

511 1503

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

I

1943 г.

УЧПЕДГИЗ НАРКОМПРОСА РСФСР
МОСКВА ★ 1943

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА

ЯНВАРЬ

1943

№ 1

ОРГАН НАРКОМПРОСА РСФСР

ВОЕННО-ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ

24 октября 1942 г. Совнарком СССР принял постановление «О военно-физической подготовке учащихся начальных и 1—4 классов неполных средних и средних школ».

Не случайно откинуто прежнее название предмета «физкультура». Вводится именно военно-физическая подготовка по программе, утвержденной Народным Комиссариатом Обороны.

Увеличено и количество часов на военно-физическое воспитание в 3-х и 4-х классах (до 2 часов в неделю).

Преподавание этого предмета возлагается на военных руководителей, которые назначаются из лиц среднего и младшего командного состава запаса, получивших подготовку для занятий со школьниками, а также из числа учителей, прошедших военное обучение для проведения занятий со школьниками (в том числе и женщин).

Чем же новые программы военно-физической подготовки учащихся отличаются от прежних программ физкультуры?

Уже самое их название показывает, что новые программы прежде всего и больше всего имеют в виду развитие в ребенке качеств, необходимых будущему бойцу Красной Армии. Значительный удельный вес в программе занимает строевая подготовка. Гимнастика, предлагаемая новыми программами, вместе с воензированными играми, имеет в виду развитие гибкого, сильного, выносливого, здорового, приспособленного к трудностям войны организма. Наибольшее количество часов в программе военно-физической подготовки учащихся начальной школы отводится на гимнастику и игры.

Гимнастические упражнения подобраны так, чтобы в результате физической тренировки ноги у детей стали сильными и ловкими, дыхание — правильным и свободным. Упражнения в ходьбе и беге, в прыжках, лазании и перелезании, переползании и сохранении равновесия, вместе с другими гимнастическими упраж-

нениями, воспитают тело будущего бойца гибким, способным преодолевать любые препятствия и в обороне и в наступлении.

К этой же цели направлены и игры. Они подобраны так, чтобы способствовать выработке быстрых и ловких движений, точных и рассчитанных действий, воспитанию будущих бойцов, умеющих успешно действовать в сложной боевой обстановке. Большое место программы отводят обучению ходьбе на лыжах, предусматривают также и элементарную химическую подготовку.

Физическая сила, гибкость, ловкость, выносливость должны сочетаться в будущем бойце со смелостью, отвагой, храбростью и мужеством, со стойкостью, находчивостью, организованностью и чувством товарищества. Военно-физическая подготовка учащихся помогает решать задачу воспитания их в духе беззаветной любви к Родине и Красной Армии, в духе преданности советской власти, коммунистической партии и великому вождю трудящихся, товарищу Сталину.

С этой точки зрения особенно важно подчеркнуть введение в программу военно-физической подготовки бесед и чтений о Красной Армии:

1. Как родилась Красная Армия. Ленин и Сталин — создатели и организаторы Красной Армии.
2. Великий Сталин — наш вождь и полководец.
3. Полководцы и народные герои гражданской войны.
4. Герои Великой отечественной войны.
5. Юные патриоты в Великой отечественной войне.
6. Советские партизаны в Великой отечественной войне.
7. Гвардия Красной Армии.

Построенные на ярких фактах, с использованием художественного материала, беседы эти укрепят в детях великое патриотическое чувство, возбудят в них желание стать актив-

5067 57с

льши и умелыми защитниками своего Отечества, воспитают ненависть к его врагам и желание бороться с ними так, как учат этому слабые традиции и героический опыт советских воинов.

Исключительная важность задач военно-физического воспитания детей требует от работников школ особенно внимательной подготовки к выполнению программ в целом и к проведению отдельных занятий. Необходимо продумать воспитательно-образовательное значение каждого упражнения, каждой игры. В программе каждого класса дан «Примерный план занятия». Он показывает военную, как нужно готовиться к каждому уроку.

Директора, заведующие школами и опытные учителя должны помочь военным руководителям понять возрастные особенности детей и усвоить методы педагогической работы с ними.

Твердая воинская дисциплина, точность, аккуратность, быстрота выполнения детьми приказаний, распоряжений и указаний преподавателей — таков должен быть стиль работы у всех педагогов. Организационный порядок и высокая дисциплинированность детей должны отличать каждое занятие по военно-физической подготовке.

Все работники школы обязаны воспитывать у детей серьезное, ответственное отношение к военно-физической подготовке.

Школьники должны хорошо усвоить строй в пределах, указанных программой, уметь ходить в строю под барабан и с военно-патриотическими песнями. Надо вырабатывать у детей военную подтянутость и выправку, развивать у них вкус к красоте и стройности движений, к овладению умением четко и ловко действовать в строю.

Воспитанию у детей любви и интереса к военно-физическим занятиям будут в сильной мере способствовать рекомендуемые программами военно-физкультурные праздники для подведения итогов военно-спортивной работы в школе за осенний, зимний и весенний периоды. Праздники открываются парадом. На праздники приглашаются представители местных советских и общественных организаций, родители, а также преподаватели и учащиеся других школ.

На праздниках подводятся итоги не только учебным занятиям, но и внеклассной работе по военно-физическому воспитанию. Последняя должна быть широко развернута в каждой школе. Утренняя физическая зарядка, воензированные игры, прогулки, экскурсии и пр. — все это должно войти в повседневный быт школы.

Каждый советский школьник с малых лет должен готовиться стать таким работником, который сумеет дать высокую производительность труда, и таким защитником своей ро-

дины, который сумеет проявить смелость, стойкость и напористость в борьбе с любым врагом, дерзнувшем посягнуть на нашу священную землю.

Успешное выполнение программы по военно-физической подготовке необходимо обеспечить и организационными мероприятиями. Руководители школ и отделы народного образования должны сделать все для того, чтобы оборудовать каждую школу необходимым инвентарем и пособиями.

К программе приложен «Табель имущества», необходимого для занятий по военно-физической подготовке. Как правило, занятия эти (а также и ежедневная физическая зарядка) должны проводиться на открытом воздухе. При каждой школе должна быть оборудована спортивная площадка. Ее инвентарь также указан в таблице. Почти все требуемое оборудование может быть изготовлено силами самой школы и силами местной промышленности. Совнарком СССР обязал военные комиссариаты, Всеобуч, Осоавиахим, профсоюзы и спортивные общества предоставлять бесплатно школам военно-учебные пункты, лагеря, туры, стадионы, гимнастические залы, катки, водные и лыжные станции для проведения военных занятий.

Быстрейшее проведение новых программ в жизнь, тщательное высококачественное их выполнение — дело чести всех работников педагогического фронта!

С новой программой надо широко ознакомить и родителей учащихся. Воспитательные задачи школы и семьи в нашей стране едины. Родители могут помочь и в оборудовании школы необходимым инвентарем, и в проведении внеклассных мероприятий по военно-физическому воспитанию.

Активную роль в борьбе за высокое качество военно-физической подготовки учащихся будут играть пионерские организации, руководимые комсомолом. Долг каждого педагога — помочь пионерам стать в первых рядах отличников по военной подготовке и инициаторами в проведении разнообразных видов внеклассной работы в этой области.

Правильно поставленное военно-физическое воспитание школьников закалит их здоровье и создаст благоприятные условия для продуктивных умственных занятий. Оно будет способствовать, таким образом, повышению общей успеваемости учащихся, улучшению качества их общеобразовательной подготовки.

Нет сомнения в том, что ответственное отношение военных руководителей, директоров, заведующих школами и всех учителей к делу военно-физической подготовки учащихся приведет к укреплению дисциплины, общей подтянутости школьников, их ответственности перед Родиной, ведущей жестокую борьбу с немецко-фашистскими захватчиками.

НЕУСТАННО ЗАБОТИТЬСЯ О ДЕТЯХ ФРОНТОВИКОВ

Наша славная Красная Армия удар за ударом наносит немецко-фашистским войскам. Несмотря на кровопролитные бои и трудности, вооруженные силы Советского Союза не только не ослабели, а, наоборот, мощь нашей Красной Армии с каждым днем все возрастает, день победы над врагом приближается.

В чем секрет, невиданных в истории стойкости и несокрушимости Красной Армии? Секрет этот состоит в том, что Красная Армия ведет освободительную, справедливую войну, что армию поддерживает весь советский народ. Для армии, ее победы советский тыл ничего не жалеет. Трудящиеся день и ночь работают над изготовлением вооружения и боеприпасов, производством хлеба, мяса и других продуктов. Воины Красной Армии получают необходимое вооружение, обмундирование и снабжение. Мало того, воины Красной Армии знают, что об их семьях, их детях повседневно заботятся в тылу органы советской власти, им оказывают помощь трудящиеся.

Тысячи семей красноармейцев получают пособия от государства; колхозы, предприятия, учреждения, советская общественность стараются сделать все необходимое, чтобы семьям красных воинов жилось хорошо, а сами воины не испытывали бы горестных переживаний и забот об обеспечении своих жен и детей.

Забота трудящихся советского тыла нашла свое яркое выражение в известном движении общественности, возникшем по инициативе учителей села Федякино, Рязанской области.

В Федякинской неполной средней школе создан комитет помощи детям фронтовиков в составе представителей колхоза, сельпо, общественных организаций и учителей. Комитет взял на учет 72 семьи фронтовиков, в которых имеется 144 человека детей, нуждающихся в материальной помощи. Детям требовалось 67 пар валенок, 26 пар ботинок, 20 штук верхней одежды, платье, белье. Комитет приступил к оказанию помощи нуждающимся детям фронтовиков.

Уже с начала 1942/43 учебного года 106 детей фронтовиков получают бесплатное питание в школьной столовой. Дети фронтовиков в первую очередь снабжаются учебниками и письменными принадлежностями; организованы дополнительные занятия и консультации. Учительница Н. И. Галицина ведет эту работу у себя на дому.

Почин федякинцев нашел живой отклик во многих местах Советской страны.

Сто детей фронтовиков получили помощь от родительского комитета школы № 22 г. Новосибирска. Дети обеспечили бесплатно учебниками, тетрадями, школьными принадлежностями. Комитет проявляет большую заботу об обеспечении детей фронтовиков питанием, о ремонте одежды и обуви.

В школе № 3 г. Новосибирска 30 детей фронтовиков с первых дней учебных занятий получают бесплатные завтраки, все дети фронтовиков прикреплены к столовым.

В Свердловской области в 13 городах открыты детские столовые. Только в г. Свердловске в детских столовых обедают 17 800 школьников. Организуется еще 14 детских столовых, которые обслужат свыше 10 тысяч ребят. Кроме того, учащиеся городских и сельских школ получают питание в столовых и буфетах при школах. Дети фронтовиков обеспечиваются в первую очередь.

Большую заботу о детях фронтовиков проявляют в 1-й Калининградской школе, Мытищинского района Московской области (директор тов. И. А. Римдзюс). Школа позаботилась не только об обеспечении детей одеждой, обувью, учебниками, но и оказывает особую учебную помощь детям; тьюровцы пионерорганизации школы выполняют работу по дому в семьях фронтовиков; школа выявила не одну сотню семей красноармейцев, нуждавшихся в пособиях, и помогла им в получении пособий.

Хорошо помогают детям фронтовиков в Башкирской АССР. Колхозы «Муравей», «Игенчиляр», «Комбайн», им. Ленина, Стерлитамакского района, ничего не пожалели для детей фронтовиков, прибывших с интернатом из г. Орджоникидзеграда Орловской области. Дети обеспечены жильем, продуктами, одеждой и обувью.

Насколько велика помощь общественности детям фронтовиков, можно судить по делам вологодцев. По инициативе учителей в Кичменгско-Городецком районе Вологодской области создан детский дом для детей-сирот героев Отечественной войны. Сами учителя сделали первый взнос на содержание детей в сумме более 3000 рублей, собрали 20 столовых и 20 чайных приборов, подушки, нательное и постельное белье, музыкальные инструменты.

Следуя примеру учителей, колхозники сельхозартели «Первое мая» отчислили на содержание детского дома для детей фронтовиков 4 центнера хлеба, 1 тонну картофеля, 3 центнера капусты, по 1 центнеру помидоров, огурцов, моркови, свеклы, брюквы и мяса, мед и другие продукты. Отчисления на содержание детей фронтовиков сделали 147 колхозов района.

Во многих колхозах Гляданского района Челябинской области колхозники отчислили в фонд помощи детям мобилизованных в Красную Армию от 1 до 3 трудодней.

Помощь детям фронтовиков оказывается в самых разнообразных формах.

У фронтовика И. А. Колесникова заболела жена. Ее отвезли в больницу, и дети остались одни. Коллектив учителей 1-й Кинель-

Черкаской школы Куйбышевской области позаботился о детях. Учителя Е. П. Арлекина, Новиковы, Златин, Василевская своим личным трудом участвовали в обслуживании семьи фронтовика тов. Колесникова. Они шили для детей платье, костюмчик, починили сапоги и валенки, связали чулки и варежки, заготовили сено для коз. Дирекция школы обеспечила семью тов. Колесникова топливом. Учителя привлекли на помощь соседей. Они пекли хлеб для детей, стирали им белье, ухаживали за козами; общими усилиями был побелен и утеплен дом, в котором живут дети фронтовика Колесникова, были засолены овощи на зиму. Тимуровцы очистили двор от мусора, навели порядок в огороде.

Забота о детях фронтовиков получает все большее распространение по всем уголкам великой Страны Советов. Сами фронтовики в своих письмах шлют благодарность за заботу о детях. Письма фронтовиков служат ярким доказательством, насколько прекрасно влияет на их настроение и боеспособность единство тыла и фронта.

Фронтовик Андрей Николаевич Ляляскин прислал письмо райкому профсоюза учителей Автозаводского района г. Горького. В своем письме он писал: «Нет слов, чтобы выразить вам благодарность за чуткое отношение к детям красноармейцев. Скоро год, как я на фронте. Пройдено много трудностей. Немало трудностей впереди, но их легче преодолевать, когда чувствуешь, что в тылу о нас не забывают и помогают нашим семьям».

Учителя Федякинской школы, проявляющие большую заботу о детях фронтовиков, получили ряд писем от бойцов и политработников фронта, в которых те выражают свою благодарность.

Вот выдержка из письма военкома тов. Цуканова: «Вы проявили любовь, ласку, заботу о детях фронтовиков. Большое вам спасибо за это. Правда, в нашем подразделении нет никого из Рязанской области, но мы уверены, что ваш почин будет подхвачен всеми учителями, что и наши дети, где бы они ни жили, будут окружены заботой и вниманием».

Земляк федякинцев, фронтовик Волков, в своем письме говорит: «Мысль о том, что дети бойцов пользуются особой любовью и заботой, вливает в них новые силы для борьбы с врагом».

Нерушимая связь бойцов фронта с трудными тылами — великая сила. Эта связь взаимно вдохновляет на героические подвиги на фронте и в тылу. Бойцы, командиры и политработники в своих письмах часто дают практические советы учителям, школам о постановке воспитания подрастающего поколения.

Бывший директор 37-й Ярославской школы, политрук тов. Шипов, пишет своим товарищам, работающим в тылу: «Воспитывайте, то-

варищи, бесстрашных, мужественных и преданных Родине людей. Смелее втягивайте школьников в труд, учите их преодолевать трудности. Белоручки нам не нужны. На фронте я встречал и таких. Они доставляют нам немало хлопот. Закаляйте ребят на уроках физкультуры и военного дела».

Постоянная забота о семьях и детях фронтовиков способствует также высокой производительности труда рабочих на предприятиях, что в свою очередь оказывает помощь фронту. В 18-й средней школе г. Саратова учится сын командира партизанского отряда Сама. Мать Саши работает на швейной фабрике. Вот как оценивает мать Саши помощь школы: «По приезду в Саратов, — пишет она, — мои дети почувствовали сталинскую заботу. Школа, куда они поступили, позаботилась о них: дети ежедневно получают хороший обед из трех блюд. Я ухожу на работу со спокойной душой и поэтому выполняю план на 180—200 процентов».

Учителя — патриоты, являя школам внимательно относятся к просьбам фронтовиков, интересующихся положением своих детей. Они пишут им письма и сообщают о мерах по обслуживанию детей. Учительница 349-й школы г. Москвы, тов. Богородская, сообщает фронтовику тов. Стрельному: «Уважаемый Станислав Петрович! — пишет она, — Можете не беспокоиться о своей девочке. Уроки она готовит под моим наблюдением, учится хорошо. Эля, как и все дети фронтовиков, получает обеды в нашей столовой. Девочка здорова. Желаю вам боевых успехов».

Почин федякинцев нашел живой отклик. Их примеру последовали учителя других городов и сел. Не одна тысяча детей фронтовиков окружена заботой и вниманием. Необходимо, чтобы это движение стало повсеместным, чтобы все дети фронтовиков получали такую же помощь.

Учительница Федякинской школы, тов. Чепурина, на антифашистском митинге учителей в Москве 11 октября текущего года говорила: «...Мы, учителя Федякинской школы, счастливы узнать, что наше маленькое начинание подхвачено в других школах и разрастается в большое движение помощи детям фронтовиков». В заключение своей речи тов. Чепурина, отражая мысли и чувства советского учительства, заявила: «Согрейте детей своей лаской, создайте им хорошие материальные условия. Воспитать детей — наш священный долг, долг советского учительства. И мы, учителя, клянемся тебе, родина, этот долг выполнить!»

Нет сомнения, что эта клятва будет исполнена советским учительством.

Окружим заботой и вниманием всех детей фронтовиков!

КРАСНАЯ АРМИЯ

(Стихи и рассказы для выступлений на школьных утренниках)

КРАСНАЯ АРМИЯ

Люб Колас

Красная Армия — это скала,
Львиная храбрость и зоркость орла,
Чести, свободы пламенный щит,
Красная Армия — это гранит,
Воля стальная и сила земли,
Где ковые зори над миром взошли.

Красная Армия — грозный народ,
Красная Армия — мужества взлет,
Великого сердца горячая кровь,
Наша уверенность, слава, любовь.

Красная Армия — символ побед,
Красная Армия — солнечный свет,
Страшен железный ее ураган,
Красная Армия — смерть для врага!

ПЕСНЯ

С. Маршак

Медная музыка
Медью гремит,
Музыке вторят
Удары копыт.

Сбруи сверкают,
И трубы горят,
Скачет по улице
Конный отряд.

Красноармеец,
Боец молодой!
Мы, пионеры,
Идем за тобой!

Конница рыскает
Промчалась вперед,
Рота за ротой
Пехота идет.

Нет отстающего
В тесном ряду,
Будто шеренга
Слилась на ходу.

Красноармеец,
Боец молодой!
Мы, пионеры,
Идем за тобой!

Бей, чтоб стала жизнь счастливей,
Враг, чтоб сгинул навсегда,
Бей за села, бей за швы, —
Бей за наши города!

А. Прокофьев

Рота за ротой
Пехота прошла.
Вот боевые
Везут зеркала.

Вот по дороге
Толпой черепах
Бронемашины
Ползут на цепях.

Красноармеец,
Танкист молодой!
Мы, пионеры,
Гордимся тобой!

В небо летит
Боевой самолет,
Всеми моторами
В небе ревет,

Солнце блестит
У него на крыле.
Тень самолета
Бежит по земле.

Красноармеец,
Пилот молодой!
Мы, пионеры,
Следим за тобой!

ПЕСНЯ О ЩОРСЕ

М. Голодный

Шел отряд по берегу, шел издалека,
Шел под красным знаменем командир полка.
Голова обвязана, кровь на рукаве,
След кровавый стелется по сырой траве.

«Хлюпцы, чьи вы будете, кто вас в бой ведет?
Кто под красным знаменем раненый идет?»
«Мы — сыны батрацкие, мы — за новый мир.
Щорс идет под знаменем — красный командир.»

В голоде и холоде жизнь его прошла,
Но недаром пролита кровь его была.
За кордон отбросили лютого врага,
Закалились смолоду, честь нам дорога!»

Тишина у берега, смолкли голоса,
Солнце кинзу клонится, падает роса.
Лихо мчится конница, слышен стук копыт,
Знамя Щорса красное по ветру шумит.

СЛУЧАЙ С ЩОРСОМ

1919 год. Серой стеной от черноморских степей до черниговских лесов шло на Украину немецкое войско.

Немецкий отряд вошел в село. Штыками и прикладами сгоняли они крестьян на площадь. Вышел немецкий офицер и сказал:

— Если ровно через 12 часов вы передадите мне 1 000 пудов хлеба и 300 голов скота, ваши дома будут обстреляны и вас будут бить шомполами мои солдаты.

И ровно через 12 часов над селом разрывались снаряды, горели дома, свистели шомпола. «Всем идти в партизаны к Щорсу! Пусть ведет нас на оккупантов! Жизнь не жалеть, а прогнать проклятых захватчиков!» — говорили крестьяне-бедняки.

И шли в дремучие черниговские леса к партизанам, к Щорсу.

Отряд Щорса становился все больше и больше. Но оружия у партизан было совсем мало. У одних были только штыки от винтовок, у других — охотничьи ружья, а у многих и того не было. Каждый день приходили к Щорсу бойцы с жалобой:

— Как же воевать, товарищ командир? Оружия нет. Одна винтовка на десять человек.

Щорс и сам знал, что партизаны вооружены скверно. Он решил во что бы то ни стало раздобыть винтовки и патроны. Когда стемнело, Щорс вызвал к себе четырех партизан.

— Товарищи, — сказал им Щорс, — у немцев в соседнем селе есть склад с оружием. Силой нам его не взять; попробуем захватить хитростью.

И Щорс научил партизан, как это сделать.

