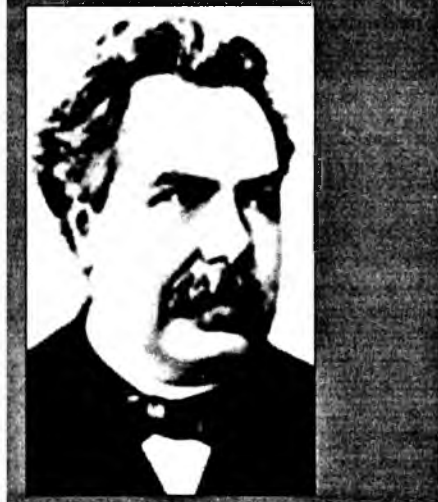


## ДРУГ

ЧЕЛОВЕЧЕСТВА  
из Вологды

*Недавно мне довелось побывать в Московском музее меценатов. Оказалось, что целый стенд его постоянной экспозиции посвящен вологжанину Христофору Семеновичу Леденцову. Этот человек, которому не только многие великие ученые, но и нация в целом столь многим обязана, был какое-то время незаслуженно забыт.*

Леденцов был создателем принципиально новых форм широкого милосердия. Он родился 13 апреля 1842 года в Вологде, в семье потомственного купца. С отличием окончил Вологодскую гимназию. Получил отменное образование в Московской практической академии коммерческих наук, что во многом определило выбор жизненного пути.

Благотворительностью Леденцов занялся уже в зрелом возрасте, будучи солидным предпринимателем со значительным капиталом, купцом 1-й гильдии и почетным гражданином Вологды. Он принципиально отличался от многих меценатов тем, что никогда не жертвовал баснословных сумм вслепую, теша свое честолюбие, но всегда руководствовался точным расчетом. И вносил в дело ровно столько средств, сколько требовалось. Например, Вологодский ломбард для бедных обогатился в весьма скромную по тем временам сумму, но, как показало время, ровно такая сумма и требовалась на его учреждение, и ни одна копейка не «прилипла» к чьим-то жадным рукам.

В Москве Леденцов появился в конце позапрошлого века, когда ему было за пятьдесят. Располагая крупным капиталом, имея недвижимость и в Первопрестольной, и в Волог-

де, доходные дома в Петербурге, земельные владения и имения в разных местах да к тому же распоряжаясь крупными пакетами акций железных дорог, он решил заняться меценатством в Москве. И сразу же четко наметил программу деятельности: «Я не хочу дела благотворения, исцеляющего язвы людей, случайно опрокинутых жизнью, я ищу дела, которое должно коснуться самого корня человеческого благополучия».

К середине 1890 годов он создал «Музей содействия труду», где экспонировались разнообразные изобретения, улучшающие условия и производительность труда заводских рабочих, и стал председателем правления музея, выделив 50 тысяч рублей. Остальные средства музей, встав на ноги, зарабатывал уже сам, превратившись в культурно-коммерческое учреждение.

Один из примечательных результатов меценатства стало организованное им «Общество содействия успехам опытных наук», которое было призвано субсидировать перспективные научные программы. Оно помогло созданию и работе лаборатории академика И. Павлова в Колтушах, аэродинамических лабораторий Жуковского в Высшем техническом училище, Физической лаборатории про-

фессора П. Лебедева (будущий ФИАН). Леденцов поддержал работы В. Вернадского по обнаружению первых урановых месторождений в России. И. Павлов писал о леденцовском Обществе: «Общество с обширной жизненной программой и с практическим способом ведения дела... представляется мне огромным, небывалым фактором русской жизни».

Идея создания Общества возникла у Леденцова не сразу. Со свойственной ему обстоятельностью он долго вынашивал замысел, обращаясь за советом и содействием к известным деятелям науки России, Англии, Франции, Швейцарии. Инициативы и концепции Леденцова были поддержаны созвездием русских ученых, вошедших в круг Общества: Д. Менделеевым, В. Вернадским, К. Тимирязевым, И. Павловым, И. Мечниковым, М. Ковалевским, Н. Жуковским, К. Циолковским, П. Лебедевым, Н. Каблуковым. На формирование и первые организационные расходы Общества Леденцов выделил сто тысяч рублей в ценных бумагах, которые были положены в банк в качестве неприкосновенного капитала. Ученые же могли использовать лишь нарастающие проценты и проявлять собственную коммерческую инициативу. Уже вскоре Общество округлило свой капитал до двухсот тысяч рублей.

В особом документе с многозначительным названием «Нечто вроде завещания» (хранится в Музее меценатов) Леденцов уточнил свой замысел создания Общества: «Я бы желал, чтобы не позднее трех лет после моей смерти было организовано Общество (если к тому времени такового не будет существовать), если позволено так высказаться, «дружеской человечества». Цель и задачи такового Общества - помогать по мере возможности осуществлению если не рая на земле, то возможно большего и полного приближения к нему. Средства, как я их понимаю, заключаются только в науке и возможно полном усвоении научных знаний».

Вологда вписана в историю России многими славными делами и выдающимися людьми. Но страницы ее долгой летописи были бы неполны без доброй памяти о Христофоре Леденцове, захотевшем и сумевшем свое личное благосостояние употребить во благо своего Отечества и его сограждан. Он сам выбрал и зафиксировал в своем завещании имя, которое наиболее точно определяет смысл его жизненного подвига: друг человечества...