

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

- МАКАРЦЕВА И.А., начальник департамента образования Вологодской области,  
председатель совета  
ПОПОВ А.М., заместитель начальника департамента образования Вологодской области,  
заместитель председателя совета  
СУДАКОВ В.В., ректор Вологодского института развития образования,  
заместитель председателя совета  
БАЛАНДИН Н.И., заместитель начальника департамента образования Вологодской области  
ЗАЙЦЕВА Т.В., проректор Вологодского института развития образования  
КАРЬЕНОВ В.А., заместитель начальника департамента образования Вологодской области  
ЛУШНИКОВ И.Д., заведующий кафедрой педагогики  
Вологодского института развития образования  
ПОРОШИН В.И., первый проректор Вологодского института развития образования  
УГЛИЦКАЯ М.А., проректор Вологодского института развития образования

## СОДЕРЖАНИЕ

### СОБЫТИЕ: выездное заседание коллегии

- Изменение функционального содержания деятельности муниципальных  
органов управления образования в новых условиях Прохорова Галина Борисовна ..... 2  
Управление муниципальной системой образования  
в условиях модернизации Лагунов Александр Николаевич ..... 6  
Управление опытно-экспериментальной работой  
на уровне образовательного учреждения Мосин Сергей Александрович ..... 8  
Научное и учебно-методическое обеспечение  
модернизации образования Зайцева Татьяна Валентиновна ..... 10

### ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Российский образовательный форум Порошин Валерий Иванович ..... 13  
Творческий портрет педагога-режиссера Владимира Шахова  
и его театра «ПодРосток» Слинкина Татьяна Ивановна ..... 14  
Развитие гуманитарной школы  
русской культуры Бурова Лидия Ильинична, Сорокина Альбина Валерьевна ..... 16  
Взаимодействие социума и воспитания в предупреждении  
правонарушений несовершеннолетних Лушников Иван Дмитриевич ..... 19  
От концепции к практике укрепления здоровья семьи Лодкина Тамара Владимировна ..... 20  
Мир через культуру Минаева Людмила Алексеевна ..... 22  
Взглянуть в прошлое – понять будущее Мартыненко Людмила Анатольевна ..... 23  
Всероссийская олимпиада Блинова Александра Сергеевна ..... 24

### ДОШКОЛЬНОЕ И НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Художественно-эстетическое воспитание дошкольников Касаткина Елена Ивановна ..... 25  
Конкурс «Разговор о правильном питании» Чекмарева Наталья Александровна ..... 26

### ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Человек-корень Судаков Валерий Васильевич ..... 27  
Кадровый ресурс модернизации  
регионального образования Баландин Николай Иванович ..... 28  
Интеграция общего, профессионального и дополнительного образования –  
условие успешной социализации учащихся Дарманская Ирина Вениаминовна ..... 31  
Проблемы развития учреждений НПО агропромышленного комплекса  
Смирнова Анна Вениаминовна, Васильева Нина Максимовна ..... 34  
Мастера – золотые руки Бекряев Юрий Николаевич ..... 36

### К 60-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ

- Знай свой край Чурляева Римма Сергеевна ..... 37  
«Помнит мир спасенный...» Купцова Валентина Николаевна ..... 38  
Смотр талантов Шилова Людмила Константиновна ..... 40

### ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- VIII Димитриевские образовательные чтения Давыдов Петр Михайлович ..... 41  
Родники памяти Карпова Ольга Борисовна ..... 44  
Прилетайте, жаворонки! Подольская Зоя Михайловна, Павлова Вера Евгеньевна ..... 46

### У НАС В ГОСТЯХ

- «Зеленая веточка» Береснева Муза Вячеславовна ..... 47

### ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

- О порядке начисления досрочной трудовой пенсии по старости  
в связи с педагогической деятельностью Одинова Любовь Евгеньевна ..... 48

# Источник

ИНФОРМАЦИОННО-  
МЕТОДИЧЕСКИЙ  
И НАУЧНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
ЖУРНАЛ

ИЮНЬ 2004  
(№ 2)

