

Сохранение и использование историко-культурного потенциала территории на базе историко-мемориального комплекса А.Яшина

Уважаемые депутаты, уважаемые коллеги!

Я представляю сельский, дотационный район с населением 26 тыс.чел., в районном центре – 10 тыс.чел.

Социальный заказ по организации досуга и культурного обслуживания населения выполняют 69 учреждений культуры. Из них:

библиотек - 32

музей - 1

ЦТНК - 1

учреждение дополнительного художественного образования - 1

клубных учреждений – 34.

Из них на селе – 29, которые стоят на балансе сельских администраций.

Сеть учреждений культуры за последние годы сохранена. По требованию населения в 2003 году открыто 2 сельских клуба. Время показывает, что они востребованы и являются единственными учреждениями культуры на селе по организации досуга.

Финансирование отрасли "Культура" составило в общем бюджете района в 2002 году – 7 млн. 744 тыс.рублей (5,9 процента), в 2003 году – 7 млн.175 тыс.рублей (6,1 процента).

Потребность на 2003 год была 1 млн.661 тыс.руб., что составляет от выделенной суммы 61,5 процента от уровня социальных норм.

Статьи расхода по приобретению оборудования и капитальному ремонту муниципального бюджетом не финансируются. Защищенные статьи по культуре составляют 94,5 процента бюджета. На все прочие расходы остается 5 процентов предусмотренной суммы.

В последние годы сделаны значительные успехи по привлечению дополнительных финансовых средств по совместным проектам с организациями, учреждениями других ведомств и целевым творческим заказам, что позволяет расширить сферу деятельности учреждений культуры (2001 г.– 261 тыс.рублей. 2002 г. - 344 тыс.рублей, на октябрь 2003 г. – 608 тыс.рублей). Например, участие музея в православной эколого-краеведческой и туристической экспедиции "Югра", духовное воспитание, ЦТНК – организация трудового лагеря – 55 рабочих мест – 4 смены.

Незначительный рост собственных доходов объясняется отсутствием районного дома культуры, недостаточным материальным обеспечением на селе.

Основными источниками дохода являются ЦКиО и ЦТНК: в 2001 г. – 325 тыс.рублей, в 2002 г. – 397 тыс.рублей.

Поэтому большая поддержка и внимание со стороны департамента культуры, областной библиотеки, ОНМЦк и ПК положительно сказываются на работе учреждений культуры.

С началом работы программы "Сохранение и восстановление традиционной народной культуры как основы развития культуры села" мы ощутили значительную финансовую поддержку.

В 2002 году учреждения культуры профинансированы на 59,0 тыс.рублей.

Поддержка социально значимых инициатив в работе с ветеранами, инвалидами, многодетными семьями, детьми и подростками:

фестиваль "Поют ветераны" - 4,0 тыс.рублей;

трудовой лагерь - 10,0 тыс.рублей;

организация районных фестивалей народного творчества

"Лейся, песня русская" - 4,0 тыс.рублей;

организация временных выставок по искусству (Никольские самодельные художники) - 5,0 тыс.рублей;

комплектование музейных фондов - 18,0 тыс.рублей;

поддержка центров традиционной культуры - 9,0 тыс.рублей;

"Всяк мастер на свой лад", "Землю красит солнце, а человека труд"

поддержка самодельных коллективов

(приобретение костюмов) - 5,0 тыс.рублей.

Поступило оборудование на сумму 346508 тыс.рублей (музыкальный центр, видео двойка, пианино, магнитола, компьютер, принтер, копировальный аппарат, кресла театральные, усилительная аппаратура).

В 2003 году приобретена "Газель" пассажирская для экскурсионной и концертной деятельности.

Совместные проекты – выставка Щепелина. Ежегодное обучение кадров.

ЦБС - одна из старейших в области, 130 лет, одна из крупнейших систем в области, имеющая 30 филиалов, 18 тыс. читателей (2/3 населения). Книговыдача – 431,5 тыс.чел., книгофонд – 351,4 тыс., 168 тыс.посещений.

По программе "Развитие библиотечного дела" Никольская районная библиотека в 2000 году получила компьютер, лазерный принтер, модем. В 2003 году – сканер, заменен модем, произведена оплата Интернета (до конца 2003 года из расчета 2 часа в день), что помогает библиотеке решать возрастающие информационные потребности населения с учетом отдаленности района от областного центра.

Новое здание историко-мемориального музея А.Я.Яшина – 1997 г. (Горбунов) стало центром духовного, патриотического воспитания. Это культурно-просветительское учреждение.

