

Котовалово, мѣсто паденія „каменной тучи“ въ 1290 году близь Великаго Устюга.

На 19-й верстѣ къ сѣверозападу отъ В.-Устюга, невдалекѣ отъ деревни Олбова, на красивомъ пригоркѣ за ручьемъ Котовалкой, среди мелкаго смѣшаннаго лѣса, совершенно уединенно лежитъ извѣстное каждому Устюжанину Котовалово. По преданію народному, это мѣсто освящено молитвенными подвигами Св. Прав. Прокопія чудотворца Устюжскаго, и оно же обыкновенно считается начальнымъ пунктомъ, отъ котораго, приблизительно, началось паденіе каменно-огнен-

ной тучи, отведенной въ 1290 году 25 іюня молитвами Прав. Прокопія отъ навлекшаго на себя гнѣвъ Божій города В.-Устюга.

Въ простой деревянной оградѣ, имѣющей форму неправильного четырехугольника, въ окружности около 112 сажень, помѣщаются двѣ часовни, два жилыхъ зданія и одна служебная постройка. На самой срединѣ площадки сквозь аллею деревъ виднѣется каменная часовня съ небольшимъ крестомъ на фонарѣ. Часовня выстроена на подобіе церкви съ алтаремъ; послѣдній отдѣляется отъ прочаго помѣщенія приличнымъ иконостасомъ. Направо отъ вѣзденыхъ воротъ среди зелени еще издали сверкаетъ своими бѣлыми стѣнами каменный съ итальянскимъ окномъ (въ три комнатки) домикъ. Налѣво въ углу помѣщается просторная деревянная келья въ двѣ комнаты. Въ одномъ изъ этихъ домиковъ прежде жилъ часовенный сторожъ, а нынѣ не живетъ никто, и только 25 іюня каждогодно толпы богомольцевъ находять здѣсь себѣ единственное пристанище. Что-же здѣсь особенно привлекаетъ паломниковъ? Небольшая деревянная шестиугольная часовенка, пріютившаяся въ сѣверозападномъ углу ограды. Убранство ея бѣдно и невелико: двѣ-три иконы съ лампадами и двѣ-три религіозныхъ картины,—вотъ все богатство ея.

Вниманіе путника прежде всего обращаетъ здѣсь большая живописная (поповленная) икона отъ полу до потолка часовни, стоящая противъ входныхъ дверей у стѣны. Эта икона своими девятью клеймами ясно указываетъ, въ память чего воздвигнута здѣсь на большихъ камняхъ часовня. Въ 5-ти клеймахъ иконы съ подписями подъ низомъ изображены всѣ стадіи паденія „каменно-огненной“ тучи.

Подписи приводимъ здѣсь цѣликомъ:

1) Св. Прав. Прокопій предсказываетъ жителямъ г. Устюга о страшномъ гнѣвѣ Божиемъ за ихъ беззаконія и убѣждаетъ ихъ па покаяніе.

2) По предсказанию Прав. Прокопія нашла на градъ Устюгъ каменная туча. Народъ, видя надъ собою страшную казнь небесную и свою неизбѣжную погибель, пришелъ въ трепетъ и ужасъ.

3) Св. Прав. Прокопій въ соборномъ храмѣ со слезами молится предъ иконою Благовѣщенія Пр. Богородицы о избавленіи града Устюга отъ каменной тучи.

4) По молитвамъ Прав. Прокопія каменная туча разрѣшается въ двадесять поприщахъ отъ града Устюга на пустомъ мѣстѣ, не повредя ни людей, ни скота.

5) Св. Прокопій молится на камнѣ, гдѣ выпала каменна туча и куда онъ нерѣдко приходилъ для уединенія молитвы.

Прочія изображенія иконы иллюстрируютъ нѣкоторые факты изъ жизни Прав. Прокопія, не относящіеся къ вышеупомянутому событию.

Въ воспоминаніе дивнаго избавленія отъ грозившей опасности жители г. Устюга, вѣрные завѣщанію предковъ, ежегодно въ 25 день іюня мѣсяца устраиваютъ крестный ходъ изъ градскаго Успенскаго собора къ Котовальской часовнѣ. Этаотъ благочестивый обычай, по традиції идущій отъ временъ древнихъ, несомнѣнно, и впредь сохранится неизмѣнно, какъ памятникъ не только Божія гнѣва, но и Божія милосердія къ великимъ грѣшникамъ. Числу къ 6—7 іюля, на память Прав. Прокопія, крестный ходъ возвращается обратно въ городъ. Крестьяне деревень ближайшихъ къ Котовалову съ любовью и глубокою вѣрою принимаютъ въ свои дома св. иконы, приносимыя изъ города въ крестномъ ходѣ, прося у Царицы Небесной и своего молитвенника Прав. Прокопія предстательствъ предъ Отцемъ Небеснымъ. На 25 іюня въ градскомъ соборѣ торжественно совершаются всенощное бдѣніе—Благовѣщенію, причемъ обѣ имѣющемъ на завтра быть крестномъ ходѣ горожане извѣщаются благовѣстомъ на 9-й пѣсни канона. Подлинная икона „Благовѣщенія“, предъ которойю Св. Прокопій съ рыданiemъ умолялъ Царицу Небесную отвратить отъ града праведный гнѣвъ Божій, съ 1567 г. находится въ Москвѣ въ Успенскомъ соборѣ, въ Устюжскомъ же соборѣ благоговѣйно чтится древняя копія сей иконы, украшенная драгоценною ризою. Празднество, начинаясь въ честь Богоматери съ 25 іюня, какъ бы непрерывно продолжается все время до возвращенія крестнаго хода и оканчивается 8-го іюля празднствомъ въ честь Св. Прав. Прокопія.

