

# Житейские эпиграммы



**Борис ЧУЛКОВ**

Поэт Борис Александрович Чулков родился 1 сентября 1932 года в Вологде.

После средней школы окончил Ленинградский институт иностранных языков. Владеет тремя языками: английским, немецким, французским. Своё поэтическое и языковое мастерство он успешно показал в солидном томе избранных собственных стихов и переводов с трех вышеуказанных языков «Пристально просматривая время», изданном в 2007 году к 75-летию поэта.

В 2005 году поэт был удостоен Всероссийской литературной премии имени Николая Рубцова «Звезда полей». Еще раньше, в 1999 году, он стал лауреатом Царскосельской премии за ценное освещение истории Царского Села в поэзии, собрав и издав антологию стихов об этом историческом поселении.

Поэт и сейчас, несмотря на преклонный возраст, готов встретить совсем близкий свой 80-летний юбилей новыми публикациями довольно оригинальных житейских эпиграмм, которые уже печатаются солидной подборкой в этом номере журнала «Вологодский ЛАД». Хорошо подготовленный к творческому труду, Борис Чулков работал преподавателем, журналистом, корректором. Но всё же основным его призванием и занятием была и осталась до сих пор ничем не заменимая Поэзия.

## БОРЬБА С ЯЗЫКОМ

*Стихией истины влеком,  
стараюсь стих построить внятней.  
Сражаясь с русским языком,  
надеюсь: будет текст понятней.  
Язык упрям - как в оны дни:  
победа - всё невероятней -  
он - истина, как искони...  
Да всё ж надеюсь: стану внятней!*

## ПОВАДКИ ПОДСОЛНУХА

*Отвел лицо подсолнух от меня,  
вновь радостно встречая  
солнце утром,  
а я, его повадки оценив,  
признал решение это очень мудрым.*

## ОНА - ЕМУ

*- Признаться: ты давно не юный!  
Беги ж от слов и дел своих!  
Люби лишь Музу да Фортуну,  
а больше женщин - никаких!  
Еще добавила сердитю:  
- И забудь про Афродиту!*

## КРОВОПИВЕЦ

*Комар прихлоргнут... Больше крови,  
чем пилоти было у него:  
он за своё сосал здоровье  
здоровье тела моего!*

## «ЗНАНИЕ - СИЛА»?

*Критик все приёмы знает, -  
как творили Пушкин, Фет...  
Только сам не сочиняет:  
Знание - есть, а Силы - нет!*

## ОТСТАЛ ОТ ВЕКА

*Как думаете, что могло тут быть:  
В наш век финала можно ль  
ждать иного?*

Он золото звезд сулил ей подарить, -  
она ж хотела золота земного!

## ВОСПОМИНАНИЕ О ПРОШЛОМ...

Не зря сигареты называли «Стрела» -  
стрела эта в лёгкие, в сердце вошла!

## А ЭТОТ...

А этот «гений поэтический»  
сражён подругою - злодейкой -  
особой крайне прозаической,  
со многоградушной наклейкой...

## ПРЕСС

Давно уже подчёркивает пресса -  
мы, люди, совершаем смертный грех:  
Природу отдаём под пресс «прогресса» -  
она однажды треснет, как орех!

## МИШУРА

Мишура потому и хитра,  
что в глазах зарядит Мишура,  
ослепит и, втирая очки,  
обыграет тебя в «дурачки»,  
в пух тебя обыграет и в прах -  
и останешься ты на бобах:  
обведет вокруг пальца шутя,  
а потом ещё скажет «Дитя!..»

## СОБОР

Там в центре города - собор,  
полуразрушен с давних пор,  
стоит немой полуруиной.  
Одним плечом старик - в былом,  
а в нашем дне - другим плечом...  
Так и стоит - вдвоём с кручиной...

## ТЕЛЕФОН

Созреет звук - и телефон  
взорвется вдруг с такою силой,  
как если бы её скопило  
молчанье душ, сердец, времён!

## КАК ПО ТЮТЧЕВУ...

Еще в полях белеет снег,  
а «воды» с фабрики шумят -  
и не один отправят «брег»,  
а всю и реку умертвят!

## АНЕКДОТ

Ох, деваться  
даже некуда!  
Одеваться  
уже некогда!

## ВЕРА

Ну вы уж за веру  
держитесь пока -  
не то изуверы  
намнут вам бока!

## ЗАНАВЕС

Немало всяких драм  
идёт не только там,  
где сцена есть. Их много и сегодня  
за окнами квартир,  
где с виду - тишь и мир,  
их лишь не видно: занавес не поднят.

## НЕ ВЗДУМАЙТЕ!

Посмотрите, маленькие птицы,  
песней огласившие листву:  
кошка захотела приобщиться  
к вашему большому торжеству...

Вот она, привсталая на заборе,  
вверх на тополь целиться взлететь...  
Птахи, вы не вздумайте, что в хоре  
с вами захотелось ей попеть!