В два часа ночи у склада с оружием сменились часовые. Ночь выдалась ветреная, морозная. Часовые без отдыха ходили вокруг склада, притопывали сапогами и прятали носы в поднятые воротники тулупов.

— Ужасная страна, — ворчал немецкий унтер. — Русский мужик не признает порядка: бунтует, делает разбойничьи засады. Вчера господин полковник приказал вешать всех бунтовщиков без суда...

Влали послышался скрип полозьев. Немецкие часовые остановились, пристально вглядываясь в темноту. Вскоре они ясно разобрали, что по дороге ехали две подводы с сеном. На переднем возу, закуривая трубку, сидел старик.

— Куда это они везут? — удивился унтер. — У нас сена хватит на всю зиму.

Неожиданно старик-кучер направил лошадей прямо к оружейному складу.

— Эй, принимай сено! — закричал он часовым.

— Какое сено? — зло буркнул унтер. — Русский старик есть очень глупый старик: все путает. Нам не надо сена.

А лошади уже остановились у самого склада.

— Проезжай прочь! Здесь нельзя останавливаться! — закричали часовые, подбегая к подводам.

Вдруг сено зашевелилось, зашуршало, и из каждого воза выскочило по два партизана. В один миг разоружили они немецких часовых. Часовые не могли ни пошевеливаться, ни вскрикнуть.

Партизаны быстро сбили с дверей склада замки, вынесли оружие и рассыпали его по возам...

— Счастливо оставаться, — сказали они на прощанье связанным немцам, — кланяйтесь господину полковнику!

Опять заскрипели по снегу полозья подвод. Лошади свернули по дороге в ближайший лесок...

Утром в отряде Щорса раздавали немецкие винтовки.

СКАЗКА ПРО ЧАПАЯ¹

И совсем не утонул Чапаяв в седом Урале. Урал он переплыл, не напрасно его хорощим пловцом считали, а казаки погоню за ним устроили.

Ловкий был Чапай.

Белые казаки за ним на коня, а он от них бегом да бегом по лесу бежит. Пули свистали над его головой — он только нагибался, приседал, да и опять несся вперед. Совсем было догнали Чапая. Схитрил только он. Спрятался в медвежий берлогу и сидит там. Казаки проскакали рядом, не заметили его: думали, он вперед убежал. А Чапай тем временем вылез из берлоги и вбок, по спрятанной в кустарнике тропинке пробежал. Лес был большой, хмурый, и долго ли бежал Ча-

пай, трудно сказать... Долго, видно, бежал. Уж вечер спускался, когда он очутился на опушке. Солнце собиралось на край степи спускаться.

Огляделся Чапай и видит: вправо кибитка стоит, а по степи лошади несутся. Пошел он туда.

— Кто хозяин? — спрашивает.

Никто не отвечает. И кругом тишина стоит. Слышно было, как трава звенит и жеронки в небе перекликаются.

Чапай опять спрашивает:

— Кто тут хозяин? Выходи!

Зашуршало что-то в кибитке, и вот из нее вышел дряхлый старик-киргиз.

— Что, — говорит, — тебе надо, удал-молодец?

Ему Чапай и рассказал, что он такой.

¹ Запись сделана в селе Б. Тяволжанка, Саратовской области, с рассказом В. Бузуева, а также в универсальная научная библиотека

— Я — говорит, — Чапай, Василий Иванович, ~~скажи~~ Чапайской дивизии, против белых бороться за свободную жизнь для бедного народа.

— Скажи, слышал про тебя, — говорит старик. — Большой ты герой, вся земля знает. Все бедные люди любят тебя — и русские, и татары, и чувашки.

Нагнулся вдруг старик, приложил ухо к земле и слушает. Лицо его стало жмурым, беспощадным.

— Да-а, — говорит, — Погоня за тобой несется, и близко.

Старик быстро слезил в кибитку и принес оттуда ком сыра и кувшин кумыса.

— Цей, ешь скорей, а дальше видно будет, что делать.

Закусил Чапай, вытер усы рукавом и ждет, что старик дальше скажет.

А старик опять прилег ухом к земле и послушал.

— Теперь казаки совсем близко. Вот-вот из леса выскочат... Лошади у них быстрые, как лани, а у нас еще быстрее есть, как горные соколы.

Встал старик на дряхлые ноги да как свистнет на всю степь широкую. Смотрит Чапай: от табуна жеребец скачет, да такой — описать его невозможно. Редко у какого царя такие кони были. Огненный весь, на груди звездочка белая, а глаза умные-умные, как у человека.

— Вот тебе конь, — сказал старик, — он тебя от всех бед будет уносить. А вот тебе серебряная сабля в ружье позолоченное — они будут твоими первыми друзьями.

И подал старик Чапаю серебряную саблю и позолоченное ружье.

— Садись на коня и лети мимо леса, вправо и влево. Пять ночей и пять дней будешь истисать ты на коне, и принесет он тебя к высокой горе Черная Орлинка — про ту гору никто на земле не знает и будет там твой стан, и никто тебя оттуда не возьмет никогда, никогда. А в нужные минуты, когда бедный на-

род будет буржуа обижать, ты будешь выручать его из бед.

Подожел старик к Чапаю и поцеловал его три раза.

— Улетай, сокол ясный, казаки совсем рядом.

Только вспрыгнул Чапай в дорогое седло да схватил коня за поводья, молнией повесся копь вдоль леса, облако пыли по земле только стелется.

В это время солнце на землю упало и наступила в степи ночь, темная-темная; из леса казаки выехали и прямо к старику:

— Где тут Чапай скрывается?

— Не знаю, — говорит, — не видел такого.

— Как не видел? — закричали казаки. — Куда он делся?

Все кругом обыскали — и кибитку, и лес: не нашли Чапая.

А когда приехали к своему генералу, то доложили, что утонул Чапай в Урале.

И знают только уральские степи, какие геройские поступки совершал Чапай. Немало было случаев, когда он выручал из бед красноармейские отряды.

Вот-вот погибнет отряд: и сил у него мало, и патронов нет, того и гляди, озверелые беляки перерубят добрых людей; и вдруг, отку; да ни возьмись, появится Чапай. Летит он на огненном коне, как на птице, саблей серебряной помахивает, а полы бурки по ветру развеваются.

— За мной, ребята! — закричит он и прямо на беляков несется.

Пропадет у красноармейцев страх, разгорятся сердца, в атаку за Чапаям бросятся, да так рубятся, что от врага ни единой живой души не останется.

И потом, когда опомнятся, — глядь, а Чапая нет...

И не верится им — был ли он тут в самом деле? Но многие уверяют, что видели Чапая. Только на груди у него не один, а три боевых ордена.

ГРАНИЦА

С. Михалков

В глухую ночь,
В холодный мрак
Посланцем белых банд
Переходил границу враг —
Шпион и диверсант.

Он полз ужом на животе,
Он раздвигал кусты,
Он шел наощупь в темноте
И обшел посты.

По свежевывающей росе,
Некошенной травой
Он вышел утром на шоссе
Тропинкой полевой.

И в тот же самый ранний час
Из ближнего села
Учиться в школу, в пятый класс.
Друзей ватага шла.

Шли десять мальчиков гуськом
По утренней росе,
И каждый был учеником
И ворошиловским стрелком,
И жили рядом все.

Они спешили на урок,
Но тут случилось так:
На перекрестке двух дорог
Им повстречался враг.

«Я сбился, кажется, с пути
И ве туда свернул!»
Никто из наших десяти
И глазом не моргнул.

«Я вам дорогу покажу!»
Сказал тогда один.
Другой сказал: «Я провожу.
Пойдемте, гражданин».

Сидит начальник молодой,
Стоит в дверях конвой,
И человек стоит чужой,—
Мы знаем, кто такой.

Есть в пограничной полосе
Неписанный закон:
Мы знаем всё, мы знаем всех.
Кто я, кто ты, кто он.

ЕДИНЫЙ ВЕЛИКИЙ НАРОД¹

Бл. Масс.

Топча наши нивы, дома разоря,
Ворвался к нам вражеский сброд.
Но родина встала, от края до края,
И сила отпора растёт.
Война ещё крепче нас вместе сплотила,
Танкист,

пехотинец,
пилот,—

Единая воля,
единая сила,
единный великий народ.

Врагам не отнять нашей чести и воля,
Не взять наших житниц и вод,
Препградой становится каждое поле
И крепостью — каждый завод.
Так в тесном содружестве фронта и тыла
Упорно победу куёт

Единая воля,
единая сила,
единный великий народ.

«Железной стеною встают миллионы,—
Отчизны надежный оплот,—
Которых недаром
Нарком Оборобы
Своими друзьями зовет.

И вновь будет так, как не раз уже было;
Врага сокрушит и сметёт
Единая воля,
единая сила,
единный великий народ.

Пусть знают кровавые гады, теряя
Погибшим дивизиям счёт,
Что Красная Армия наша родная
Пошады врагам не даёт,
Что армию эту отчизна растила,
Что в армии этой живёт
Единая воля,
единая сила,
Которой исполнен народ.

¹ Из «Песни о единстве», редакция

МОСКВА МОЯ

Сергей Васильев

Москва моя,
родимый город мой!
Как мне воспеть тебя
теплей и задушевней,
как описать характер твой прямой,
твой строгий вид,
твой грозный возраст древний?

Стремясь к тебе,
я бил врагов в бою,
я рисковал
своей горячей кровью,
чтоб выразить тебе
признательность мою,

мою любовь
и преданность сыновью.
Я поднимался выше облаков,
я охранял тебя, столица дорогая,
в кромешной тьме
на головы врагов
осколочные бомбы низвергая.
Моя судьба
лежит в твоей судьбе,
чем краше ты,
тем голос мой известней.
Я присягаю в верности тебе
всем сердцем,
каждой новой песней.

ЛЕНИНГРАД

А. Прокофьев

На проспектах — батареи,
Самолеты над Невой,
Нет милее, нет смелее,
Чем наш город боевой.
Не сломить его — наш город,
Не сокрут его в дугу.

Город, вставший для отпора
Неизвестному врагу.
Эх, недаром, эх, недаром
Первым он зажгет зарю,
Все невзгоды, все удары
По плечу богатырю.

**В бесхозарке и в бушлате,
На войне, как на войне,
Он доверился гранате
И ввязотке на ремне.**

Салу оз растат и копит,
Оз такой — свое возьмет.
Оз находится в окопе,
Оз залег за пулемет.

**Вот идет он шагом быстрым,
Вот он встал, как часовой,
Ощетинив каждый выступ,
Каждый камень мостовой.**
Не сломить его — наш город,
Не согнуть его в дугу,
Город, вставший для отпора
Ненавистному врагу.

БОЕВОЙ РУБЕЖ

Б. Евгеньев

Неравный бой, длившийся много часов, подходил к концу, и этот неизбежный конец был ясен бойцу Горюнову. Десять, ну, самое большее, двадцать минут он сможет еще продержаться. Он расхододал последний диск автомата. А потом... Потом пойдет в дело одна-единственная граната. С ее взрывом оборвется его молодая жизнь и черная жизнь тех фрицев, которые сунутся к нему раньше других...

Горюнов не сумел бы сказать, сколько времени идет бой за этот обгорелый, изуродованный дом на одной из окраинных улиц Сталинграда. С болью в сердце он вспоминал, как один за другим пали шесть его товарищей-бойцов — один здесь, в комнате, пятеро в саду, у дома. Вспоминал, как вражья пуля впилась ему в ногу и как долго тянулась страшная ночь... Прошло много часов с тех пор, как он и его товарищи выбили немцев из этого дома, и, выполняя приказ держаться во что бы то ни стало, он один отражает упорные атаки немцев.

Внезапно Горюнов услышал за спиной ясный шорох, кто-то лодкрадывался к нему сзади... «Неужели обошли?» Не сводя глаз с улицы, он чутко прислушивался к звукам, доносившимся снизу. Шорох стал слышнее. «Ну, вот и конец!» — подумал Горюнов. Он приготовил гранату.

«Сейчас... сейчас... Эх!» Рука Горюнова с гранатой в последнее мгновение застыла в воздухе и медленно опустилась, из-за разрушенной стены показалась круглая, коротко остриженная голова мальчика лет десяти...

— А, чтоб тебе! — прошептал Горюнов, и крикнул, увидев, что мальчик хочет подняться. — Лежи, лежи, не вставай! Убьют!...

Мальчик, испуганный его окриком, замер на полу.

— Ты что, откуда? — спросил Горюнов и в ту же минуту, прильнув к автомату, стал стрелять, потому что из-за дома напротив опять выскочило несколько немецких солдат. Горюнов со злобной радостью увидел, как один немец повалился навзничь, сраженный его пулей. Остальные, подхватив раненого, скрылись за углом.

— Говорю — не суйтесь, пока жив! — сказал Горюнов сквозь зубы и вздрогнул от неожиданности, почувствовав, что мальчик под-

полз и прижался к нему. Скосив глаза, Горюнов посмотрел на мальчика. Он был худенький, бледный. Глаза у него были красные, то ли от того, что он много плакал, то ли от дыма...

— Да откуда же ты взялся? — спросил Горюнов.

— Я в подвале был, — хриплым голосом отвечал мальчик.

— В подвале? Как же тебя миной-то не убило?

— Вот, значит, не убило, — и, помолчав, добавил: — стенка упала, я и вылез.

— Ну, и напрасно вылез, — строго сказал Горюнов, — ступай-ка обратно, тут, понимаешь ли, нечего тебе делать. Пули-то видишь, так и свищут... Иди, брат, иди в подвал. Слышишь?

Мальчик лежал неподвижно и молчал, опустив голову на руки.

— Не пойду, тут лучше, — тихо сказал он, — не пойду... Темно там, страшно...

— Так, — повторил Горюнов, — вы что же, значит, жили тут?

— Жили, — тихо отвечал мальчик.

Горюнов невольно осмотрелся по сторонам. Он как будто впервые увидел эту комнату с обвалившейся стеной, оклеенную голубенькими обоями. Разбитый шкаф с черепками посуды. Опрокинутый стол, стулья, изорванный в клочья розовый шелковый абажур. Около фюкуса, в углу, лежало неподвижное тело сержанта Королькова... Для Горюнова этот дом, эта комната были только лишь боевым рубежом, который он должен был защищать. Но ведь здесь совсем недавно жили мирной и счастливой жизнью люди... Горячая ненависть к врагу, разрушившему эту жизнь, охватила Горюнова. Эх, будь у него еще патроны, он показал бы этим громилам. А теперь... Он взглянул на мальчика и спросил:

— Как звать тебя?

— Сережей, — ответил мальчик.

— Ну, вот что, Сережа. Ты бы все-таки пошел лучше в подвал, тут, понимаешь ли, у меня такое дело получилось... Как бы объяснить тебе? Я тут, понимаешь ли, долго не продержусь... Мальчик поднял голову и посмотрел на Горюнова.

— Отступать будешь? — спросил он дрогнувшим голосом.

— Отступать?— Горюнов покачал головой.— Нет, друг мой, Сережа, нет у меня такой привычки — отступать. У меня с боеприпасами заминка получалась. Ненадолго хватит их у меня, так вот ты иди, спрячься. А то как немцы налетят, у меня с ними разговор короткий будет.— Он показал на гранату и криво усмехнулся.— Понял? И вот ведь досада какая: лежат автоматные диски на дворе, у дома, у товарищей моих убитых... Да что толку? Не добраться мне до них, нога у меня, понимаешь ли, перебитая... да и немцы подстрелят. Двор-то им как на ладони виден...

...Мальчик, не мигая, смотрел на него.

— Ну, что смотришь? Иди, говорю, иди... Нечего тебе тут!— строго сказал Горюнов.— Может, выберешься из подвала, уйдешь за дамн,— добавил он более мягким тоном и, снова подняв автомат, стал скупно и расчетливо посылать пулю за пулей в немцев. Между выстрелами он слышал шорох около себя и, не глядя, понимал, что мальчик пробирается ползком к подвалу. Когда его меткие пули успокоили немцев, обернувшись, он увидел, что мальчика в комнате нет.

Горюнов отбросил в сторону бесполезный автомат: в нем больше не было ни одного патрона. Морщась от боли, он отполз немного от окна и сел, прислонившись спиной к стене. Он держал гранату наготове и не спускал глаз с двери. Стрельба усилилась. Он понял, что под прикрытием огня немцы идут в атаку. Сейчас они перебегут улицу и... Он не утерпел. Соблюдая величайшую осторожность, выглянул в окно. Там за разрушенной оградой он увидел серые спины немецких автоматчиков, пригнувшихся к земле и готовых по первому слову команды к броску через улицу. Эх, были бы патроны!.. Сильный шорох заставил его вздрогнуть и быстро обернуться

назад. Это был Сережа. Он торопливо выбрался наверх из пролома в полу, прижимая правой рукой к груди автоматные диски. Горюнов вскрикнул от радости. Он невольно протянул руку навстречу мальчику. Ему хотелось сказать Сереже какое-то особенное, сильное и ласковое слово. Но он сумел только нетерпеливо прошептать срывающимся голосом:

— Давай, давай скорей!..

Он выхватил диски из рук мальчика, поднял автомат и в тот же самый момент, когда человек двадцать немцев выскочили из-за ограды и побежали через улицу, по ним хлестнула смертоносная очередь. Пять немецких солдат с разбегу ткнулись в дорожную пыль. Остальные на какое-то мгновение замерли в нерешительности и затем бросились назад. Атака была отбита. Горюнов рассмеялся тихим, радостным смехом, крепко проведя рукой по лицу и смеющимися глазами посмотрел на Сережу.

— Друг ты мой, Сережа! Боевой ты мой товарищ! Да как же... Да где же ты диски-то взял?

— На дворе,— сказал Сережа.

— На дворе? И не побоялся?

Сережа вдруг улыбнулся и передернул плечами:

— Страшно было,— сказал он.

Горюнов обнял мальчика левой рукой и прижал его к себе.

— Ну, берегись, фрицы!— сказал он.— Знаете теперь, почему фунт лиха. Мы еще повоюем! Повуюем, Сережа, а? За Сталинград, за наше счастье... Не одолеть нас проклятым фрицам! А как ты думаешь, Сережа?

Мальчик кивнул головой.

— Нет, не одолеть!— сказал он серьезно, как взрослый.

ПРАВЕДНЫЙ СУД

Это был поворот
и размах,
и удар

я опять —
поворот и удар!

Это был —

всех сердец наших
собранный жар,
как бы ни был ты
мал или стар.

Шестьдесят ихних тысяч
признаю вину

пред лицом
непреклонных улик:
шестьдесят ихних тысяч
осталось в плену,
счет не кончен,
хотя и велик.

Обвинения буквы,
не стасши, горят,
выше обляка строки
в крови:

это воднял
до самых небес Сталинград
обожженные
стены свои.

Поворот и размах,
поворот и удар!

Начинается
праведный суд,

еще ждет,
напрягая глаза,
Краснодар,

Севастополь с Одессою
ждут.

Еще Франция ждет,
еще Бельгия ждет,
еще Чехию
душат враги:
они верят и ждут —
суд идет, суд идет,

миллионы
считают шаги.

(Из стихотвор. Ник. Асеева)

ПАРТИЗАН

Вас. Лебедев-Кумач

Что ты смотришь, родимый товарищ —
Бородою оброс я, небось!
Нам в лесу среди боев и пожаров
На себя доглядеть не пришлось!

Партизанское дело такое:
И во сне мне бросаешь ружья,
И себе ни минуты покоя —
И врагу ни минуты житья.

Мы ушли из родного колхоза,
Дали клятву — себя не шадить,
Но убийцам за кровь и за слезы
Порешили сполна отомстить.

Уходя, хоть и сердце сжималось,
Подпалил я колхозный амбар.

Ни зерна палачам не досталось.
Все доглы уничтожил пожар.

Взяли мы все, что нужно для боя,
Всех коней увели со дворов,
Завалили колодцы землею
И угнали овец и коров.

Как мы бились с гадюкою вражьей,
Сколько крови впитала земля, —
Пусть березки родные расскажут.
Пусть расскажут родные поля.

Милый друг, не к лицу мне хвалиться,
Что я стою — увидишь в бою.
А погибну — так знай, что сторицей
Отплатил я за гибель свою.

КЛЯТВА БОЙЦА

В. Благинина

Хлебом клянусь и водой!
Небом клянусь и звездой!
Матерью старой клянусь
И жизнью своей молодой,

Что стану я чище огня,
Яснее холодного дня, —
Изменн лукавая тень
Вовек не коснется меня!

Кровью клянусь и бедой!
Любовью клянусь и враждой!
Матерью старой клянусь
И жизнью своей молодой,

Что стану я тигре снегов,
Безмолвной ночных берегов,

И тайну, врученную мне,
Не вырвет никто из врагов!

Строем клянусь я полком!
Боем клянусь и штыком!
Знаменем красным клянусь
И насмерть разящим клинком,

Что стану я страха сильнее,
Спокойней дорожных камней
И, если нужна моя жизнь,
Расстанусь без жалости с ней.

Пусть прокляты будут дела
Предательства, трусости, зла!
Клянусь твоим именем, вождь,
Что сердце мое — скала!

СЕРЖАНТ САРБОЛИН

Антон Пришелец

Край горы. По взгорью.
По траве росистой
Шел на поле боя наш отряд.
Вел отряд героев
На врагов-фашистов
Молодой, отважный лейтенант
От нежданной нули
Командир отряда
Покачнулся и взмахнул рукой.
Видели ребята,
Как товарищ падал...
Закликала битва над рекой,

А к нему, что ранен,
Что лежал открытым
На сухом пласту родной земли,
По-кошачьи крались
Черные бандиты.
Чтоб добыть, проклятые, ползля!
— Нет! — сказал Сарболин.
На гранату руку положил.
И сержант Сарболин
Полынком, овражком,
Тропкою окольной
Забегал герой бандитам в тыл.

