

Соловьёва Е. Е. ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА ВОЛОГОДСКОГО КРАЯ

Земли-то, собственно, – кружок,
Обвитый синим лесом.
Река блестит наискосок
Под ивовым навесом. <...>
Всю местность, всех дорог витьё
Пройти и дня хватало,

Но наглядеться на неё
И целой жизни мало.

(«Родная местность»)

Радость жизни плещется в стихах **Виктора Вениаминовича Коротаева** (1939–1997):

Прекрасно однажды в России родиться
Под утренний звон золотого овса!
Твое появление приветствуют птицы,
Сверкают, на солнце искрясь, небеса.
Пока, озабочены снами твоими,
Ромашки гадают о новой судьбе
И ветром достойное ищется имя –
Кукушка пророчит бессмертье тебе⁴⁷¹.

(«Прекрасно однажды в России родиться...»)

Родился В. Коротаев в Вологде, но детство провел у бабушки в деревне Липовцы Сокольского района. Типичная советская биография: школа, пединститут, армия. А параллельно – особенное, своё. Коротаев начал писать стихи в 14 лет. И с тех пор он как бы ведет своеобразный лирический дневник, отразивший праздники и будни, минуты грусти, испытания, расставания и новые встречи. А встреч у В. Коротаева, общительного, энергичного поэта и журналиста было немало. В. Коротаев много пишет, и в 1965 г. его принимают в Союз писателей СССР. Критики неоднозначно воспринимали его творчество, отмечали неровность его

⁴⁷¹ *Коротаев В.* Вечный костер. Избранное. – Москва: Молодая гвардия, 1984. – С. 16

поэзии⁴⁷². А. Романов, поддерживая поэта, так писал о его стихах: «Вот он, Виктор Коротаев, – прямо, грубо, сильно! Такая манера самовыражаться может кого-то раздражать, но ничего не поделаешь – поэт предстает перед нами таким, какой он есть, в своем природном порыве»⁴⁷³.

В. Коротаеву не привыкать обрушиваться на то, что ему не нравится. Даже в перестроечных бурях он видит возможность обновления. Образ свежего северного ветра близок поэту:

Ой, как ветрено в нынешнем мире.
Это – ветер не здешних
Широт. <...>
Все, что криво поставлено,–
Рушит,
Все, что хило и гнило,–
Крушит.
Раскрутил,
Перетряс
Всю Россию,
Разметал
Азиатскую тьму.
Только ветру
Такое под силу,
И позволено
Только ему⁴⁷⁴.
(«Ой, как ветрено...»)

Ольга Александровна Фокина (род. 1937) – уроженка деревни Аремьевская Северной (ныне Архангельской) области, получила медицинское образование, работала в медпункте, но мечтала стать писательницей.

⁴⁷² Шайтанов И. О. Быть внимательным к слову // Север. – 1975. – № 6. – С. 122–128.

⁴⁷³ Романов А. А. «Всякого злата дороже» // Красный Север. – 1989. – 8 янв.

⁴⁷⁴ Коротаев В. В. Ой, как ветрено // Коротаев В. В. Единство: стихотворения и поэма. – Москва: Молодая гвардия, 1991. – С. 25.