#### Учредители:

Департамент образования  
Вологодской области

Вологодский институт  
развития образования

#### Главный редактор ПОПОВ

Александр Максимович  
Телефон: (8172) 75-00-66  
e-mail: edu@vcom.ru

#### Научный редактор СУДАКОВ

Валерий Васильевич  
Телефон: (8172) 75-84-00  
e-mail: vceo@vologda.ru

#### Наш адрес:

160012, г. Вологда,  
ул. Козленская, 57, ВИРО,  
Телефон: (8172) 75-25-31

#### Оригинал-макет изготовлен:

НП «ФЕСТ», редакция газеты  
«Вологодская неделя»  
160001,  
Вологда,  
ул. Челюскинцев, 3.  
Телефон: (8172) 72-31-42  
E-mail: vn@krassever.ru

#### Над выпуском работали:

Т.Ю. Прилежаева,  
Н.Г. Варфоломеева,  
Е.В. Смирнова,  
Д.Г. Сазонов,  
Т.М. Хараузова,  
Н.В. Жукова,  
Л.А. Лученко,  
А.Ф. Смолин

#### Отпечатано:

ООО «Альфа-принт».  
160001,  
Вологда,  
ул. Батушкова, 11.  
Тираж 999 экз.

Благодарим всех, кто оказал помощь  
в подготовке этого номера!

# ЧЕЛОВЕК-КОРЕНЬ

НИКОЛАЮ ИВАНОВИЧУ БАЛАНДИНУ - 60 ЛЕТ!

*Валерий Васильевич СУДАКОВ,  
ректор ВИРО, профессор,  
д.п.н.*

«Скажи, о чем ты думаешь, и я скажу, кто ты». Не однажды слыживали мы это речение и понимали нетайный смысл его: речью своей человек выдает происхождение свое, природу родовую, образ своих мыслей и степень образования.

Мой друг речист и не речист одновременно. Редко влетает он свой голос в сонм поющих, объясняя это тем, что учительница по пению ставила ему отличные отметки за то, чтобы он реже подключался к классному хору: «Лучше, Коля, помолчи. Поешь ты громко, да не в той тональности».

В пении, может, так оно и есть. А вот в жизни, сутью каковой является людское общение, вот здесь мало ему равных. Душа его глубока и отзывчива. Памятлив он и зорок ко всему, откуда исходит добрый свет. Вот тогда-то речь его пламенеет, в голосе прибавляется сила. Прекрасен человек в минуты вдохновения!

А они, эти минуты, у него нередки. К своим шестидесяти годам он врос корнями в кровное свое дело - дело педагога, как верховажская сосна, стоящая на юру и пустившая корни в песчаную толщу и берущая оттуда, из бездонных глубин, соки родимой земли.

Личность его узнаваема, но - что еще более важно - признаваема вологодским учительством. Стать своим в среде педагогического народа - непросто. Тут должность не поможет. Видывали вологодские учителя всяких чиновных лиц. Не к мандатам почтение, а к тому, как оно, чиновное лицо, рассуждает о «хлебе», возвращаемом заботливыми стараниями учительства на неоглядной педагогической ниве. Разуметь надобно, что этому «хлебушку» настоящий педагог отдает всю свою жизнь. Дети - и зерна этого «хлеба», и алтарь жертвенный, и алтарь поклонения. А учитель сам, яко лампада негасимая, светоносным лучом возжигает любомудрие юных, наставляя их на подвиг самопознания, открытия мира, на дороженьку долгую, длиной в человеческую жизнь.

Говорят об авторитете. В истинном своем значении авторитетен человек, стоящий лицом к другим людям, сросшийся с ними душевно и духовно. Этот авторитет отпрыск крестьянского рода Баландин Николай, сын Ивана, скапливал по крупичам, набирался ума-разума он у родителей, отца да матери, у односельчан своих верховажских, с немалым

количеством из которых здороваются по имени-отчеству. Годами делятся его беседы с иными земляками о единоруде для крестьянина: как быть с землей? Как ее не обидеть, кормилицу нашу? Как обиходить да молодых приучить ко всем задельям да ремеслам, от веку сложившемуся ладу-укладу бытования на этой многожильной земле?