Три бандита, трое,
И одним ударом
Всем трем он сразу угодил
Он спешил недаром,
Он их бил недаром,
Чтобы жил любимый командир!
На руках горячих,
Как родного брата,
Он принес товарища к своим.

Хороши ребята
Нашего отряда,
Друг за друга крепко мы стоим!
Так лети ты, песня,
Над широким полем,
Вся страна услышит пусть рассказ.
Как мы ходим в битвы,
Как сержант Сарболли
От бандитов командира спас.

СЕРЖАНТ ВАСИЛИЙ МЫСЕНКОВ

А. Твардовский

Дерется полк в кольцо врагов,
Огня и хлеба нет.
Везет Василий Мысенков
В штаб корпуса пакет.

И помнет он — сказал майор,
Что смерть полка или жизнь
В пакете том.
— Гони, шофер.
— Гонию, сержант. Держись.

Дорога будто бы пуста,
Но трудно верить ей.
— Добраться б только до моста.
— А там? — А там — видней...

Глухой удар. Толкнуло в бок
Воздушной волной.
Гони, шофер, гони, дружок,
Дороги нет иной.

Разрывы рядом. Бьет — не врет.
Точь-в-точь как на войне.
Последний взгорок, поворот
И — мост. Но мост в огне.

Бушует пламя над рекой.
— В кусты, дружище, правь.
Ну, что ж, дороги нет другой.
Прощай. Придется вылавь.
— Прощай.

Разулся у куста,
В фуражку свой пакет,
И дым горячего моста
Его завесил след.

И выполз на берег глухой.
Безлюдье, рожь кругом.
Фуражку снял — пакет сухой,
Повесележ: «Живем!»

Идет Василий Мысенков
Чуть жив к исходу дня.
Но знает: полк в кольцо врагов
Без хлеба и огня.
Пускай ты голоден, боец,
Но подвиг — это долг.
Пускай измучен ты вонец,
Но ты один, там — полк.

И можно встретить сто смертей
За жизнь, за дело их,
Родных, воюющих людей,
Товарищей твоих.

Под утро в дощике штабном
Он жадно воду пил
И хриплым голосом с трудом
По форме доложил.

И глубоко запахив глаз
Был чист и ясен свет...
Он знал, что выполнит приказ,
Доставил в срок пакет.

СВЯЗИСТ

С. Михалков

Фашистской пули слышен свист
Над самой головой.
Ползет с катушкой связист
И тянет провод свой.
В его руках живая нить.
Вперед, за шагом шаг!
Он должен связь восстановить —
Ее попортил враг.
Молчит в землянке телефон.
Не знает штаб полка,
Что вышел первый батальон
На правый фланг врага.
Не может «Дон» сказать «Москве»
Про сделанный прорыв.
Связист-боец, в кустах, в траве
Скорей найди обрыв!

В туман и в мрак, ночью порой.
И в ливень, и в пургу
Связист-боец, связист-герой
Ползет назло врагу.
Он под огнем обрыв найдет,
Соединит концы;
Командный пункт ответа ждет,
Приказа ждут бойцы.
Пускай снарядам слышен свист
Над самой головой,
Ползет уверенно связист
С задачей боевой.
Он презирает смерть свою
Как воин, как боец.
А храбрых не расит в бою
Ни штык и ни свинец!

БЕЙ, ЧТОБ СТАЛА ЖИЗНЬ СЧАСТЛИВОЙ!

А. Прокофьев

На защиту нашей доли
Все страна призвала нас,
Провела нас по раздольям
И дала такой приказ:

— Бей, чтоб стала жизнь счастливой,
Враг чтоб сгинул навсегда,
Бей за села, бей за нивы,
Бей за наши города!

Скоро, скоро враг узнает
Гибель верную свою,
Эй, винтовка нарезная,
Милый друг в любом бою:

— Бей, чтоб стала жизнь счастливой,
Враг чтоб сгинул навсегда,
Бей за села, бей за нивы,
Бей за наши города!

Чтобы грохнулся затылком
Гад, идущий в злой налет,
Эй, ты, пушка-молотилка,
Эй, товарищ пулемет:

— Бей, чтоб стала жизнь счастливой,
Враг чтоб сгинул навсегда,
Бей за села, бей за нивы,
Бей за наши города!

ТАНКИСТ

Л. Квитко

Сын сказал: «Послушай, мама,
Я танкистом стать хочу.
Я тогда фашистов, мама,
В пух и прах поколочу».

— Да, сынок,— сказала мать,—
Ты танкистом должен стать.—
Сын сказал: «Конечно, мама,
Я танкистом должен стать».

Я ведь знаю, что фашисты
Лезут к нам со всех боков —
Дай им то, подай им это...
Вот бы дать им тумаков».

— Да, дружок,— сказала мать,—
Тумаков им надо дать.—
Сын ответил: «Верно, мама,
Тумаков им надо дать».

Надо взрослым стать, конечно,
Чтобы пули слать врагу,
Надо детям ждать, конечно,
Только ждать я не могу».

— Да, мой друг,— сказала мать,—
Надо, надо подождать.—
Сын ответил: «Верно, мама,
Только очень трудно ждать».

Если вдруг мне скажет маршал:
«Кем ты, мальчик, хочешь стать?»
Я скажу: «Товарищ маршал,
Я танкистом должен стать».

— Да, родной,— сказала мать,—
Ты танкистом должен стать.—
Сын ответил: «Верно, мама,
Непременно должен стать».

Как мы двинем на фашистов
Наши танки через ров...
Знаешь, мама, бить фашистов
Я всегда, всегда готов».

Мать сказала:— Бить врагов
Будь сынок, всегда готов.—
Сын сказал: «Конечно, мама,
Я всегда, всегда готов».

НАША ПЕСНЯ

О. Высотская

Пулеметы мы изучим,
Лесом танки проведем.
Чтобы легче, чтобы лучше
С хитрым справиться врагом.

Корабли плывут морями
По широкому пути.
Станем тоже моряками,
Нам бы только подрасти.

Все повадки самолета
Изучить бы поскорей —
В облаках летать охота
Над просторами морей.

Дорогой товарищ Сталин.
Пусть пройдет немного дней —
Мы защитниками станем
Милой Родины своей.

УРОКИ ПО ИСТОРИИ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

Перед каждым советским учителем стоят задачи огромной важности: всю свою работу оставить на службу воспитания в детях горячий, беспредельной любви к Родине, воспитания героизма, бесстрашия, самоотверженности, готовности, несмотря на все трудности, жертвовать всем, даже своей жизнью для блага своего народа, и вместе с тем воспитывать в них неукротимую ненависть к врагу и стремление отомстить ему за все его злодеяния.

Особо важную роль в выполнении этих задач играет изучение истории. История дает много ярких примеров того, как наш народ давал сокрушительный отпор нападавшим на него врагам. В этом героическом прошлом нашей Родины одними из самых блестящих страниц являются страницы истории гражданской войны.

В дни гражданской войны (1918—1920 гг.) наша страна переживала большие трудности. Против советской власти боролись тогда белогвардейцы и армии интервентов. Эти армии имели первоклассное вооружение, боеприпасы, обмундирование. Красная же Армия тогда только еще создавалась. Военная промышленность нашей страны была в то время еще отсталой, и поэтому Красная Армия страдала от недостатка и плохого качества вооружения. Армии интервентов и белогвардейцев занимали тогда наиболее богатые продовольственные районы России — Украину, Поволжье, Сибирь. Красная же Армия была лишена этих районов и страдала от недостатка продовольствия. Несмотря на это, Красная Армия победила. Чем же объясняется ее победа?

Красная Армия победила потому, что политика советской власти, во имя которой воевала Красная Армия, была правильной политикой, поддерживаемой всем народом. Красная Армия была верна и предана до конца своему народу, за это он и любил и поддерживал ее. Советской власти удалось в дни гражданской войны поднять весь тыл, всю страну на службу интересам фронта. Сознание правильности целей и задач войны укрепило в красноармейцах дух дисциплины и боеспособность, и поэтому красноармейские массы проявляли в борьбе с врагами беспрецедентную самоотверженность и невиданный массовый героизм. Руководящим ядром тыла и фронта Красной Армии была партия большевиков, единая своей сплоченностью и дисциплиной, сильная своим революционным духом и готовностью пойти на любые жертвы ради успеха общего дела, непревзойденная своим

умением организовывать миллионные массы и правильно руководить ими в сложной обстановке. Красная Армия победила потому, что ее военными руководителями были Фрунзе, Ворошилов, Буденный и др., что в ее рядах боролись такие герои-самородки, как Котовский, Чапаев, Лазо, Щорс, Пархоменко и др.; что ее политическим просвещением занимались Ленин, Сталин и другие руководители партии и советской власти; что она имела в своем составе военных комиссаров, которые насаждали среди красноармейцев дух дисциплины и боевой отваги и быстро и беспощадно расправлялись с изменниками. Красная Армия победила потому, что в тылу белогвардейцев и интервентов поднялось мощное партизанское движение, что пролетарии всего мира были на стороне Советов и помогали им.

Конкретный фактический материал по истории гражданской войны дает волнующие примеры советского патриотизма, беззаветной доблести, мужества, самоотверженности и бесстрашия Красной Армии, яркие образы ее талантливых и храбрых военных руководителей и народных героев, показывает руководящую роль партии большевиков, огромную роль товарища Сталина в организации победы, дает примеры героической борьбы партизан в тылу у белогвардейцев и интервентов. и в этом — огромное воспитательное значение материала по истории гражданской войны. Его воспитательное значение усиливается еще тем, что гражданская война, на которую партия подняла народ, созвучна Великой отечественной войне советского народа против фашистских захватчиков. История гражданской войны показывает, как в 1918 г. немецкие полчища, лютые враги советского народа, творили бесчеловечные жестокости в занятых ими Украине, Белоруссии, Прибалтике и как под ударами Красной Армии и повстанческих отрядов германские интервенты были биты и изгнаны из нашей страны. Рассказывая об этом учащимся, учитель воспитывает ненависть к фашистским варварам, вероломно напавшим на нашу страну, и уверенность в нашей окончательной победе над ними в Великой отечественной войне.

Осуществление воспитательных задач на уроках истории требует от учителя основательной подготовки. Кроме «Краткого курса истории СССР» под редакцией проф. Шестакова, учитель должен тщательно изучить соответствующие разделы «Краткого курса истории ВКП(б)» и «Истории СССР» под редакцией проф. А. М. Панкратовой, ч. III а также использовать «Библиотеку красноар-

... (из Воспиздата), в брошюрах которого описаны биографии полководцев и герои гражданской войны и отдельные яркие моменты этой войны.

Учащимся учащимся хода гражданской войны должно быть дано в яркой, образной и доступной форме, заставляющей глубоко переживать события, почувствовать себя как бы их участниками. Это с успехом может быть достигнуто умелым использованием в процессе изложения отрывков из художественной литературы, рисующих героическую борьбу советского народа и его Красной Армии (Д. Фурманов — «Мятеж», «Чапаев»; Н. Островский — «Рожденные бурей», «Как закалялась сталь»; А. Толстой — «Хлеб»; В. Иванов — «Пархомейко»; В. Катаев — «Я — сын трудового народа» и др.); исторических картин («В. И. Чапаев в бою», «Приезд И. В. Сталина в Первую Конную армию», «Бегство белых из Новороссийска», «Допрос коммуниста» и др.); исторических карт гражданской войны и кинокартин, отображающих эпоху гражданской войны («Чапаев», «Щорс», «Ленин в 1918 г.», «Разгром Юденича», «Возвращение Максима», «Человек с ружьем», «Тринадцать», «Дочь партизана»).

Остановимся кратко на методике проведения отдельных уроков.

Борьба Советов за мир и организация Красной Армии

Учитель останавливает внимание учащихся на возникновении Красной Армии, подчеркивая в своем рассказе следующие моменты.

Вспользовавшись тем, что предатель Троцкий сорвал мирные переговоры в Бресте, немцы в начале 1918 г. вторглись в Советскую страну. Они хотели свергнуть советскую власть и превратить нашу Родину в свою колонию. Они двинули свои полчища в наступление на Петроград, Белоруссию и Украину, оставляя на своем пути кровавое зарево пожаров, обугленные остатки деревень и разоренные города. Героический отпор этому наступлению германских полчищ, наряду с Красной гвардией, оказала и Красная Армия. Она была организована лишь незадолго до этого по указанию В. И. Ленина.

В этой связи учитель читает и разъясняет учащимся следующие выдержки из документа о создании Красной Армии.

«Рабоче-Крестьянская Красная Армия создается из наиболее сознательных и организованных элементов трудящихся классов».

«В Красную Армию поступает каждый, кто готов отдать свои силы, свою жизнь для защиты завоеваний Октябрьской революции, власти советов и социализма...»

Для закрепления этого материала перед учащимися ставятся вопросы:

— Кого принимали в Красную Армию?

— Почему в Красную Армию принимали наиболее сознательных и организованных трудящихся?

Затем учитель рассматривает с детьми в учебнике иллюстрацию «Красная Армия в

первое время ее организации» и анализирует содержание картины. На заднем плане изображена рабочая окраина. Вдали видны фабричные трубы. Рабочие этой окраины вступили в Красную Армию. Вот они идут, вооруженные винтовками. Над ними развеваются красное знамя. Впереди отряда идут его командир и комиссар. Красноармейцы еще не все одеты по форме: у одних на голове меховая шапка, у других — картуз, а у одного голова даже повязана платком. Страна переживала трудные времена и не могла дать красноармейцам нужное обмундирование.

Куда идет этот отряд? Отвечая на этот вопрос, учитель говорит о том, что молодые отряды новой армии, армии революционного народа, пошли на фронт, героически защищать Петроград от вооруженного до зубов германского хищника. Под Нарвой и Псковом немецким оккупантам был дан решительный отпор. Их продвижение на Петроград было приостановлено. День отпора войскам германского империализма — 23 февраля — стал днем рождения Красной Армии.

На этом материале учитель, таким образом, показывает учащимся, что Красная Армия и в 1918 г., в момент своего возникновения, так же доблестно защищала нашу Родину и в частности Петроград от нашествия германских полчищ, как и теперь, в дни Великой отечественной войны против германского фашизма. Учитель подчеркивает в своем рассказе готовность Красной Армии до последней капли крови защищать свою социалистическую Родину и возбуждает у детей восхищение ее доблестью.

Захват немцами советских земель и изгнание немецких оккупантов из Украины

Учитель в своем рассказе разворачивает перед учащимися картину грабительского хозяйничанья немцев на Украине в 1918 г.

Захватив Украину, немецкие войска грабили жителей, брали одежду, деньги, домашний скот. Во главе Украины они поставили германа Скоропадского. Это был крупный украинский помещик, который владел на Полтавщине имением в 60 тыс. десятин. Под охраной германских штыков он восстановил царские законы, вернул земли помещикам, фабрики капиталистам.

В качестве иллюстрации учитель может привести некоторые конкретные факты немецких зверств.

В селе Троянке, Подольской губернии, немцы розгами согнали крестьян на сходку. Одному из захватчиков показалось, будто старик-крестьянин Фома Галушко улыбнулся. Тогда он выхватил револьвер и застрелил старика. В других селах крестьян расстреливали из пулеметов, вешали на площадях; села разрушались артиллерийским огнем. Оккупанты совершали страшные насилия.

Предложив затем учащимся привести известные им из газет примеры фашистских зверств, учитель подводит их к следующему выводу: так злодейски расправлялись немцы с мирным населением в прошлом; так она бесчинствуют и теперь во временно захваченных ими советских районах.

¹ См. также художественный материал о Красной Армии в данном номере нашего журнала, стр. 5—13. Редакция.

Эти яркие примеры укрепят у учащихся чувство ненависти к фашистским извергам и жажду мщения за пролитую кровь наших отцов, матерей, братьев и сестер.

На этом уроке важно также показать учащимся, что трудящиеся Украины в 1918 г., как и теперь, под руководством партии большевиков во главе с И. В. Сталиным вели героическую борьбу с немецкими хищниками, организовали мощное партизанское движение. С большим интересом учащиеся прослушают, что писали сами немцы об этих восстаниях.

«Крестьянские волнения развертываются во многих районах страны. Сегодня ночью произошло планомерное нападение на железные дороги в разных местностях. Движение на многих железнодорожных путях прервано... германские войска, повидимому, понесли значительные потери». Вот донесение одного из германских чиновников 8 августа 1918 г. о действиях партизан: «За истекшие сутки вооруженных нападений однадцать, убиты три... В 4 часа дня в селе Старом был немецкий отряд; в 11 часов вечера все немцы были перебиты».

Яркие конкретные факты этой борьбы воспитывают у учащихся советский патриотизм, мужество, бесстрашие и готовность до последней капли крови защищать Родину от нападения врагов.

Выдающимся борцом против немецких захватчиков на Украине был пламенный большевик, сын железнодорожного машиниста, Николай Александрович Щорс. Учитель обращает внимание учащихся на помещенный в учебнике портрет Щорса и сообщает очень кратко наиболее яркие факты из его биографии, рисующие железную настойчивость Щорса, бесстрашие в бою, беспощадность к предателям и изменникам. В процессе этого рассказа желательнее прочитать детям следующий эпизод:

«Добровольцы приходили к Щорсу одиночками и группами... Добровольца прежде всего спрашивали:

— Готов отдать жизнь за революцию?

Бывали такие моменты, Щорс, стоя в стороне, молча прислушивался к разговору и вдруг быстрым чеканным шагом подходил к добровольцу и, пронизывая его пристальным взглядом своих больших серых глаз, спрашивал отрывисто:

— Смерти не боишься?

Некоторые не выдерживали взгляда Щорса, терялись, говорили что-то невнятное. Щорс заявлял таким:

— Трусов нам не надо. Панику будешь сеять. Кругом, домой шагом марш!»

Для закрепления этого материала перед учащимися ставятся следующие вопросы:

— Как Щорс набирал добровольцев?

— Почему он набирал их с такой разборчивостью?

Если некоторые учащиеся видели кинокартину «Щорс», можно предложить им кратко передать ее содержание, воспроизвести из нее отдельные, наиболее волнующие, эпизоды. Все это будет способствовать воспитанию стремления подражать легендарному герою украинского народа, бороться, как и он, не щадя своей жизни, с врагами нашей Родины.

Республика Советов в кольце интервенции и контрреволюции

На этом уроке учитель должен наглядно показать учащимся ту опасность, которая угрожала нашей Родине весной и летом 1918 года.

Если в школе нет карты гражданской войны, учитель вывешивает карту Европейской части СССР, на которой им заранее обведены цветным шнуром границы «огненного кольца». Границы эти четко указаны на карте «Советская республика в огненном кольце (1918 г.)», помещенной в учебнике «Истории СССР» для средней школы под редакцией проф. Пянкратовой, ч. III. По карте учитель указывает, какие враги угрожали нашей Родине с разных сторон. Дети по указанию учителя прикрепляют к карте, когда он называет того или другого противника, табличку с соответствующим названием. Кроме того, для наглядного показа тех жизненных источников, которых лишили нас белогвардейцы и интервенты, учащимся тоже прикрепляются заготовленные до урока карточки. Например, при указании учителя, что наша страна была оторвана от хлебных районов, дети прикрепляют на той части карты, которая обозначает Украину, Поволжье и Сибирь, карточку с надписью «Хлеб»; на территории, обозначающей Донбасс, — «Металлы и уголь». Все это наглядно покажет учащимся серьезность той опасности, которая тогда нависла над нашей Родиной.

На этом фоне учитель рисует яркую картину затруднений, которые испытывала наша страна весной и летом 1918 г., и героические усилия партии по организации отпора белогвардейцам и интервентам.

Нехватало хлеба, нехватало мяса. Голод терзал рабочих. Рабочим Москвы и Петрограда выдавалось по осмушке (50 г) хлеба на 2 дня. Бывали дни, когда вовсе не выдавали хлеба. Заводы не работали или почти не работали, нехватало сырья, топлива. Но, несмотря на это, партия большевиков организовала суровый отпор врагам. Советское правительство объявило, что «социалистическое отечество в опасности» и призвало народ к отпору. Ленин дал лозунг — «Все для фронта», и сотни тысяч рабочих и крестьян пошли добровольцами в Красную Армию, на фронт. Около половины числа членов партии и комсомола пошло на фронт. Так, несмотря на тяжелое положение, партия организовала оборону страны, и враг получил сокрушительный отпор.

Большую помощь оказывали партии комитеты деревенской бедноты (комбеды). Они помогали бороться с кулачеством, снабжать продовольствием рабочих города, пополнять Красную Армию.

Учитель предлагает учащимся открыть учебник истории и рассмотреть иллюстрацию «Заседание комитета деревенской бедноты в 1918 г.». Разбирая с ними содержание картины, он обращает их внимание на следующие моменты.

Заседание происходит в скромно обставленной комнате. Стол, стулья, на стене портрет товарища Ленина, организовавшего комитеты бедноты. Среди собравшихся и молодежь, и

... и старики. Их немного, но все это
... партии и советской власти.
С... внимание слушают они вы-
... одного из молодых членов коми-
... Он говорит о том, как отобрать хлеб у
... и снабдить продовольствием рабочих
... Красную Армию, как распределить среди
... отнятую у кулаков землю.

