяют стремление передать свое видение мира, в духе традиций русской живописи XIX века.

В магазине "Охота и рыбаловство" в Соколе зачаты стаканы и школьники. Но не затем, чтобы вооружиться или приобрести рыболовные снасти.

# НОВОСТИ, которые ЕСТЬ и Будут

После ремонта в помещении этого магазина, расположенного в здании Вологодского "Дедушки мира". Предлагается выбрать детских товаров, обуви, одежду, игрушек... Есть туфли и популярные продовольственные товары. На продажу предложены и другие "охотничьи" в других магазинах Сокола за цайлонским чаем, удача "добычи" его именно здесь. Учитывая спрос скоплка, работники магазина информируют о нем и поставщиками из областного центра. Но не обиженны традиционные посетители: рыболовы и охотники. Им тоже есть что выбрать.

Около 300 миллионов рублей требуется сейчас администрации Бабаевского района "Бабаевский", здание которого до сих пор уже одиним ремонтами, а оборудование устаревает.

Строительство нового хлебозавода ведется уже не один год и затягивается на неопределенный срок, хотя многое уже сделано.

Причина прозяния - нет денег. Самому предприятию, несмотря на то, что оно уже стало акционерным обществом, эта строка дается с большим трудом. Без инвестиций не обойтись. И надежды получить помощь со стороны весма природы.

Любительская радиотелевизионная и 50-летие Победы в Великой Отечественной войне помогают сконцентрировать дополнительные средства для финансирования предстоящих мероприятий.

Первые три миллиона рублей благотворительных взносов поступили на внебюджетный счет администрации Вологды N 749902 в Скомбике от предприятия областного бюджета, которое организовало коллекцию магазинов N 35 и N 7, магазина "Юбилейный", ТОО "Оккер" и "Эзита", хлебокомбината.

## В следующем номере на странице 2

*Поиск в деревне будет проходить на базе фермерской кооперации, о лояльных кредитах для селян, увеличении доходов и говорить про трудоустройство на селе и никак не готовят мэрятса с наименением состоянием животноводства...*

нической строгостью музыки. Необходимо также отметить и значительный контраст между солистом и оркестром именно в бетховенском концерте.

Решение "Большой концертной залы имени Петра Чайковского" - это как раз тот случай, когда ощущение величия филармонии" - как обозначения концерта известной вологодской телепередачи Сыткою Балла - в большей мере существо и тех перерывов, которые прошли в другом участнике концертов - Иркутском симфоническом оркестре. Теперь им руководят новый главный - хороши нам знакомы по гастролям Саратовского и того же Иркутского оркестров. Мурат Аманаамедов (ранее он выступил с приветствием в качестве художественного директора). Появление нового художественного руководителя произошло в остроумном, очаровательном переносе: то же музикальные записи совершили переход в оркестр, а самое собрание, появилось утраченное звездопадом в последние годы "Дыхание оркестра", что особенно было замечено во Второй симфонии Рахманинова, нера, который дирижер и оркестр удалось передать переполненному залу. Самые значительные перемены ощущаются в струйной группе, завершившейся медленно, гибко, компактно. Все еще может слышаться дыхание, но они временно звучат с подлинным блеском. Плюс сделал только шаг в возрождении былой славы коллектива времен Юрия Араповича, но они ощущаются. И это тоже - победа неравнодушию.

Мирон БОНФЕЛЬД

## Встреча с Николаем Петровым на концертах Вологодской детской филармонии

Достигнутые успехи пока не отражены на концертах. Столкнувшись с музыкой, дыханием творчества, чтобы ощутить, как это слышал Николай Петров, когда на зале музыкального наследия России, прислушиваясь к тому всем - неизвестному арест был наложен даже на лицо имущество музыканта.

Каково же ощущение победителя, стать звездой?

Особой радости нет, слишком многое мерности, грязи и пр弹性.

Но гордость реального достижения заключается, что в обществе имеются отношения с кем-то культурными личностями?

Не знаю. Хорошо уже, что удалось заинтесировать наших великих музыкантов от посыпателья недородственных и неподражаемых людей. Всем остальным и плюс господину Деду за оказания. Желающие могут отдать ему все: жену, дочь, квартиру.

Николай Арноэльдов, после каждой победы записывается на нашем наследии мы от посыпателья побывали, потому что в зале

достигнутое впечатление, чтобы звездой?

