

Судаков Г. В. О культуре / Г. В.
Судаков // Русский Север. – Вологда,
1997. – 25 ноября. – С. 3.

На стороне закона

О культуре

Перефразируя поэта, современную ситуацию со смешением культуры и коммерции можно охарактеризовать так: «Но шоу-бизнес от культуры ты сам не должен отличать». А отличать надо.

Шоу-бизнес неизбежен в сфере массовой культуры, лишенной национального своеобразия и рассчитанной на неразвитый вкус. В этом нас убеждают блеф-реклама о разных конкурсах, баснословные заработки безголосых и лишенных слуха певиц по сравнению с нищенской зарплатой талантливых актеров театра, филармонии, кино. Подлинное искусство нуждается в поддержке, а его облагораживающее воздействие на личность не раз окупится для общества.

Россия - особая страна. Сегодня не бывает такого литературного вечера, такой художественной встречи (вернисажа, музыкального концерта, приезда звезд кино или театра), чтобы зал не был переполнен. В России всегда будут востребованы плоды художественного творчества. Поэтому нам нельзя копировать западную модель отношения государства к культуре.

Сегодня у культуры два соперника: телевизор (с мелодраматичными сериалами для взрослых и с пошлыми ток-шоу для детей и молодежи) и дискотека (с водкой и наркотиками). Подлинное искусство требует работы ума и сердца, массовая культура настраивает только на «балдеж» (использую это жесткое определение бездуховного состояния человека).

Не имея возможности помочь культуре в полном объеме, государство обязано поддерживать ее просветительскую и воспитательную деятельность. Можно переориентировать и телевидение на умные образовательные передачи, и прессу - на публикацию страниц литературы и искусства, и театр - на современное прочтение классики.

Россия экспортирует преимущественно сырье и искусство. Сырье - потому что оно дешево, искусство - потому что оно бесценно. Так, может быть, нам еще раз проявить доброе внимание к своему искусству? С точки зрения госуправления это значит разработать механизмы финансирования разных сфер культуры с учетом их специфики (театрам и другим зрелищным учреждениям оплачивать подготовку новых спектаклей и постановок, а клубам платить за количество обслуживаемых граждан). Возобновить проведение зональных художественных выставок и начать с выставки «Молодежь Севера». Ввести налоговые льготы для благотворителей и меценатов. Построить современный депозитарий (хранилище) для наших музейных и архивных ценностей и увеличить площади областной библиотеки.

Сейчас часто цитируют А. С. Пушкина: «Хоть убей, следа не видно. Сбились мы. Что делать нам? В поле бес нас водит, видно, да кружит по сторонам». Правильную дорогу, наш «русский путь» нам укажут только наши культура и искусство, сохраняющие нетленные заветы предков и живую мысль современности.

Гурий СУДАКОВ,
председатель комитета по социальной
политике Законодательного
Собрания области.