Особенно нужно привлечь внимание уча-
щихся к обороне города Царицына (теперь
Сталинград). Его руководил лично товарищ
Сталин. Белогвардейцы стремились захватить
Царицын, чтобы отрезать нашу страну от
богатого хлебом Поволжья и от бакинской
нефти. Это было бы большим ударом для
Советской республики. По предложению
Ленина, в Царицын в июне 1918 г. был по-
слан товарищ Сталин. Положение Царицына
было тяжелое. Он был окружен с трех сто-
рон белогвардейской армией. Город был за-
бит спекулянтами и бежавшей из Москвы и
Петрограда буржуазией. В советских военных
учреждениях орудовали шпионы. В городе го-
товилось восстание против Советской власти.

Товарищ Сталин взял оборону Царицы-
на в свои руки. Заговорщики и шпионы были
арестованы и расстреляны. Вместе с
т. Ворошиловым он объединил разрозненные
военные части и ввел в них строгую дисци-
плину. Для защиты Царицына была исполь-
зована артиллерия и бронепоезд. В городе
для Красной Армии готовились орудия и пу-
леметы. Все население было мобилизовано на
рытье окопов. Благодаря героической оборо-
не Царицына под руководством товарища
Сталина, белогвардейцы были отброшены да-
леко от города.

Для большей эмоциональности следует в
рассказе учителя об обороне Царицына при-
вести из повести А. Толстого «Хлеб» отрывок
о том, как Ворошилов на своем броневике
был окружен белоказаками и как он вырвал-
ся из этого окружения.

Все это поможет учителю ярко и образно
показать учащимся, как партия большевиков
и лично товарищ Сталин в дни гражданской
войны, несмотря на все трудности, организо-
вали героический отпор врагу и отстояли на-
шу страну от белогвардейцев и интервентов.

В этой связи учитель вспомнит с учащими-
ся известные им из газет героические эпизо-
ды той грандиозной битвы, которая происхо-
дила в районе Сталинграда в дни Отечествен-
ной войны, мужественную защиту города на-
шей Красной Армией и мощный удар, кото-
рый она нанесла фашистским полчищам.

Воспитательное воздействие этого материа-
ла на учащихся будет заключаться в том, что
он вселит в них бодрость и уверенность в
неизбежности разгрома немецких оккупантов
народами нашей страны под руководством
партии большевиков во главе с товарищем
Сталиным.

К этому выводу учитель и должен под-
вести учащихся в конце урока.

Разгром Колчака

Учитель рассказывает детям о новой опас-
ности, нависшей над нашей Родиной весной
1919 г., и, так же, как на предыдущем уроке,

прикрепляя к карте таблички, показывает, от-
куда наступали Колчак, Деникин и Юденич.
По мере того как учитель сообщает уча-
щимся о победе Красной Армии над Колча-
ком, Деникиным и Юденичем, соответствую-
щие таблички снимаются с карты. Дети на-
глядно видят эти победы, радостно пережи-
вают их, как бы лично участвуя в них.

В рассказе о борьбе против Колчака под
руководством М. В. Фрунзе учитель заост-
ряет внимание учащихся на народном геро-
е гражданской войны В. И. Чапаеве. Имя его
стало гордостью Советского Союза. Учитель
обращает внимание учащихся на портрет
Чапаева.

Краткое изложение учителем биографии
Чапаева должно быть ярким и эмоциональ-
ным. Следует отобрать те факты из его жи-
зни и боевой деятельности, которые наиболее
выразительно рисуют его ненависть к капита-
листам, помещикам и царизму, его храбрость,
изобретательность и находчивость, предан-
ность партии Ленина—Сталина, мастерское
владение оружием, заботу о подчиненных.

С большим интересом учащиеся прослушают
следующий отрывок из книги Д. Фурманова
«Чапаев», рисующий Чапаева в бою.

«Возбужденный, с горящими глазами мечет-
ся Чапаев из конца в конец. Шлет гонцов то
к пулеметам, то к снарядам, то к командиру
полка, то снова скачет сам, и видит бойцы,
как мелькает повсюду его худенькая фигура.
Вот подлетел кавалерист, что-то быстро-бы-
стро ему сказал.

— Где? На левом фланге? — вскинулся
Чапаев.

— На левом...

— Много?

— Так точно...

— Пулеметы на месте?

— Все в порядке... Послал за подмогой...

И он скачет туда, на левый фланг, где
грозно сдвинулась опасность.

Казаки несутся лавой... Уж близко видно
скачущих коней... Подлетел Чапаев к коман-
диру батальона:

— Ни с места! Всем в цепь... Залпом огонь!

— Так точно...

И он понесся по рядам припавших к зем-
ле бойцов.

— Не робей, не робей, ребята! Не вста-
вать... подпустить — и огонь по команде...
Всем на месте... Огонь по команде!!!

Крепкое слово так нужно бойцам в эти по-
следние роковые мгновения! Они спокойны...
Они слышат, они видят, что Чапаев с ними.
И верят, что не будет беды...»

Волнующий рассказ о Чапаеве вызовет у
детей стремление быть такими же преданны-
ми родине, храбрыми и бесстрашными в бою,
каким был легендарный Чапаев.

Далее учитель предлагает учащимся рас-
сказать о подвигах известных им героев Ве-
ликой отечественной войны, подводя детей к
выводу, что эта война также выявила народ-
ных героев, которые совершают героические
подвиги.

В разгроме Колчака большую помощь ока-
зали Красной Армии сибирские партизаны.
Учитель предлагает учащимся открыть учеб-

них и рассмотреть иллюстрацию «Сибирские партизаны с самодельными пушками нападают на отряды Колчака». Разбирая с ними ее содержание, учитель обращает внимание на следующие моменты.

Укрывшись за деревьями, партизаны устроили в лесу засаду. Среди партизан мы видим и молодых и пожилых. Один из них (на правом плане картины) играет роль наблюдателя. Некоторые партизаны сидят у самодельной пушки. Пушка повернута в сторону уходящей вдаль заснеженной дороги. Один из партизан указывает рукой, откуда ожидается враг. Как только он появится, партизаны из своей засады обрушатся на него. Таких отрядов, указывает учитель, было много. Несмотря на лютую стужу, на вьюги и метели, они мужественно переносили все лишения и выматывали врага, не давая ему покоя.

В связи с этим учитель предлагает учащимся рассказать о некоторых известных им эпизодах партизанского движения в дни Великой отечественной войны.

Разгром Деникина и Юденича

Наибольшая опасность угрожала молодой Советской республике осенью 1919 г. Враги советской власти тесным кольцом окружили нашу страну. Генерал Деникин рвался к Москве, а генерал Юденич — к Петрограду. Деникин издал приказ о наступлении на Москву. Один из бронепоездов деникинцев был назван «На Москву». Капиталисты обещали выдать миллион рублей тому из деникинских полков, который первым войдет в Москву. Двигаясь на Москву, Деникин осенью 1919 г. захватил Воронеж, Орел и приближался к Туле. На карте, при помощи цветного шнура, опоясывающего небольшую территорию, оставшуюся в руках Советов, учитель наглядно показывает учащимся, как вражеское кольцо все теснее сжималось вокруг молодой Советской республики (границы этого «кольца» указаны на карте, помещенной в учебнике по истории СССР для средней школы под редакцией проф. Панкратовой, ч. III). Учащиеся с разных сторон этого «кольца» прикрепляют таблички с надписями: «Деникин», «Юденич», «Колчак».

На этом уроке следует обратить внимание учащихся на руководящую роль Ленина и Сталина в деле разгрома лютых врагов советской власти. 19 октября 1919 г. В. И. Ленин пишет письмо к красноармейцам:

«Товарищи красноармейцы! Царские генералы — Юденич на севере, Деникин на юге — еще раз напрягают силы, чтобы победить Советскую власть, чтобы восстановить власть царя, помещиков и капиталистов.

Мы знаем, как кончилась подобная же попытка Колчака. Не на долго обманул он уральских рабочих и сибирских крестьян... Вот почему мы твердо уверены в нашей победе над Юденичем и Деникиным. Не удастся им восстановить царской и помещичьей власти. Не бывать этому. Крестьяне встанут уже в тылу Деникина. На Кавказе ярким пламенем горят восстание против Деникина...

Вперед! товарищи красноармейцы. На бой за рабоче-крестьянскую власть, против помещиков, против царских генералов! Победа будет за нами!»¹.

Прочитав и разъяснив письмо, учитель предлагает учащимся вкратце передать его содержание.

Для организации разгрома Деникина партия посылает на фронт товарища Сталина. По указанию товарища Сталина была создана Первая конная армия. Во главе ее стояли товарищи Ворошилов и Буденный. Изменником Троцким был предложен предательский план действий против Деникина. По его плану Красная Армия должна была проходить через бездорожные донские степи, по районам с казачьим населением, значительная часть которого тогда находилась под влиянием белогвардейцев. «Тов. Сталин подверг резкой критике этот план и предложил ЦК свой план разгрома Деникина: направить главный удар через Харьков — Донбасс — Ростов. Этот план обеспечивал быстрое продвижение наших войск против Деникина, ввиду явного сочувствия населения на пути продвижения нашей армии через рабочие и крестьянские районы»². Эти районы богаты углем и разветвленной сетью железных дорог. План товарища Сталина был принят Центральным Комитетом партии. Руководство товарища Сталина привело к победе над Деникиным.

Рассказывая об этом, учитель укрепит в детях глубокую уверенность в том, что под мудрым руководством коммунистической партии во главе с товарищем Сталиным мы всегда будем одерживать победы над нашими врагами. Учитель должен также дать учащимся яркую эмоциональную картину героической обороны Петрограда от нашествия генерала Юденича.

Осень 1919 г. Страна в огненном кольце. Белогвардейцы и интервенты пытаются удушить молодую, еще не окрепшую власть Советов. Непосредственная опасность нависла над Петроградом. Однако враги просчитались. Они не учли великой силы советского народа, руководимого большевистской партией. Партия и советское правительство послали для организации обороны Петрограда товарища Сталина. Он быстро навел революционный порядок, очистил тыл от изменников и шпионов, организовал успешную оборону города. Город превратился в вооруженный лагерь. Трудящиеся Петрограда все, как один, грудью встали на защиту родного города.

Они пошли на фронт помогать Красной Армии громить, уничтожать врага на подступах к Петрограду. Первыми в их рядах были коммунисты и комсомольцы. Фронт и тыл слились воедино. Заводы и фабрики снабжали фронт необходимым вооружением. Рабочие защищали Петроград до последней капли крови. Благодаря этой героической борьбе, генерал Юденич был разбит и отброшен.

В этой связи учитель предлагает детям рассказать известные им эпизоды обороны Ленинграда от нашествия германских полчищ или рассказывает сам. На этом материале у

¹ Ленин, Соч., изд. 3-е, т. XXIV, стр. 489.

² Краткий курс «Истории ВКП(б)», изд. 1938 г., стр. 228.

героизм, возмущается героизм, самоотверженность в борьбе с врагами Родины и уверенность в том, что, как и в 1919 г., враги могут себе позволить на подступах к великому городу. Как они нашли её на подступах к Москве зимой 1941 года.

Разгром Врангеля

Штурм Перекопа и разгром Врангеля — последней опоры Антанты и белогвардейцев против советской власти — одна из самых блестящих страниц истории нашего военного искусства, храбрости, героизма и самоотверженности Красной Армии. Учитель должен дать учащимся яркую эмоциональную картину штурма Перекопа, доблести и героизма Красной Армии. В своем рассказе он должен не только использовать карту, но и набросать на доске мелом схематический план этого штурма, разработанный гениальным полководцем М. В. Фрунзе под руководством И. В. Сталина.

Пользуясь этим планом, учитель в начале своего рассказа рисует обстановку, которая создавалась в Крыму осенью 1920 г. Уже третий год Красная Армия отражала нападения врагов. Она разбила белые армии Колчака, Деникина и Юденича и разгромила белополяков. Воспользовавшись тем, что наши главные силы были брошены на польский фронт, армия барона Врангеля укрепилась в Крыму. Выбить Врангеля из Крыма было очень трудно. Для этого нужно было пробиться через Перекопский перешеек. Но он был сильно укреплен врангелевцами. Во всю ширину перешейка возвышалось гигантское укрепление (Турецкий вал) с большим количеством пушек и пулеметов. Подступы к нему заграждала колочая проволока. Чтобы прорваться в Крым, надо было во что бы то ни стало взять эту крепость.

Партия послала на врангелевский фронт товарища Сталина. Во время атаки Турецкого вала несколько дивизий должны были ударить по врагу с тыла, перейдя вброд Сиваш (направления этих ударов учитель показывает на плане стрелками).

План этот был проведен М. В. Фрунзе. Переход через Сиваш начался 7 ноября, в третью годовщину Октябрьской социалистической революции.

Учитель читает учащимся следующее описание перехода через Сиваш и штурма Перекопа:

«Наступил вечер. Стемнело. Над Сивашем

повис туман. Красноармейцы начали спускаться к Сивашу. Ноги вязли в грязи. Соль развела кожу. Бойцы самоотверженно вытаскивали из топи застрявших коней и оружия. Врангелевцы открыли по переправляющимся красноармейцам смертоносный огонь. Раненые и убитые падали в жидкую грязь, но полки продолжали свой путь. Только к утру красноармейцы вышли на берег. Захватив Литовский полуостров, они вышли в тыл Турецкому валу. Одновременно начался штурм Турецкого вала. Бронемашины под артиллерийским огнем белых стали разрывать проволочные заграждения. Пехота бросилась в ров. Уже начали карабкаться на вал первые разведчики, забрасывая врагов ручными гранатами. Красноармейцы показывали чудеса храбрости. Раненые бойцы не уходили из строя, продолжая драться. Врангелевцы дрогнули и стали отходить. В панике враги бежали в Крым. Они бросали оружие и сдавались в плен. Остатки врангелевцев спаслись бегством на кораблях и удрали за границу. Так закончились героические перекопские бои. Так закончилась борьба за освобождение Крыма от врангелевских войск».

Для закрепления этого материала учитель вызывает учащихся к доске и предлагает им самим по начерченному на доске плану рассказать о взятии Перекопа.

Заканчивая свой рассказ, учитель зачитывает учащимся содержание телеграммы, отправленной т. Фрунзе В. И. Ленину 12 ноября.

«Армия фронта свой долг перед республикой выполнила. Последнее гнездо российской контрреволюции разгромлено. Крым вновь стал советским».

Так, показывая в ярких образах и эпизодах героизм гражданской войны, проникнутую любовью к социалистической родине, готовностью жертвовать всем, даже своей жизнью, для ее блага, беззаветной храбростью и самоотверженностью, проявленной на фронте и в тылу, учитель будет воспитывать эти качества у учащихся. В то же время история гражданской войны вселит в них еще большую уверенность в том, что Красная Армия под руководством товарища Сталина сокрушит военную мощь немецких захватчиков и истребит «всех немецких оккупантов до единого, пробравшихся на нашу родину для ее порабощения...».

«Наше дело правое, — победа будет за нами!» Эти слова с особой силой будут звучать для учащихся.

РАБОТА НАД ВОЕННОЙ ЛЕКСИКОЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Наши школьники слушают по радио сообщения о военных действиях, читают газеты и журналы, в которых всё насыщено героической борьбой советского народа с фашистскими захватчиками, читают книги, посвященные описанию боевой жизни Красной Армии и Красного Флота. Естественно, что такое расширение интереса учащихся к жизни нашей Родины влияет на развитие круга их представлений и обогащение словаря. В речи учащихся мы часто слышим слова и выражения, присущие военному языку и уже прочно вошедшие в детский лексикон.

Процесс усвоения новых слов и выработки навыков правильного пользования ими в своей речи — трудное дело для учащихся начальной школы. Как часто приходится наблюдать, что дети произносят слова, неточно понимая значение их, не умея как следует поставить их в предложении! Эти недочеты особенно ярко сказываются в письменной речи.

«В одном сарае нашли десанта».

«Фашистские враги были уничтожены».

«Доставленные огневые точки помогли подразделению уничтожить десант»¹.

Подобные фразы можно найти во многих детских работах на военные темы.

Уточнение и расширение словарного запаса детей должно быть предметом постоянной заботы учителя. Работать над словарем учащихся и в частности над военным словарем — это значит способствовать развитию их речи, облегчить им понимание устного и печатного слова, помочь им разобраться в вопросах современности.

Военная лексика нашего времени чрезвычайно богата. Знакомство с ней имеет для учащихся большое образовательное значение.

Используя интерес детей ко всему, что прямо или косвенно связано с войной, с борьбой Советского Союза с фашистскими варварами, можно на простых и убедительных примерах из области военной лексики показать учащимся начальной школы, как от данных слов с помощью приставок и суффиксов образуются новые слова, как с течением времени слово в языке приобретает иное, чем прежде, значение. Многие военные термины получили в наши дни широкое распространение в печати и в устной речи, стали достоянием русского литературного языка. Многие слова литературного языка нашли всеобразное применение в языке военном и употребляются там в значении, иногда весьма отличающемся от первоначального.

Хорошо подобранные языковые факты из военной лексики помогут учителю открыть перед учащимися в доступной для их возраста форме увлекательную историю жизни слова, вызвать живой интерес к явлениям русского языка, заложив этим фундамент, на котором будет строиться изучение языка в средней школе.

¹Примеры взяты из материалов Горьковского областного института усовершенствования учителей за 1941/42 учебный год.

Как же вести в начальной школе работу над усвоенным учащимися военного словаря.

Чтение

Прежде всего учителю необходимо систематически проводить объяснение слов и выражений, встречающихся на уроках классного чтения, на внеклассных занятиях, при чтении газет и на политинформациях. Готовясь познакомить учащихся с содержанием газетного сообщения или художественного очерка на военную тему, учитель должен самым тщательным образом проанализировать язык избранного для чтения текста; отметить все новые, впервые встречающиеся в работе данного класса слова, чтобы проверить, понимают ли их дети; продумать приемы разъяснения всех трудных слов и выражений; отметить и выписать для себя слова и выражения, над которыми следует поработать позднее, при прохождении соответствующего раздела программы по русскому языку.

В этой работе преподаватель должен руководствоваться общезвестными методическими положениями: нельзя оставлять без разъяснений того, что может быть непонятным для детей и отразиться на усвоении смысла читаемого. Объяснения слов и выражений должны быть по возможности краткими, чтобы не заслонить собою главного — содержания текста. Не всё должен объяснять сам учитель. Надо чаще обращаться к ученикам с вопросами: «Как ты понимаешь это слово?» «Каким другим словом можно его заменить?» «Как ты объяснишь это слово человеку, который его не понимает?»

Объяснение новых военных терминов полезнее всего проводить во вступительной беседе перед чтением. При этом надо пользоваться пособиями, которые помогают детям получить наглядное представление о предмете: плакатами, фотоснимками, рисунками из газет и журналов и т. п.

В зависимости от того, насколько часто данное слово встречается в литературном языке, учитель в каждом конкретном случае решает вопрос, можно ли ограничиться тем, что учащиеся поняли текст с новым словом (словарь понимания, «пассивный» словарь), или же необходимо более близкое знакомство со словом и специальные упражнения, чтобы обеспечить ему прочное место в детской речи (активный словарь).

Поясним это на примере, взятом из очерка «Юный сталинградец» («Пионерская правда» от 14 октября 1942 г., № 56):

«В свете месяца пионер различил на дне балки целые штабеля ящиков. Один из ящиков стоял на земле неподалеку. Крышка на нем была разломана. Поблескивая металлом, в ящике рядами лежали снаряды... «Здесь склад с боеприпасами, — мелькнуло в сашиной голове. — Сколько ящиков! В них, наверное, тысячи снарядов...»

в составе и образовании новых слов, а также вопросов о правописании, совершенно необходимо использовать (наряду с материалами учебника) и военную лексику.

Указываем здесь в помощь учителю словарный материал по различным разделам программы, который полезно привлечь на уроках русского языка в качестве примеров при объяснении нового материала, в упражнениях при закреплении того или иного орфографического навыка и т. д. При этом необходимо разъяснять детям значение тех военных слов, которые им недостаточно хорошо известны, составлять с этими словами предложения, а в некоторых случаях и небольшие рассказы.

1. Во II классе изучается правописание гласных после шипящих. Исключения из общеизвестных правил по этому вопросу (написание: *брошюра, жюри, парашют*) раньше проходились лишь в V классе, так как эти слова мало доступны языку учащегося начальной школы. В наши дни слово *парашют* приобрело широкое распространение, стало хорошо известным и детям. Дети часто читают и рассказывают о парашютных прыжках и отважных парашютистах; детям приходится и писать это слово. Поэтому при прохождении во II классе вопроса о правописании гласных после шипящих нужно сделать дополнение к учебнику и рассказать детям, что в слове *парашют*, как слове иностранном, в исключение из общего правила, после шипящей пишется *ю*.

Конечно, надо не только сказать об этом, но и дать детям упражнения в правописании слова *парашют*, вводить это слово в различные тексты для списывания, диктовки и изложения.

2. При изучении вопроса о звонких и глухих согласных на конце слов (II класс) преподаватель может дополнить упражнения учебника некоторыми хорошо знакомыми учащимся словами:

<i>Отряд</i>	<i>Лазарет</i>
<i>Ввод</i>	<i>Битв</i>
<i>Снаряд</i>	<i>Подвиг</i>
<i>Заряд</i>	<i>Штык</i>
<i>Автомат</i>	<i>Окоп</i>
<i>Провод</i>	<i>Штаб</i>
<i>Десант</i>	<i>Резерв</i>
<i>Очередь</i> (пулеметная)	<i>Взрыв</i>
<i>Солдат</i>	<i>Залп</i>

3. В упражнениях на правописание звонких глухих согласных в середине слова полезно обавить:

Винтовка
Разведка
Палатка
Сводка
Перевязка
Пушка.

4. В упражнениях на правописание безударных гласных в корне в случаях, когда гласная проверяется ударением, можно использовать очень многие военные слова:

Полковник — полк.

