

НЕКРОЛОГИ.

Священникъ о. Сергій Арсеньевичъ Непейнъ.

О. Сергій умеръ сравнительно молодымъ, 41 года. Какая то тяжкая, мало выясненная внутренняя болѣзнь еще съ зимы 1911 года начала мучить этого удивительно бодрого и неутомимаго человѣка и 27 іюня 1911 года его не стало. Вологда лишилась въ лицѣ покойнаго талантливаго бытописателя, хорошаго педагога-законоучителя, безкорыстнаго общественнаго дѣятеля и, наконецъ, просто хорошаго человѣка, котораго всѣ любили и уважали. Вопросы изученія роднаго края начали интересоваться о. Непейна еще на школьной скамьѣ и въ 1895 году онъ уже является однимъ изъ организаторовъ существующаго въ Вологдѣ епархіальнаго древнехранилища, описаніе котораго онъ и издалъ въ 1900 году. Большая часть статей и замѣтокъ о. Сергія помѣщена въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ и посвящена исторіи и этнографіи края; кое что издано и отдѣльно, напримѣръ, „Вологда прежде и теперь“, „Кр. очеркъ г. Вологды“, „Адово дно“ (очеркъ посв. печальной памяти дню 1 мая 1906 года, когда вологодская чернь разгромила и сожгла народный домъ просвѣтительнаго общества „Помощь“), „Семинарская забастовка“. Будучи хорошимъ фотографомъ, въ 1898 году о. Сергій издалъ „Альбомъ видовъ гор. Вологды“. Кое что осталось ненапечатаннымъ. Послѣдней работой о. Сергія была—„Опытъ географіи Вологодской губерніи“, которую онъ писалъ уже буквально лежа на смертномъ одрѣ, совмѣстно съ извѣстнымъ мѣстнымъ педагогомъ Х. И. Пахолковымъ. Покойный принималъ участіе во всѣхъ мѣстныхъ культурно-просвѣтительныхъ учрежденіяхъ и былъ однимъ изъ учредителей Вологодскаго общества

*) Яркая и вполне вѣрная характеристика этихъ изслѣдователей помѣщена, между пр., въ статьѣ „Печорская экспедиція и колонизація зырянскаго края“. („Изв. Арх. о. и. р. сѣвера“, 1911, №№ 8, 9, 11).

изученія сѣвернаго края. Преждевременная смерть о. Сергія глубоко опечалила наиболѣе демократическіе слои населенія г. Вологды и на похороны любимаго священника явилась масса публики. Лучшій церковный ораторъ г. Вологды о. Т. Шаламовъ сказалъ надъ гробомъ о. Сергія глубоко-прочувствованное слово. На гробъ покойнаго было возложено четыре вѣнка: отъ редакціи „Вологодскаго листка“, отъ „Общества изученія Сѣвернаго края“, отъ рабочихъ главныхъ желѣзнодорожныхъ мастерскихъ и отъ редакціи „Ежегодника Вологодской губ.“, какъ своему первому и дорогому сотруднику. Эти вѣнки краснорѣчивѣе всего указывали на то, что было всего дороже покойному пастырю: печатное слово, знаніе и простой рабочій людъ...

А. П.
