

## Изъ стихотвореній Н. А. Иваницкаго.

И. Н. Суворовымъ любезно доставлено въ редакцію слѣдующее стихотвореніе покойнаго Николая Александровича Иваницкаго\*).

### ОТРЫВОКЪ.

Рѣка изгнанья—Сухона. Она  
Однако-жъ, безъ сомнѣнія, прекрасна:  
То межъ холмовъ спокойная волна  
Чаруетъ взоръ, то между горъ опасный  
Порогъ шумить, и внемлетъ глубина  
Ему лѣсовъ сосновыхъ; то обитель  
Въ лучахъ вечернихъ взумленный зритель  
Передъ собою видать, какъ сквозь сонъ,  
И за стѣной высокой слышитъ онъ  
Призывные таинственные звуки,  
Понятные его душевной мукѣ.

То деревенька красная глядитъ  
Съ высотъ крутыхъ на волны голубыя,  
То водопадъ въ разсѣлинѣ шумить,  
То спрятавшись за сосны вѣковыя,  
Рыбацкая избушка точно спитъ.  
То мирныя, то грозныя картины!  
Давуешься на камни исполины,  
Что здѣсь и тамъ на берегу лежать,  
Иль изъ воды какъ чудища глядятъ,  
Вода межъ ними и кипитъ и вьется,  
И горе судну, коль на нихъ наткнется.  
То острововъ зеленыхъ свѣтлый рядъ—  
Прибѣжище пугливой водной птицы;  
Здѣсь голоса и день и ночь гремятъ;  
И люди не зайдутъ сюда, убійцы,  
И мирныхъ гнѣздъ ея не раззорять—

Здѣсь полукругомъ высится стѣна,  
Къ рѣкѣ обрывомъ страшнымъ упадая;  
Подъ ней летитъ и пѣнится волна,  
«Святую» гору круто огибая.  
Взяла тутъ много жизней глубина,  
И много тутъ стихій грозной сила  
Судовъ большихъ и малыхъ сокрушила.

\*) О Н. А. Иваницкомъ помѣщены въ „Лист-  
кѣ“ замѣтки въ № 353.

Дномъ золотымъ Опоки прозвались  
У жителей окрестныхъ. Разжились  
Они на счетъ несчастія другого;  
Ученье это, кажется, не ново.

PS. Мнѣ извѣстно, что одно стихотворе-  
ніе Н. А.—ча положено для пѣнія на ноты  
П. С. Макаровымъ (Юргенсовъ № 3677:  
«Пала на долю мнѣ жизнь одинокая»).

Въ письмѣ, при которомъ приложено  
это стихотвореніе, И. Н. Суворовъ между  
прочимъ, пишетъ о Н. А. Иваницкомъ:

«Этотъ достойный всякаго уваженія  
ислѣдователь Вологод. края до сихъ поръ  
не привлекъ вниманія здѣшняго общества  
изученія (вологодскаго) сѣвера, хотя его  
труды должны во многихъ случаяхъ слу-  
жить точкой отправленія для членовъ об-  
щества и непременно должны быть со-  
браны. Имѣя, въ числѣ другихъ  
многихъ, прилагаемое стихотвореніе  
Н. А. (подъ названіемъ «Отрывокъ»),  
предлагаю Вамъ его на усмотрѣніе—не  
угодно-ли его напечатать для напомина-  
нія объ изслѣдователѣ, о которомъ даже  
не знаютъ, когда онъ умеръ\*\*).

Ив. Суворовъ.

16 февр. 1912.