Связист — связь.

Танкист — танк.

Рядовой — ряд.

Минометчик — мина

Гвардейцы — гвардия

Пехота — пехиий

Боевой — бой

Бомбардировка — бомба

Винтовка — винт и др.

5. В военном языке много слов с непроверяемыми безударными гласными в корне. Некоторые из этих слов должны быть изучены в начальной школе, причем изучение их нельзя, конечно, приурочить лишь ко II классу, где дети получают первоначальное знакомство с безударными гласными.

Приводим список таких военных слов с непроверяемыми безударными гласными в корне, изучение которых, по нашему мнению, надо организовать в начальной школе.

II класс	III класс	IV класс
<i>Аэроплан</i>	<i>Командир</i>	<i>Батарея</i>
<i>Парашют</i>	<i>Сержант</i>	<i>Зенитка</i>
<i>Партизан</i>	<i>Лейтенант</i>	<i>Артиллерия</i>
<i>Фашист</i>	<i>Капитан</i>	<i>Кавалерия</i>
	<i>Генерал</i>	<i>Снайпер</i>
	<i>Солдат</i>	<i>Сапер</i>
	<i>Офицер</i>	<i>Сигнал</i>
	<i>Орудие</i>	<i>Тревога</i>
	<i>Оружие</i>	<i>Ракета</i>
	<i>Револьвер</i>	<i>Атака</i>
	<i>Патрон</i>	<i>Десант</i>
	<i>Граната</i>	<i>Лазарет</i>
	<i>Корабль</i>	<i>Госпиталь</i>
	<i>Океан</i>	<i>Палата</i>
	<i>Матрос</i>	
	<i>Экипаж</i>	

6. Упражнения в правописании удвоенных согласных букв можно дополнить некоторыми военными словами, например:

<i>Пропеллер</i>	<i>Шасси</i>	<i>Артиллерия</i>
<i>Колонна</i>	<i>Территория</i>	
<i>Тоннаж</i>	<i>Оккупант</i>	

Однако надо иметь в виду, что не все эти слова вполне доступны пониманию учащихся II класса, где проходит тема об удвоенных согласных. Ознакомление учащихся с правописанием трудных слов из этого списка можно провести в старших классах начальной школы при выполнении различных письменных работ.

7. При изучении правописания существительных, имеющих на конце звуки *ж, ч, ш, щ* (III класс), можно использовать для упражнений слова:

Блиндаж
Экипаж
Тягач

8. При изучении вопроса о сложных словах (III класс), кроме слов, данных в учебниках, полезно использовать следующие:

Полководец *Бронепоезд*
Орденосец *Газоубежище*

Противозащитный	<i>Противозащитный</i>
Звукоточитель	<i>Звукоточитель</i>
Железобетонное	<i>Железобетонное (укрепление)</i>
Правобланговый	<i>Правобланговый</i>
Скорострельное	<i>Скорострельное (орудие)</i>
Краснозначенный	<i>Краснозначенный (полк)</i>
Краснозвездный	<i>Краснозвездный (самолет)</i>

6. Многие военные слова можно давать учащимся для разнообразных упражнений, связанных с изучением состава слова в I и IV классах. Даем образцы заданий:

а) Подобрать к данному слову группу родственных слов (составить гнездо слов).

Пример:

<i>Мина</i>	<i>Миномет</i>
<i>Минировать</i>	<i>Минометчик</i>
<i>Минное поле</i>	<i>Минометная батарея</i>
<i>Минер</i>	<i>Миноносец</i>

б) Разобрав слова по составу, объяснить, в чем различие в значении их:

Стрельба, выстрел, перестрелка, обстрел, расстрел.
Вылетел, полетел, залетел, налетел, перелетел, прилетел.

в) Найти в данных словах корни и объяснить их значение:

<i>Окопы</i>	<i>Пехота</i>
<i>Полковник</i>	<i>Рядовой</i>
<i>Винтовка</i>	<i>Пулевая (рана)</i>
<i>Связист</i>	<i>Наводчик (орудия)</i>
<i>Разведчик</i>	<i>Подводная (лодка)</i>
<i>Подносчик (снарядов)</i>	<i>Ротный (командир)</i>

г) Объяснить значение выделенных слов:
Усталые бойцы прлягали отдохнуть.
Партизаны залегли в засаде.
Много фашистов полегло от партизанских пуль.

или:

Боец сбросил гранату.
Самолет сбросил фугасную бомбу.
Разведчики забросали немцев гранатами.
Красноармейцы набросились на врага.

Необходимо остановиться на вопросе об использовании на уроках грамматики материалов об Отечественной войне.

Привлечение на уроках русского языка (для грамматического разбора, для упражнений по орфографии и пунктуации, а также в качестве примеров при объяснении грамматических явлений) текстов на оборонные темы имеет большое воспитательное значение: это связывает преподавание языка с жизнью, привлекает внимание детей к волнующим эпизодам борьбы советского народа с немецко-фашистскими захватчиками, распространяет среди учащихся военные знания и помогает усвоить военную лексику.

Учитывая практику школ, можно определенно сказать, что использование на уроках русского языка текстов на оборонные темы

эффективно лишь при соблюдении следующих педагогических требований:

- а) грамотность текста в военном отношении;
- б) хороший литературный язык текста;
- в) грамматическая показательность (насыщенность материала образцами грамматических фактов, изучаемых в данный момент);
- г) разнообразие лексики.

Цельный текст, разумеется, лучше, чем разрозненные, не связанные друг с другом слова и предложения, однако при прохождении некоторых разделов грамматики (состав слова, отдельные вопросы орфографии) можно, как это и было показано выше, использовать и отдельные военные слова.

Во всех случаях, когда на уроках грамматики привлекается интересный в каком-нибудь отношении текст на военную тему, необходима и работа над его содержанием: выяснение значения текста в целом и отдельных его слов, коротенькая беседа, имеющая целью подчеркнуть основные мысли и чувства, вызываемые текстом у читателя.

Изложения и сочинения

Для овладения военной лексикой необходимы упражнения в устном и письменном пересказе текстов и различные творческие работы учащихся на военные темы.

Изложение рассказов об эпизодах Отечественной войны в настоящее время практикуется во всех школах. Воспитательное значение этой работы несомненно, но многие учителя недооценивают ее роли в обогащении речи учащихся.

Пересказ текстов на военную тематику представляет для учащихся трудности прежде всего со стороны словаря. Учащийся должен не только усвоить значение новых для себя слов и оборотов речи, свойственных военному языку, но и тотчас же применить их в своей работе. Поэтому особенно большое значение приобретает подготовка к изложению: учитель должен уточнить понимание детьми новых слов, показать, как пишутся и как произносятся эти слова, объяснить фразеологические обороты речи.

Чтобы изложения действительно способствовали овладению учащимися военной лексикой, необходим тщательный отбор и для каждого года обучения не только со стороны доступности и занимательности содержания, воспитательного значения текста и соответствия его требованиям норм оценок, но и со стороны словаря. Каждый текст, избранный для изложения, должен вносить новое в словарную работу класса, давать материал для расширения активного словаря учащихся.

На темы, связанные с Отечественной войной, в начальной школе практикуются различные творческие работы учащихся: сочинения по спорным словам, творческое продолжение рассказа, сочинения на данную тему и др. Эти работы могут быть успешными лишь тогда, когда ученики уже располагают достаточным кругом представлений и запасом слов, необходимых для развития темы. Поэтому сочинения должны предшествовать длительная лексическая подготовка на уроках чтения и грамматики.

Сочинения и изложения являются одним из способов проверки, каким словарем владеют учащиеся, умеют ли они правильно пользоваться им в своей речи. Исправляя тетради, учитель должен учитывать все речевые недочеты, связанные с непониманием значения военных слов, фразеологических оборотов, с неудачным использованием синонимов и т. д.

Эти данные, а также наблюдения за устной речью учащихся позволяют учителю определить конкретные задачи в работе над военной лексикой в данном классе.

Урок истории

При изучении курса истории и чтении книг исторического содержания ученики начальной школы знакомятся с военной лексикой различных эпох, со словами архаическими, уже отсутствующими в современном языке, и со словами, употреблявшимися в ином, чем в настоящее время, значении.

Работа над военными терминами на уроках истории должна проходить в тесной связи с той работой над военной лексикой, которая ведется на уроках русского языка.

Для правильного усвоения исторических понятий, выраженных этими словами, в некоторых случаях бывает весьма полезно произвести анализ состава слова, выяснить его происхождение, например:

Кольчуга — от слова *кольцо*.

Ополчение — от слова *полк*.

Стрелец — от слова *стрелять*

Боевода — от слов *водить войски*

В других случаях можно сопоставить историческое значение слова с современным. Так, слово *ополчение* до настоящего времени

сохранило то же значение, какое оно имело. Например в начале XVII в. во времена Минина и Пожарского, или в эпоху Отечественной войны 1812 года (войско, собирающееся в помощь регулярной армии).

Слово *таран*, означавшее в древности орудие для пробивания крепостных стен, в настоящее время употребляется чаще всего для обозначения одного из приемов, с успехом применяемого нашими доблестными летчиками в сражениях с неприятельскими самолетами (глагол *таранить* — пробивать насквозь).

Такие сопоставления помогут не только усвоению соответствующего исторического материала, но и уточнению и закреплению активного словаря учащихся.

Слова — военные термины, изученные на уроках истории, хотя бы эти слова в настоящее время уже и не употреблялись, надо использовать в различных работах и упражнениях по русскому языку, например при составлении гнезд слов (корни: *стрел*, *полк* и др.) и детских словариков.

Успех работы над военной лексикой в школе в значительной мере будет определяться интересом учащихся к этой работе. Необходимо разбудить любознательность детей, вызвать их самостоятельность.

Хорошо, если дети будут вести записи новых для себя военных слов и выражений, а читая газеты и журналы, слушая радио, будут выписывать незнакомые слова и потом искать их объяснения. Приучить детей к такому систематическому ведению словариков по отдельным темам — это значит воспитать их как внимательных и вдумчивых читателей, сознательно относящихся к фактам из жизни родного языка.

РАБОТА ПО ТЕМЕ

«Картины природы и жизни населения в разных поясах земного шара»

(III класс)

Знакомство с холодными и жаркими странами — самая увлекательная часть курса географии III класса. Все здесь ново для ребенка, необычно, заманчиво: и непроходимые тропические леса, полные животных и птиц, и бесконечные сухие пустыни с их раскаленным воздухом и страшными самумами; и ледяные просторы вокруг полюсов во мраке полярной ночи или в необычайном свете полярного дня... Необычна и жизнь людей, их одежда, жилище, пища, их занятия и нравы. Все это манит, волнует воображение; обо всем этом дети могут без конца читать, слушать, смотреть картины. И это надо использовать для возбуждения интереса к географии.

Но надо помнить, что дать яркие картины природы жарких и холодных стран, художественно описав и показав в кино и на картинах жизнь среди этой природы — не значит еще изучить с учащимися тему географически.

Стремясь с первых же лет школьного обучения заложить в ребенке основы научного взгляда на явления жизни, обучая ребенка находить в изучаемых явлениях связи, причины, взаимодействия, мы много материала получаем для этой работы как раз в теме о тепловых поясах.

Простые связи установлены уже и в наблюдениях первого полугодия III класса: работа воды на поверхности земли (дожди — ручьи — овраги), высота солнца, тепло или холод (высоко — днем и летом, низко — вечером и утром, и зимой), направление ветра и перемена в погоде и т. д. Все это наглядно и доступно проверке на собственном опыте. В теме «Земной шар» связь явлений дается уже более отвлеченно. Лучи солнца падают на земной шар не одинаково: где — отвесно, где — наклонно, а где — лишь скользят по поверхности земли. От этого по-разному нагреваются различные места на земле. Это можно объяснить, нарисовать, изобразить на глобусе, но нельзя посмотреть в натуре. Здесь уже требуется от учеников значительная доля отвлечения. При знакомстве с климатом дети узнают еще более сложные связи: нагревание солнцем в зависимости от положения места между полюсами и эквато-

ром, направление ветров, осадки — это уже сложная связь.

Наконец, в нашей теме предстоит познакомить детей с еще более сложными связями: тепловой пояс, климат, растения, животные, человек в его зависимости и в его воздействии на природу. И все это на материале новых, незнакомых стран, удивительных явлений, необычных растений и животных, а также и людей. Именно здесь следует приучить ребенка не просто воспринимать картины, не только рисовать их в воображении, но и понимать их географически. Вот, например, две картины — тропический лес и пустыня. Место того и другого почти одно, около тропика; солнце стоит одинаково высоко; но в лесу — обилие воды, в пустыне — бездожде; в лесу — ветры несут тучи с океана на землю, в пустыне — угоняют испарения от земли в океан; и вот — в лесу сплюснутые заросли огромных растений; в пустыне — песок и раскаленные камни...

Могут ли быть одинаковые животные в этих двух одинаково жарких местах? Может ли быть их одинаково большое число там и здесь? И могут ли люди жить и трудиться одинаково в этих разных условиях природы?

Вот та цепь, которую — в главных чертах — должно создать в уме учащихся происхождение нашей темы. Работа по этой теме должна дать и углубленное понимание карты, умение читать разные виды карт. До сих пор учащиеся III класса пользовались физической картой СССР и картой полушарий.

Теперь надо обязательно научить их читать карты тепловых поясов и природных зон земного шара, помещенные в «Атласе для III и IV кл. начальной школы». Карта тепловых поясов в «Атласе» соединена с картинками: именно реальную природу во всем ее разнообразии должны видеть ученики в своем воображении, глядя на условные обозначения карты, на ее линии — экватор, тропики, полярные круги. Заучивание названий этих линий, названий разных климатов, а также условных знаков ничего не даст в смысле истинного знания карты, если за этими словами, линиями, знаками не будут стоять живые образы ландшафтов, животных, людей. И наоборот —

увидел какое-либо изображение в книге, в газете, на открытке, ученик должен учиться перенести его на карту, пока не в определенной географической точке (это дело средней школы), но в один из тепловых поясов, а если известна часть света, то данной части света. Так, если в книге изображены азиатские джунгли с их обитателями, то ученик III класса должен показать место их не в районе реки Лены и не на Японских островах, а где-то на южных полуостровах, пользуясь условными знаками природных зон.

Исключительно важное значение имеет и воспитательная сторона работы по этой теме. В первый раз в курсе географии подводим мы учащихся к целостным картинам жизни человека в разных условиях природы.

Уяснив себе задачи прохождения темы, учитель должен хорошо продумать и методы работы, и расположение материала, и его объем как на уроках, так и домашнюю работу. Если работа по учебнику велась с начала года правильно¹, то теперь многое может быть отнесено на домашние уроки. Сделать это тем более необходимо, что учебник дает на «Картины природы» 42 страницы, из них 30 страниц только текста. А ведь и 12 страниц рисунков тоже требуют изучения, причем изучение рисунка занимает иной раз больше времени, чем чтение текста. Кроме изучения учебника намша тема требует: 1) сложной работы с картой и атласом; 2) рассматривания картин и других иллюстраций; 3) демонстрации кинофильмов; 4) дополнительных рассказов или чтения вслух. Наконец, желательно, чтобы учащиеся сделали рисунки, выучили некоторые стихотворения, а также изготовили макеты.

Все это не легко полностью уложить в отведенные на тему 18 уроков. Надо использовать кружок по географии, если он уже существует, и туда перенести часть работы; если же кружка еще нет — вот прекрасный повод создать его, так как тема эта вызывает живейший интерес.

Что же необходимо проделать в классе, что можно задавать на дом и над чем можно поработать в кружке? В классе учитель будет вести беседы, даст краткие описания, разберет с учениками рисунки в учебнике и стенные картины, прочтет те статьи, которые трудны для домашней работы, и все время, на всех уроках будет вести изучение карт разных видов.

На дом он задаст: чтение, пересказ, разбор по вопросам статей из учебника, рисунки по теме, работу по контурной карте, письменные работы по тексту и рисункам учебника.

Для кружковой работы останутся: изготовление больших красочных рисунков для класса (силами хороших рисовальщиков), макетов, изображающих жилища, утварь, животных, отчасти пейзажи разных поясов; составление альбомов из рисунков учеников и из равного вида иллюстраций, подобранных по теме в раскрашенных. Наконец, в кружке же следует вести рассказывание и чтение вслух учителем больших по объему рассказов или целых

книжечек, а также и рассказывание учеников. Показывать кинокартины приходится также главным образом на кружковых занятиях, так как по теме имеется 10 фильмов²; показ кинокартин отнимает много времени, а в классной работе по теме можно отвести на кино не больше 2 уроков; пересмотреть же желательно все фильмы с добавлением «Зоны пустынь» из программы IV класса³.

Распределив таким образом работу, учитель внимательно изучит все статьи и рассказы учебника, его рисунки, карты и нужные страницы «Атласа для III и IV классов» (14—15 и 16—17 стр. в полном издании и стр. 4—5 и 6—7 в сокращенном). Затем подберет отрывки и стихи, которые можно дать как иллюстрацию⁴, и тогда уже приступит к планированию классной работы и домашним заданиям.

Первый урок будет введением в тему в одновременно повторением и связью с темами предыдущими. Необходимо будет остановиться на понятии теплового пояса, на вопросе о значении солнца для жизни на земле и на других, не затронутых в учебнике, но важных вопросах.

При распределении часов нужно будет иметь в виду, что последний пункт программы, говорящий о народах северного умеренного пояса и о государствах, в нем расположенных, ныне должен быть расширен; сюда необходимо включить многие народы и государства, в программе не упомянутые. Нельзя не коснуться, например, некоторых государств южного умеренного пояса, также захваченных мировой битвой, народов за свободу против хищнических поплзновений фашизма к всемирному господству (Австралийский союз, Южно-Африканский союз). Интерес к карте, к путям сообщения между странами, к местам сухопутных, морских и воздушных сражений у наших школьников III класса очень велик, и учитель должен удовлетворить его, не откладывая до следующих классов. На это нужно время. Поэтому раздел «Умеренные пояса» потребует не меньше 7 уроков. Остальные 10 уроков по теме мы рекомендуем распределить так: 6 уроков на «Жаркий пояс» и 4 урока на «Холодные пояса». Можно опустить при этом описания саванн, пустынь, тундры, опустить статьи на стр. 95—95 (от слов «Особенно тяжело» до рассказа «В пустыне»), на стр. 120 («В Испании»):

Приступая к составлению плана по какому-либо разделу темы (например по разделу «Жаркий пояс»), учитель обдумает, какие статьи учебника читать в классе, какие дать на дом. Для учеников этого возраста более трудны деловые статьи, где дается много новых понятий, где объясняются еще неизвестные географические явления. Легче даются описания (хотя не для всех, ибо здесь требуется и живое воображение, и начитанность); самое легкое — рассказы с фавулой. Поэтому такие статьи, как «В тропическом лесу», «По африканской саванне», «День в негритянской деревне», «В пустыне», можно задавать на

¹ См. список их в № 10 нашего журнала за 1940 г.

² О работе кружка по этой теме см. «Методику географии» Половинкина и Грузинской, раздел «Географические кружки».

³ См. приложение в конце статьи.

⁴ См. статьи на эту тему: т. Кушнир в № 11—12 нашего журнала за 1940 г., стр. 53; т. Кошкиной в № 10 за тот же год, стр. 42.

Как уже было сказано, ни один урок по данной теме не должен проходить без обращения к картам — стенным и данным в учебнике и в «Атласе для начальной школы». Какие карты нужно приготовить, кроме учебника и Атласа? Это, прежде всего, физическая карта полушарий (она должна вообще постоянно висеть в III классе с момента работы по теме «Земной шар»). Затем карта «Природных зон земного шара» (изд. 1939 г.). Наконец, для последнего раздела о государствах — «Политическая карта мира» (или полушарий).

С карты и глобуса мы начнем вступительную беседу по теме (тепловые пояса, линии, их разделяющие, какие части света входят в какой пояс). К определенному месту карты мы будем относить каждый рассказ учебника, ответ ученика по домашнему уроку, рассказ или чтение учителя. Уже сразу следует, не создавая какого-то безличного жаркого пояса, отмечать, в какой именно части света и где на ней находится описываемый лес или пустыня, или степи и т. д.¹

Для этой цели как нельзя лучше служат карты «Атласа». Первые страницы (14—15) дают картины в их географическом размещении по поясам, но с прикреплением картины к месту через цифру в кружке. Карта стр. 16—17 уже вводит условные знаки разных видов растительности и потому особенно полезна при работе с учебником (так же как и стенная карта «Природных зон»). С картой «Атласа» может работать каждый ученик, и в этом ее преимущество перед стенной картой. Она учит самостоятельной работе. Так, читая дома статью «В тайге», ученик должен по карте «Атласа» (в крайнем случае — по карте в учебнике на стр. 100—101) установить по условным знакам, где может находиться такой лес, а потом уже решить, будет ли он в восточном или западном полушарии. На уроке учитель уточнит место тайги — в Сибири, в Азиатской части Советского Союза, так как соболь водится теперь только там, да и название «тайга» — сибирское.

Читая в классе статью «От полярного круга к тропику», мы прослеживаем шаг за шагом путь самолета над картой Америки, читаем попутно все условные знаки, сопоставляя их с описаниями статьи.

