

Источник: Гагарин Н. Душа его среди людей : [о мероприятиях по празднованию 80-летнего юбилея поэта в Никольском р-не] / Н. Гагарин // Авангард. – Никольск, 1993. – 3 апр.

# Душа его среди людей

Вот и закончилась Яшинская неделя. Я не случайно назвал празднование 80-летнего юбилея нашего поэта-земляка А. Я. Яшина Яшинской неделей. Уже во вторник, 23 марта, прибыли на праздник первые гости. В этот день прилетела группа из областного телевидения. Были произведены съемки в музее, библиотеке, снимали город и его окрестности. Программа праздника была достаточно обширной и рассчитана на 3 дня. Я не рискнул взять на себя смелость донести до читателей всю значимость этих чрезвычайно насыщенных дней. Это произойдет со временем и будет сделано не только мною. Более ста человек журналистов, литераторов, учителей и других приверженцев творчества А. Яшина побывали в эти дни на Никольщине и увезли отсюда массу незабываемых впечатлений, которые, как мне кажется, будут выплывать из самой глубины их душ на страницы районных, городских и областных газет.

А сегодня я попытаюсь хотя бы передать хронологию этих дней, вкратце описать суть происшедшего и, может быть, чуть-чуть изложить свои первые еще не совсем сформировавшиеся впечатления.

Итак, день первый — 25 марта. С утра продолжался заезд участников торжеств, основная масса которых прибывала в Никольск именно в этот день. Гости встречали по старому русскому обычаю хлебом-солью у входа в гостиницу. Здесь же шла регистрация приглашенных и решались другие организационные вопросы.

После обеда все отправились в д. Теребаево. Здесь в здании школы прибывшим был показан старинный обряд русской свадьбы по мотивам повести «Вологодская свадьба», написанной А. Яшиным в 1958 году под впечатлением реальной свадьбы, проходившей здесь.

Ведущая мероприятия учитель истории Г. Н. Томилова, представила присутствующим настоящих гостей той далекой свадьбы и артистов, исполняющих роли После окончания инсценировки всех пригласили к столу, где каждый мог отведать и хмельного деревенского пива и других свадебных яств. В соседнем классе была развернута выставка бытовых предметов повседневного обихода тех времен.

В 16-30 гостей ожидала встреча с одноклассниками поэта, посещение дома, где прошло босоное детство Саша Попова, посещение охотничьей избушки — лесного рабочего кабинета поэта А. Яшина. И в завершение этого сытых впечатлениями, но изрядно проголодавшихся и продрогших гостей встретили хлебом-солью на крыльце деревенской школы, где для них были накрыты столы с простой деревенской пищей, приготовленной по бабушкиным рецептам. Здесь же перед ними выступили участники фольклорного ансамбля «Метелица» районного Дома культуры.

День второй начался с конференции «Душа его среди людей» в зале школы искусств. Вели вступительную часть главы администрации района В. В. Перетягин и заведующая методическим кабинетом РОО В. А. Шилова. Вячеслав Владимирович представил присутствующих друг другу, ознакомил с планом мероприятий на сегодняшний день, рассказал о истории развития нашего края. С докладом о творчестве А. Я. Яшина выступила М. П. Рыжкова, учитель литературы 1 городской школы.

Тема «Яшин и библиотека» прозвучала в выступлениях заведующей ЦРБ Л. П. Зизевских, Людмилы Петровны рассказала также о книгах, подаренных библиотеке поэтом и его родственниками.

О любопытном начинании подвела заведующая детской биб-

лиотеккой Е. А. Поникарова. Здесь с помощью родителей оформлена горница в русском стиле, где собираются читатели, бывает и Злата Константиновна.

К сожалению, в обеих библиотеках ощущается дефицит яшинских книг. И это беда не только библиотек. Даже в дни празднования юбилея на организованных здесь распродажах торговали самыми разнообразными книгами, но не было книг А. Яшина. Как сказал присутствующий здесь журналист А. И. Сушинов: «Миллионными тиражами издается сейчас бульварная литература, а на нужную нет ни денег, ни бумаги. Писатели при таком отношении к настоящей литературе вынуждены работать сторожами да дворниками».

Г. А. Горчаков, директор школы № 1, рассказал о Яшине — ученике, об учителях поэта, одаренных, высокообразованных, талантливых людях того времени коих было тогда удивительно много. «Будущее России, — сказал Геннадий Александрович, — зреет именно в глухих провинциях вроде Никольска».

Выступлений было немало и вряд ли нужно перечислять их все. Просто вернемся к теме конференции — «Душа его среди людей» называется тема, и это так. А Яшин незримо присутствовал в этом зале, что чувствовалось всеми, а представить его зримо, живым, улыбающимся, действующим среди его друзей помог присутствующим документальный фильм режиссера Громцева, показанный здесь же в зале.

После обеда в этот же день состоялась встреча за круглым столом, которую вела методист областного педагогического общества, заслуженный учитель России Г. И. Коржина, 24 отличника народного образования, 4 заслуженных учителя России, 4 учителя методиста — таков был контингент собравшихся в зале. Здесь шел деловой разговор, обмен

опытом по использованию творчества Яшина в обучении, воспитании и нравственном становлении учащихся.

Несмотря на довольно жесткий регламент выступлений и все усилия ведущей круглого стола — навал встречи был так велик, что вместо двух с половиной часов по плану, она продолжалась более 4 часов без перерыва.

День третий прошел также в стенах школы искусств. Состоялся он как бы из двух частей. Первая часть — праздник «Добру откровенно сердце». Здесь основными зрителями и участниками были дети. В празднике приняли участие коллективы практически всех школ района. Зал был переполнен. По ходу выступлений участники награждались призами и подарками.

В 17.00 состоялась литературно-музыкальная гостиная, провела которую учительница Н. Н. Панова Нина Николаевна. Как бы провела собравшихся по всем жизненным этапам нелегкой жизни поэта. Улыбались и его голос, записанный на магнитофонную ленту. Прозвучали стихи, песни на слова А. Яшина в исполнении режиссера народного театра А. Топокова и преподавателя школы искусств В. Ю. Лишовой. В заключение гостиной участники фольклорного ансамбля «Метелица» инсценировали отрывок из пьесы «Вологодская свадьба». Закончился день подведением итогов.

Мне же в заключение хочется вспомнить слова, сказанные Н. А. Яшиной на конференции, о том, что каждый человек на этой земле должен оставить свой след. Оставил его и А. Яшин — среди заснеженной тайги домик на уголке и была с памятником. Все это говорит о скромности, почти аскетизме поэта в быту, о его стремлении к духовному возрождению.

Душа его и сейчас среди людей, так же как и его книги.

Н. ГАГАРИН.