

СРЕДИ НОВЫХ КНИГ

Произведения поэта Сергея Орлова знает сейчас вся читающая Россия. Его творчество входит в золотой фонд советской поэзии. Талантливый стихотворец вступил в пору жизненной зрелости.

Молодой жизнерадостный паренек из белозерской деревни с детских лет полюбил поэзию. Родина его — село Мегра, затопленное теперь трассой канала.

В стихотворении «На Волго-Балте» Сергей Орлов пишет:

«Моей деревни больше нету,
Она жила без счета лет,
Как луг, как небо, бор и
ветер,

Теперь ее на свете нет...
Плывут над ней, взрывая
воды,

Не зная, что она была,
Белы, как солнце, теплоходы,
Планеты стали и стекла».

Сергей Орлов дебютировал в большой литературе стихот-

ПОЭТ-БЕЛОЗЕРЕЦ

ворением «Моя звезда», напечатанным 1 мая 1940 года в «Комсомольской правде».

Со школьной скамьи он ушел на фронт. Окончил танковое училище. Участвовал в боях с фашистскими захватчиками, будучи командиром танкового взвода. Был тяжело обожжен в горящем танке. В 1944 году после ранений демобилизован. Награжден орденом Отечественной войны.

В послевоенные мирные дни поэтический талант Сергея Орлова получил дальнейшее развитие. Поэт окончил в 1954 году литературный институт имени А. М. Горького, он автор десятков полюбившихся читателям поэтических книг, член правления Союза советских писателей. На прошедшем в 1970 году третьем республиканском писательском съезде избран секретарем правления Союза писателей РСФСР.

Итогом его 30-летнего творческого пути является сборник стихотворений Сергея Орлова «Избранное» в двух томах, вышедший сейчас в свет. (Ленинградское отделение Государственного издательства художественной литературы 1971 года. Тираж 50 тысяч экземпляров). Сборник открывается стихотворением, в котором Сергей Орлов говорит:

«Человеку холодно без песни
На земле, открытой всем

ветрам,

Я не знаю: в мире место

есть ли,

Где не верят песням,

как кострам».

Поэзия Сергея Орлова мужественна и лирична. Ее про-
изводят высокий накал гражданственности, ясно осознанное чувство большой личной ответственности за дела и судьбы Родины.

Оглядываясь на свой путь, с высокой мерой строгости, по большому счету оценивая все прожитое и сделанное, поэт с полным правом говорит:

«Мы за все заплатили сами,
Нас не может задеть хула.
Кто посмеет в нас кинуть
камень,

В наши помыслы и дела!
Кто решится, нам глядя
в лица,

Пережитое отмести,
В справедливости усомниться
Нами избранного пути!».

Сборнику предпослана вступительная статья поэта Сергея Наровчатова, который высоко оценивает произведения нашего земляка, как признанного мастера советской поэзии, завоевавшего любовь читателей.

В двухтомнике Сергея Орлова помещен портрет автора. В первую книгу вошли стихотворения с 1938 по 1958 год, во вторую — творчество последующего периода.

Б. НЕПЕИН.