

Библиотекарь Любовь Пахомова

Все начиналось в далеком 1939 году. 18-летняя Любочка – Любовь Павловна Пахомова закончила Устюженское педагогическое училище и приехала по распределению в начальную школу деревни Высотино. Молоденькую учительницу встретили приветливо. Ребятишки ходили за ней “хвостом”, старики почтительно ломали шапки. Образованных в деревнях уважали.

Через несколько месяцев райком комсомола направил Любовь Пахомову на курсы ДКО (детская коммунистическая организация юных пионеров) в Ленинград. В Устюжне и районе требовались пионервожатые, и молодые педагоги как нельзя более подходили для этой роли.

Когда Любовь Павловна вернулась с курсов, то ее назначили директором городского Дома пионеров. Наверно, таких юных руководителей в этом учреждении больше никогда не было. Дома ее предостерегли: “Смотри, Люба, справишься ли?”. Однако в молодости все по плечу, да и как не оправдать доверие райкома. И она справлялась – организовывала вечера и пионерские сборы, проводила детские концерты и конкурсы, а еще “выбивала” дрова, чтобы отопить холодные кабинеты; ездила закупать материалы, необходимые для кружковой работы.

В ноябре 1941 года молодого перспективного руководителя перевели на новую должность. Любовь Павловна стала директором недавно организованной районной детской библиотеки. Книги она любила всегда. Читала запоем. Еще находясь в педучилище, начала изучать детскую литературу. Позднее в Высотинской школе и Доме пионеров это очень пригодилося. Придя на работу в библиотеку, Любовь Павловна очень быстро поняла, что это ее призвание.



Шла война. Северо-западная часть Вологодской области оказалась прифронтовой зоной. Немцы оккупировали Тихвин. Через Устюжну проходили войска и военная техника, а в местные госпитали привозили с фронта раненых. Бойцы находились в городе всего полтора-два месяца. Затем “тяжелых” отправляли в Вологду, а излечившиеся возвращались в строй. Для того чтобы скрасить больничный досуг раненых, библиотекари совместно с работниками Дома культуры организовывали в госпиталях концерты художественной самодеятельности, читали книги, проигрывали патефонные пластинки. Любовь Павловна собирала детей – читателей районной библиотеки и вела их в госпиталь. Дети пели песни, читали стихи и даже рассказывали сказки. Раненые хлопали до боли в ладонях, радуясь приходу маленьких артистов, благодарили Любовь Павловну.

Когда кончилась война, заведующей районной детской библиотекой

было всего 24 года. Большинство ее ровесников с фронта не вернулись. Личная жизнь не складывалась, но у нее оставались дети и книги. Позднее коллеги вспоминали о Пахомовой: “Творческий подход к любимой работе, постоянный поиск новых форм пропаганды детской книги, тонкое знание психологии детей, умение воспитывать прочитанной книгой сделали ее подлинным мастером библиотечного дела, создали огромный авторитет среди работников культуры района, юных читателей, их родителей”.

Шло время, совершенствовались методы работы. Любовь Павловна почувствовала, что, несмотря на солидный стаж, ей катастрофически не хватает знаний. И она поступила заочно в Ленинградский библиотечный институт им. Н.К. Крупской. Годы учебы пролетели незаметно. Детской районной библиотеке было отдано 35 лет жизни. В личном архиве Пахомовой за это время появились почетные грамоты райкома КПСС и райисполкома, обкома КПСС и облисполкома, Министерства культуры СССР и ЦК профсоюза работников культуры. Ее имя занесено в Книгу трудовой славы и на районную Доску почета. Она была награждена знаком Министерства культуры РСФСР “За отличную работу” и медалью “За доблестный труд”. В 1966 году Президиум Верховного Совета Российской Федерации присвоил Л.П. Пахомовой звание “Заслуженный работник культуры РСФСР”.

“Настоящий человек, хороший товарищ, воспитатель, добрая книжница” – друзья вспоминают ее такой.

Е. ВОРОТЫНЦЕВА.

На снимке: Л.П. Пахомова (1921 – 1982 гг.). Фото из архива Устюженского музея.