

ДАЖЕ по внешнему виду эти книги очень не похожи на наши: в кожаных переплетах, с металлическими застежками, они столь велики и громоздки, что поднять в руках можно только 3—4 тома.

Вологодская областная библиотека имени Бабушкина располагает в своих фондах коллекцией старинных книг; самая редкая из них — «Октоих» — относится к XVI веку.

Открываешь такую книгу: видишь искусные миниатюры и заставки, видишь пометы, сделанные людьми, которые давно умерли, которые читали эти страницы сотни лет назад, и возникает странное чувство, будто погружаешься в далекое прошлое, и оно оживает в твоей душе.

«Миняя общая» (1609 г.), оформленная скромно и просто, «Кормчая книга» (1653 г.) — огромная своими размерами; «Пролоз» (1675 г.), одно из самых читаемых на Руси изданий; цветастая, со многими миниатюрами «Триоть цветная» (1685 г.), пришедшая к нам из Чернигова... Всего 12 томов XVI—XVII веков. Это много, но каждое из этих изданий по-своему любопытно. И в какой-то мере говорит о жизни и культуре той поры.

Надо представить, чем являлась в те времена книга, какое ей значение придавали. Книг было очень мало. Так в Великом Устюге в конце XVII века было всего 700 томов на город, по тогдашним размерам очень большой и известный.

Большинство людей не имело книг. Даже те, кто умел читать, редко сталкивались с книгой. И недосуг было.

Но книгу всегда очень ценили. С ней связывали по-

нятие как о чем-то высоком, почти священном. К ней иногда обращались, когда хотели уйти от тяжелой и трудной повседневности, хотели приобщиться к мудрости, «спасти душу»...

Книги стоили очень дорого, не случайно на «Октоихе» имеется надпись, что один из вологжан «положил сию святую книгу», то есть заложил ее, принес, как ценную плату.



Но постепенно менялись времена. Книга получала все большее и большее распространение. Переломным стал XVIII век.

Издания Петровского времени, которыми располагает библиотека, довольно разнообразны по своим темам. Это военная литература: «Инструкции и артикулы военные, надлежащие российскому флоту» (1710 г.), «Новые крепостные строения на мокром или низком горизонте» (1710 г.); историческая: «Введение в историю Европейскую» (1718 г.), «Книга историография» (1722 г.), сочинение П. Шафирова о Северной войне; естественно-научная литература и бытовая.

Книги, вырвавшись из рук монахов, попали уже к более широкой категории читателей. Ее листают военные, просматривают губернские сановники, почтывают чиновники, интересуются куп-

цы и ремесленники, ее прячут под подушку сентиментальные провинциальные барышни.

Книга не только расширяет знания, она часто дает практические советы. Вот любопытное издание «Приклады како пишутся комплименты разные...» В этой книжке — образцы писем всех сортов: к начальству, к родне, к семье, письма по любому случаю, начиная с рождения и кончая смертью. Вот, например, как советуется писать утешительное послание, если у приятеля жена крутого нрава: «Поведают о Сократе, примудрейшем греческом учителе, что от гневу жены своея токмо смегом отходил, и хотя такой дар учтивства и терпения немногим мужьям дан есть, однако, ж подает утешение». Забавная книжница!

Благородное дело делает в библиотеке Елизавета Александровна Соболева, описывая эти старинные книги и таким образом, готовя их к научному обороту. Спасибо ей за это. Е. А. Соболева, в прошлом одна из руководителей работников библиотеки, а ныне пенсионер, принадлежит к тем энтузиастам, которые заботятся о сохранении старинных, о развитии краеведения.

В нашем обществе как бы услился ныне процесс осознания древней русской истории, осознания своей связи с предшествующими поколениями.

Старинные книги Вологодской библиотеки в какой-то мере ныне для нас — свидетели нашего прошлого.

В. АРИНИН.