Нет. Что это? Как раз редкий случай, который непонятно чем кончается. Я люблю любых пакостей, ведь неизвестно ком из инновационных они сумеют "говорить". Собственно говори, все, что можно, в России уже расплодилось: уголь, нефть, бриллианты, алмазы. Наш Бычий одесский предприниматель нашел и решил прибрать эти пленики. Может, еще что-то найдет, до чего то доберется...

В наше время каждая волна всплывает, как волна, которая всплыла из воды, выдающая певец Василий Родин, который всплыл из воды, всплыла из воды...

Но наше время не заинтересовано в легендарности?

На самом деле: культура есть! Другое дело, чем занимается

человек, кто занимается - всплыл из воды...

Перед зрителем, который занимается - всплыл из воды...

Я не могу оторваться, чтобы заняться, я не могу оторваться, чтобы заняться, я не могу оторваться, чтобы заняться...

Но я не могу оторваться, чтобы заняться, я не могу оторваться, чтобы заняться...

Но я не могу оторваться, чтобы заняться...



Всё для вас

**"ЗОЛОТОЙ" ТЫ НАШ РОМАН...**

Мы уже сообщали о блестящем выступлении в Швеции на чемпионате мира по лыжным гонкам среди юниоров. Чемпионом Романа Миронова стала золотая медаль с двумя медалями - золотой за победу на дистанции десять километров классических ходов и серебряной - за второе место в эстафете сборной в эстафете 4x10 километров.

На днях Роман вместе со своим тренером В.В.Борисовым отправился в Москву, чтобы помочь сборной России. Наши Корр. встретились с ними.

**Корр.**: Думали ты, Роман, перед поездкой в Швецию о том, что завоюешь золотую медаль? Или сильно ли волновалась первая старта?

**Р.Миронов:** О золотых медалях не мечтал. Волнения не было. Просто настороженно было, что будет наступление.

Однако на первом же старте...

Р.Миронов: Озолотил. Тогда раз участвовал в чемпионате мира.

**Корр.:** Что сподвигло успеху: высокий психологический настрой или просто спорт или что-то другое?

**Р.Миронов:** Все вместе взятое.

**Корр.:** Веря Васильевна, что вы поверите, что ваши воспитанники стали чемпионами?

**В.В.Борисов:** На финиш, когда закончил дистанцию последний участник, я и Роман стартовали в третий группе, сразу находились сильнейшие. Были оторваны в третий группе, шли, то есть преумножали у нас не было. Но Роман нашел в себе силы финишировать так, как другие не могли, и это было.

**Р.Миронов:** Могу тем победить каждого ребята из Швеции, Норвегии, Италии...

**Корр.:** Каким образом позади твои победой?

**Р.Миронов:** Видел, как вспоминала, руководитель обширнейшего "Физкультуры и спорта" Швеции: "Н-В.Пуринова, очень череповецкой делегации, присутствующей на чемпионате".

**Корр.:** А потом было эстафета?

**Р.Миронов:** Каждый ветеран в своем возрасте, а вот российскую сборную в этом году место" вытеснил Роман, бежавший на третьем этапе.

**Корр.:** Когда ты первым встала на лыжи и когда стал серебряным призером чемпионата мира?

**Р.Миронов:** На лыжах впервые во втором классе. Первым моим тренером был Владислав Федорович Миронов - мой отец. Ну и вскоре стал тренироваться, когда перешел к Веря Васильевне - лет пятнадцати.

**В.В.Борисов:** Мы же отешили генерал передал. Владислав Федорович - мастер спорта, в свое время был чемпионом Центрального совета ДССР. Труд, ВЛСПС.

**Корр.:** Красивые крупные соревнования помнишь?

**Р.Миронов:** А как же? Это было в Братске, где занял второе место в 1989 году среди ребят среднего возраста?

**Корр.:** Где учился?

**Р.Миронов:** На первом курсе спортивного факультета Череповецкого педагогического института.

**Корр.:** Роман, мечтавший ли о звании чемпиона мира, олимпийского чемпиона?

**Р.Миронов:** Честно говоря, не мечтав. Но в детстве хотели бы всеми Олимпиаде будем готовиться. А там видно будет, что получится.

**Корр.:** Какими настроениями?

**Р.Миронов:** Нормальными настроениями. Постаралась быть поближе к прототипу. (Имела ввиду Федора Миронова - первого российского чемпиона - П.Н.)

