

■ ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА «КС» ■

Портретная ГАЛЕРЕЯ Михаила Копьева

Заслуженный художник России Михаил Копьев по праву считается одним из лучших современных портретистов. Свидетельство тому - презентация портрета легендарной исполнительницы русского романса Аллы Баяновой, что прошла в Вологде. Портрет-фантазия, выполненный на основе большого количества эскизов, сделанных в доме певицы в Москве, явил идеальный образ прекрасной женщины другой эпохи - мира первой русской эмиграции. Мира людей, отмеченных истинным патриотизмом, возвышенным строем души, подлинной духовностью и жертвенностью. Сравнительно недавно Аллу Баянову писал знаменитейший современный художник Александр

Шилов. Ценил его работу, певица не преминула заметить: «Привезу Мишенькин портрет в Москву, сразу же покажу Шилову и скажу: вот так писать надо». В этой милой шутке высокая оценка искусства М.Копьева.

В день Святой Пасхи пройдет и еще одна презентация новой работы мастера. На сцене вологодского музыкального училища, где открывается губернаторский международный юношеский конкурс имени В.Гаврилина, будет установлен портрет великого композитора. Поразительно, но художник, не знавший композитора при жизни, проделав большую подготовительную работу, сумел передать суть великого Мазстро, истинного интеллигента, человека редких качеств и могучего, истинно русского дарования.

«В Валерии Гаврилине есть два качества, свойственных только ему, - говорит Михаил Копьев. - Слушая его музыку, понимаешь: он раскрывает новые возможности самих инструментов. И еще: слово «авангарден» ему не подходит, но степень творческой свободы Гаврилина не снилась ни одному авангардисту. Валерий Гаврилин воплощает все, что хочет».



фото автора

М.Копьев у портрета В.Гаврилина.

Наталия СЕРОВА.