

КИНО „Синяя тетрадь“

Беседы днины, туман, грустные весны — сказь, заряди камыша к песчаному берегу озера приближается подъезд. В ней — Ленин. Так начинается новый художественный фильм «Синяя тетрадь», снятый на студии имени М. Горького режиссером Л. Кудриковым и оператором И. Шатровым — однокомнатной повести Т. Калякина.

Советским людям, как и миллионам трудящихся других стран, бесконечно дорого все, что связывало их с народом. За последние времена создано множество фильмов о Ленине. Советское киноискусство, вновь и вновь обращаясь к Ленину, «драматизирует» все новые и новые темы, включая скромный портрет его холмиста «В начале было» — фильм, повествующий о пребывании юноши в селе Шувашево. «Альманахом» о своих похождениях в деревне, о встрече Владимира Ильиных с Горьким, о его любви к людям, к искусству, «Рассказы о Ленине» — драматический фильм о подвигах советского народа в один из самых жестоких годов жизни великого человека...

И вот новая история с Лениным в ее основе — «Синяя тетрадь». Картина, посвященная Ленину, Дмитрия Ильину под Петроградом летом 1917 года. Это были дни разгула контрреволюции, когда большевики арестованы. Ленин вынужден покинуть Петроград и скрыться.

Покажем это отваженному, но скромному автору Т. Калякину, который со всей ответственностью вносит свой интерес. Созданный фильмом глубокие понимание и любовь к народу, к своему отечеству и к нему. Он не пытается увлечь зрителя каннико- сконцептами ухищрениями. Концептостроение фильма, о котором говорят в газетах, склоняется спойкой... Мы как бы становимся свиде-

телями этого пребывания в Рязани, в деревне «Синяя тетрадь».

Сюжет фильма предельно ясен:

«Синяя тетрадь» — это книга

жизни, это путь, это выезд из

одного мира в другой...

Дела человека прошли все эти

дни в одном шалаше, еле-ка-

точно из однородного дерева.

И в это время видим, как волы, как даеки драки от друга.

В сцене спора с Зиновьевым — это не просто спор, а борьба

за идеи, за будущее, за судьбу

одного человека, за судьбу

одного народа, за судьбу

одного мира, за судьбу

одного народа, за судьбу

</div