Следует также помнить, что тропические леса Африки, Азии и Южной Америки сильно отличаются друг от друга и по растительности и особенно по животному миру. Поэтому надо рассказы в учебнике, рисующие лес Африки, относить именно к этой части света; кокосовую пальму помещать на острова Азии и Америки, но не в Африку. Так же нужно прикрепить тигра к Азии, а льва — к Африке. Учитель, продумывая каждый урок, включит в план его такую обязательную работу с картами всех видов. Кроме того, он предусмотрит и работу с контурной картой. На ней хорошо цветными карандашами заштриховывать каждый тепловой пояс. Так, для жаркого пояса можно взять красный карандаш, для двух умеренных — желтый, а холодные оставить без штриховки. Эти цвета наглядно показывают убывание тепла от экватора и хо-

лод вокруг полюсов. Для полной точности красный цвет близ тропиков хорошо переводить постепенно в желтый, а желтый сводить на-нет у полярных кругов. Это подчеркнет условность линий как границ поясов и укрепит понятие о постепенном убывании тепла от солнечных лучей в обе стороны от экватора к полюсам. Иначе создается ошибочное представление, что где-то около тропиков или полярных кругов можно сразу заметить, ощутить переход одного климата в другой.

Такая раскраска внедряет и правильное понятие о «южном» климате: то же чередование жаркого, умеренного и холодного, но с севера на юг. Это не так легко дается детям, привыкшим отождествлять юг с теплом. И представление о «холодном юге» и «жарком севере», законное для, всего южного полушария (не отмеченное отчетливо в учебнике), надо создать путем такой работы над картой. Здесь учитель может наметить несколько интересных вопросов, — например, как приходится говорить ученикам школ Австралии (и каких еще частей света?): холодный ветер дует к нам ... с юга; птицы улетают осенью ... на север; туда же едут люди, если хотят погреться на солнце; на «крайнем юге» — холод, лед, снег, полярная ночь зимой, а зима — это июнь, июль, август, в январе же все цветет и зеленеет (как раз обратно тому порядку, к которому привыкли мы)¹.

Эти понятия очень важно закреплять именно здесь, на протяжении всей темы, возвращаясь к ним и подчеркивая их на карте. Дать ясное объяснение их следует в первой же вступительной беседе, где мы будем повторять и о разнице в нагревании земли лучами солнца, и о расположении тепловых поясов на земном шаре, с их постепенным переходом одного в другой, и об обратном чередовании времен года в умеренных поясах северного и южного полушарий.

Для повторения частей света и вопроса о размещении их в разных тепловых поясах особенно важны контурные карты у каждого ученика, где части света окрашены разными цветами и где можно отделить Европу от Азии отчетливой границей. Это последнее (кстати сказать) дается детям нелегко, но уже в III классе необходимо дать учащимся точные ориентиры: по Уральским горам, реке Уралу, Каспийскому морю, горам Кавказа и берегам Черного моря до проливов.

Приучая детей отвлекаться от окраски и читать карту по очертаниям, учитель будет спрашивать части света и по глобусу, и по всем видам карт: по стенной физической (желательно теперь — немой), по контурным раскрашенным картам (также без надписей), по картам «Атласа» (стр. 14—15 и 16—17) и, наконец, по политической карте мира (стенной и в «Атласе»).

Эта последняя карта послужит главным пособием для знакомства с государствами умеренных поясов. Но неправильно было бы пользоваться только ею одной; необходимо каждое государство тут же находить на фи-

¹ Например, африканский лес, индийские джунгли, прерии Соединенной Америки, пустыня Аравии и др.

¹ На занятиях кружка очень хорошо как раз здесь рассказывать или прочесть из «Дневника школьника» Д'Амичиса «От Алп-нива до Андов», где образно дано это обратное чередование.

(Лонгфелло, перевод Майкова.)

карте полушарий. Если не всегда в III классе показать на такой карте самые малые страны, то места крупных государств ученики должны научиться отыски-

Назояед. при планировании урока нельзя забыть и о письменных и графических работах ученика. Ученик будет: 1) отвечать письменно на два-три вопроса по статье; 2) выписывать названия растений, животных, а также народов разных поясов, беря эти названия из статей или из подписей под рисунками; 3) чертить условные знаки природных зон; рисовать растения, животных, ландшафты (как из учебника, так и из других книг), если они подходят к теме. Рисунки хорошо раскрашивать цветными карандашами или красками, но учитель, давая на дом такое задание, должен дать указания, как именно провести раскраску, какие цвета должны преобладать в пейзаже пустыни, тропического и умеренного лесов, крайнего севера и юга.

В заключение посоветуем учителю, пройдя тему, закончить ее постановкой «литмонтажа» с иллюстрациями из пройденных материалов. Это будет и прекрасным видом повторения и лучшим отчетом класса в своей работе по географии.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МАТЕРИАЛ К ТЕМЕ О ТРОПИЧЕСКИХ ПОЯСАХ

Жаркий пояс

КОКОСОВЫЕ ПАЛЬМЫ

На узкой полосе берега, под тенью кокосовых пальм, расположилась деревня Мабунг. Она состоит из небольших хижин, сплетенных из пальмовых листьев и покрытых крышами из травы. Вся деревня лежит в тени пальм, защищающих ее от солнечных лучей. Когда светит яркое солнце, здесь чудесно. Но когда налетает тропическая буря, и деревья, достигающие двенадцати метров высоты¹, гнутся и скрипят, чуть не ломаясь под тяжестью своих плодов, это место делается страшным и пустынным.

Я только собрался спросить у одного из жителей деревни, падают ли иногда кокосовые орехи на землю, как получил неожиданный и весьма убедительный ответ: в воздухе что-то прощипало и тяжело шлепнулось на землю. Я едва успел отскочить. Орех упал как раз на то место, на котором я только что стоял.

Для островитян кокосовая пальма — источник жизни. Мякоть ее плода служит ему едой, молоко — прекраснейшим напитком. Из её листьев они строят себе жилища и плетут одежду, а скорлупа от орехов идёт и на посуду, и, вместе с спаянными ветвями, на чайливо.

(Ф. Гэрлап. На гидроплане к людям каменного века.)

Измучен зноем и трудом,
Он на-земь бросился ничком.
Недвижно рис над ним стоял.
Палимый зноем, он дремал..
То был ли бред, то был ли сон —
Родимый край увидел он.
Увидел он: в степи глухой
Несется Нигер голубой;
Под сенью пальм стоят шатры;
К ним караван ползёт с горы,
И люди веселы кругом.

Среди цветов стоит жена,
Толпой детей окружена;
И дети к ней, ласкаясь, льнут
И в лес отца искать зовут.
И вот сквозз сон, горячий сон
В бреду заплакал тихо он..
И снова чудится во сне:
На борздом мчится он коню.
Как вольный вихрь, коню летит,
Взбивая прах из-под копыт,
Златою сбрую звеня,
И сабля бьет в бока коня..

Что миг — свободней дышит грудь.
Что шаг — торжественнее путь.
Все ближе горы. Лев рычит.
Кричит гиена. Змей свистит.
И тяжело по тростникам
Идет к реке гиппопотам.
Под небом темно-голубым
Фламинго красный перед ним.
Несясь вдали, крылами бьет,
Как знамя красное, И вот
Ему открылся кафров стая
И в очи гланул океан.

И встал он там, и слышит: вдруг
Подобный трубам мощный звук
Поколобал и дол, и лес,
И глубь пустынь, и глубь небес..
То звал к свободе из оков
Великий дух его отцов.
И вздрогнул он, улыбка кривя.
И уж не чувствовал, как бич
По нем скользнул, и как ногой
Его толкнул хозяин злой,
Как он, славив досады вздох,
Пробормотал потом: «Издохи!»

НОЧЬ В ТРОПИЧЕСКОМ ЛЕСУ АФРИКИ

(По Врему, «Жизнь на севере и юге».)

На одном из дождевых озер леса мы много дней охотились, наблюдали, собирали коллекции, дразнили бегемотов, стреляли в крокодилов. Но вот солнце начинало склоняться, затихал крик понугаев, замолкала болтовня маргышек, ночлег которых находился на высокой вершине мимозы, и наступала ночь, звучная и душная.

Ночь в тропическом лесу всегда величественна. Через несколько минут после солнечного заката тьма уже окутывает лес. То, что при солнце представлялось в обыкновенных размерах, принимает теперь огромные формы — деревья, кусты, животные. Многоголосый шум постепенно умолкает, а на время наступает глубокая тишина. Но потом опять

¹ Высота четырехэтажного дома.

начинается ночное движение, и лес и река оживают. Сотни цикад начинают звенеть в воздухе маленьких колоколычков; тысячи прожужжались жуков, некоторые необыкновенной величины, кружатся около цветущих деревьев и издают звучное жужжание; лягушки производят звук поразительно громкий, и их голоса далеко разносятся по лесу; над чащею тростника ближнего озера каркает ночная цапля. В плотных кустарниках и на вершинах деревьев светятся сотни светляков. По реке плывет испанский крокодил, который еще перед закатом сошел с отмели и охладил свою раскаленную чешую в волнах; он плывет, оставляя полосы, отливающие серебром при лунном свете. Над самыми высокими деревьями беззвучно летают ярко окрашенные филины и совы; носятся своим извилистым полетом летучие мыши; с одного берега на другой тнут целыми стадами летучие собаки. Наконец, настает время, когда и другие лесные звери оживают и подают голоса. Шакал начинает свои изменчивые завывания; гиены и воют, и хохочут, и рыдают; леопард издает звук, похожий на хрюканье; даже находящийся в реке бегемот присоединяет свой ворчливый голос.

А затем загремели по лесу резкие, сильные.

громкие звуки, точно трубы, на которых пробуют свое искусство музыканты. Мгновенно замолкли песни нашего проводника, разговоры лодочников, и все стало прислушиваться. Опять раздался шум и грохот с того берега. «Слоны, слоны!» — воскликнули радостно мы. В первый раз нам удалось услышать и увидеть гигантских толстокожих, но тростникам которых мы всегда ходили в лесу, следы которых замечали так часто. Теперь с другого берега спокойно спускались к воде громадные при свете луны фигуры. Слоны один за другим погружали гибкий хобот в воду, наполняли его и затем опоражнивали в широкий рот или поливали себе плечи и спину; потом один за другим они вошли в реку, чтобы освежиться в ее волнах. И точно их крик послужил сигналом — в лесу опять раздался гул. Но это подал свой громовый голос царь пустыни — лев; второй и третий отозвались на его призыв. С ужасом закричали, услышав его, сонные обезьяны; тревожно откликнулись антилопы. Около самого берега поднял свою неуклюжую голову и заворчал бегемот. Отозвался в чаще леопард. Завыли, захохотали, почуввав скорую поживу, гиены и шакалы. И только цикады да лягушки спокойно продолжали свой концерт.

НАД ОКЕАНОМ

Холодный пояс

Свистит ветер вокруг. В белой пене валы...
Серый берег покрылся туманом.
На души... Я один на вершине скалы,
Над ревушим с утра океаном.
Белый мох на скале, а в расщелине — лед.
Старый снег залежался — не тает.
Дикий камень везде черной массой встает,
Да поток по ущелью обегает.
По влесам крутом все-то пятны во мгле,

Все-то серые гагг рядами.
Заглянешь сверху на них — будто марь на скале,

Словно туча лежит над волнами.
Вечный гам, болтовня! чьи-то крики вдали,
Будто кто-то над морем рыдает.
А на самом краю, где плывут корабли,
Белый маруа корою мелькает.

И. М. Митрович-Данченко

ИЗ КАЛЕВАЛЫ

Умеренный пояс

Вот поднялся Вейнемейнен,
Стал ногами на побережье,
На омывтый морем остров,
На равнину без деревьев.
Засевает он прилежно
Всю страну и все болота,
Все песчаные поляны,
Каменистые равнины.
На горах он сеет сосны;
На холмах он сеет ели,
На песках он сеет вереск,
Сеет кустики в долинах.
Сеет он по рвам березы,
Ольхи в почве разрыхленной
И черемуху во влажной.
На местах повяже — иву
И дубы у рек широких.
Высоко растут деревья.
Потянулись уж побегы.
Ели с пестрою верхушкой.
Сосны с частыми ветвями.
Поднялись по рвам березы.

Где поляны разрослись,
Поспустились листья, травы,
Запорхала в ветках птица,
Там дрозды запела песни
И кукушка куковала.
Вышли ягоды из почвы
И цветочки золотые.
Лишь один ячень не всходит
И не зреет хлеб прекрасный.
Вот проходит день ближайший,
Две и три проходят ночи,
Пробегает вся неделя.
Вышел старый Вейнемейнен
Посмотреть на всходы в поле,
Где пахал он, где он сеял,
Где он много потрудился.
Видит он ячень прекрасный.
Затемнела там колосья,
Поднялись высоко стебли
Из земли, из мягкой почвы
Вейнемейнена трудами.

(сказание манси)

Из метельных белых крыльях
Белогорой птицы с неба
Грозная зима спустилась,
Связь льдом сковала река,
Белым мехом горностая
Затянула плотно землю.
И угрюмый старец — Ветер
Ледяной своей клюкою
Застучался в двери чумов.
По утрам над мерзлой Кеептой,
Над таежной тихой речкой,
Дружно струйками тянулся,
Кудряшками завиваясь,
Синий дым смолистых сучьев
Из макушек острых чумов.
Только кожаная юрта
Игрока на гусях, Вазы,
На пригорке, в темных кедрах
Неватоплена стояла,
Не чернела тропка к юрте,

Дверь шестом была приперта,—
Видно было, что хозяин
Далеко ушел от дома.
Белки с пышными хвостами
На пригорке, где жил Ваза,
Где стрелял он их из лука,
Днем резвились без утайки,
Лайки голоса не слыша,
Ночью в дупла забирались
И, свернувшись в мягких листьях,
Засыпали сном спокойным.
Темной ночью, словно теши,
Волки стаями бродили,
Чуя запах человека,
Дух смолистый дымокуров.
По часам на задних лапах
Под луной в снегу сидели,
Не решаясь отвесить
Кровь мирного оленя.

ИЗ «ПЕСНИ О ГАЙАВАТЕ»

(индейские сказания)

Средь долины Тавазанта
В тишине лугов зеленых,
У излучистых потоков
Жил когда-то Навадага¹.
Вкруг индейского селенья
Растилалась нявы, доли,
А вдаль шумели сосны.
Бор стоял зеленый — летом,
Белый — в дни зимы холодной.
Те веселые потоки
Издалека видно было:
По разливам их весною,
По ольхам серебристым — летом,
По туману — в день осенний,
А зимой — по темным волнам
В берегах, покрытых снегом.
На побережье Гитчи-Гюми,
Светлых вод Большого Моря,
Поселилась Нокомис².
Позади ее вигвама
Темный лес стоял стеною —
Чаши сумрачные сосен,
Чаши елей в красных шишках...
А пред, ним прозрачной влагой
На песок плескались волны,
Блеском солнца зыбь сверкала
Светлых вод Большого Моря.
Там-то старая Нокомис
Воспитала Гайавату.
Из коры ему связала

Люльку жилиами оленя,
Положила в люльку моху,
Положила трав болотных
И качала Гайавату,
Приговаривая строго:
«Спи, а то отдам медведю!»
Вечерами, тихим летом
У дверей сидел малютка,
Слушал тихий ропот сосен,
Слушал тихий плеск прибоя,—
Звуки дивных слов и песен.
Если сов он слышал в полночь
Вой и хохот в чаще леса —
«Это кто? — кричал он в страхе;
«Я боюсь его, Нокомис!»
А Нокомис отвечала:
«Это совы собрались
И по-своему бодтают.
Это есорятся соята»
Так малютка Гайавата
Понимать стал птичий говор.
И узнал все птичьи тайны:
Как они вьют гнезда летом,
Где живут они весною,
Часто с ними вел беседу,
Звал их всех: «мой, нылпята».
А потом он научился
Языку зверей, проведая
Имена их, все их тайны:
Как бобер жилище строит,
Где орехи белка прячет.
Часто с ними вел беседу,
Звал их: «братья Гайавата».

¹ Индейский народный поэт, хранивший и передававший устные народные сказания о Гайавате.
² Бабушка Гайаваты.

ВЕСЕННИЕ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ЭКСКУРСИИ

Ознакомление учащихся путем экскурсий с окружающей их сельскохозяйственной действительностью, с работой своего колхоза или совхоза особенно необходимо сейчас, в дни Великой отечественной войны, когда наши школьники активно участвуют в сельскохозяйственных работах колхозов и совхозов, помогая взрослым в борьбе за высокий урожай, за скорейший разгром ненавистных орд немецких фашистов.

На примерах из опыта местного сельского хозяйства дети наглядно убеждаются в силе науки, техники и социалистической организации труда. На экскурсиях дети приобретают конкретные знания о сельскохозяйственных растениях, о животных, знакомятся с сельскохозяйственными машинами и орудиями, с приемами выращивания сельскохозяйственных растений и ухода за сельскохозяйственными животными. Все это содействует практической подготовке учащихся к сельскохозяйственным работам в колхозах и совхозах.

Экскурсия с учащимися II класса

Цель экскурсии — ознакомление детей с общим видом колхозных полей, с озимыми растениями, наблюдение за весенними полевыми работами.

Подготовка к экскурсии. Чтобы определить, в какой день лучше провести экскурсию, учитель должен узнать в колхозе, на какие дни намечены работы по обработке почвы и посеву на ближайших к школе полях. Выяснить, на какое из этих полей ближе и удобнее провести экскурсию с детьми, так чтобы по дороге к нему можно было бы посмотреть и озимое поле.

Перед экскурсией необходимо побывать на намеченном поле, осмотреть его, выбрать места для остановок с детьми, наметить кратчайший и наиболее удобный маршрут экскурсии.

На уроке перед экскурсией следует провести с детьми беседу примерно по такому плану:

Какое сейчас время года? Что делается сейчас в природе (главным образом о растениях)? Что делают колхозники в поле? Для чего они это делают? Какого цвета сейчас поля, все ли они одинаковые? Почему одни поля черные, другие зеленые? Куда пойдём на экскурсию? Что будем смотреть: 1) что выросло на зеленых полях, 2) как и чем обрабатывают землю, 3) чем отличается обработанная земля — от необработанной.

В заключение сообщается маршрут экскурсии, правила поведения на экскурсии, порядок возвращения.

П р и м е р н ы й п л а н э к с к у р с и и.
1. По дороге к намеченному озимому полю надо обратить внимание детей на большие размеры колхозных полей и рассказать о том, как крестьяне вели хозяйство в царской России. Вместо больших полей, у крестьян были маленькие полоски земли. Работать на

этих полосках можно было только на лошади. Для машин они были слишком тесны, да и машин не было. Теперь же поля большие, на них свободно могут работать тракторы и другие машины.

Надо напомнить детям и о том каторжном труде в сельском хозяйстве, какой хотя и навязать нам немецкие фашисты, о рабском труде на грабителей и убийц, на заклятых врагов нашей Родины.

Затем следует отметить, что поля вышлы из-под снега уже подготовленными с осени: они вспаханы, вид у них волнистый; вспаханная земля хорошо промокла от весенних вод и впитала в себя растаявший снег. Вода нужна будет растениям, которые вырастут на этих полях.

2. На озимом поле внимание детей обращается на внешний вид озимых растений в всего поля (поле зеленое, а не черное, как другие поля). Маленькие растения перезимовали под снегом, — они называются озимыми. Теперь они будут продолжать расти дальше. Растения эти выросли из семян, посеянных прошлой осенью. В поле осенью сеют обычно рожь, пшеницу.

Дети рассматривают поле и замечают, что растения расположены рядами, что ряд от ряда находится на известном расстоянии. Объяснение учителя: семена были посеяны особой машиной — рядовой сеелкой, которая потому и называется рядовой, что высевает семена рядами, а не рассыпает их как по полю. Выясняется, что при посеве рядами растения имеют много места для себя и потому лучше развиваются, давая большой урожай.

В заключение учитель выкапывает из земли у края поля несколько растений, очищает корни их от земли, раздает детям и предлагает внимательно рассмотреть, чтобы научиться узнавать эти растения.

3. Дойдя до заранее намеченного места у ярового поля, на котором работают колхозники, дети останавливаются и по указанию учителя некоторое время наблюдают за работами.

Учитель говорит, что не все семена сеют в поле осенью, большую часть их сеют весной. Но когда бы ни сеяли семена — весной или осенью, для них надо обязательно подготовить землю, хорошо обработать ее. Поэтому одни поля обрабатывают осенью — на них сеют озимые растения, другие поля готовят для посева весной и весной же засевают их. Вот это поле будет засевать теперь, весной, и потому сейчас на нем обрабатывают землю.

Детям предлагается понаблюдать, как происходит обработка земли, и потом рассказать о своих наблюдениях.

Дается краткий план наблюдений: 1) что тащит за собой лошадь или трактор (плуг или плуга); 2) как называется эта работа, что делает при этом лошадь, трактор (пахёт); 3) какой вид имеет земля до и после прохода трактора; 4) что идет вслед за плугом (бороны); 5) что делают с помощью бороны (землю разрыхляют, разравнивают); какой теперь вид у земли. Детям предлагается сравнить, чем

отличается обработанная земля от необработанной (обработанная земля — рыхлая, необработанная — плотная).

Одному-двум учащимся учитель предлагает рассказать о том, что они видят; дополняет и исправляет рассказы детей. Детям предлагается сравнить наблюдаемые работы с работами в огороде. «В поле землю разрыхляют плугом, а чем разрыхляют землю в огороде?» (лопатой). «В поле вспаханную землю разрыхляют бороной, а чем разрыхляют и разравнивают вспаханную землю в огороде?» (граблями). «Значит, и в поле, и в огороде, когда готовят землю для посева в нее семян, ее сначала глубоко разрыхляют (плугом, лопатой), а потом еще раз разрыхляют и разравнивают (бороной, граблями). Для чего же это делается?» (чтобы растения лучше росли).

