

ВТОРНИК, 21 января 1997 г.

Почему веками Россия жила с девизом "За веру, царя, Отечество"? Почему он украшал официальные здания и ценные бумаги, сопровождал торжественные церемонии и чеканился на государственных наградах?

Стоит задуматься над сутью девиза, который был национальной идеей России до 1917 года.

"За веру!" Россия оформилась и развивалась в условиях тесного союза, единомыслия государственной власти и церкви. При явном преобладании в то время православия мысль о вере в девизе – обратите внимание! – выражена обобщенно: за веру "вообще", хотя в конкретной ситуации он мог звучать и так: "За нашу православную веру!" Но многонациональная Россия имела несколько конфессий, и государство стремилось предупреждать межрелигиозную рознь.

Формула национальной идеи, безусловно, имеет большое значение. В том, что в ней вера поставлена на первое место, есть свой смысл. В идею надо верить, идея должна быть многозначной, отвечающей и личному чувству, и общественному интересу. Словесная формула идеи воздействует прежде всего на чувство, вызывает положительную эмоцию у представителя народа. Он сам находит для себя разумное толкование смысла лаконичной формулы национального девиза. Так, в девизе "Америка – превыше всего" один американец видит стремление править миром, другой удовлетворен идеей великодержавности, третий – приоритетом американской цивилизации. Кстати, гимн Германии начинается тоже со слов: "Германия, Германия – превыше всего", которые до фашизма указывали на приоритет общегерманского интереса над личным интересом.

"За царя!" Здесь целеуказание выражено более конкретно, указана совершенно определенная форма государственного правления – монархия, которую следует укреплять. Мысль сформулирована тоже как объединяющая, вспомните официальный гимн старой России "Боже, царя храни!"

"За Отечество!" Патриотическая мысль венчает триединую национальную идею. Постановка этого элемента в конце девиза подчеркивает его

особую значимость в российском менталитете: "Где Отечество, там и хорошо!" Мысль эта, безусловно, древнее, чем дата оформления российского государства. Сравним искажение патриотической идеи в военные годы: "За Родину! За Сталина!"

Почему национальный девиз старой России состоял из трех элементов? Может быть, потому что Россия – многонациональная страна, что в триединой формуле лучше учитывается

Россияне не воспримут идею мессианства, избранности России как предводительницы остального мира. Для многонациональной России характерна традиция общежитности.

Мы культивируем такие моральные ценности, которые позволяют нам психологически комфортно существовать в окружающем мире. Специфика русской общенациональной идеи и в том, что это вместе с тем должна быть глубоко личная идея.

Российский человек старал-

ся. И теперь для россиянина "счастье" – это когда тебя понимают, то есть счастье – это осознание своей нужности, востребованности обществом, это согласие и мир в коллективе.

Отсюда недалекое расстояние до мысли: "Без меня народ неполный", "Я в ответе за мою страну", отсюда главное условие морального удовлетворения – "Только в Отечестве мне хорошо" и отсюда российская болезнь – ностальгия.

Есть идея!

«Россия – для меня, я – для России»

Такую формулу общенациональной идеи предлагает вологодский ученый и политик Гурий СУДАКОВ

многообразию интересов и создается более широкое поле для объединения народа.

Национальная идея рождается как бы стихийно, народ усваивает ее добровольно. Сознательные усилия официальной власти и интеллектуальной элиты лишь ускоряют распространение девиза, который является концентрированным выражением идеи.

Национальная идея сама по себе традиционна, внеисторична. В ней не может быть противостояния прошлого и настоящего, но должны быть взаимосвязь и сотрудничество времен.

Каковы пределы трансформации национальной идеи? Эта проблема актуальна для сегодняшней России. Национальная идея России **не может быть построена на отрицании**, это только идея "за", но не "против".

Общенациональная идея **не может содержать сравнения России с Западом или с чем-то иным**, потому что в любом сравнении тоже есть противопоставление.

Еще раз повторюсь, что российская общенациональная идея должна иметь на поверхности преимущественно эмоцию, чувство (вспомним успех лозунга "Выбирай сердцем" в президентской кампании 1996 г.).



ся поместить себя как бы в кокон успокаивающих, удовлетворяющих идей. Традиционные моральные ценности россияне подобны такому кокону.

Прежде всего для россиянина важен настрой души, согласие с собой через признание совести и правды как главных святынь, то есть мир и лад внутри себя.

Затем – согласие и лад в ближнем мире: в семье и в кругу близких людей.

Далее круг расширяется до коллектива совместно работающих. Коллективизм развивался в России от формы вынужденного сосуществования в условиях сурового климата до генетической привы-

Межнациональные конфликты люди в России переживают очень болезненно, они – за согласие и лад в России.

И пик национально-патриотических переживаний таков: "Россия не превыше всего, просто она – лучшее место на земле. Россия – не великая держава, она просто лучшая держава. Но мне спокойно, когда Россия живет в согласии и мире со всем миром".

Конечно, нынешние россияне – не безудержные альтруисты, они любят комфорт и материальный достаток. Самопожертвование без корысти малопонятно человеку конца XX века.

Поэтому конечный вывод и предлагаемая мною формула общенациональной идеи для России выглядит так: **"Россия – для меня, я – для России"**. Эта идея в равной мере обязывает российское государство и гражданина России, подчеркивает их взаимоспасительное единство как самодостаточное условие для возрождения России.

Гимн новой России, как известно, имеет мелодию, но не имеет слов до сих пор. Пора российской национальной идее зазвучать в российский гимн в полный голос.

Гурий СУДАКОВ.
г. Вологда.