В этом - еще одно корневище Николая Баландина, точка опоры, а может, и не точка, а твердь его земная, которую он привык мерить собственными шагами. И верно: исхожено по верховажской, да и по всей вологодской земле-вотчине, у него немало: и за плугом, и с косяю, и с лукошком грибным-ягодным, а уж про проселки да гужевые дороги, да автомобильные трассы и поминать нечего! Кто их мерит, да и в том ли суть?! Важно, что не устал человек от этих дорог, не насытился вольными просторами да разнотравьем лугов, не надышался смолистым бором, не видит однообразие в деревенском пейзаже. Все ему хоть и знакомо, да любо-дорого так, что покинуть эти вот родимые места никогда и в голову не приходило.

Много таких любимых мест у Николая Ивановича, но среди них есть такие, у которых он постоит-посидит в глубокой задумчивости, по-особому сосредоточенный, кажется, ушедший в себя, а может, пытающийся в эти минуты услышать из далекого далека то ли какие-то переставшие звучать голоса и звуки, то ли живые картины прошлого, которые заставили его забыть о голосах и звуках здешнего, сегодняшнего мира. Так бывает при встречах, так необходимых всякому живому человеку, в местах, где либо покоится прах родных-близких, либо стоит памятник-символ, воздвигнутый в честь доблестных защитников Отечества.

И это корневище памяти свято для Николая Ивановича, сына солдата Великой Отечественной, вернувшегося домой победителем, правда, здорово покалеченным. Он-то, наверное, и внушил сыну мысль о несгибаемости русского духа, о непобедимом никем русском воинстве. Во всяком случае, указал сыну на росток памяти, о котором каждому земному человеку надо заботиться пуще глаза. Иначе оборвется связь времен, в пустоте да мраке окажутся поколения живущих, потерявших под ногами ту почву, которую называют историей.

Историю Николай Баландин выбрал по призванию. И хотя пришлось ему не раз менять места службы - так распорядилась судьба, любовь к истории, как и верность жене, пронес сквозь десятилетия.

С этой любовью к истории было у него немало собственных открытий. Он открыл для себя, что история - не собрание рассказов о прошлом, а наука суровая, требовательная и захватывающе интересная. Постигание истории стало его профессиональным занятием, с которым он вышел сначала как школьный учитель, а потом и вузовский преподаватель. Обучение истории, воспитание историей - тоже относится к разряду его личных открытий, ибо он понял, многократно убедился, что зажигать людей можно и должно полновзвучным историческим глаголом. С его уст иногда слетает ироничное: «Это пропаганда!» - так как сам он предпочитает, повествуя, информировать, убеждать. У него выработался вкус к родному слову, его мудрой простоте, и мудрости, не обремененный многословием. Почти как у отца, который предпочитал, чтобы было все просто и понятно. Почти как у его наставника, большого ученого П.А. Колесникова, видевшего в летописании истории народа назначение исторической науки.

Он открыл для себя и еще одну роскошную прелесть истории - свидетельства очевидцев, что неудержимо повлекло его к собиранию уникальных личных документов самих вершителей истории - фронтовых писем. В 70-е годы фронтовые письма, собранные группой «Поиск» студентов Вологодского пединститута, которой руководил и Н.И. Баландин, буквально заставили содрогнуться не только научную общественность. Они стали необходимым звеном исторического источниковедения. Общественный резонанс сборника «Письма с фронта» был чрезвычайен. Начатая вологодскими учеными и студентами поисковая акция обрела всесоюзный характер. ЦК ВЛКСМ объявил о создании фонда фронтовых писем. Их издания появились одновременно в нескольких регионах Союза. Издательство ЦК ВЛКСМ выпустило многотомник «Писем». Все это было.

Но началось движение по сбору фронтовых писем именно в Вологде, при участии Николая Баландина.

Потом был сериал «Книга Памяти Вологодской области», в составе общественной редколлегии, конечно же, не случайно состоял и Николай Иванович. И каждый из 35 томов сериала сопровождался письмами вологжан-фронтовиков.

У Николая Ивановича - свои корни жизни. У одних они слабые: родители не научили отпрыска беречь-холить свои корни. Другой же с детства за свой корень зацепился. Как в пословице: растет - как из корня идет. Человек-корень. На них-то и зиждется род людской. В ряду таких людей и Николай Баландин.