Департамент культуры поддерживает культурные акции, имеющие большое социально значимое содержание, проекты по сохранению духовного по-

тенциала территорий, которые не являются творческой выдумкой работников культуры, а востребованы населением.

Так, в год 90-летнего юбилея А.Яшина департаментом культуры профинансированы мероприятия, направленные на сохранение и использование историко-культурного потенциала мемориального комплекса А.Яшина:

проведена реэкспозиция мемориальной комнаты в основном здании музея в соответствии с современным уровнем музейного строительства;

издана книга А.Яшина "Слуга народа". – школьная программа учить жить по духовно-нравственным устоям народной жизни;

проведены: научно-практическая конференция "Душа его среди людей", праздник поэзии "Вся Родина моя – Бобришный Угор", которые показали возрастающий интерес населения к русской литературе, глубоко нравственной. Сама жизнь и творчество писателя А.Яшина являются примером гражданского служения Родине, примером судьбы целого поколения, прошедшего сложный путь духовного обновления от веры в светлые идеалы коммунизма до исповеди, причастия и возвращения к устоям народной жизни.

Историко-мемориальный комплекс лауреата Государственной премии А.Яшина открыт решением Вологодского облисполкома № 168 от 10.10.1989 года и включает: московскую мемориальную комнату-кабинет писателя в здании музея, родительский дом в деревне Блудново (1913 год постройки), дом писателя (1962 года постройки), его могилу и памятник-надгробие, расположенные на территории ландшафтно-мемориального заказника "Бобришный Угор", имеющего статус памятника природы областного значения. Администрацией района в эти годы много сделано по сохранению историко-культурного, литературного наследия Яшина (содержание, ремонт, приобретение родильного дома в д.Блудново, открытие нового здания историко-мемориального музея Яшина).

В связи с открытием федеральной дороги Урень – Шарья – Никольск – В.Устюг - Котлас, пуском дороги до деревни Блудново, организацией экскурсионных маршрутов на Родину Деда Мороза увеличился приток туристов из Центральных и Волго-Вятских районов России, таким образом, сегодня возросла социальная и региональная значимость мемориального комплекса. Никольск стал центром межрегиональных связей: Никольск – Вологда, Никольск – Киров, Никольск – Кострома. Обозначилась проблема эффективного использования на базе территории ландшафтно-мемориального заказника и мемориального комплекса А.Яшина.

Так как есть данный природой заказник, есть объекты показа – стоит задача правильного современного использования комплекса для организации малого туризма, использования его с целью патриотического воспитания граждан. любви к малой Родине в соответствии с президентской программой по патриотическому воспитанию граждан. В районе разработан проект "Сохранение историко-культурного и природного потенциала мемориала А.Яшина", состоящий из двух программ:

1. "Изучение, сохранение и использование природного потенциала ландшафтно-мемориального заказника "Бобришный Угор" – в департамент природных ресурсов и охраны окружающей среды. Разработка включает эколого-туристические маршруты, строительство рекреационных зон отдыха, использование их в учебно-просветительской, туристической деятельности, проведение системы мероприятий по экологическому просвещению.

2. "Сохранение и использование историко-культурного потенциала на базе историко-мемориального комплекса А.Яшина" – в департаменте культуры.

Цель проекта:

создать современный историко-культурный и туристический комплекс; обеспечить эффективную работу комплекса за счет укрепления материальной базы объектов показа и развития инфраструктуры территории; включить историко-культурный комплекс в единое культурное общероссийское пространство; сохранить литературное наследие А.Яшина, возродить народные традиции: праздники поэзии, чтения.

Чтобы добиться конечной цели проекта, необходимо решить следующие задачи:

реэкспозиция мемориальной комнаты А.Яшина в основном здании музея; строительство экскурсионно-экологической тропы на территории ландшафтно-мемориального заказника "Бобришный Угор"; реконструкция крестьянской усадьбы в д.Блудново; проведение мероприятий и культурных акций просветительского, воспитательного и образовательного характера на базе комплекса.

Для продолжения реализации системы мероприятий по проекту необходимы финансовые вложения. Без финансовой поддержки департамента культуры данного проекта не осуществить. При сокращении финансирования программы будет страдать сельский житель, и так обделенный.

Без достойного финансирования отрасли "Культура" духовно богатого человека не воспитать.

Источник: Щепелина Е. Г. Сохранение и использование историко-культурного потенциала территории на базе историко-мемориального комплекса А. Яшина / Щепелина Е. Г. // Материалы депутатских слушаний по вопросу «О состоянии и перспективах развития культуры и искусства в Вологодской области» / Законодат. Собр. Вологод. обл. – Вологда, [2003?]. – С. 61–64.