Память Великаго Угодника Божія свято чтуть Устюжане,—чтуть горожане, чтуть и сельскіе жители. Фактъ чудеснаго заступничества твердо сохраняется въ народной памяти. Однако время всюду налагаетъ свою печать,—детали событія подъ вліяніемъ многовѣковой давности забываются, варируются, получаютъ новую окраску; даже на почвѣ достовѣрнаго преданія возникаютъ новые легендарныя сказанія. Такъ напримѣръ,—на вашъ вопросъ,—откуда взялись кроваво-красныя пятна на нѣкоторыхъ камняхъ у Котовальской часовни,—крестьяне отвѣтятъ, что тутъ до кроваваго пота молился Св. Прокопій, и капли этой крови остались на кам-

няхъ, или же,—что онъ, сидя на камнѣ, рѣзалъ хлѣбъ и поранилъ палецъ, отъ чего и пошли по камнямъ кровяныя пятва. Подлиннаго мѣста паденія „тучи“, или, по выражению народа, „камней“, почти никто изъ Устюжанъ указать не можетъ. На вашъ вопросъ относительно этого получается почти единственно такие отвѣты: „да это далеко, да туда непройти тамъ зыбуны и болота, а камни—де высокой грядой лежать, на нихъ и забраться трудно, все ломомъ завалено и гнилыми деревьями“. Таковы отвѣты вы получите въ городѣ; не болѣе узнаете и въ деревняхъ. Куда, спросите, туча выпала? „А кто се знаетъ,—говорятъ на сузѣмъ (лѣсѣ), а гдѣ, Богъ ее знаетъ“. Дѣйствительно, „Котовальская весь“ велика; съ другой стороны и шесть вѣковъ слишкомъ длинный періодъ времени, въ который легко могли исчезнуть, зарости, загрузить въ слабой почвѣ всякие слѣды давней катастрофы. Жители ближайшихъ деревень къ Котовальской часовнѣ—Олбова, Ситькова, Верховина не укажутъ вамъ ничего достовѣрнаго. Они, если явятся желающіе посѣтить мѣсто паденія тучи, обыкновенно, пріурочиваютъ таковое къ мѣсту нахожденія часовни, или ссылаются на незнаніе, или наконецъ, приведутъ на такъ называемые ручьи Каменный и Доровскій, впадающіе въ рѣчку Стригу близъ одноворка Доръ. Понятно, что при данныхъ условіяхъ мало вѣроятія найти хотя бы одинъ подлинный, выпавшій изъ тучи камень, если бы кто пожелалъ этого. Интересъ самихъ крестьянъ достовѣрно узнать мѣсто паденія „камней“ крайне слабъ. Есть, правда, одна крестьянка въ поселкѣ Доръ, поимени Пелагія (кажется Рудакова), уже старушка, которая три года, по ея словамъ, посвятила на поиски завѣтнаго мѣста, руководясь указаніями старожиловъ, не довольствуясь тѣмъ, что въ вышеназванныхъ ручьяхъ очень много камней. Это, по ея словамъ, камни простые. Въ концѣ своихъ поисковъ старушка эта остановилась на одномъ мѣстѣ, лежащемъ выше ручья Доровскаго на лѣвомъ берегу Стриги, верстахъ въ $1\frac{1}{2}$ отъ Дора. Здѣсь есть гряда, огибаемая рѣчкой; на ней между молодымъ лѣсомъ по склону и на вершинѣ дѣйствительно встрѣчается обилие камня на пространствѣ отъ 120 до 200 квадратныхъ саженъ, слоемъ четверти въ три толщины, на твердомъ глинистомъ (глубокомъ судя по обмыву рѣчки) грунѣ. Въ виду выясненія вопроса о подлинномъ мѣстѣ паденія тучи думается, что и это указаніе женщины не безъинтересно, а можетъ даже и недалеко отъ истины. Изъ такого положенія дѣла ясно вытекаетъ необходимость, пока еще не поздно, собрать свѣдѣнія о всѣхъ пунктахъ Котовальской во-

лости, на какие народное преданіе указываетъ, какъ на мѣста паденія всей или части Устюжской „каменной тучи“, и изслѣдовать ихъ основательно. Только тогда любопытство туриста и любознательность ученаго могутъ быть удовлетворены въ большей или меньшей мѣрѣ; только тогда прекратятся тщетныя попытки въ простыхъ камняхъ, въ изобиліи разбросанныхъ тутъ и тамъ по пути въ весь Котовальскую, покрывающихъ русла рѣчекъ и горныхъ ручьевъ, отыскать слѣды небеснаго, космического происхожденія, какъ это непремѣнно хочется сдѣлать нѣкоторымъ ученымъ, будто-бы для большей наглядности и доказательности чуда Св. Прокопія, а по нашему крайнему мнѣнію скорѣе для того, чтобы подорвать вѣру въ это чудо и свести самое явленіе къ числу заурядныхъ, не имѣющихъ въ себѣ ничего чудеснаго. (*)

С. А. Н.

(*) См. статью: Котовальская часовня. Прот. Арсенія Попова. Вологод. Епарх. Вѣдом. 1879 г. № 12.