**Памяти  
Валентина Калачёва,  
мужа моей  
племянницы Лиды**

С тобой мы были - грибари.  
И ты удачливей, быть может, -  
хотя в корзины, в пестери  
и в сумки - только Бог положит.

## БОЮСЬ...

Помимо зол, помимо бед  
судьба сгущает наш портрет  
дарами старости тревожной:  
коль нет еды - есть магазин,  
сходи и ешь опять один...  
Боюсь, что это непреложно...  
И нигде уж ты не вхож -  
боюсь: так век и доживёшь,  
смеюсь, а на душе столь сложно, -  
жизнь повторить ведь невозможно...

## КРЕСЛО

Чинovníк принял. Тотчас дал отказ,  
все доводы оставив без внимания.  
Светились сталью блеск  
бесстрастных глаз,  
«сталь» чётко встала с места:  
«До свиданья!»

Он жил, покуда в кресле сам сидел,  
и разрешить ничтожнейшую малость  
он просто и не мог, и не хотел:  
чтоб кресло - не дай Бог! -  
заколебалось.

## ШВОНДЕРЫ

## Памяти деда

«Буржуи! - кричал им верховод. -  
Порушим твой водопровод!  
Отнимем твою дачу!»

... Прошло сто лет - и вспомнишь тут:  
берут ли власть Народ и Труд?  
Чубайсы хватко власть берут...  
Могло ли быть иначе?!

ОНА И ОН

Услужливости  
Труд никак не брат!

Услужливость: услужит и хихикнет,  
и станет ждать подачек и наград, -  
от этого вовеки не отвыкнет.  
А Труд, к примеру, будет лишь металл.  
Не для наград. Не для Доски почёта.  
Поставьте честный Труд  
на пьедестал -  
так он сойдёт...  
Пойдет искать работу!

## ПОПРОШЕ

Деревья стоят, громадны,  
величественны и статны,  
и я собираю в чаще -  
чего бы, чего послаше.

А чаще не в чащах дремучих  
и не на болотах зыбучих -  
в родимой реденькой роще:  
чего бы, чего попроше...

## ЧТО БЫ НИ...

Самое главное - всё пережить!  
Жизни заботы с плеч не сложить.  
Что я имею в виду? - А бороться!  
Что б ни случилось и как ни придётся!

# РУБЦОВ И НАРОД

Помимо смертной круговерти  
свершился лет круговорот:  
давно уйдя в своё бессмертье,  
помимо зол (а их измерьте!)  
поэт обрёл помимо смерти  
великий - сущий - свой - Народ.  
Да и Народ ведь с ним обрёл -  
урок от козней, бед и зол...

## НЕЛЕПИЦА

Чудная наша сторона!  
В ней чудеса - увы! - случаются:  
Я простудился от вина,  
хоть им другие - согреваются!

# ЛОГИКА

Ты пока за портвешок  
крепко держишься, дружок!

*Как его и не ценить,  
коль успел кой-что купить?!*

*Стань пустым кармашек вдруг -  
в магазин пойдёшь ли, друг?*

## ВРЕМЕНА

*Оцениваю прошлое в сей день  
и будущее - тоже выбираю,  
вхожу в одну да и в другую сень...  
Сегодняшнее - просто отмечаю.  
Так неуютно мне сегодня жить,  
что я его хочу переступить,  
поскольку не могу перекроить...*

## ЗАКОНЧИЛАСЬ?..

*Война ведь закончилась в 45-м!..  
Но тем офицерам и тем солдатам  
так трудно выжить и в наши года...  
Война их не кончится никогда!*

## ПО-РУССКИ...

*Ни к чему нам выкладки!  
Дай скажу по-русски:  
тело - жаждет выпивки,  
а душа - закуски!*

## ДО ОСНОВ

*Высокоствольные деревья,  
высоковольтная гроза,  
что с громом, с грохотом, во гневе,  
в мир мечет молнии, грозна.  
Не жажда ль это разрушенья?  
Чтоб мир предстал и чист и нов,  
нужны купель и омовенье:  
да обновимся до основ!*

## И ТОЛЬКО

*В автобусе, что нашей стал вселенной,  
нам радио дарует непременно  
щедроты все и милости свои:  
оно нас пробуждает, просвещает  
и песнями, бывает, улаживает  
в дорожном нашем горе - бытши.  
Свое у нас пространство здесь и время,  
которого покорно сносим бремя.*

## СЛОВАРЬ

*Не знаем языка,  
хоть собран он у Даля.  
«Спешим! Жизнь коротка!» -  
и мы - всё дале, дале...*

## РАЗНИЦА

*В середине прошедшего века  
был я Девою пленён ясноокой.  
А в начале прошедшего века  
хворь пленила меня - и жестоко.*

## ПО МЕРЕ

*По мере того шль иного  
желанья - идём снова к людям,  
надеясь, что с помощью Слова  
полезны, желанны им будем.  
Надеясь... А люди пред нами  
вновь грохнут железною дверью -  
и мы, как бывало годами,  
уйдём от преддверья - к безверью...*