Затем переходят к наблюдениям за посевом (если в поле работают сеялки). Дети наблюдают за ходом сеялки, учитель кратко объясняет ее работу (в ящик насыпают семена, они по трубкам сыпятся в землю). При остановке сеялки детям показывается, как засыпаются в ящик семена, показываются и трубки (семяпроводы). У края поля детям предлагается поискать в земле (вместе с учителем) посеянные сеялкой семена. Дети замечают, что после прохода сеялки рядки ясно видны — в этих рядках и будут расти растения.

На этом экскурсия заканчивается. Дети организованно возвращаются в школу.

Итоги экскурсии. На уроке после экскурсии подводятся краткие итоги всего, что дети видели на колхозных полях.

По вызову учителя дети рассказывают о том, что они видели, что узнали. Рассказы уточняются и дополняются учителем; разъясняется непонятное, напоминает забытое.

Экскурсия с учащимися III класса

Цель экскурсии — посмотреть, в каком состоянии озимые посевы, познакомиться с весенними полевыми работами колхозников (вспашка, бороны, посев).

Подготовка к экскурсии проводится так же, как и к экскурсии с учащимися II класса.

Примерный план экскурсии. 1. При ознакомлении детей с общим видом колхозных полей (см. экскурсию с учащимися II класса) необходимо дополнительно сообщить сведения о крестьянских полях в царской России: межи, разделявшие многочисленные узкие полосы земли, были рассадниками сорных растений. Здесь росло очень много сорняков, семена которых падали в почву полей.

Когда наступало время уборки полевых растений, оказывалось, что в урожае много вредного сора. Борьба с сорняками была очень трудна. Надо было скашивать сорняки на межах, не давая им расти до созревания семян. Это делалось лишь отдельными крестьянами и потому не достигало цели: на полоски земли с обкошенными межами семена сорных растений все же заносились с соседних меж, и почва засорялась.

Следует указать также, что раньше, до революции, почву для яровых посевов чаще

всего пачинали пахать лишь весной. Не вспаханная на зиму почва слеживалась, уплотнялась, весенняя вода плохо в нее просачивалась. Отсутствие в почве влаги, необходимой для успешного развития растений, часто приводило к неурожаям. Недороды в царской России были обычным явлением.

2. При осмотре озимого поля следует, кроме материала, указанного для II класса, добавить следующее: 1) Выяснить, знают ли дети разницу между озимыми и яровыми культурами, уточнить эти знания, подвести детей к выводу: растения, семена которых сеются осенью, называются озимыми; посеянные весной называются яровыми. 2) Объяснить, почему семена одних растений сеют осенью, а других — весной (осенью сеют семена растений, требующих для полного своего развития больше времени, чем яровые растения). 3) Осмотрев состояние озимых, отметить изменения, происшедшие за зиму; измерить величину нескольких растений и результаты записать для использования в дальнейшем (измеренные растения желательно взять с собою и засушить; для наблюдений за развитием озимых растений в уголке природы желательно принести в школу несколько штук этих растений вместе с комками земли).

3. Наблюдения за обработкой ярового поля и посевом семян яровых растений, указанные для предыдущей экскурсии, дополняются следующими моментами: 1) Объясняется устройство плуга и кратко поясняется, какую работу производят отдельные его части: лемех подрезает пласт земли снизу, отвал переворачивает пласт и отваливает его в сторону — получается глубокое рыхление почвы. В рыхлой почве много воздуха, она хорошо впитывает воду. Воздух и вода нужны и для семян, посеянных в землю, и для вырастающих из этих семян корней растений. В рыхлую почву легче проникают корни; они хорошо развиваются, всасывая из почвы больше пищи. 2) Указывается значение бороны вслед за вспашкой: получающиеся после вспашки комья и комья почвы быстро высыхают, теряя много воды. Чтобы сберечь воду в почве, надо разбить комья, разрыхлить, проторовать почву. После бороны почва имеет ризную, не волнистую поверхность и меньше высыхает. 3) Дополняются сведения об устройстве сеялки: кроме ящика и семяпроводов (см. план первой экскурсии), показываются сошники сеялки. Объясняется и показывается, как сошник делает в почве бороздку, в которую падают семена, и закрывает эту бороздку почвой. В результате семена оказываются на дне бороздки, сделанной в рыхлой, вспаханной почве; сверху семена прикрыты нетолстым слоем почвы, также хорошо разрыхленной и влажной. В таких условиях семена быстро прорастают, всходы растений хорошо развиваются. 4) При наблюдениях за работой трактора сообщаются сведения, о нормах выработки трактористов. Указывается, что высокая производительность механизированного труда позволяет производить все весенние работы на полях в очень сжатые сроки, что имеет большое значение в сельском хозяйстве. На быстро и хорошо обработанных и засеянных полях яровые растения дают высокие урожаи, так как, в рых-

лой почве этих полей имеются большие запасы влаги; благодаря раннему севу растения имеют достаточно времени для своего развития, успевают окрепнуть и хорошо вырастают до наступления летней жары.

Итоги экскурсии. При подведении итогов экскурсии дополняется следующее:

1) Сообщаются яркие факты достижений социалистического полеводства из материалов Всесоюзной сельскохозяйственной выставки и из практики местного колхоза или совхоза. Данные выставки и своего колхоза желательно иллюстрировать несложными диаграммами. 2) Детям пишется коллективный рассказ об экскурсии. 3) Желающим предлагается провести наблюдения за дальнейшим развитием озимого растения. Одно из принесенных с экскурсии растений засушивается и прикрепляется пятаками или узкими полосками бумаги к картону или к листу плотной бумаги. Внизу отмечается время, когда растение взято. Раз в неделю на том же поле берут 3—4 растения и засушивают; одно из них прикрепляют к картону рядом с предыдущими. При этом каждый раз пол растением отмечается, когда оно взято. В результате получается наглядное пособие, показывающее постепенное развитие озимого растения. Так же можно приготовить и препарат развития (начиная с семени) ярового растения.

В уголке природы организуются наблюдения за развитием озимых растений, принесенных с экскурсии вместе с комом почвы.

Экскурсия на парники колхоза или совхоза с учащимися III класса

Выращивая в школе рассаду цветочных и овощных растений, учащиеся приобретают важнейшие первоначальные знания и умения, необходимые для правильного выполнения этой работы.

Экскурсия на колхозные или совхозные парники расширяет знания учащихся о приемах выращивания рассады, дает возможность познакомиться с этой работой в условиях социалистического сельского хозяйства и узнать, как механизирован труд человека.

Цель экскурсии — познакомить учащихся с колхозным или совхозным парниковым хозяйством, с устройством парника и выращиванием в нем растений.

Подготовка к экскурсии. Перед экскурсией учителю необходимо побывать в парниковом хозяйстве. Надо получить разрешение на экскурсию, объяснить ее цель и основное содержание, договориться о сроке проведения экскурсии и попросить выделить товарища, который мог бы дать детям необходимые пояснения (для этого обычно выделяется бригадир-овощевод).

В беседе с бригадиром уточняется, что и в каком порядке надо будет показать и объяснить детям. Затем осматривается все парниковое хозяйство, выделяются те части его, на которых надо будет подробнее остановиться во время экскурсии, намечаются маршрут и места остановки. Разрешается и вопрос о том, как лучше расставить учащихся на каждом из намеченных мест.

На уроке перед экскурсией проводится беседа по такому плану:

Какие известны учащимся растения, требующие предварительной подготовки рассады? Какое значение имеет выращивание рассады этих растений? Рассаду каких растений мы выращивали, как мы это делали? Как мы ухаживали за рассадой? Как мы пикировали рассаду? Какое значение имеет пикировка рассады? Как надо высаживать рассаду в грунт и ухаживать за ней? Как выращивают рассаду в вашем колхозе (или совхозе)?

Выясняя последний вопрос, учитель говорит, что для правильного ответа на него, надо пойти в колхоз (или совхоз), внимательно, по определенному плану, осмотреть там парники и выяснить, рассаду каких растений и как выращивают колхозники. Затем детям составляется план экскурсии, устанавливается время для экскурсии, маршрут, правила поведения, порядок возвращения и т. д.

Особое внимание детей обращается на необходимость соблюдения осторожности при передвижении между парниками, чтобы не разбить стекло парниковых рам, не уронить рам, приподнятых на подставки для проветривания парников, и т. п.

Для измерения температуры воздуха в парнике хорошо взять на экскурсию термометр (можно взять комнатный).

Примерный план экскурсии. 1. Придя в колхоз или совхоз, учащиеся останавливаются на заранее намеченном месте, с которого хорошо видны все важнейшие части парникового хозяйства.

В краткой беседе учитель выясняет знания учащихся о составных частях парникового хозяйства, имеющихся в данном колхозе или совхозе.

Бригадир-овощевод объясняет назначение каждой части парникового хозяйства, например парников для выгонки ранней и поздней рассады, рассадных гряд, помещений для хранения инструментов, рассадных ящиков, парниковых рам, соломенных матов и пр.; показывает, откуда берется вода для полива, где складывают навоз, парниковую землю и пр. Далее бригадир объясняет, в каких парниках работа начинается ранней весной, в каких — позднее; показывает парники, в которые высаживается рассада после пикировки.

В заключение этой части экскурсии учитель, обобщив полученные учащимися сведения о парниковом хозяйстве, говорит, что раньше, в дореволюционной России, все парниковое дело было в руках частных огородников-кулаков, нищенски оплачивавших труд рабочих и богатых за счет трудящихся. Теперь, когда сельское хозяйство стало социалистическим, когда вся земля принадлежит трудящимся, сами колхозники, взяв в свои руки дело подготовки огромных количеств рассады овощных растений.

2. Учащиеся направляются к заранее намеченному парнику с рассадой.

а) Бригадир показывает и объясняет устройство парника: парниковая яма, внизу слой навоза, сверху слой почвы; бревенчатая или дощатая обвязка парника и лежащие на ней парниковые рамы. Желательно при этом сообщить учащимся, какова глубина парниковой ямы, толщина слоя навоза и слоя почвы. Следует обратить внимание учащихся на расположение парника относительно стран света.

предложить им определить, куда обращена наклонная поверхность парниковых рам. Необходимость наклона парниковых рам для лучшего прогревания парника надо объяснить.

Заканчивая свои объяснения, бригадир рассказывает о том, как набивался парник навозом, как насыпали на навоз почву, как сеяли в нее семена.

Учитель обращает внимание учащихся на цвет почвы в парнике. Почва эта темного цвета. Ставится вопрос: «Отчего зависит этот темный цвет почвы?» Безошибочно о составе почвы, который они изучали на уроках, учащиеся должны ответить, что темный цвет почвы зависит от большого количества перегноя в ней. Для подтверждения этого вывода можно взять образец почвы в школу и определить, сколько в ней перегноя (в процентах).

б) Учитель предлагает учащимся назвать растение, рассада которого выращивается в парнике. Вынув один экземпляр рассады и освободив корни его от земли, он вызывает отдельных учеников и предлагает им показать и назвать части растения (корень, стебель, лист). Затем учитель обращает внимание учащихся на корни рассады и предлагает внимательно их рассмотреть. Устанавливается наличие возлых корешков, образовавшихся после пикировки; еще раз подчеркивается значение пикировки для получения хорошо развитой, здоровой рассады.

Бригадир обращает внимание детей на общий вид рассады (величина, толщина стебля, количество и развитие листьев), на достаточно большие расстояния между растениями, на рыхлую, влажную, свободную от сорняков почву парника. Рассада крепкая, хорошо развита, здорова. Из такой рассады получаются в грунте хорошо развитые растения, дающие высокий урожай.

в) Учитель предлагает учащимся подумать и ответить на такой вопрос: «Что нужно для того, чтобы растения в парнике хорошо развивались?» Дети, вспоминая свою работу по выращиванию рассады в ящиках, горшках, банках, ведрах и пр., отвечают, что для этого нужны тепло, свет, воздух, вода и хорошая почва.

В парник кладется термометр и определяется температура воздуха под рамами. Можно предложить детям осторожно опустить руку под приподнятые рамы и сказать, что они чувствуют. Дети отвечают, что они чувствуют тепло — воздух в парнике теплее наружного. Это подтверждает и положенный в парник термометр. В беседе с учащимися учитель устанавливает, что тепло в парнике получается от гниющего навоза, так как при гниении, как и при горении, всегда получается тепло. Чтобы тепло не уходило из парника, он накрывается застекленными рамами; стекло пропускает в парник свет, но не пропускает из парника тепло (сравнить с оконными стеклами в домах). В холодное время парник утепляется еще и соломенными матами (маты показываются учащимся, объясняется их устройство).

Свет растения в парнике получают через застекленные рамы, расположенные наклонно и обращенные на юг. При слишком сильном солнечном свете и чрезмерном нагревании

солнцем растений и почвы парника стекла рам покрываются меловым или известковым раствором или прикрываются рогожами.

Для обеспечения растений в парнике воздухом рамы приподнимаются с одного края и под них ставятся невысокие подпорки. В теплые безветренные дни рамы на определенное время снимаются совсем.

Почва в парнике поддерживается в чистом, рыхлом и влажном состоянии, благодаря чему растения не испытывают недостатка в воде, а сорняки не отнимают у них питательных веществ почвы.

Помимо подкормки, полива и рыхления, надо своевременно уничтожать проникающих в парник вредителей (например кроток, мышей, личинок майского жука и др.). Бригадир рассказывает о мерах борьбы с этими вредителями, показывая (если имеется возможность) жирную личинку майского жука, уничтожающую молодые корни рассады. Личинку следует взять в школу для наблюдений за нею в уголке живой природы.

Заканчивая эту часть экскурсии, учитель в беседе с учащимися обобщает полученные сведения и объясняет значение выращивания ранних овощей и необходимость для этого очень раннего посева семян в парники. Сеются семена зимой, когда кругом еще лежит снег, когда стоят морозы. Благодаря парникам растения развиваются и крепнут уже в это холодное время года и потому рано весной их можно высаживать в грунт. Они рано дадут урожай, когда посеянные позднее семена еще не смогут дать вполне развитых и готовых к использованию овощей.

3. Закончив осмотр парников, дети переходят к рассадным грядкам. Бригадир показывает и объясняет устройство гряд и приспособлений для защиты высаженной на них рассады от заморозков (соломенные маты, деревянные решетки, приспособления для удержания их на определенной высоте от почвы и т. п.). Далее кратко рассказывает о технике высадки рассады из парников в открытый грунт. Для наглядности он вынимает из парника одно растение, переносит его к гряде и сажает. Даются краткие пояснения: время высадки рассады в грунт, расстояние между растениями, приемы ухода и пр.

4. Заканчивается экскурсия повторным общим обзором всего парникового хозяйства.

В беседе с учащимися бригадир обращает их внимание на то, что большое парниковое хозяйство, занимающее обширную площадь, требует много рабочей силы. Своевременно и как следует выполнить все многочисленные работы по выращиванию рассады можно лишь при условии четкой организации коллективного труда колхозников (или рабочих совхоза). На этой работе многие колхозники показывают образцы высокой производительности труда (указываются фамилии лучших стахановцев и их достижения).

На этом экскурсия заканчивается. Поблагодарив бригадира за хороший прием и объяснения, экскурсанты возвращаются в школу или организованно расходятся по домам.

Итоги экскурсии. На уроке после экскурсии подводятся краткие итоги всего, что дети узнали и видели в парниковом хозяйстве.

По вызову учителя дети рассказывают об основных разделах парникового хозяйства в той последовательности, в какой эти разделы, охватывались на экскурсии.

После рассказов детей учитель обобщает результаты экскурсии, подчеркивая, что благодаря парникам человек изменяет по своему усмотрению условия, в которых развиваются растения, может получать ранние овощи. Используя материалы ВСХВ, он рассказывает о достижениях наших лучших колхозов и совхозов в парниковом овощеводстве, приводит примеры высоких урожаев, полученных отапливаемыми.

В заключение дети пишут коллективный рассказ об экскурсии на парники.

Экскурсия на машинно-тракторную станцию с учащимися III класса

Экскурсия на машинно-тракторную станцию даст возможность учителю познакомить учащихся с важнейшими орудиями и машинами, применяемыми в социалистическом сельском хозяйстве. Это очень удобно провести именно в МТС, где сосредоточены все сельскохозяйственные орудия и машины и их можно легко осмотреть, не затрачивая много времени на переходы. Кроме того, общий вид МТС с ее многочисленными орудиями и машинами, сосредоточенными в одном месте, создает у учащихся яркое представление о мощной механизации нашего сельского хозяйства, о тех многочисленных машинах, которые человек заставляет работать для получения высоких урожаев.

Осмотр всех сельскохозяйственных орудий и машин МТС за один раз нецелесообразен, так как учащиеся не смогут усвоить такой большой и разнообразный материал. Поэтому лучше ограничиться осмотром лишь важнейших орудий и машин и не на одной экскурсии, а на двух. Весной проводится экскурсия с учащимися III класса, осенью — с учащимися IV класса.

Краткие указания о весенней экскурсии приводятся ниже.

Цель экскурсии — познакомить учащихся с трактором и важнейшими сельскохозяйственными орудиями и машинами для обработки полей и посева семян, наглядно показать мощь механизации социалистического сельского хозяйства, рассказать учащимся о роли и значении МТС для повышения урожайности наших полей.

Подготовка к экскурсии. До экскурсии учителю необходимо посетить МТС, договориться о дне экскурсии и порядке ее проведения. С выделенным для приема экскурсии товарищем надо наметить орудия и машины для показа учащимся, договориться о содержании объяснений, необходимых при осмотре машины. Вместе с этим товарищем надо осмотреть намеченные орудия и машины и продумать, как удобнее разместить учащихся во время показа и объяснений руководителя.

На уроке перед экскурсией проводится беседа, в которой выясняются имеющиеся у учащихся знания об орудиях и машинах, применяемых в колхозах и совхозах при работах в поле. Устанавливается, что для работ в

поле необходимы разнообразные орудия и машины, выполняющие разные работы: при помощи одних обрабатывают и удобряют землю, другие нужны при посеве семян и уходе за растущими растениями, третьи используются для уборки и обработки собранного урожая.

Выясняются преимущества работы машин перед ручной работой.

Учитель рассказывает о том, что раньше, до Великой Октябрьской революции, полевые работы выполнялись крестьянами с большим напряжением сил, так как машин в сельском хозяйстве не было, обрабатывались поля с помощью лошадей, было много тяжелого ручного труда.

После Великой Октябрьской революции в нашем сельском хозяйстве появились тракторы и различные орудия и машины, с помощью которых колхозники обрабатывают, удобряют и засевают огромные площади своих полей, убирают их, получая высокие урожаи.

Каждое сельскохозяйственное орудие, каждая машина выполняет определенную работу. Как же устроены эти орудия и машины? Ответ на этот вопрос можно получить, рассмотрев устройство сельскохозяйственных орудий и машин, имеющихся на МТС. Можно узнать также и о том, как работает МТС, как организован труд людей, управляющих машинами, какую пользу приносит МТС окружающим колхозам.

Заканчивая беседу, учитель говорит о времени экскурсии из МТС, сообщает план и маршруты ее, напоминает правила поведения учащихся во время экскурсии и подчеркивает требование — не трогать руками части машин.

При мерный план экскурсии. 1. По приходе на МТС учащиеся останавливаются на заранее намеченном месте. Выделенный для приема экскурсии товарищ рассказывает учащимся, что такое МТС, каковы ее задачи, как организована ее работа, какие колхозы обслуживает МТС и какие работы выполняет на полях.

Затем, показывая общий вид территории МТС, он объясняет план размещения на ней важнейших групп сельскохозяйственных орудий и машин и предлагает начать их осмотр с трактора.

2. Учащиеся размещаются около трактора. Об устройстве трактора сообщаются лишь самые элементарные сведения.

Двигатель помещается в передней части трактора (откинув крышку капота, руководитель показывает внешний вид двигателя). Горючее для двигателя наливается в бак.

При работе двигатель нагревается и поэтому его приходится охлаждать водой. Вода при этом сама нагревается, и ее тоже приходится охлаждать. Охлаждение воды происходит в тонких трубках радиатора, продуваемых встречным воздухом. Охлажденная вода идет опять к двигателю, а потом опять в радиатор.

Двигатель вращает колéчатый вал, который передает движение на задние колеса.

Перед сидением тракториста имеется руль, с помощью которого он изменяет направление движения трактора.

Сзади трактора имеется прицепной крюк, к которому прикрепляется сельскохозяйственное орудие или машина.

Руководитель говорит о разнообразии выполняемых трактором работ (пахота, посев, уборка урожая, молотба, перевозка грузов и пр.) и сообщает марку трактора.

Примечание. В зависимости от типа трактора объяснение его устройства может быть и несколько иным, но оно не должно содержать мелких подробностей. Учащимся надо показать и объяснить лишь важнейшие части трактора, дать лишь первоначальные элементарные сведения об его устройстве.

Дополнительные сведения об устройстве трактора, о производительности его работы и пр. даются по предварительному согласованию с учителем.

3. При осмотре орудий для обработки почвы обращается внимание учащихся на основные части этих орудий и их назначение.

Плуг. Основные части: нож, лемех и отвал, прикрепленные к стойке; у многолемешных плугов несколько таких стоек прикреплено к одной общей раме. Нож (если он поставлен, — мягкие почвы пахнутся без ножа) разрезает почву отвесно; лемех подрезает пласт почвы снизу; отвал отваливает пласт в сторону.

Борона. Основные части — зубья (или диски), прикрепленные к общей раме. Назначение их — разрыхление, разравнивание вспаханной почвы; диски применяются для разрезывания пластов вспаханной дернины.

Примечание. Дополнительно к указанным основным орудиям для обработки почвы можно показать также (без подробных объяснений) одно-два орудия, используемых при уходе за растениями (например окучник, отваливающий своими крыльями почву на обе стороны; культиватор, разрыхляющий верхний слой почвы и разрезающий корни сорных растений).

