

● В МИРЕ КНИГ

В издательстве «Советская Россия» вышел сборник Александра Яшина «Рогатый Пегас» (М., 1976), состоящий из пяти разделов. Два из них — «По своей орбите» и «Рогатый Пегас» — включают в себя стихотворения поэта, в которых он так или иначе выражает свое отношение к насущным проблемам литературного творчества. В остальных разделах собрана критическая проза Яшина.

Так, например, в открывающий книгу раздел «Жизненное призвание» вошли небольшая

ЯШИН О ПОЭЗИИ

автобиографическая заметка «О моих корнях», статья о праве поэта на вдохновение, ответ Яшина на журнальную анкету о взаимном влиянии прозы и поэзии и его своеобразное поэтическое завещание братьям по перу.

А вот содержание раздела «Живые люди» составили психологические этюды о писательском мастерстве Кольцова, Некрасова, Есенина, Ольги

Бергольц, Александра Фадеева и Василия Белова. И каждый из этих этюдов в какой-то мере связан с творческой биографией самого Яшина.

Заключают же книгу «Литературные записки», где рядом с лирической миниатюрой «Талая вода» соседствуют и отдельные дневниковые записи, и удивительно похожая на снэзну поэтическая новелла «Журавли!».

Н. ДАНИЛОВ.