

ЛИТЕРАТУРА

Легкие следы Роберта Балакшина

В конце минувшего года любители литературы отметили пятидесятилетний юбилей известного вологодского писателя Роберта Балакшина. Судьба и дар его отмечены особой искренностью и гармоничностью. Ему дано достойно проживать свои годы и неслезно, вдумчиво, основательно и глубоко размышлять о пережитом в своих книгах.

Нынешнее время оказалось особенно плодотворным для писателя. Он удивил творчески широким диапазоном своей работы в литературе. В «вологодском» номере только что увидевшего свет журнала «Север» опубликован журнальный вариант его исследования о Троице-Сергиевой Лавре «Троицы чистый дом». Со второго номера нового года столичный журнал «Москва» начинает публиковать его книгу «Россия - это сама жизнь».

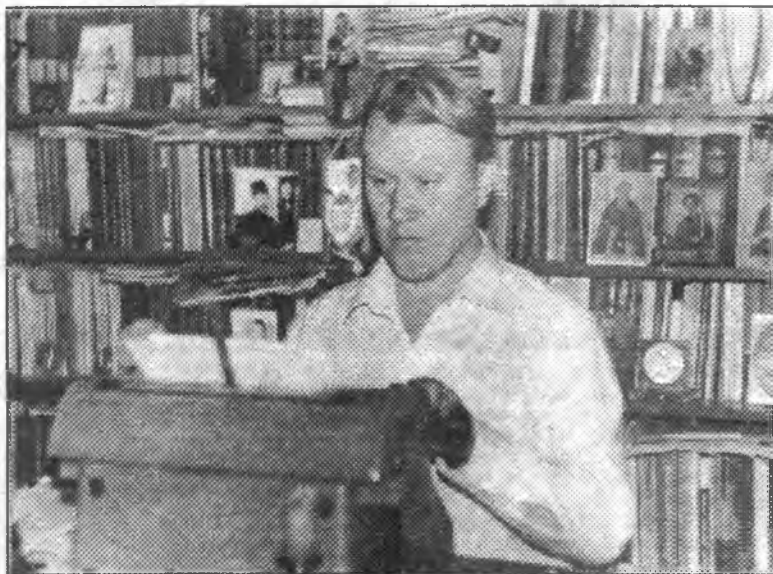
Как истинный летописец трудного, трагического пути России, Балакшин отважно и по-сыновьи трогательно собрал в огромном количестве источников добрые отзывы о Родине и составил из них небывалую, оригинальную и врачующую ее читающих книгу. Не боясь упреков в тенденциозности, выбрал для нее только положительные, позитивные оценки великой державы, великого народа, истории и культуры. Жадно читая эту уникальную книгу, незаметно подпитываешься энергией и мощью Отчизны, что так затухеваны в жизни и прессе сейчас.

Только что вышел из печати сигнальный экземпляр «Именослова», содержащий бесценные сведения о посещениях Вологды знаменитыми людьми. Ценность этого краеведческого справочника несомненна для любого, кому захочется узнать, когда побывали в древней Вологде Александр I, святой Иоанн Кронштадтский, великий певец Леонид Собинов... Издавать «Именослов» предполагается регулярно.

Итого лишь часть впечатляющего по творческим результатам литературного пути Роберта Балакшина, понимаешь, что на огромном, безграничном и часто больном книжном рынке у его трудов свое место, свой читатель и свой осязаемый след.

Открываю выпущенную в канун юбилея изящную книгу лирики Роберта Балакшина и читаю:

Отбрось тоску и боль,
Твори беспечно.
Что было легкий миг,



То будет вечно.
Люби, трудись, твори
Без воздаянья.
Поверь, настанет миг:
За все страданья
Ты обрешь сполна
Свою награду:
Сердечный мир, покой,
Душе отраду.

Предлагая вниманию читателей газеты ироничный рассказ «Пуговка», не без горечи подумала, как жаль, что не вышел к юбилею однотомник писателя, издание которого было в планах и писательской организации, и областной администрации. Думается, издание в Вологде его новой книги о России имело бы огромное духовное и общекультурное значение. Люди, настрадавшиеся и изверившиеся во всех ценностях, в том числе и непреходящих, получили бы настоящую жизненную опору.

Наталья АДРИАНОВА.
Фото Ивана СВИРСКОГО.

Роберт БАЛАКШИН