

Романов Александр Александрович (1930–1999)

Родился Александр Александрович Романов 18 июня 1930 года в деревне Петряево Сокольского района. Мать была колхозницей. Отец – учителем русского языка и литературы в местной Воробьевской школе.

Всего 11 лет исполнилось мальчику, когда в далёкую северную деревню пришли повестки, призвавшие мужчин на войну с фашистами. Отец отвёл старшего сына Сашу в сторонку от плакавшей матери и двух младших братьев и говорил с глазу на глаз: «Ты у меня уже большой. Я надеюсь на тебя. И весь дом на тебя оставляю. Следи за братишками, помогай маме, ей теперь тяжело. А ты у меня сильный: вон как умеешь дрова колоть, гряды копать, за скотиной ходить».

Саша вместе с другими вмиг повзрослевшими мальчишками старались заменить отцов. «Дневная норма для взрослых косцов определялась в 30 соток, а мы, бывало, перекрывали ее. Во время жатвы возил снопы на гумна, а ночью помогал матери вместе с братьями вить соломенные пояски для снопов. Навсегда запомнил, как прошёл по своей первой борозде... Так на своем двенадцатом году я ощутил в себе крестьянскую силу, которой от века были крепки мои родичи – русские хлебопашцы».

Отец на фронте командовал взводом, был трижды ранен и погиб под Выборгом в 1944 году.

После окончания школы-семилетки А. Романов учился в Вологодском педагогическом училище, затем был закончен Вологодский педагогический институт.

Работал в редакции молодежной газеты, много ездил по родному краю. Поездки по Северу обогатили жизненным опытом. Первая поэтическая книжка «Признание друзьям» вышла в 1956 году.

Позднее закончил Высшие литературные курсы и около десяти лет возглавлял Вологодскую писательскую организацию.

Автор более 20 книг стихов и прозы, лауреат премии имени А. Яшина. Яшин в свое время принял заинтересованное участие в литературной судьбе А. Романова, отметив его «удивительно устойчивое светлое восприятие жизни».

Во всех книгах его, в стихах и прозе, чувствует читатель сыновью заботу о судьбе матери-земли, о лучшей жизни родного края. В постижении современности, привычного ему мира русской деревни, судеб деревенского жителя поэт стремится заглянуть в прошлое, оценить свершения предков, понять их духовный мир. Он не противопоставляет поколения, хочет постичь их связь, заботится о том, как не растерять в развитии России народный облик и народный дух. Он великолепно сочетает в своём творчестве высокую гражданственность с тонким лиризмом.

Об авторе:

Романов А. А. Подвиг русских деревень. Отцовское озеро / Александр Александрович Романов // Научиться бы жить.– Арх-ск: Сев.-Зап. кн. изд., 1987.– С. 40–59.

Гура В. В. О творчестве А. Романова / В. В. Гура // Из родников жизни.– Вологда, 1964.– С. 88–96.

Оботуров В. А. Сквозь годы: заметки о поэзии А. Романова / В. А. Оботуров // Степень родства.– М.: Современник, 1977.– С. 105–127.

Книги для детей:

Романов А. А. Вологда моя светловолосая / Александр Александрович Романов.– Вологда, 1996.– 96 с.