## ПОЭТ

*Слишком высокое слово.  
Слишком высокое звание...  
Что бы мне взять из иного?  
Так и останусь в незнании...*

## ФУТБОЛ

*Вот она, выдумка бриттов: футбол!  
Он всюду на Землю чудом пришёл.  
Вослед гладиаторам Древнего Рима  
герои футбола так зримы, хвалимы...*

## ЧЕМ И ЗАЧЕМ?

*Ну, что ещё? Ещё зачем?  
Кто был никем - тот стал ни с чем...*

## ВЫШЕЛ...

*Я целый день проходил по лесам.  
Как это выдержал - знаю ли сам?  
Всё-таки выход мой к вечеру сбился  
вышел и - перекрестился!*



## ОПЯТЬ ОСЕНЬ

Год прошёл. И снова осень...  
Не спешить её попросим.  
Дел немало в жизни сей.  
Дни летят, как гурт гусей...  
А чего уж переспросим:  
сколько длиться будет осень?  
Может, наш вопрос нелеп -  
но в полях еще есть хлеб!

## ПОЭЗИЯ

Она - душа, чей мир и невесом, -  
хоть говорят,  
что души весят что-то.  
Поэзия - мечта, волшебный сон,  
с ней выйдем из беды,  
как из болота...

## ГРАЖДАНСКАЯ ИДЁТ...

Война гражданская идёт  
уж много лет - и дольше хочет.  
Уж уйму лет Вселенский Сброд  
НАРОД морочит и курочит...

## В МИРЕ КАРТ

Жизнь - это Дама, а ты - лишь Валет.  
Хочешь играть - дак поиграй  
хоть 100 лет.  
Дама Валета всегда перекроет,  
будь ты брюнет, сединой ли «согрет»,  
всегда тебе место - второе...

## ШТРАУС И РУССКИЕ ВАЛЬСЫ

Вальсы Штрауса - для Леты.  
Вальсы русских - для Поэзии.  
Там - пройдёшься по паркету,  
Здесь - попробуй-ка по лезвию...

## ПОГИБЕЛЬ

Он погиб от жизни слишком гиблой  
и на столь же гибельной Земле:  
то ль его шальным снарядом сшибло,  
то ли гирей, мчавшей на метле?..

## РАЗЛИЧЬЕ ВРЕМЁН

Для того и Бабье лето,  
чтоб картошку нам копать,  
чтоб затем, в мороз, без света  
жизнь от краха отличать.

\*\*\*

Вот Царь приблизил Шамиля -  
тотчас смирилась вся земля...  
А при советской власти  
от них одни напасти.

## ДИАЛОГ

Сын:  
«Папчик, нарисуй лошадку -  
чтоб мне ехать было гладко».

Художник:  
«Чтобы гладко? Да тебе?  
Надо век прожить в борьбе».

## ПОРТРЕТ

Я смотрю на свой портрет,  
и портрет глядит в ответ.  
Он: с познанием правоты,  
я: с раскаяньем - что ж ты?  
Не догнать уж мне портрет:  
в молодость возврата нет...

## ОТ МОСКВЫ ДО САМЫХ ДО...

У Москвы уж многих нет «окраин» -  
там царит разруха всё лютей...  
Человек давно уж не хозяин  
неопытной Родины своей!

**03.1.2008 у памятника  
поэту Николаю Рубцову  
в присутствии  
Деда Мороза**

Вновь в Вологде встречаемся  
с Рубцовым -  
рожденья день, а стужа так дерёт,  
что холод мы клянём  
калёным словом,

*а он всё крепче, злей наоборот...  
Кладём к подножью розы и гвоздики,  
его стихи читаем и поём,  
и несмотря на холод лютой, дикий,  
тепло души поэту отдаём!*

### В ГОРСТИ...

*Коль всего-то рупь в горсти -  
грустно в магазин брести...*

\*\*\*

*Я восторгался зимой -  
будучи молод и здоров.  
Ныне она предо мной -  
точно озноб и удав...*

### ДОН-КИХОТ

*Доведёт жизнь до икоты,  
станет горше, чем вчера...  
Семибальные просчеты,*

*семибальные заботы  
вскалывать велят с утра!*

### ИТОГИ

*Я жил, мой друг...*

*Жизнь стоила труда.  
Под восемьдесят движутся года...  
Останется портрет -  
как яркий лучик  
да книга, где собрал стихи лучшие...*

### ПЕРЕМЕНА ЖИЛИЩА

*Если скончаюсь в жилище -  
тело свезут на кладбище...  
А вот душа-то - куда? -  
сгинет ли, что ль, без следа?*

*Я бы хотел ей свободу,  
еще послужить бы народу -  
в любую беду, в непогоду  
на Родине милой моей -  
в стихах чтоб жила для людей...*



На пути в Тимонику