4. При осмотре машин для посева следует ограничиться одной рядовой сеялкой для зерновых хлебов, лишь вскользь показав остальные машины этой группы (например клеверную

сеялку, разбросную сеялку, для трав и др.) без подробного объяснения их устройства и назначения основных частей.

Рядовая сеялка. Основные части: высевающий аппарат, семяпроводы, сошники, ящик для зерна. Зерно насыпается в ящик, имеющий в дне ряд отверстий, в которых вращаются части высевающего аппарата. Зерно сыплется в отверстия и попадает в резиновые или спиральные металлические трубки — семяпроводы. Из семяпроводов зерно попадает в сошники. При посеве сошники врезаются в почву, открывают в ней неглубокие бороздки и, после высева зерна, закрывают их.

5. После осмотра перечисленных орудий и машин проводится краткая обобщающая беседа и даются ответы на вопросы учащихся. В этой беседе руководитель экскурсии рассказывает учащимся о работе МТС, приводит примеры работы стахановцев, подчеркивает огромное значение МТС для социалистического сельского хозяйства.

На этом экскурсии заканчивается. Поблагодарив руководителя за хороший прием и объяснения, участники экскурсии покидают МТС.

Итоги экскурсии. На уроке после экскурсии надо подвести итоги ее и обобщить полученные учащимися новые знания.

По вызову учителя учащиеся рассказывают о МТС и об основных группах сельскохозяйственных орудий и машин, с устройством которых они ознакомились на экскурсии.

Обобщая рассказы учащихся, учитель говорит об огромном значении механизации в нашем сельском хозяйстве, о достигнутых в этом отношении результатах. Используя материалы ВСХВ, он приводит примеры работы лучших МТС нашей страны, рассказывает о лучших стахановцах и достигнутых ими успехах.

Желательно предложить учащимся написать коллективное сочинение об экскурсии на МТС.

ДЕТЯМ О ВОЙНЕ

(Обзор новых книг для младшего школьного возраста)

Книга о войне всегда была любимейшей книгой детей всех возрастов. В тяжкую же годину Великой отечественной войны, когда наши дети являются не только очевидцами, но порой и участниками героической борьбы Советского народа за свою честь, свободу и независимость, интерес к литературе, дающей образы мужественных героев фронта и тыла, обрисовывающей многообразные факты борьбы, возраст необычайно.

Идя навстречу этим интересам детей, Детгиз и другие издательства за последние полтора года выпустили немало интересных книжек. Из приводимого ниже обзора учитель увидит, насколько ценное оружие для повседневной, образовательной и воспитательной работы в школе представляют эти книги.

1. Богданов. Рассказы о войне. Для детей младшего и среднего возраста. Детгиз, 1941 г., стр. 78, ц. 1 р. 35 к.

Автор книжки участвовал в войне против финских белогвардейцев. Он навсегда запомнил замечательные подвиги наших летчиков, танкистов, артиллеристов и пехотинцев. Ему захотелось рассказать, как били они финских фашистов. Со своими рассказами тов. Богданов пошел в рабочий клуб, затем к студентам, затем на пионерский сбор и, наконец, в детский сад. Ребята детского сада замечательно слушали и по несколько раз просили рассказать им про храброго бойца Богданова, про героя летчика Летуцкого, про черного кобала. Дети рисовали множество картинок к этим рассказам. В этой книжке напечатаны те рассказы, которые особенно понравились ребятам. Дети детского сада прослушают эти рассказы в чтении взрослых, ребята-школьники с удовольствием прочитают их сами. Из книжки дети узнают, как храбрый боец Богданов не растерялся, а один пошел против пятнадцати белофиннов и победил. Весело посмеются ребята над находчивостью славного бойца Афанасия Живина, обманувшего финского снайпера куклой, сделанной в рост человека. Навсегда останется в памяти детей подвиг летчика Летуцкого, спасшего своих товарищей от неминуемой беды. Светлый образ комиссара Лукашина, отдавшего свою жизнь, чтобы сласти жизнь товарищей, встанет как живой перед глазами ребят.

Вся книжка написана простым, хорошим языком. Имеются неплохие картинки, помогающие лучше уяснить и запомнить содержание рассказа.

2. «Будь героем», сборник рассказов и стихотворений для детей младшего возраста. Детгиз, 1941 г., стр. 61, ц. 1 р.

«Дети-герои» — вот тема этой книжки. В рассказе Ванды Василевской «Мальчик» описывается простая и потрясающая история про двенадцатилетнего мальчика, который хотел идти в партизаны, но его не брали, считая еще малым.

«Мальчик, обливаясь слезами, бежал за лошадию, отчаянно цепляясь за стремяна. Детские сердце ранено до дна: не признали достойным партизанских рядов, не признали достойным взять в руки оружие. А он чувствует, всей душой чувствует, что и он может так же. Кто-то сжалится над мальчиком и дал ему гранату. «На-ка гранату. Сиди в деревне, если что — дашь знать, замечай что и как. А если понадобится, лупи гранатой». Вот теперь все в порядке. Граната за пазухой. Пришли в опустевшую деревню ненавистные враги. И мальчик решается уничтожить штаб немцев прежде, чем они начнут жечь, грабить и насиловать.

Мальчик смело приходит в штаб, как бы для дачи показаний об ушедших партизанах, а сам бросает гранату в гущу гитлеровцев и погибает сам.

Сотни детей, как и этот мальчик, умеют любить свою родину так же горячо, как и взрослые, умеют погибнуть так же красиво, как и взрослые. Вот перед нами проходят дети, защищающие дома от зажигательных бомб (стихи Барто). Мальчики Грisha и Ваяла делают разведчиками и помогают Красной Армии уничтожить врага (рассказ Гарбузова). С большим волнением прочитают дети историю мальчика Хорвата. Хорват — сын югославского партизана. Все ушли в горы. Остался в деревне один Хорват. Его оставил отец. Он сказал ему: «Через два-три часа придут наши крестьяне. Проводить их к нам». Ночь ворвались в деревню немцы и потребовали, чтобы Хорват указал, куда ушли партизаны. Хорват на лошади, а за ним солдаты на мотоциклетах выехали из деревни. «Куда, вести их?» — думает Хорват. Они расстреляют из пулеметов всех — и отца, и мать, и сестренку. И мальчик решил повести немцев к «Крепости смерти». Там у замка гора отвесно обрывается. Там пропасть. Нужно разогнать лошадь. Пусть они думают, что Хорват хочет ускакать. И Хорват стегает лошадь. Солдаты кричат и гонят вперед машины. Они и вправду думают, что мальчик хочет ускакать от них. Осталось десять метров ровного пути, и мальчик еще раз ударил лошадь. Еще секунда — и на всем скаку лошадь Хорвата первой

срывается вниз. За ней в пропасть летят сто двадцать мотоциклеток с вооруженными немецкими солдатами».

3. Воронкова. Лихие дни. Рассказы для детей младшего возраста. Детгиз, 1942 г., стр. 46, ц. 40 коп.

Книга состоит из 16 небольших глав, интересно озаглавленных. Каждая глава читается как самостоятельный законченный рассказ, что является очень удобным для чтения малышей. Живым и простым языком рассказывается в книге о переживаниях детей Маринки и Гани. Скольким горю видели они! Дети видели, как из родной деревни ушла Красная Армия и как вступили в деревню враги. Маринка и Ганя видели, как многие ушли в партизаны, а в деревне остались малые да старые. И натерпелись же они муки и горя от фашистов! Наконец, вернулась Красная Армия и выгнала злодеев. Жизнь начала входить в свою советскую колею. Особенно сильно впечатление производит на детей то место в книге, где описывается горе и отчаяние Гани после убийства её деда палачами-немцами.

«Дедушка лежал во дворе на снегу, уткнувшись лицом в холодный сугроб. Немцы не велили убирать его — пусть все видят, как умеют они расправляться с партизанами.

— Дедушка, дедушка, — кричал Ганя, — дедушка!

— Он умер, сынок, не кричи так, — сказала мать.

— Он не умер, неправда! Не умер! Не умер!

Ганино горе было очень велико. Ведь деда убили немцы за гранату, спрятанную Ганей.

— Ох дедушка, ох, миленький! Дедушка, прости меня! Дедушка, ты послушай, ведь это же я принес гранату! Но ведь я — рыбу глушить! Ох, лучше бы я сам умер! Ой, дедушка, прости меня, милый дедушка! Это все я виноват».

4. «Детям о войне», сборник стихотворений для детей младшего возраста. Детгиз, 1941 г., стр. 31, ц. 50 коп.

Любимые детьми писатели — Маршак, Квитко, Кассиль, Барто, Михалков, Введенский и другие — подарили мальчикам хорошие, бодрые стихи о войне. Многие из этих стихов дети будут распевать, играя в войну, многие из них они запомнят на память. Подслушанные мечты шести ребят удачно оформил писатель Введенский в стихотворении «А ты?»:

На скамейке шесть ребят,
Шесть ребят сидят подряд...
Только слышно в тишине:
— Буду мчаться на коне!
— Я пойду в кавалеристы!
— Я в саперы!... — Я в танкисты!
Тот идет в военный флот,
Этот — будущий пилот.

Писатель Маршак дал несколько хороших стихотворений на разные темы. Он хорошо наблюдает и знает детский мир, его горести и радости. Вот «четверка дружная ребят идет по мостовой, и слышно громко говорят они между собой». Ребята говорят о том, что они помогают взрослым, когда...

Сегодня дома из мужчин
Остался я один,
Работы столько у меня,
Что нехватает дня.

Любовь к родине, патриотизм, желание стать лучше, подражать героям отечественной войны будут воспитывать в детях впечатанные в этом сборнике стихотворения. Бодрость, веру в победу над ненавистным врагом ежелют они в душу ребенка. «Прилетели птицами — уползете гадами», — говорится в сильном стихотворении Ровинской «Вороны закаркали».

Предисловие Кассиля поможет руководителям школы и детского сада в простой форме сообщить детям, кто такие фашисты, за что борется Красная Армия и как должны вести себя все советские ребята в годы Великой отечественной войны.

5. Иваненко. Они встретятся. Рассказ для детей среднего возраста, перевод с украинского. Огиз. Свердловск, 1941 г., стр. 80, ц. 50 коп.

В книжке содержатся три небольших рассказа, рисующие борьбу поработенных народов Европы с фашистами и участие в этой борьбе детей. Устами парижского рабочего автор говорит о том, что задушить целый народ нельзя. Он будет всеми средствами бороться и добьется победы. — «Боже мой! — прошептала Жаннет, — будто в твой гроб гвозди вколачивают: немцы в Париже!» — «Ничего, — говорит горбатый мужчина, — девятый раз в истории Франции враги вторгаются в Париж. Францию можно сжать, сдавить, но задушить — никогда! Народ, создавший «Марсельезу» и «Карманюлу», не станет петь гимн фашизму». «Victoire» («Победа»), писали каждую ночь французские патриоты, где только можно было писать. И дети помогали в этом взрослым.

6. Заречная. Горячее сердце. Рассказ для детей старшего возраста. Детгиз, 1942 г., стр. 46, ц. 75 коп.

Да, горячее сердце было у партизанки Гани — Зоя Космодемьянской! Горячо любила она свою родину, свой народ и отдала свою молодую жизнь за него. Стоя под виселицей уже с петлей на шее, она смотрела на народ, такой измученный... «Сердце вскипает такой ненавистью к врагу. Слова рождаются сами, простые и ясные. «Товарищи! Что смотрите невесело? Будьте смелее! Боритесь, бейте немцев, жгите, травите!.. Мне не страшно умирать, товарищи. Это счастье — умереть за свой народ!» Зоя отыскивает глазами квадратное лицо немецкого полковника.

«Вы меня сейчас повесите, но я не одна.нас двести миллионов. Всех не перевешаете. Вам отомстят за меня! Голос звучит угрозой. — Солдаты! — бросает она в серозеленую голпу. — Пока не поздно, сдавайтесь в плен. Все равно победа будет за нами».

Зоя умирает с именем Сталина на устах.

Ребята IV класса прочитают эту книгу с захватывающим интересом сами, а малышам прочтает или расскажет учитель.

7. Кассиль. Обыкновенные ребята. Рассказы для детей старшего возраста. Детгиз, 1942 г., стр. 45, ц. 65 коп.

Большой теплотой и любовью к детям веет от этой книжки.

Вот перед нами маленький герой — Коля, спасший ценой своей жизни раненого разведчика. «Над моей головой тяжелые танки. Потом раздался выстрел. Я понял: дружок мой нарочно бросился бежать в сторону от врага, чтобы отвлечь от меня немцев. Снова уда-

рля выстрел, и услышал я далекий слабый вскрик. Потом стало очень тихо.

Вот, товарищи, кому я своей жизнью обязан, кто нашу часть вызволил из беды. Почти, товарищи, память дружка моего безвестного, героя безымянного. Вот даже и как звать его спросить не успел».

В рассказе «У классной доски» ребята узнают, как в школу пришли немцы-разведчики и потребовали от учительницы и ребят указаний, где скрылись партизаны. Не выдала учительница партизан, запретила это делать и детям. Немец уже поднял пистолет, целясь в голову учительницы. И вдруг Костя Рожков поднял руку и громко сказал: «Я знаю. Я сам туда ходил. А учительница не была и не знает». Костя вышел к доске, взял мел.— «Вот, смотрите сюда,— зашептал он,— я покажу». Немец подошел к нему и наклонился, чтобы лучше рассмотреть, что показывает мальчик. Костя в один миг повернул доску, ударил немца по голове, а сам выпрыгнул в окно. За окном был обрыв, выходящий на берег реки. Костя бросился к обрыву и поплыл. Немцы стали стрелять в Костю. На выстрелы вышли партизаны, давнo следившие за немцами, поймали их и привели в ту же школу на допрос. Роли переменялись. Дрожание немцы теперь уже отвечали на строгие вопросы учительницы.

В рассказе ярко показана советская школа, взаимоотношения детей с учительницей, отношения бывших учеников, теперь воинов Красной Армии, к своей учительнице. Весь этот рассказ будет таким близким и понятным каждому советскому школьнику.

Замечательный рассказ найдут ребята в этой книжке под заголовком «Алексей Андреевич». Так звали ребята своего товарища — даренька лет двенадцати, организовавшего под носом у фашистов переправу на самодельном плоту.

«Да что это за переправа такая?» — «Обыкновенная переправа, — неторопливо начал старший. — Имеется, значит, плот под названием «Гроб фашистам». Сами связали. На восемь человек, а я заведующий. И мы с того берега, где немцы, трех раненых нашли в эту сторону переправили. Они вот там, в лесу. Мы их там укрыли, маскировку сделали, далеко их тащить тяжело. Вот мы к вам и прибыли. Их надо в поселок устраивать то...» Много еще славных дел сделали юные патриоты. В тылу у фашистов, на фронте западного направления, на реке Н. до самых морозов действовал плот «Гроб фашистам».

8. Костя и Флаг. Рассказ для детей старшего возраста. Детгиз, 1942 г., стр. 8, ц. 70 коп.

Маленький рассказ. Всего восемь страниц. Но какое большое содержание вложено в эти восемь страниц. Больше месяца Горсточка храбрцов защищала осажденный со всех сторон форт от беспрерывных атак с моря, с воздуха. Боеприпасы кончились, пища тоже... Немцы бросили к ним вымпал с предложением сдаться: на кирхе повесить белый флаг, оставить весь форт в полном порядке... Таковы были предложения немцев.

— Они хотят видеть флаг на кирхе! Они его увидят.

И герои всю ночь шили из разных красных доскутков советский флаг. На флаг пошло

все, что было красного цвета в сундуках моряков. Незадолго до рассвета флаг, размером в шесть простынь, был готов. Скоро он развевался на кирхе.

Немцы заметили флаг и решили, что форт капитулирует. Был отдан приказ немедленно высадить на остров десант.

Ночью, в темноте, флаг казался просто темным. Когда же показалось малиновое солнце, угрюмый свет озарил остров. Флаг на кирхе стал красным, как раскаленное железо.

«Форт возьмем, как красиво! — сказал фон Эвершорп. — Солнце выкрасило белый флаг в красный цвет. Но сейчас мы его заставим побелеть». И только позже, когда солнце зашло за тучи, немцы увидели, что флаг красный. Защитники форта взорвали все сооружения и решили вовсе не сдаваться, а биться до последней капли крови во имя Родины. Тридцать советских моряков, стреляли метко и много уложили врагов, стреляли, пока не погибли все до одного.

9. Лоскутов, у партизан. Рассказы для детей старшего возраста. Огиз. Сталинград. 1942 г., стр. 38, ц. 90 коп.

Автор книги, специальный корреспондент газеты «Красная звезда», был командирован редакцией в партизанские отряды, действующие по ту сторону фронта. Он пробыл среди партизан 40 дней и сделал большое количество снимков, часть которых опубликована в центральной печати. Публикуемые очерки представляют из себя литературно обработанный дневник, который вел автор во время своего пребывания в тылу врага. Это обстоятельство является чрезвычайно интересным для читателя. С глубоким волнением прочитают ребята многие страницы книги.

«Нет для врага спокойного часа — горит под его ногами земля. Не будет ему ни сна, ни отдыха, ночь глуха, но и в этой ночи нет тишины! Идут народные мстители». Партизан Иванов, у которого немцы повесили брата — учителя и вырезали всю семью, лежал за кустом в саду и меткими выстрелами сбивал каждого немца, появлявшегося в дверях его дома.

— Это за Петю! За Олю! За Катю!

Суровые и вдохновенные слова партизанской клятвы огненными словами врежутся в память учащихся. Приведем несколько строк из этой клятвы: «Я гражданин великого Советского Союза, верный сын героического русского народа, клянусь, что не выпущу из рук оружия, пока последний фашистский гад не будет уничтожен». За сожженные города и села, за смерть женщин и детей наших, за пытки, насилия и издевательства над моим народом я клянусь мстить врагу, жестоко, беспощадно и неустанно. Кровь за кровь, смерть за смерть!»

10. «Нам много», рассказы о юных патриотах нашей родины. Для детей младшего и среднего возраста. Детгиз, 1942 г., стр. 63, ц. 1 руб.

В книжке несколько интересных рассказов, главные герои которых — дети.

1. «Мальчищечьи трофеи» — Буладова.
2. «На Десне» — Добровольского.
3. «Юг» — Евгеньева.
4. «Тайна глиняной пещеры».

В рассказе «Мальчищечьи трофеи» читатели узнают, как ребята помогли Красной Армии. В деревне стояли пять новых немецких гру-

машины. Ребята долго думали, как бы ~~спрятать~~ эти машины. «Без машин они куда годятся! Угнать у них машины надо или нет. Скоро придут наши, а им ни удрать, и что...» Долго ребята думали, что сделать машинами. И придумали. «Надо унести у них заводные ручки, и пропали эти машины, чего с ними не сделаешь — не пойдут без машин. А ручка на каждой машине одна, записной нет.» И унесли ребята ручки!..

Вот, наконец, пришли и наши, выбили немцев. Мальчики пошли к командиру и сказали: — Мы, товарищ командир, хотим отдать вам ~~эти~~ трофеи.

Какие это трофеи!

— А вот эти немецкие грузовики.

— Почему же это ваши трофеи? В каких боях вы их добыли?

— А мы, товарищ командир, не в боях, а просто: унесли вчера заводные ручки от грузовиков и спрятали. Сегодня фашисты бросились удирать, да не смогли завести машины — нечем было.

Уж они бегали, бегали, искали, искали. А ручки-то вот они!»

Советские дети любят свою родину! Советские дети в тяжелую годину войны вместе со взрослыми борются с ненавистным врагом.

Вот чудесный мальчик Костин, он бросил гранату и сжег склад с боеприпасами. А вот ребята под Солнечногорском нашли пещеру, оборудовали ее для игры и спасли раненого командира, спрятав его в этой пещере. С удовольствием прочитают ребята простые правдивые рассказы, напечатанные в этой книжке.

И. Шапская. Это было на самом деле. Рассказы для детей старшего возраста. Детгиз, 1942 г., стр. 66, ц. 65 коп.

В этой книжке собраны факты чудовищного издевательства фашистов над детьми. Они эти факты, так ужасны! «Детей не жалеть!» — приказывает немецкое командование. И вот дети не только видят отцов и матерей на виселице, но и сами висят рядом с ними. Им разбивают черепа, отпиливают руки. Малютки, приколотые штыком к груди матери. Мальчики, превращенные в мишени для пулеметов. Дети, выброшенные на мороз без обуви. Дети без рук и ног.

Страшной мстительницей за своих детей наша страна. Окончательный разгром фашизма уже не за горами. Но дети наши, завтрашние защитники родины, творцы и строители будущей жизни, на всю жизнь должны запомнить страшное лицо фашизма, чтобы распознавать его под всеми личинами и уничтожить без сомнения во имя счастья и спокойствия миллионов людей, миллионов детей всего мира. Надо, чтобы все советские дети узнали об этих фактах, поэтому-то следует детям рекомендовать для чтения и эту страшную книгу. «Прочтите эти подлинные факты». Запомните. Клянитесь отомстить! Факты, приведенные в этой книге, учитель сумеет использовать в своих рассказах детям о фашистах.

12. Фатеев, Мценне. Для детей младшего возраста. Детгиз, 1942 г., стр. 31, ц. 65 коп.

Рассказ посвящается двенадцатилетнему партизану Виктору В., который мстил гитлеровским мерзавцам за смерть матери, двух сестер и брата, за сожжение родной деревни, за свои муки и страдания. События, положенные в основу рассказа, происходили в августе 1941 г.