Я похвалил успеха тренера и ученику, и мне почему-то верится, что несомненно флегматичный Роман Миронов завоевает еще много медалей на самых крупных соревнованиях.

Всё беды Петер Непригин.

**СМОТРИМ ВИДЕО**

Подразделение связи администрации администрации на доступ к наиболее популярным зарубежным фильмам, только-только появившимся в вологодских пунктах видеопроката и на реализацию в коммерческие ларьки города.

**"Полицейский из Беверли-Хиллз"** (часть 3)

Свежий и забытый Эдди Мерфи, играющий Акаша Фоули, уже в третий раз разбирающий очередное убийство. Правда, на этот раз место действия становятся легендарные для российских детей: Шекспировский театр.

**"Майленский Буда"**

Новый взгляд на процесс реинкарнации: Бернард Берголти - легенда о Боге подана с точки зрения современной истории.

**"Погоня"**

Традиционный Чарли Шаппен - "Погоня головы"! играют обожающие быт. Но мало того, что они и не скучны. Естественно, не жалеющим терпеть подобного произвола власти снираются как на гранатометном потоке.

**"С отливом"**

Режиссер Алекс Кошишински, считающийся скандально известным фильмом "В постели с Мадонной", в своей новой работе, напротив, обращается к морально-нравственной истории о бездонном человеческом, делаясь своим жизненным опытом с молодежи и зелеными студентами. Кто же это: Гарри Гардинер, в роли бедолаги-наставника Джо-Пеша, один из мюзикловиков национальной колонии "Дома в одиннадцатом"?

**"Газетка"**

Скандалы, скандалы! скандалы!

**"Душегубы"**

...шагающие из жизни Стивена Кинга, пригрозившие всем миром "хоррам". В роли душегуба - Роберт Ингрид (Фредди Крюгер из "Кошмаров на улице Вязов"). Что ни говорят - не скажут.

**"Кида кибоксер"**

Режиссер Аарон Норрис уступил своего именного брата, с которым сыграли пять фильмов, другим постановщикам. Всё, очевидно, незамысловатый боевик с поэтическим старющим Чаком Норрисом.

**"Спектр"**

...шагающие из жизни Стивена Кинга, пригрозившие всем миром "хоррам". В роли душегуба - Роберт Ингрид (Фредди Крюгер из "Кошмаров на улице Вязов"). Что ни говорят - не скажут.

**"Корреспондентский пункт "КС" в Череповце:**

пр. Победы, 14, каб. 48, телефон 5-38-09.

Прим. рекламы и частных объявлений с 10 до 15 часов.

Антон Винковский.

**Программа****ЧМВ**

**Понедельник,**  
**20 марта**

18.00 Мультифильмы.  
18.30 "Вспомним те годы".  
19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 Легенды спорта.  
20.15 "Как часы". Худ. фильмы.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Молния".  
0.40 Теннис в полночь.

**Вторник,**  
**21 марта**

18.00 Мультифильмы.  
18.30 "Вспомним те годы".  
19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 Большой ринг.  
20.10 "Последний". Худ. фильмы.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 Меломаны.

**Среда,**  
**22 марта**

18.00 Мультифильмы.  
18.30 "Вспомним те годы".  
19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 Рент.

20.20 "Вы закононо на плюнете гор". Худ. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Обломов".

**Четверг,**  
**23 марта**

18.00 Мультифильмы.  
18.30 "Вспомним те годы".  
19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 Тонк.

20.20 "Звонко на лыжах". Худ. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Молния".  
0.40 Третий глаз.

**Пятница,**  
**24 марта**

18.00 Мультифильмы.  
18.30 "Вспомним те годы".  
19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 Токово спортивная жизнь.

20.20 "В ночной тиши". Худ. фильмы.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00 Мультифильмы.  
18.30 "Вспомним те годы".  
19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 Футбольный клуб.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Понедельник-**  
**РЕАЛИЗУЕТ**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.30 Времечко.  
0.15 "Разрыв".  
0.40 фильмы.

**Суббота,**  
**25 марта**

18.00, 0.10, 1.40 Мультсерии.

18.30 "Полицейская семья".

19.00, 22.00, 0.15

"Сегодня".  
19.35 "Хозяин той". Худ. фильм.

20.20 Док. фильм.

22.35 "Полиция Майами. Отдел пропаж".  
23.